

La Mulți Ani!



Să nu uităm, acum, la început de an nou, pentru o clipă, de durerile și necazurile pe care le-am avut și să petrecem în tihnă, noaptea de Revelion, după tradițiile românești, cu multă bucurie și voie bună.

Lăsăm în urma noastră toate neizbânzile din anul care a curs și ne pregătim pentru izbânzile viitoare, căutând să ne reparăm greșelile pe care le-am făcut din neștiință sau din grabă.

Intindem mâna lertători, celor care ne-au pricinuit stricăciuni, do-

rindu-le numai bine și „La mulți ani”.

Famiile noastre vor fi împreună, cum poate nu au mai fost de mult, fericirea acestor clipe, ridicându-se deasupra zilelor mohorate pe care le-am avut.

„LA MULȚI ANI” tuturor prietenilor noștri, tuturor cititorilor ziarului „21 Radical” și tuturor românilor cu gânduri frumoase.

„21 RADICAL”



21 Radical

LIBERTATE • DEMOCRAȚIE • ADEVĂR

COTIDIAN INDEPENDENT • SIBIU

Anul IV

Nr. 1029

Vineri,

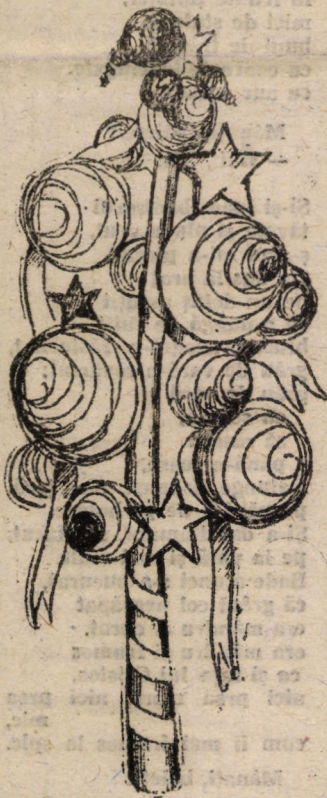
31 dec.

1993

40 lei

SORCOVA ANUL NOU-OMUL NOU

SORCOVA,
VESELA,
PESTE VARĂ
PRIMĂVARĂ,
SĂ-NFLORIȚI
SĂ MĂRGĂRIȚI
CA UN MĂR
CA UN PĂR,
CA UN FIR
DE TRANDAFIR
TARE
CA PIATRA
IUTE
CA SĂGEATA,
TARE
CA FIERUL
IUTE
CA OȚELUL!
LA ANUL
ȘI LA MULȚI ANI!



Măsurarea timpului se încheie și începe an după an. Anul Nou, 1994, intră în stăpânirea prezentului cu imperative noi. Ne vrem oameni noi, cu inițiative noi și — mai ales — cu realizări noi în viața noastră socială.

Care este punctul de vedere creștin la acest început de an?

La această întrebare răspunde Sfânta Scriptură: „Frica de Dumnezeu lungește zilele iar anii celor fărădelege sunt puțini” (Pilde, 10, 27). Un alt text biblic stăruiește: „Nu apăsați pe văduvă, pe orfan, pe străin și pe cel sărman și nimeni să nu pună la cale fărădelegi în inima lui împotriva fratelui său” (Zah. 1, 10). Aceasta pentru că „Fărădelegea va aduce pus-

tire pe pământ și răutatea va răsturna scaunele celor puternici” (Înțel. Sol. 5, 23).

Aceste texte sunt un apel la realitatea societății noastre contemporane în care mulți creștini — oameni cinști — se zbat în lipsuri materiale, când prețurile cresc de la o zi la alta, când puterea de cumpărare scade văzând cu ochii.

Ce dorește creștinul credincios în Dumnezeu la acest început de an? Dorește să intre într-un an nou, în care să vadă oameni noi. Această realizare se împlinește prin credință în Dumnezeu și prin dragostea de oameni. Nu este solicitată în satisfacerea ei „libertatea politică”, acțiune în care se întreprinde marea rău lângă puținul bine, în

care fiecare este îngăduit prin lege sau în fărădelege, să pândască venitul drept sau nedrept din afacerea lui. În acest caz nefericit ne trebuie „dreptatea socială”, ideal ce nu permite nici o fărâma de înșelăciune în „lumea afacerilor”.

În acest caz, pentru combaterea acestei neplăcute manifestări, se cere în creștinismul românesc „omul nou”. Acesta se realizează după o îndoită îndemnare a Noului Testament: „Să vă dezbrăcați, față de viața voastră de mal înainte, de omul cel vechi, care se strică prin poftele amăgitoare, și să vă înnoiți în duhul cugetului vostru, îmbrăcându-vă în omul cel nou, care este făcut după chipul lui Dumnezeu, în dreptatea și în sfințenia adevărului” (Efes. 4, 22-24).

Cugetând la necesitatea apariției omului nou și la realizarea lui prin frică de Dumnezeu și prin rușine de oameni, cu credință și cu dragoste întâmpinăm Anul Nou cu cea mai necesară și mai folositoare dorință de bine personal și social.

Pr. I. BUTA

La Mulți Ani!

Cu ocazia anului nou 1994, cotidianul „21 Radical” urează publicațiilor: Tribuna, Evenimentul Sibian, Rondul, Opinia publică, Poliția Sibi-

ană, Hermannstädter Zeitung, Primăria, un sincer „La mulți ani” și mult succes în activitatea viitoare.

21 Radical

URARE de ANUL NOU

Stimați locuitori ai județului Sibiu, cu ocazia Sfințelor Sărbători de iarnă, vă doresc dumneavoastră și familiilor dumneavoastră multă fericire, succes în viață și împlinirea

tuturor planurilor pe care vi le-ați propus pentru ANUL NOU în care intrăm, alături de un sincer „LA MULȚI ANI!”

Prefectul județului Sibiu
Traian MUNTEAN



URMĂTORUL
NUMĂR
al ziarului
nostru, va apare
în data de
4 ian. 1994



La mulți ani cu sănătate!

AN NOU FERICIT 1994!

Sfântul Vasile cel Mare

În ziua de Anul Nou, Biserica Ortodoxă sărbătorește pe Sfântul Vasile cel Mare, arhiepiscopul Cezareei din Capadocia.

Acest „mare dascăl al lumii și ierarh” a fost unul dintre cei ce au predicat adevărul Evangheliei creștine, s-a dovedit bun îndreptător al credinței în veacul al patrulea prin învățătura sa.

Despre părinții și despre știința lui sunt scrise următoarele mărturii în cartea cu slujbele sfinților din luna ianuarie:

„Tatăl Sfântului Vasile era din Pont și se numea tot Vasile, iar maica sa era tot din Capadocia și se numea Emilia. Sfântul Vasile a întrecut în știință pe cei din timpul său și pe cei din vechime, căci învățase toată filosofia și toată știința din vremea aceea. Deci, covârșind pe toți nu numai cu filosofia și cu mintea cea ascuțită, ci și cu puterea și viața

cea îmbunătățită, a fost sfințit arhiepiscop al arhiepiscopiei din Cezareea Capadociei. (Mineiul, Ianuarie, Ed. V, București, 1975, p. 19).

În conducerea bisericească a eparhiei sale s-a bucurat de multe realizări. Dintre acestea sunt înscrise pe scurt următoarele:

„Ca arhiepiscop a dus lupte grele pentru credința ortodoxă, punând în uimire chiar pe conducătorul locului, care nu s-a putut împotrivi înțelepciunii și tăriei de credință a sfântului. Prin cuvântările sale a lovit în credințele greșite ale ereticilor, a dat învățături și îndemnuri pentru buna întocmire a obiceiurilor; a luminat tainele cele adânci ale fapturii; a păstorit turma lui Hristos, învățând pe toți și ajutând pe cei săraci, pe bolnavi și pe bătrâni în așezământul său vestit, numit Vasiliada. A trecut către Domnul în anul 379,

când nu împlinise încă 50 de ani” (Ibidem).

Tot el a organizat și viața călugărească din vremea sa prin reguli scrise pentru călăuzirea cinului monahal răsăritean.

Pentru binefacerile sale de ajutorare în spitalul întemeiat de el în așezământul „Vasiliada”, prin regulile de organizare monahală, ca și prin alte activități de binefacere față de tot felul de creștini din vremea sa, Sfântul Ierarh Vasile cel Mare a fost recunoscut: „Tată orfanilor, ocrotitor văduvelor, bogăție săracilor și bătrânilor toaig, învățătură tinerilor și călugărilor dreptar al faptei bune” (Idem, p. 20).

Meritele Sfântului Vasile cel Mare obligă lumea creștină ca să-l laude cu slujbă bisericească în fiecare an la data de 1 ianuarie, când se săvârșește pomenirea lui.

Pr. I. BUTA

Datini și obiceiuri de Anul Nou

Simbol al perpetuării vieții, al renașterii, al recoltelor bogate, Anul Nou, este momentul când poporul român, prin rapsozi și diferiți interpreți populari contribuie, prin sezători, strigările peste sat, mersul la colindat, mersul la urât, jocurile cu măști, mersul cu steaua, viflaiemul etc. la consolidarea comunității de spirit și gândire, adâncind acel sentiment de solidaritate și apartenență la aceeași familie — a satului — care i-a ajutat pe români, de-a lungul secolelor și milenilor, să rămână ei înșiși în vremuri de restrîns.

În cadrul sărbătorilor de iarnă, un rol de seamă îl joacă deghizarea și travestirea, practicate în jocurile cu măști.

Din rândul măștilor integrale (măști — costum), fac parte „capra”, „ursul”, „moșii” și „Doamna Moarte”, din cele reductive (măști — caschete sau glugi, obrazare) fac parte „dracii”, din mascoide (manechini și sculpturi în lemn) fac parte „mascoida de bățut” (măciucă terminată la capătul de sus cu figură umană, masculine sau feminine) „moșu” și „baba” cunoscut și sub numele de „domnul” și „doamna”, „ciufuri”, „mete-hăi” iar din mascaroane —

figurile umane și animaliere — cocoșul, gârpele — sculptate în lemn și servind astăzi ca elemente decorative pe grinzi, pe pragul morii sau pe porți.

Capra, țurca, brezaia: Jocul „caprei” (omorarea, bocirea, înmormântarea, învieirea) la origine a fost un ceremonial grav, un element de cult. Generalizat în toată țara la sfârșitul secolului XIX, fiind socotit un joc păgân, mulți slujbași ai bisericii au



refuzat să-l primească pe la casele lor. Astăzi, jocul a rămas un pretext de etalare a unor frumoase podoabe, covoare, ștergare, în culori vii, uneori stridente, pentru înveselirea gospodărilor și pentru urări bune cu prilejul Anului Nou.

În jocul „caprei” și-au făcut loc, pe lângă măștile clasice, măștile de „draci” și „moși” care, prin strigăte, chiote și mișcări caraghioase, măresc nota de umor și veselie, dând uneori o nuanță de grotesc.

Ursul — Jocul ursului este socotit de către popor ca aducător de noroc pentru casa și familia în ograda căreia juca. Acest joc constituie în prezent un mijloc amuzant, pitoresc și spectaculos, prin care satul face loc din plin bucuriei începutului de an, dar și un pretext de a glumi pe seama unor slăbiciuni ale semenilor, nu cu intenția de a-și bate joc, ci de a le îndrepta și a rade sănătos, din toată inima.

„Moșii” — Jocul „moșilor” întruchiează puterea, vitalitatea, manifestarea VIETII și, nu rareori, eroul popular pus pe șotii, fiind punctat de un dialog viu, schimbat între cei deghizați și gazda. Din masca de „moși” s-au dezvoltat măștile de „draci” întâlnite în spectacolele de teatru popular. În noaptea de Anul Nou, în mare taină, „moșul” se pune în ograda unde sunt fete nemăritate iar „baba” unde locuiesc flăcăi tomnateci.

Viflaiemul — este un spectacol de teatru popular menit să devanseze voia bună și să exprime sentimente de bun augur la hotarul dintre ani. În cadrul acestui spectacol, locul principal îl deține jocul măștilor, cea mai mare parte a personajelor fiind pa rodice.

C.P.

PLUGU

Bună vremea,
bună vremea!
Bade gazdă, odihnești,
ori numai ne amăgești,
ori plugărași nu dorești?
Noi cu plugul ne-am luat
de cu seara ce-a-nserat,
ș-am fi venit mai de mult,
dar noi nu ne-am priceput,
ca copiii am făcut:
dară și d-acuma-i bine,
căci mâne-i Sfântul Vasile

Mănați, băieți!

— Hăi!, hăi!

Intr-o joi de dimineață
s-a sculat badea din față.
chica neagră-a pieptănat,
în strai nou s-a îmbrăcat,
la icoane s-a-nchinat,
și, ieșind afară-ndat'
din buciom a buciomat,
slugile și-a adunat;
slugilor porunc-a dat
la ocol d-au alergat
ș-au scos doisprezece boi
dintre cei mai buni de soi:

boi bourei

în coadă codâlbei,
în frunte țintăței;
mici de statură,
buni de trăsura,
cu coarnele belciugate,
cu aur suflate

Mănați, băieți!

— Hăi!, hăi!

Și-și luase badișorul
țavala și plugușorul,
ș-apoi mi-a plecat,
s-a dus la arat
pe un deluț ascuțit
ca o dungă de cuțit
brazdă neagră-a răsturnat,
grâu de vară-a revărsat;
grâu de vară
cu secară,
să răsară
până-n seară,
s-alunge foamea din țară,
pe păgâni de pe hotare.
Și-a dat Domnul, s-a făcut,
pe la vară și mai mult.
Bade-atunci s-a bucurat,
că grâul cel negrapat
era mândru și curat,
era mândru și frumos
ca și fața lui Cristos,
nici prea mare, nici prea

mic,
rum îi mai frumos la spic.

Mănați, băieți!

— Hăi!, hăi!

Și-a luat opt oca de fier
și p-atâtea de oțel,
le-a luat,
și s-a-nturnat
și le-a dat

Mănați, băieți!

— Hăi!, hăi!

lui Lionte țiganul
ce lucrează cu ciocanul,
să gătească seceruici,
seceri mari și seceri mici
cum mai bune de voinici,
de neveste ochieșele,
de copile tinerete,
de seama puicuței mele,
Mănați, măi!

— Hăi!, hăi!

Seceruica cea mai bună
pentru baba cea bătrână
seceruica cea mai mică
pentru zâna tinerică;
secerile mărunțele
cu dinți de floricele,
cu mânunchi de viorele,
la nepoți și nepoțele,
copitelor frumusele,
nevestelor ochieșele,
cu țățele bourele,
cu garoafe prin coșite,
cu flori roșii pe gurițe,
la cari inima-ți sughiță.

Mănați, măi!

— Hăi!, hăi!



Și, măi, îmi secerară
răsturnând un corn de țară.

Iar după ce a-nserat,
Înapoi când s-au uitat,
au stat snopii
ca și drobii,
clăile
ca stelele.

Mănați, băieți!

— Hăi!, hăi!

Apoi carele-nărcară
și pe toate le cărară
la arie le treierară
și porni apoi la moară,
la morișca cea țărcață,
unde dă fărina găță.

Mănați, voinice!

— Hăi!, hăi!

Badea mult se bucura,
zeciuala morii da,

pe mora
pe un m
și spre c
cu flăcăi
carele ca
Badea, v
feciorii v
și din bi
văiele de
munții s

Mănați

— Hăi

Iar lelice
preumblă
auzind l
le-a ieși
cu mână
cu mână
cu garo
a ieșit pe
și se uita
se uita
și-i făcea

Mănați

— Hă

LA MULȚI ANI! ♦ LA MU

AN NOU FERICIT 1994!

SORUL

ascultând pe maică-sea,
se și duse
și aduse
sită rară
de năgară
pentru noi, plugari d-afară,
s-alungăm răul din țară,
pe păgâni de pe hotară.

Mănați, mări!
— Hăi!, hăi!

Și cum a sosit acasă
a pus fata după masă,
și-a pus-o la cernut,
la cernut și la bătut.
Din sită fata cernea,
din jos dobele bătea,
din sus negură cădea,
la plugari din ochi făcea...

Mănați, feciorași!
— Hăi!, hăi!

Și era o babă,
brătrână și slabă,
babă de cele bătrâne
care știu rândul la pâne.

Din cuptor că mi-l scolea
și nouă că mi-l menea,
și-apoi mi l-a pus pe masă
și s-a luminat în casă;

și l-a rupt, în două
și ne-a dat și nouă,
și l-a rupt în trei
și-a dat la copii.
și l-a rupt în patru
și-a hrănit tot satul,
și l-a rupt în cinci
și-a dat la voinici,

la feciori cu-opinci;
fară cât a mai rămas
înapoi că mi l-a tras,
și l-a pus în cui din dos
ca să fie-ndemănos,
pentru alți plugari de scos.

Mănați, băiețel!
— Hăi!, hăi!

Și noi nu urăm
pentru-un colăcel,
dar noi vă urăm
pentru-un gălbeneț,
gălbeneț de aur
din luna lui Faur;
și noi că urăm
ca să căpătăm
cel puțin un leușor,
sau, de nu, un pușor,
să facem un boldișor
să-l avem la plugușor,
să meargă mai iușor.

Mănați, băiețel!
— Hăi!, hăi!

De urat am mai ura,
dar ni-i că vom însera,
și-i de mult de când urăm,
de când cu plugul umblăm,
și mai avem încă-un sat
la o casă de urat.
N-om lăsa-o neurată
căci lelica are-o fată,
și n-ar vrea cu capu-odată,
să steie nesărutată.
L-alta, într-un corn de sat,
stricăciică de vărsat,
d-am ura cât am ura,
dar de noi tot n-a scăpa.

Mănați, feciorei!
— Hăi!, hăi!

De urat am mai ura,
dar ni-i că vom însera;
drumurile ni-s departe
și cărările-neurcate.
La mulți ani cu sănătate,
și să vă fie de bine
ziua Sfântului Vasile.
Dumneavoastră-n bucurie
d-acum și până-n vecie!

Ahohahooooo...



Bab-aceea-a plămădit,
aluatul a dospit;
după ce a pregătit,
a făcut la colăcei
și mai mari și miteli,
și-a făcut un colăcel
rumenel și-mpieticel;
și-a făcut unul frumos
ca și fața lui Cristos,
nici mai mare, nici mai
mic,
dintr-o miertă și-un mertic;
și cu miere mi-l ungea,
cu zahăr îl zăseara...
În cuptor că mi-l pune
și el mândru se cocea,
pentru plugari mi-l gătea.

Mănați, băiețel!
— Hăi!, hăi!

Datini de Anul Nou

În ajunul Anului Nou în satele noastre erau îndătinate, până nu demult, o serie de practici prin care țărani români încercau să prevadă viitorul, calitatea și cantitatea recoltei anului următor, starea de sănătate a familiei, norocul în viață și dragoste. În ceea ce privește acest ultim aspect, fetele de măritat recurgeau la o gamă variată de obiecte spre a afla data (anul) căsătoriei ori viitorul soț. Foarte multe făceau aceste „vrăji” cu ajutorul unor plante. În Bucovina fetele luau busuioac de la clopoțelul primilor urători, se duceau cu el la pârâu și-l legau în apă. În dimineața de Anul Nou îl observau și dacă busuioacul era încărcat de gheață sau bură era semn că se vor mărita în acel an și că vor lua bărbat bogat. În Țara Oltului (Făgărașului) se introducea un mănunchi de ovăz într-un burduf cu apă și se lăsa afară; dacă în dimineața următoare mănunchiul era îmburată se credea că fata respectivă va lua un om înstărit. În diverse localități din Moldova, tinerele fete rupeau o bucată din busuioacul ce împodobește clopoțelul cetii pornite cu plugușorul prin sat și se culcau ținându-l sub limbă în speranța că își vor visa ursitul. În Muntenia puneau într-un vas cu apă un fir de busuioac, o rămurică de măr și un ban de argint, în seara ajunului de An Nou, având convingerea că peste noapte vor visa cu cine se vor căsători.

Uneori aflarea ursitului comporta practici mai complexe. În unele sate fetele de măritat luat în ajunul Anului Nou sămânță de cânepă și o „semănau” în jurul lemnarului (butucului de tăiat lemne). Apoi se descingeau de un capăt al brâului și „grăpau” cu el sămânța zicând: „Iată-mi fac brâul meu grăpă / Să mă visez la noapte măritată / Culegând cânepă laolaltă / Cu alesul meu”. Intrau apoi în casă, luau o oală cu apă neînchepută (scoasă din fântână dimineața devreme, înaintea oricărei alte persoane), o puneau la foc pe vatră și în timp ce o învârtteau spuneau: „Nu învârtesc oala

se considera că dacă sămânța de cânepă pusă pe vatră pleznește, fata se va mărita cu cel la care îi era gândul. În Mehedinți fata de măritat așeza pe vatră două semințe de cânepă; dacă acestea săreau una spre alta dădea mare satisfacție fetei care se și vedea măritată cu cel pe care-l dorea și pentru care a pus cea de a doua sămânță pe vatră.

Calitățile și defectele viitorului soț se deduceau — în mai toate zonele țării — legând în seara de Anul Nou (pe întineric) un par din gard. A doua zi dimineața se „cerceța” parul: dacă era cu coajă fata trăgea nădejde la soț bogat, dacă era drept la bărbat frumos. Din contră, dacă era jupuit sau strâmb se întrista la gândul că o va lua de nevastă un sărăntoc ori un cocoșat.

Cel mai frecvent mod de a afla ursitul (ursita) era însă petrecerea din noaptea de la cumpăna anilor când se ascundeau sub strachini diverse obiecte (pâine, grâu, ban, cărbune, oglindă, pieptene, busuioac, ceapă, lână sau păr, piper, perie, măgele, inel, etc.). Fiecare tânără (tânăr) ridica o strachină în amuzamentul celorlalți care făceau corelația dintre obiectul aflat sub strachină și aspectul fizic sau comportamentul viitorului soț (viitoarei soții).

Cu timpul toate aceste practici au devenit jocuri sau glume care dădeau o notă de veselie în plus ultimei nopți din an, noapte în care — chiar și fără vrăji — multe fete și mulți flăcăi și-au găsit și își găsesc perechea

Constantin DRAGULESCU

AFLAREA URSITULUI

Da învârtesc ursitul meu... Astfel descântată apa era pusă la fiert cu busuioac, mătăciune, lemnul Domnului, năvalnic și alte plante indicate în „farmecele de dragoste”. După ce plantele au fiert, turnau apa într-o strachină și se spălau cu ea. Din strachină fiertura era din nou turnată în oală. Aceasta era pusă la căpătâi alături de brâul cu care au „grăpat” cânepa spre a vedea în vis feciorii ce le vor lua de neveste. Tot cu sămânță de cânepă fetele din județul Buzău aflau încotro se vor mărita. În acest sens puneau un bob de cânepă pe vatra incinsă și în care parte sărea acesta într-acolo credeau că-și vor găsi ursitul. În județele Constanța, Dâmbovița și Ialomița

Jocuri cu măști

La Cut în locul numit „Fântâna Bărcului” are loc „carnavalul” junilor de la „bute”. Unii juni pregătesc ceremonialul unei nunți, o adevărată parodie, cu mire, mireasă, nași, preot, terfari, toți dintre feciorii de la „bute”. De obicei mirele este cel mai mic fecior, iar mireasa cel mai înalt și mai gras. Fetele lor sunt acoperite cu un strat de funingine, sau de vopsea roșie, pe când hainele miresei sunt confecționate din cearșafuri rupte. Locul lumânărilor este luat de tulpini de floarea soarelui, iar obisnuita căruță este înlocuită cu o telegă trasă de doi feciori. Alții îmbracă pe unul dintre feciori în niște haine foarte largi, le umple cu pale până-l dau forma unui urs, îl

leagă cu un lanț și încep să-l cânte. Astfel mascați în fel și chip, junii aleargă după copii, fac fel de fel de scameții în hohotele de râs ale a-

sistenței și țipetele de spaimă ale celor mici. În Apoldu de Jos în fiecare dimineață la cântatul cocoșilor, junii se întâlnesc la crăsmă, beau câte un pahar-două de rachiu, se maschează și ăutrieieră tot satul. La Sângătin, feciorii umblă mascați, trei zile începând din ziua de 27 decembrie. În prima zi se maschează în femei, iar în celelalte în „hornari și cortorari”.

A doua zi fiecare fecior trebuie să-și invite la masă două, trei fete, fie rude apropiate, fie prietene, vecine sau „drăguțe”. Fetele ghirăului, în semn de mare cinste sunt aduse „cu muzica”.

Hie MOISE



TI ANI! LA MULȚI ANI!

Mica publicitate

DIVERSE

Fie ca noul an 1994 să le aducă patronilor SC „Ioan & Dan” SRL precum și tuturor celor care își desfășoară activitatea în cadrul societății, numai bucurii, multe succese, sănătate și fericire.

LA MULȚI ANI

V. Cherătoiu (47)

DECESE

Suntem alături de vecinul nostru Ioan Coman, la durerea pricinuită de decedul soției sale.

Dumnezeu s-o odihnească!

Familia Viorel Popa

Locatarii Bl. 21 — Turnișor, sunt consternați de vestea morții celei care a fost o bună vecină

ANA COMAN și transmit familiei îndoliate sincere condoleanțe

Cu nețărmită durere anunțăm trecerea în eternitate a vecinului nostru

RADU NICOLAE (38 ani) și transmitem sincere condoleanțe familiei îndoliate.

Vecinii din str. Oașului sc. C, Ștrand. (49)



str. Eschil nr. 6

Ca urmare a recentelor modificări de prețuri la energie electrică, gaze naturale, carburanți etc, RAGCL Sibiu este nevoită a proceda la mărirea prețurilor la apă potabilă, apă reziduală, precum și a tarifului de distribuție energiei termice peste următoarele 30 de zile. (279)

Programul farmaciilor

în perioada 31.12.'93 — 2.01.'94

Farmacia nr. 24: 31 decembrie — până la ora 19; 1 ianuarie închis; 2 ianuarie între orele 8—20.

Farmacia nr. 2: 31 dec. închis, 1 ianuarie închis, 2 ianuarie închis.

Farmacia nr. 82: 31 dec. 7—14, 1 ianuarie închis, 2 ianuarie închis.

Farmacia nr. 19: 31 dec. 8—14, 1 ianuarie închis, 2 ianuarie închis.

Prețurile meniurilor în stațiuni

1. Călimănești-Căciulata
Restaurantele hotelurilor:
Oltul, Vâlcea, Cozia, Căciulata: 20 000 lei
2. Sinaia
Restaurantele hotelurilor:
Montana, Internațional:
50 000 lei
Palace, Sinaia: 40 000 lei

3. Poiana Brașov
Ciucas, Șoimul, Piatra Mare, Caraiman, Sportul
Alpin
Favorit
Miorița
Cetate Râșnov
Cabana Postăvaru 30 000 lei
50 000 lei
60 000 lei
110 000 lei
100 000 lei
60 000 lei

PROGRAMUL TVR 1

VINERI, 31 decembrie

12,00 ACTUALITĂȚI

12,15 ECRAN DE VACANȚĂ. Abracadabra prezintă o variantă proprie a unui posibil Revelion. Realizator Ruxandra Ion.

12,55 Film artistic: CALĂTORII ÎN TIMP (Anglia, 1991). Premieră pe țară.

14,30 DUPĂ DATINA STRABUNA. Tradiții de Anul Nou în județul Neamț. Emisiune de Lucia Bărsan.

15,00 ECRAN DE VACANȚĂ. Atita timp cît există animale; Valul și otrava. Documentar artistic (despre foc). Întîlnire cu eroi îndrăgii ai desenelor animate.

16,30 FORMULA... ANULUI NOU. Ediție specială a Redacției Jocuri și Concursuri.

17,00 EMISIUNE ÎN LIMBA GERMANĂ. Știri; Gînduri de Anul Nou; Sărbătoarea Crăciunului la Rusciori; „Stelele” din Timișoara, obiceșuri din Banat; Aspecte europene.

18,00 PRO PATRIA. Emisiune realizată în colaborare cu Redacția Emisiunilor Militare de Radio și Televiziune din Ministerul Apărării Naționale; Un an printre camarazii de arme (M). Redactor mr. George Mihalcea.

19,00 ECRAN DE VACANȚĂ. Desene animate.

20,00 ACTUALITĂȚI.

20,40 CALĂTORIE MUZICALĂ ÎN JURUL PĂMÎNTULUI. Un spectacol amuzant realizat în colaborare cu soliștii și formațiile muzicale și coregrafice ale Palatului Copiilor din București. Realizator Liana Săndulescu.

21,30 MÎINE ANUL SE-NNO-IEȘTE! Redactor Petru Rusu.

22,00 MESAJUL DE ANUL NOU AL DOMNULUI ILIESCU, PREȘEDINTELE ROMÂNIEI.

22,15 REVELIONUL ȘI BALUL TELEVIZIUNII.

SIMBATA, 1 ianuarie 1994

10,00 LUMINA DIN LUMINA. Ediție specială; Început de an; Calendarul credinței; Sfîntul Vasile cel Mare; Perenitatea familiilor. Redactor Lucian Clucu.

11,25 DIN ALBUMUL CELOR MAI FRUMOSE MELODII POPULARE.

11,50 ECRAN DE VACANȚĂ. Desene animate.

13,15 CONCERTUL DE ANUL NOU AL FILARMONICII DIN VIENA. Transmisune directă. Dirijor Lorin Maazel. Redactor Adriana Rogovski.

14,30 ACTUALITĂȚI.

14,45 DACA DORIȚI SĂ REVEDEȚI! Selecțiuni din programele de Revelion.

16,20 ATLETISM 1993: recorduri mondiale, suspendări ale unor celebrități, campionate europene, finala „Grand Prix”, premierea celor mai buni atleți ai anului. Emisiune retrospectivă realizată de Andi Vilars.

17,05 BALEȚ PE GHEȚĂ. Carmen (coproducție Germania — Spania). Premieră pe țară.

18,30 DACA DORIȚI SĂ RE-

VEDEȚI... Selecțiuni din programul de Revelion.

19,05 Film serial: BEVERLY HILLS, 90210. Episodul 8.

20,00 ACTUALITĂȚI.

20,35 EDITORIALUL SAPTĂMANII de Paul Everac.

20,45 Film serial: DALLAS. Episodul 298.

21,45 DACA DORIȚI SĂ REVEDEȚI... Selecțiuni din programele de Revelion.

22,45 Film serial: HUNTER (SUA, 1984). Episodul 6.

23,45 ACTUALITĂȚI.

24,00 PETRECEȚI CU NOI! Realizator: Florentina Sarmar.

1,30 Închiderea programului.

DUMINICA, 2 ianuarie 1994

8,00 BUNA DIMINEAȚĂ! Realizator Ileana Popovici.

9,00 CALENDAR.

9,10 ECRAN DE VACANȚĂ. Tip-Top, Mini-Top. Gala finală. Prezintă Florin Busuioac. Realizator Oana Ionescu.

10,30 Film serial pentru tineret: TREI ZILE PENTRU A CÎȘTIGA (Coproducție româno-franceză; CSM Productions, MIP, Studioul de Film TV 1993). Episodul 7: Ca prin farmec (România).

11,00 LUMINA DIN LUMINA.

12,00 VÂRSTELE PELICULEI. Revelionul cînieiului. Emisiune de Tudor Caranfil.

13,00 DIN ALBUMUL CELOR MAI FRUMOSE MELODII.

13,35 Desene animate.

14,00 ACTUALITĂȚI.

14,10 VIDEO-MAGAZIN, EDIȚIE SPECIALĂ.

17,25 ECRAN DE VACANȚĂ. Vîrsta de aur a comediei (SUA, 1957). Regia Robert Youngston.

18,50 SPECTACOLUL LUMII văzut de Ioan Grigorescu. Safari (II).

19,20 ROBINGO. Ediție specială. Prezintă Horia Breniu. Realizator Doru Dumitrescu.

19,55 PUBLICITATE.

20,00 ACTUALITĂȚI.

20,40 PUBLICITATE.

20,45 Film artistic: FANTOMA (SUA, 1990). Premieră pe țară.

22,45 DE-AI SĂ MAI TRECI IUBIRE PE LA MINE. Romante.

23,30 ACTUALITĂȚI.

23,40 ATLETISM, 1993 (II). Retrospectivă realizată de Andi Vilars.

0,40 Închiderea programului.

Luni, 3 ianuarie

13,00 Calendar

13,30 Desene animate

14,00 Actualități

14,10 TVR Iași

15,00 TVR Cluj-Napoca

16,15 Magazin agricol

16,45 Actualități

17,00 Emisiune în limba maghiară

18,30 Festivalul de cîntece și balade „Om bun”

19,00 Cîntec: „Martor la execuția Marelui”

19,25 Desene animate

20,00 Actualități, sport, meteo

20,45 De luni până luni — evenimente.

21,15 Teatru: „Take, Ianke și Cadîr” de Viștor Ion Popa

22,35 Gimnastică 1993.

Taxi Buz de noapte

Traseul: V. Aurie — B-dul Victoriei — Centru — Gară — Libertatea — Rusciorului — str. Lungă — P-ța Cibin — Autogara II — Ștrand — V. Aurie (1 autobuz cu plecare din V. Aurie).

Traseul: V. Aurie — Ștrand — str. Râului — P-ța Cibin — str. Lungă — Rusciorului — Libertatea — Gară — Centru — B-dul Victoriei — V. Aurie (1 autobuz cu plecare din V. Aurie).

Traseul: Cimitir — Centru — Gară — Ștefan cel Mare — Semaforului — Rahovei — Gh. Dima — Cimitir (1 autobuz cu plecare de la cimitir).

Traseul: Cimitir — Gh. Dima — Rahovei — Semaforului — Ștefan cel Mare — Gară — Centru — Cimitir (1 autobuz cu plecare de la Cimitir).

31 dec. '93 — 1 ian. '94

Va circula din oră în oră, între orele 19—22 și 5—8.

1/2 și 2/3 ian. 1994

Va circula din oră în oră, între orele 20—5.

Traseul: V. Aurie — Calea Dumbăvii — Centru — Gară și retur (2 troleibuze cu plecare din V. Aurie).

31 dec. '93 — 1 ian. '94 circula din jumătate în jumătate de oră 19,15 la ora 21,45 și între orele 5,15—7,45.

1/2 și 2/3 ian. '94 — circula din jumătate în jumătate de oră, începând cu ora 20,15 până la 4,45.

Traseul: V. Aurie — Argeșului — Gh. Dima — Rahovei — Semaforului — IPAS — Balanța I și retur (2 troleibuze cu plecare din V. Aurie).

31 dec. '93 — 1 ian. '94 circula din jumătate în jumătate de oră, începând cu ora 21,30 și între 5—7,30.

1/2 și 2/3 ian. '94 — circula din jumătate în jumătate de oră începând cu ora 20 până la 5.

C.P.