



PENTRU CĂ LA SIBIU MAFILE ÎȘI FAC TOT MAI SIMȚITĂ PREZENTA, DACĂ CINEVA DOREȘTE SĂ VINĂ ALĂTURI DE NOI ÎN LUPTA ÎMPOTRIVA CORUPȚIEI ȘI A TICALOȘIEI, ÎL AȘTEPTĂM!

21 RADICAL

Noaptea românului

● Ilie Hașcu este maltratată psihic și fizic în celula 13 din închisoarea de la Grigoriopol. ● Fostul ministru de interne Doru Viorel Ursu își petrece sfârșitul de an în tihnă, la Dârlos. ● Casa lui Ion Rațiu din București este mistuită de flăcări și documente din seiful acestuia dispar, în timp ce domnia sa se află la Londra. ● Jirinovski dă apă la moară ȝiganilor, care peste noapte și-au procurat documente științifice prin care se susține (chipurile) că sunt înaintașii dacilor și ȝeșilor pe aceste meleaguri! adelo poteca în India și canci bah-talo! ● Iliescu, urmașul lui Cioabă, totuși, a avut bun simț: a vorbit la ora 22, în foarte puține zămbete și aproximativ românește, cu accent... ita-

lian! ● În acest timp, aproape viu, Pol Veverac, a scremut un scenariu de revelion, în care Marina Almăjan, în dulce grai, bălbăia despre o „fană” și „niște ichebane”: porci cu pene la ochi (or fi știind ei bucătarii ce fac. Dacă vreunul nu era chiar mort pe tavă și îi vedea pe confrății din TV, li se făcea rușine! ● Udilă a devenit prin fa-mo-sul Robingo și 35 000 lei, cel mai rasat intelectual din TV. ● În Europa de Vest inundațiile fac ravagii! ● La București lipsește un trăsnet. ● Și rabdă-ne pe noi, oameni, Doamne, pe acest pământ!

Camelia PENTELESCU

LIBERTATE • DEMOCRAȚIE • ADEVĂR

21 Radical

COTIDIAN INDEPENDENT • SIBIU

Anul V

Nr. 1030

Marți,

4 ian.

1994

40 lei

CIVICA

Revelion Everac 93-94

N-am mai scris de oarece timp, la această rubrică, a ziarului „21 Radical” considerând că este mai cuminte să mă abțin, aceasta ne-scutindu-mă să acumulez în cantități progresive porții de venin pe diferite și multiple constatări de zi cu zi.

Noaptea de REVELION EVERACIAN a pus însă capăt paharului de venin care a debordat.

Domnule EVERAC!!! Nu ești în stare să îngurgitezi cantitatea enormă de venin cu gustul lui amar și dăunător vieții, care poate să însemne moartea instantanee, sper că numai și numai în funcția deținută, cu care ne-a blagoslovit știm noi cine.

Afăta reclamă s-a făcut pentru înscrieri la petrecerea „pe viu”, la „festinul” televiziunii — a cui o fi fost ideea să-i fie de cap, încât, noi abonații, contribuabili d.n. țară, — care nu avem acces decât la PROGRAMUL I, TVR-L ne așteptam la ceva de excepție.

Decepție totală, totală, bine că erai la mare distanță pentru a nu recepționa expresiile cu care ai fost „gratulați”. Românul este indignat, nemulțumit, atunci când este considerat atât de înăpoiat încât să înghită orice batjocură.

Nici nu vă imaginați ce serviciu ai făcut celor ce au cerut cu mult timp în urmă să demisionați. Acum sunt convins că toți aceia, cărora mă alătur, vor căpăta satisfacția de a nu se mai confunda TVR cu persoana de tristă amintire „everacianismul” dăunător-

gropar al aspirațiilor majorității abonaților TVR.

Ați patronat cu bună știință un colectiv bine selecționat, festinul pantagruelic sfidând o mare parte din populația țării, prin prezentarea în prim plan a rarismelor preparate culinare cu care ați satisfăcut papilele gustative ale invitaților, care, neșalant răspundeau la interviurile de prost gust, că sunt încantați de programul revelionului, omițând să aprecieze doar meniul copios alcătuit.

Cu puține excepții, întreg programul a fost astfel conceput încât să semene aidoma cu „talentele” săptămânale menite să plafoneze „gândirea” celor ce vor să evadeze spiritual din întunericul ultimelor decenii. — Nu este cazul să justifice afirmația prin exemplificări din program.

Personal m-aș simți jignit dacă s-ar repeta secvențe din acest program în zilele următoare așa cum era obiceiul ultimilor ani. Renunțați odată cu funcția ce o dețineți și la sărăcirea sufletelor noastre, de hrană, spirituală de care suntem flămânzi, ca să nu mai vorbim de acei ce simt aceste lipsuri și pe masa copiilor.

Cercul nu poate înlocui pâinea de toate zilele rostind rugăciunea TATĂL NOSTRU pe care sper că nu ați uitat-o.

Halal educație!

Dumnezeu fie cu noi și să ne asculte ruga.

Liviu LALU



Despre ȝigani

Trebuie să recunoaștem că singura intenție „constructivă” (?) a regimului trecut a fost emanciparea ȝiganilor. O minoritate cu trăsături ieșite din comun, care de milenii își mențin mentalitatea tribală sau nomadă, anacronică mediului civilizat prin care se furișează cu șiretenia și comoditatea cunoscută.

Au profitat la maximum de comunism, în care s-au simțit în largul lor, promovând pe cele mai înalte trepte ale ierarhiei sociale. Suficient să amintim de Dej, Apostol, ca reprezentanți de seamă ai acestei seminiții, alături de majoritatea membrilor comitetului central, comitetelor județene, prin excelență primii secretari, încadrații de securitate sau optezeci la

sută din funcționarii corpului diplomatic.

Orice contact cu ambasadele române, frapa prin apariția negrozilor, a privirilor iscoditoare ale puradeilor care zburdau prin saloanele reprezentanțelor noastre în străinătate.

A fost perioada în care România se confunda cu „rominia” (?) și nu întâmplător eram catalogați ca atare.

Până și Sibiu, oraș prin excelență de influență eurocentrală, a fost invadat de această minoritate, ajungând să fie reprezentată în județana de partid sau municipiu-paradoxal unii purtând nume ariene. Am observat recent chiar dezinvoltura cu care se

(Continuare în pag. a II-a)

Liviu NICULIU

Ședință la Consiliul Județean Sibiu

CORPUL GARDIENILOR PUBLICI

Consiliul Județean Sibiu și-a început activitatea în 1994, cu o întâlnire între conducerea acestuia și directorii direcțiilor ce funcționează în cadrul CJ. Au fost abordate o serie de probleme ce vizează programul de activitate în 1994. Printre priorități, s-a discutat activitatea Corpului gardienilor publici înființat în decembrie 1993. „Ca urgență se impun, în perioada imediat următoare, înființarea etapizată, cu primarii din mu-

nicipiile, orașele și comunele județului, în care să lămurim necesarul de forțe de pază și ordine, sediile și problemele financiare. S-a estimat că pentru o comună obșnuită, al cărui buget se ridică la 6—7 milioane lei, numai paza și ordinea publică va costa 10—12 milioane. În ciuda acestui impediment, nu vom renunța la crearea Corpului gardienilor publici, care este primul element de autoritate al primarului și de mare interes în beneficiul cetățeanului. În prima etapă vom dimensiona corpul la strictul

necesar, iar în a doua etapă vom interveni la Guvern, care este abilitat să organizeze aplicarea legilor, pentru a rezolva această problemă din alte surse bugetare”, ne-a declarat dl. Romeo Trifu, la încheierea ședinței.

DRUMURI COMUNALE ȘI JUDEȚENE

O altă problemă abordată a fost aceea a situației dru-

(Continuare în pag. a IV-a)

C.P.

DESPRE ȚIGANI

(urmăre din pag. 1)

proslăvesc voievozii lor, rememorând momentele istorice ale neamului.

Întronarea împăratului și regelui romilor acum, este pe cât de ciudată pe atât de semnificativă.

Adevărul este că înainte de război am văzut și chiar cunoscut familii prestigioase din rândul țiganilor, între care a generalului Drașoveanu sau a celebrului violonist Brașoveanu, cu întreaga suită de talente muzicale. Îmi amintesc cu plăcere de câteva cunoștințe din cartierul vechiului Terezian sau central, oameni aleși, de omenie, harnici și perfect încadrați în normele de conviețuire socială. Asta nu face decât să confirme regula care stă sub semnul întrebării: ... de ce este atât de grea educația și înrolarea acestei etnii?!

Au avut la dispoziție o jumătate de secol, oferindu-le toate posibilitățile: rezultatele lăsând mult de dorit.

Actualul minister de interne pornind de sus, deține grupe sangvine asemănătoare cu cei pe care îi urmăresc, ca un paradox al situației... Sănătoși, viguroși, cu o selecție naturală tonică, mișună peste tot, începând cu strada, bântuind piețele și magazinele, făcându-și simțită prezența în Parlament și terminând la palatul Cotroceni, după afirmațiile Domnului Funar. Să fie oare cifra statistică a recensământului minimalizată?!..., iar ponderea acestei minorități mai substanțială în rândul populației țării?!...

Lăsând la o parte prejudecățile sau pornirile rasiale, țiganii rămân o problemă deschisă, cu atât mai mult cu cât România se situează pe primul loc al categoriei de acest gen.

P.S. Am avut pe șantier un muncitor rom pe care l-am întâlnit ca „mare patron”... și pe care l-am rugat să-mi dezvăluie misterul reușitei sale?! Atunci ironic mi-a răspuns: „chiar să vă spun dom' injiner?!”. Insistând, a dat următoarea replică: „cât vor exista români proști, vor exista și țigani bogați! (sic)... vă rog să mă iertați”.

Declarația aberantă a lui Jirinovschi și iresponsabilă a altora de același gen, sunt cele mai grave insulte adresate poporului român!

Se impun cele mai severe și ferme atitudini împotriva acestor acte de provocare intolerabilă.

Abordarea unor probleme majore de sănătate publică

Centrul de Sănătate Publică și Cercetări Medicale din Sibiu este unitatea medicală a cărei existență începe cu 15.03.1992.

O seamă de date interesante pentru opinia publică ne-au fost furnizate de d-na dr. Rodica Munteanu — directorul științific al acestei instituții. Aflat sub o dublă coordonare, a Academiei de Științe Medicale și a Ministerului Sănătății, Centrul de Sănătate Publică și Cercetări Medicale din Sibiu și-a propus ca obiectiv principal abordarea unor probleme majore de sănătate publică cu repercursiuni importante asupra stării de sănătate a populației din județul nostru: profilaxia bolilor cardio vasculare care determină peste 60 la sută din mortalitatea generală în județul Sibiu, epidemiologia și profilaxia unor boli transmisibile (rujeola, hepatita virală, chistul hidatic), studiul dezvoltării psiho-motorii a noilor născuți cu risc”.

Conducătorul CSPCM a subliniat: „Aspectul preventiv al acestor capitole de patologie a rămas oarecum în umbra preocupării clinicienilor colmatate de multiplele și dificilele probleme pe care le ridică medicina curativă. Pentru studiul tematicilor menționate am alcătuit trei colective de cercetare conduse de medici ai elitei sibiene; colectivul de medicină internă și cardiologie condus de dl. dr. Gheorghe Nandris, colectivul de epidemiologie condus de d-na dr. Agneta Pavel și colectivul de Pediatrie condus de dl. dr. Nicolae Urian.

„Pentru a crește eficiența activității noastre” — ne relevă directorul Centrului — „am întărit colaborarea cu toate unitățile ce oferă servicii pentru sănătate în județ, Direcția Sanitară Județeană, Centrul de Medicină Preventivă, Spitalul Clinic Județean Sibiu, Spitalul de Psihiatrie, Spitalul de boli pulmonare, Spitalul Orășenesc din Agnita,

Cisnădie și Spitalul Municipal din Mediaș.

În acest context existența noastră ca Centru, se intersectează și cu Facultatea de Medicină și ea relativ recent înființată la Sibiu și aflată în curs de structurare”.

Vorbind în numele medicilor pe care îi conduce, d-na dr. Rodica Munteanu conchide: „Am prezentat premisele de la care am pornit, intențiile de activitate pe care le avem și modul cum înțelegem să ne aducem aportul la supraviețuirea și prevenirea bolilor în județul nostru, pentru că noi considerăm că Sibiul merită și poate să-și poarte mai departe cu cinste numele de oraș cu o bună tradiție medicală, iar existența Centrului de Sănătate Publică și Cercetări Medicale, credem că realizează o întregire a posibilităților corpului medical sibiian.

Marius GHINESCU

Școala «Mircea Ivănescu» și translația literatură-existență

Interesantă, prin valoarea textelor și comentarii, sedința cenei din 21 dec. 1993. S-au prezentat: volumul de versuri „Familia și echilibrul indiferent” de Iustin Panța și ciclul de poeme „Tratat despre neputință” de Mircea Ivănescu. S-a remarcat, deopotrivă, discursul livresc cu accente retorice, imaginile expresive explorate din ficțiune și realitate, sensibilitatea și valoarea estetică.

La Iustin Panța, Florin Oancea sesizează construcția erotică; I. R. Văcărescu admite transferul echilibrului instabil-indiferent, grație mariajului poezie-proză; Dumitru Chioaru delimitează un text al

bita categoriile: epistemă, intuiția și revelația. Un „modus vivendi” în templul trinitar „inima, mintea și sexul”, într-o proiecție-rațio de tip cartezian cu reușite polarizări și reflexii, care actualizează trecerea în devenire și angroasa în finalitate pentru a crea ineditul și conferi scrierii geniu.

Întrând pe domeniul ivănescian la ciclul „Tratat despre neputință”, s-a încercat o transcendere, pe înaltele coordonate literare, în cosmosul tensiunilor lăuntrice ale autorului. Iustin Panța apreciază stilul și accentuările facile „... Mircea Ivănescu este un dat, o școală de înaltă cultură, nu am cum să o neg și să mă abat de la ea”. Ioan Mircea observă un stil în alteritate virtuală la care nimeni nu ajunge și remarcă, la fel ca Dumitru Chioaru, translația dintre existență și literatură, cum la Iustin Panța dinspre literatură spre existență. „Mircea Ivănescu” este un Rembrandt care știe că paradisul este acromatic” și, prin a se raporta la cosmic și nu la teluric, „reuește o mare pictură”. În frescă apar personajele pozitive: Gabriela Adamesteanu și Cezar Baltag, ultimul „reazem” și „punct de orgă”. Mircea Ivănescu, afirma C. Chiriac, „este un monstru care aduce după el un întreg continent literar”. Liviu Mircea, pe text, revelează elevațiile scrierii ivănesciene pe care „nu oricare muritor le poate atinge”.

Să-l admirăm pe Mircea Ivănescu, un mare creator de poezie livrescă cu substrat anecdotic, copleșită de rafinatele care oferă edenule dantesce al ființării lăuntrice, angelice dar și damnarea cinismului. Personajele: Oscar — realitate și ficțiune. În fine, ciclul încorporează axiologia spirituală cu tenta-i panteistă, de la „perspectiva de broască” a nepotatilor și

până la „a săruta mâna prințesei”, un simbol al literaturii mari, autentice.

Cenacul, al cărui demers îl constituie crearea de valențe noi spiritului literar, își anunță următoarea sedință pentru data de 14 ianuarie 1994, orele 17 la Casa de Cultură a Studenților, având ca invitați poeții: Angela Marinescu și Ion Mureșan.

Gheorghe APETROAE

Preot Nicolae POPA

București-Chișinău, via Ungheni (II)

La câțiva timp după consumarea ei, o călătorie este o sumă de imagini ce trec haotic pe ecranul amintirilor. În acest moment îmi amintesc statuia lui Lenin, „măreață și zămbitoare”. Îngrămădită în spatele unei case de la periferia Chișinăului.

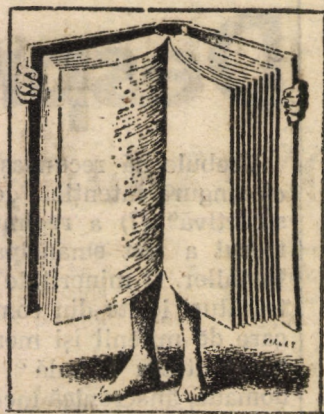
Mi s-a spus și am avut ocazia să verific: cetățeanul orașului nu știe unde se află muzeul de istorie. Dacă îl întrebi de „lupul de pe Capitoliu” este gata să te însoțească până la intrarea în muzeu.

Clădirea Muzeului Național de Istorie se desfășoară în spatele Consiliului de Miniștri (omul de rând îi spune „sovietul de miniștri”). Dintr-un mic ghid al muzeului află că „Postul conac al moșierului Bugaciov, actualul edificiu al Muzeului de Istorie al Moldovei, pentru prima dată este pomenit în anul 1842, când în el se deschide prima instituție de învățământ laic din Basarabia, Gimnaziul gubernial pentru băieți”. Clădirea a fost grav afectată de cutremurul din 1977 și refăcută în

tre ani 1980 și 1987, în locul, curții interioare fiind ridicată o sală cu dioramă.

Muzeul de istorie posedă colecții de arheologie, istorie, etnografie. Fiecare colecție își are replica în circuitul expozițional, activitatea de reorganizare fiind ca și la noi, în plină desfășurare. Două module expoziționale atrag atenția: expoziția de obiecte religioase și interioarele de epocă. În prima dintre expozițiile menționate sunt prezentate icoane, cele mai vechi din secolul al XVIII-lea și cele mai frumoase din secolul al XIX-lea. Spațiul încăperii, generos și luminat cu masură, le pune în valoare frumusețea și mesajul.

Expunerea obiectelor dintr-un spațiu de locuit cu o funcție social-economică este o modalitate de reconstituire modernă în muzeografie. Muzeele de istorie din țară, nu o folosesc. În străinătate am văzut astfel de reconstituiri la Muzeul orașului Londra și la cel din Chișinău. (P.M.B.)



tranzitivului-reflexivului cu valoare de referențial, impresionist și emite ipoteza prin care autorul pleacă dinspre literatură pentru a ajunge la existență; Mircea Ivănescu consideră poezia discipolului său „ciudată, insolită, profundă și reală, într-o dialectică a alternativelor, în care ura naște iubirea, o caracteristică a marii poezii”.

Desigur, Iustin Panța se constituie grilă între poezie și proză pentru contopirea celor două entități într-o nouă specie literară. Aici vor coa-

Deportat în Caucaz (IV)

MOTTO: „Dacă vrei să fi auzit să nu-ți tragi durerea decât unei pietre”.

În încăperea din lagăr, unde dormea Katherine Lock din Ruși (Rosenburg) șobolanii fșgăiau noapte de noapte, iar femeile fiind terorizate de ideea că șobolanii le vor mânca ochii înainte de a se culca se legau la ochi cu o cârpă și numai așa reușeau să adoarmă. Până să fie dus în Rusia, Michael Seiwert se putea mândri cu un frumos record: era cel mai gras om din Slimnic (Stalzburg) și pe bună dreptate, căci avea o burtă gigantică. După un an petrecut în Rusia, Michael slăbise în așa

hal încât pielea burții îi atârna într-un mod inutil, dizgrațios și oribil. Putea acum să-și prindă buricul între două degete și să-l ducă la spate, înfășurându-l jumătate din corp și să atingă cu el șirăspinării. A fost un nou record, prilej de minunare și pentru ruși. Conștiincioși din fire și oameni corecți, sașii au muncit exact cât li s-a cerut. În convorbirea cu Eduard Iricinschi, Katharine Lock a mărturisit cu naivitate că nici o clipă nu s-a gândit să-i trișeze pe ruși; să umble cu șmecherii, nu-i stătea sasilui în fire. Lucru ciudat, în fața asprelor condiții din lagăr, femeile, în speranțe fragile, au rezistat

mult mai bine ca bărbații. Primii care au murit în acea iarnă rusească din '47 au fost șvabii vânjoși și nemții puternici din Silezia. Erau vremuri aspre și în fiecare seară se săpau gropi comune pentru cei morți. Josephine Binder din Frauendorf (Axente Sever) își aduce aminte de o zicală rusească: „dacă vrei să fi auzit să nu-ți strigi durerea decât unei pietre”. Se pare că sașii niciodată nu s-au gândit să strige: „Jos Stalin sau Jos comunismul”. Uneori se zvonea prin lagăr de evadări ale sașilor, dar imediat a doua zi se știa că, au fost prinși. Disperarea nu avea margini. Rudolf Stolz își amintește că cei din mină se îngropau în vagoanele cu

hullă care plecau spre Vest și nu-și lăsau afară decât nasul înegrit. Sovieticii știau toate trucurile așa că-i găseau de fiecare dată, împungând cu baioneta prin cărbuni. Weber Katharine din Târnăvioara și-a tăiat cu securea, degetele de la mâna stângă pentru a putea ajunge în spital, cu speranța că de acolo ar putea scăpa, mai lesne. N-a fost să fie, legende erau multe. Rudi Stolz crede că singurii care au reușit să evadeze din lagărul din Caucaz au fost niște mecanici nemți. Aceștia au dat peste un avion „Junkers” prăbușit din timpul războiului, au meșterit zile întregi pe ascuns și, după ce a fost gata, și-au luat zborul nimeni nu știe unde, dar, precis că se eliberaseră în sfârșit.

(va urma)

Jimmy IONESCU

INCENDIU

În ziua de 1.01.1994 în orașul Tâlmăciu a avut loc un incendiu care cu puțină atenție ar fi putu fi evitat.

Dl. Ioan Muntean, proprietarul imobilului incendiat, a plecat de acasă, lăsând unul din geamurile locuinței deschis. Se presupune că prin acest geam un „binevoitor”, sau un prieten a lui Bachus, dispus să se distreze puțin, a aruncat o țigară aprinsă, de la care s-au aprins bunurile aflate în locuință, bunuri care în mare parte au fost distruse de flăcări.

Regretele domnului Muntean sunt tardive, regretăm și noi că primul pas pe care dânsul l-a făcut în '94, a fost cu stângul.

Marius BÂRSAN

Ședință la Consiliul Județean Sibiu

(urmăre din pag. 1)

murilor județene pentru că „dorim ca în 1994 să începem rezolvarea drumurilor comunale și județene. Aceasta va avea drept consecință necesitatea diminuării de capital la nivelul comunelor sau finanțarea din venituri proprii, cu prioritate” — a afirmat dl. Trifu.

PROTECȚIA MEDIULUI

„Dorim să abordăm urgent una din competențele Consiliului Județean și anume aceea a protecției mediului, analiză și evaluare pentru reecologizare. De exemplu: Cât ar trebui să coste reecologizarea zonei Copșa Mică? În jur de 140 miliarde lei. Sigur că

nu vom avea acești bani, dar este bine să avem o evaluare completă a zonelor cu probleme”.

„UN AN MAI BUN”

„Gândurile mele de început de an sunt optimiste. Apreciez că la nivelul tuturor comunelor administrația locală a început să prindă contur și personalitate. Se conturează o echipă a primarilor în întregul județ, cu spirit de colaborare și de respectare a competențelor fiecăruia.

Profit de această ocazie pentru a transmite celor ce lucrează în administrație mulțumiri pentru eforturile depuse în 1993 și locuitorilor județului, un an mai bun” — a încheiat dl. Trifu.

NOUTĂȚI LA „HUMANITAS”

CONSTANTIN ARGENTOIANU

Pentru cei de mâine

Volumul al patrulea al memoriilor lui Argetoianu acoperă perioada Primului război mondial. Cu aceeași privire pătrunzătoare, omul politic și scriitorul de real talent care a fost autorul lor oferă un tablou necrutător al scenei politice (și nu numai) în condițiile dificile ale refugiuului în Moldova. În prim plan, câteva portrete se detașează cu pregnanță: Mareșalul Averescu, I. C. Brătianu, Al. Marghiloman, Take Ionescu.

PIERRETTE BELLO
CATHERINE DOLTO,
ALINE SCHIFFMANN

Contracepție, sarcină

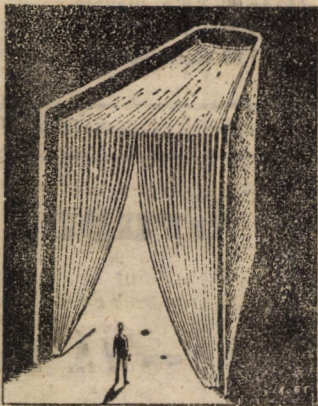
Într-un stil accesibil, cu ilustrații și grafice, o carte scrisă de trei practicieni care se adresează cu precădere tinerilor — băieți și fete —, expunându-le probleme elementare legate de viața sexuală; probleme adesea ignorate sau incorect asimilate. Un ghid menit, prin concizia și caracterul său direct, să e-

duce un mare număr de tineri aflați la începutul vieții lor sexuale.

MICHEL MESLIN

Știința religiilor

O scurtă istorie a religiilor și a constituirii științei religiilor ca disciplină autono-



mă: metodele actuale ce înserează fenomenul religios în istorie și sociologie; delimitarea noțiunii de antropologie religioasă cu ajutorul funcției simbolice și a mitului sunt cele trei secțiuni ale cărții. Ocupându-și locul de drept printre științele umaniste, știința religiilor se corelează, în viziunea autorului, cu istoria, sociologia, cu structurile profunde ale gândirii și ale inconștientului colectiv.



Revelionul homosexualilor

Fetele au fost tare încântate când una din cunoștințele lor (tot femeie) le-a anunțat că pregătește un sfârșit de an trăsnet. „Dragă vă invit la un revelion nemaipomenit. Sunt mai mulți băieți decât fete așa că mi-am spus că pot să invit câteva prietene de-ale mele. Sunt oameni civilizați, nu sunt niște manivele, au toți facultate și sunt din niște familii de o să te minunezi”.

Așa că suavele invitate au căzut cloșcă și au dat din cap mușete, că acceptă.

Seara revelionului așteptată cu nerăbdare a sosit în sfârșit. Ajunse la „locul faptei”, într-un cartier mărginaș al Sibiului, au fost întâmpinate de răceala încăperilor simplu mobilate. Privirile curioase ale băieților le isco-deau dezbrăcându-le parcă. Stânjenite așteptau ca atmosfera să se încălzească. Priviți

cu atenție, spălăciții aceia, nu prea arătau de familie bună. Arătau chiar ca niște „manivele”, limbașul lor de asemenea.

Platurile sărace în mănecare și băutură ieftină nu prea le dădeau ghes, muzica neinspirată nici atât.

Surpriza a fost însă dansul. Băieții dansau între ei uitând de fete. Se mângăiau, fără nici o rezervă, pe obraji, pe fese, unde și unde apărea câte un sărut furat.

Scârbite, suavele blondine invitate la un revelion de pomină, au dorit să plece, dar în hol alți doi bărbați se sărutau înfocați cu mâna înfirtă în prohab, mângâindu-se reciproc.

Frumoasele femei au rămas perplex ca Gelu Voican Voiculescu, întrebându-se: „CE ROST MAI AVEM NOI FEMEILE PE PĂMÂNT?”

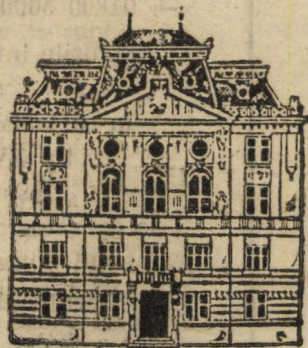
Acțiune a Poliției

Poliția Sibiu, a hotărât, în sfârșit, să facă ordine în Piața Mare, care în ultimul timp a devenit cea mai ieftină și mai comodă parcare din Sibiu.

Dol agenți de circulație sunt permanent în piață, pentru a-i „taxa” pe cei care nu respectă semnele de circulație și pe cei obișnuiți să parcheze în fața Muzeului Brukenthal.

D.I.B.

Muzeul Civilizației Populare Tradiționale „ASTRA”



Muzeul Civilizației Populare Tradiționale „ASTRA” vă invită să participați la vernisajul expoziției „Păstoritul marginenilor în viziunea fotoreporterului american L. Salzmann”, ce va avea loc joi, 6 ianuarie 1994, ora 12, la Casa Hermes din P-ța Mică nr. 11.

cinema

PACEA
„Liceeni în alertă” orele 9; 11; 13; 17; 19.

ARTA
„The Hitman” orele 10; 12; 14; 16; 18.

TINERETULUI
„Cândva pe aici trecea un rău, orele 11; 15,30; 17,30.



Vreme caldă pentru această perioadă, cu cerul temporar acoperit. Izolat vor cădea precipitații mixte. Vântul va sufla slab la moderat din sector sudic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între -3 la -1 grad, iar cele maxime între +2 la +5 grade. Zăpada măsoară la Păltiniș 10 cm, iar la Bălea Lac 48 cm.

Meteorolog de serviciu

J. I. IONESCU

D.I.B.

Rom Telecom

ÎN ATENȚIA ABONAȚILOR TELEFONICI

Vă informăm că s-a dat în folosință
un nou serviciu

destinat în special cetățenilor străini
veniți în România, care pot apela astfel
cu ușurință în țara lor.

Serviciul este accesibil
de la orice post telefonic
din rețeaua telefonică

a ROMTELECOM cu acces la automat interurban
și deci și de la posturi publice interurbane.

Acest serviciu este:

- netaxabil în automatul interurban;
- se taxează doar un impuls la răspuns
în toate centralele telefonice locale
(analogice și digitale)
până în prezent s-au realizat:

- 01800 4288 — USA direct;
- 018 00 1800 — MCI CALL USA;

- 01800 0877 — SPRINT EXPRESS (USA)
- 01800 5000 — TELEGLOBE (CANADA)

Apelurile interurbane de această formă
sunt colectate

în centrala telefonică internațională
tip EWSD din București
de unde sunt trimise

la operatoarele din țările de destinație,
acestea răspund,

chemătorul indică carte de credit telefonică
ce o deține, obținând astfel apelarea
numărului dorit prin intermediul
operatorului.

De asemenea, sunt posibile
și apeluri cu taxă inversă
dacă se obține acceptul abonatului chemat.

Taxarea se face numai
pe convorbirea de destinație,
după ce operatorul a ieșit din circuit.

Consiliul director

— 1 —

SOCIETATEA COMERCIALĂ

cu capital străin, ANGAJEAZĂ:

CONTABILĂ CU EXPERIENȚĂ

Telefoane: 56 02 30, la firmă, între orele 9—17 și
56 02 52, acasă, după ora 18.

— 2 —

Folosirea corectă a prezervativului pentru orice contact sexual



Folosirea corectă a prezervativului pentru orice contact sexual cu penetrare vaginală sau anală — în cazul în care nu puteți exclude cu certitudine că partenerul/partenera dumneavoastră NU este infectat(ă) cu HIV. Datorită pericolului pe care-l reprezintă SIDA astăzi pentru toți și pentru fiecare dintre noi și pentru că prezervativul reprezintă singurul mijloc cu adevărat eficient de protecție împotriva infectării cu HIV pe cale sexuală el ar trebui să devină un element firesc în viața intimă a bărbaților și a femeilor de azi. A-l refuza sau a nu-l folosi este o dovadă de inconștiență și irresponsabilitate față de propria sănătate și viață și față de cea a partenerului sau partenerului.

Este desigur ușor să invoci tot felul de motive pentru a nu-l folosi. Dintotdeauna prezervativul a fost asociat cu ideea de ceva murdar, jenant, incomod, nesigur. Astăzi însă, aceste prejudecăți sunt demodate. Folosite corect prezervativul oferă o protecție de 100 la sută. Folosite cu imaginație ale devin din „chin” o sursă suplimentară de plăcere în cadrul unui raport sexual. Între micile inconveniente, de altfel remediable, ale folosirii unui prezervativ și riscul de a te infecta cu HIV și a face mai târziu SIDA care nu duce decât la moarte. Depinde de fiecare să facă alegerea pe care o consideră cea mai potrivită.

NU UITAȚI: Nu poți ști cine este și cine nu este infectat cu HIV din cei cu care veniți în contact, un singur raport sexual neprotejat cu o persoană infectată este suficientă pentru a-ți transmite infecția. Cu cât aveți mai mulți parteneri/partenere sexuale, cu atât crește riscul de infectare cu HIV.

Mica publicitate

PIERDERI

■ Pierdut carnet somaj pe numele Lusca Dochia, 11 declar nul. (2)

COMEMORARI

■ Cumpăr pipe și tutun pentru pipă, ceramică veche (câni, farfurii) și mobilier Biedermaier. Tel. 41 79 27 după ora 16.

DECESE

Personalul medico-sanitar din Spitalul Orășenesc Cislădie este alături de dl. dr. Iancu Boncuț la greua pierdere pricinuită de decesul tatălui său.

Telefoane utile

- | | |
|-----------------------------------|---|
| — Informații: 931. | — Serviciul medical mobil de urgență: 961. |
| — Taximetre: 953. | — Robot: 958. |
| — Hoteluri: | — Pompieri: 41 12 12. |
| Bulevard: 41 21 40. | — Informații gară: 952. |
| — Împărțitul Romanilor: 41 64 90. | — Agenția de Voiaj: 41 20 85. |
| Continental: 41 69 10. | — Informații autogara I: 43 43 55, autogara II: 41 70 16. |
| — Poliția Sibiu: 43 09 24. | |
| — Salvare: 43 33 01. | |

Prețuri — Piața Cibin

CHIOȘCURI:

- pătrunjel — 500 lei/kg;
- sfeclă roșie — 135 lei/kg;
- cartofi — 145 lei/kg;
- ceapă uscată — 260 lei/kg;
- 1 ou — 200 lei;
- morcovi — 200 lei/kg;
- fasole uscată — 600 lei/kg;
- lămâi — 2100 lei/kg;
- portocale — 1300 lei/kg;

TARABĂ:

- pătrunjel — 500 lei/kg;
- usturoi — 1000 lei/funia;
- mere — 200 lei/kg;
- cartofi — 200 lei/kg;
- 1 ou — 220 lei;
- lapte — 400 lei/litru;
- lămâi — 2500 lei/kg;
- portocale — 1500 lei/kg;
- banane — 2800 lei/kg;

M. BARSAN

PROGRAMUL TVR 1

Marti, 4 ianuarie 1994

- 7,00 TVM — Telematinal.
- 11,00 Lumină din lumină (c)
- 12,00 1001 audiții
- 13,00 Ecran de vacanță
- 13,30 Desene animate
- 14,10 TVR Iași și Cluj-Napoca
- 16,00 Arte vizuale
- 16,30 Povestea vorbelor
- 17,00 Conviețuirii

- 18,00 Parlați pe campion (cs)
- 18,30 Telediscul muzicii populare
- 19,00 Cultura în lume
- 19,25 Desene animate
- 20,00 Actualități
- 20,45 Ce-l de făcut? Viața în pagini de bilanț
- 21,15 Carele de foo (Anglia '81).
- 23,25 Actualități
- 23,45 Studioul șlagărelor
- 0,15 Insomniile românului

Grupul de Pompieri Sibiu

— VĂ INFORMEAZĂ —

Începând cu data de 10.01.1994 programul de relații cu publicul în vederea obținerii „avizelor”, „autorizațiilor”, sau „punctelor de vedere” PSI este în fiecare LUNI între orele 8—14.

Solicitanții vor prezenta: do-

cumentare tehnică în 2 exemplare, formulare de cerere și timbru fiscal de 10 lei.

Relații suplimentare se pot obține la sediul Grupului din str. Vasile Cârlova nr. 16, cartier Strand, tel: 41 12 12 sau 41 15 39.