

NAȚIA ROMÂNĂ



Nația română stă dreaptă. Pentru că așa trebuie.

Nici o nație nu se strămută tocmai atunci când trebuie.

Am aflat acum prin televiziune că „există șefi de stat care se zbat pentru exportul propriilor țări”.

Gare șef de stat?

Gare șef de stat importat?

Dumneavoastră pe cine ați exportat? (în alegeri).

Nu știu dacă dvs. sunteți convinși de gafa pe care a făcut-o...

Pe umerii acestei nații nimeni nu-și poate permite să-și așeze picioarele.

Cu alte cuvinte, stimați cititori, noi s-ar putea să dispărem, dar nația română nu are

voie să dispară.

Și pentru liniștea dvs. vă rugăm să memorați fotografia de mai sus.

Andrei ILENI



Familie în stradă

Dacă au fost văzuți „milioniari” rămași în stradă, adică din aceștia care și-au vândut locuința pentru a cumpăra o altă, răstimp în care prețurile au escaladat Everestul și banii n-au mai fost îndeajuns, vă oferim un caz și mai exotic. Astfel, familia lui Stelian Se-

lejan, tehnician silvic la Ocolul Valea Sadului, domiciliu binemersi în Tâlmăciu, într-un apartament de trei camere situat în bl. 9 de pe Alea Cascadei. În februarie 1992, Consiliul Popular Tâlmăciu îi face o recomandare de locuință, rezultată din plecări, astfel că dumnealui și „compania”, adică soția și cei trei copii se mutau pe str. Mihai Viteazul, într-un apartament doar de două camere, ce-i drept mai puțin, dar, poate, mai de dorit, având zidurile mai groase și tavanul mai înalt, o curte și loc pentru „prăsit” zarzavaturii. De atunci a trecut un an și jumătate, cu chirii plătite la zi, dar pe 3 iunie executorul judecătoresc a venit să-l... execute invitându-l la viață „en plain air”. În fapt, necazurile s-au înșiruit chiar de la mutare, întrucât fostul primar al Tâlmăciului dl. Morolanu „recomanda” de două ori această locuință, o dată familiei Selean, acest lucru fiind pus în evidență de un proces verbal din 30.01.1992 și, a doua oară, lui Sinea Marius în hârtia respectivă fiind de citit data de 21.01.1992. De ce s-a mutat totuși familia Selean în casa cu pricina? O dată, lăsa o locuință liberă, a doua oară locuia în Tâlmăciu, avea omul trei copii, astfel că, probabil, lucrurile transpirau firesc, ca să nu mai spunem că, la Ocolul silvic Tâlmăciu, s-a făcut o listă de priorități care îl situa pe primul loc. Concurantul său, Marius Sinea lucrează în Avrig și, după cum umblă vorba, este nepotul Inspectorului șef al „Romsilvei”, unde, de altfel, s-a făcut o listă de priorități, pe lângă Sinea Marius mai aparând, pe pozițiile 2 și 3, Da-

(continuare în pag. a III-a)

Vasile GIURGIU

„Dragoste și apă caldă”

Am văzut recent un film românesc care m-a entuziasmat. Cu atât mai mult cu cât un rol esențial e acoperit perfect de un actor din Sibiu: Mihai Bica. E vorba de „Dragoste și apă caldă”, în regia lui Dan Mironescu, expresie cinematografică împletită din umor, brutalitate și tristețe. Filmul este un „decupaj” dureros din societatea românească post decembrie '89, având evidente conotații cu sordidul și tensiunea neorealismului italian. Cum nimic nu este întâmplător e vizibilă și preferința pentru metafora cinematografică gen — Dan Pița în care o biserică (deci lăcașul sacralului) este surprinsă printre blocuri de beton, containere și gunoaie. Filmul, cu asta începe, și avem dreptul să ne întrebăm dacă nu cumva regizorul a dorit-o drept o definiție cinematografică a României actuale căci, în aceeași manieră, dragostea delicată a personajului principal feminin, e ca o lumânare ce pâlpâie firav printre interese, mizerie și descompunere. De altfel, cred că „Dragoste și apă caldă” se înscrie în seria deschisă de „Concurs” și „Pas în doi”, secțiunea temporală fiind alta.

Acțiunea este simplă și are drept pretext câteva fete plecate de la țară, care într-un cămin de nefamiliști din capitală își consumă nevrozele între câteva aventuri picante, întâlniri prin ziar și producție în serie. Nota generală surprinde duritatea momentului „tranziției la economia de piață”, concret, dincolo de comunicatele guvernamentale. Brutalitatea proliferă până la dimensiuni hidoase ce așeză ungherele sufletești cele mai intime. Darwinismul social și animalizarea sunt pregnante purtând semnul unui specific, „care pe care”. Dar, și asta țin să remarc în

mod deosebit, filmul nu obosește căci are ca diferență specifică față de „Balanța” sau „Hotel de lux” un filon de umor, foarte românesc. În ultimă instanță, te desparți de film mai înțelept.

Mihai Bica, rezolvă o ecuație cheie prin personajul său: un buticar așezat în fața blocului cu sticle de votcă și cartușe de țigări, altfel „gentilom”, manierat, nu cu totul lipsit de superbetea nobililor ruși ce-și toacă averea într-o noapte la un chef cu țigani. Impune ca performanță actorească faptul că personajul este extrapolabil asupra tuturor durilor, lipsiți de scrupule ce fac primii pași înspre privatizare. Semnificative devin și alte situații: tărani care vin la piață cu ARO pentru a vinde varză, „familistul” ce-și încropește mica afacere cu pulovere, cel ce pleacă în străinătate, polițaiul corupt („he, he, cine-a tras în noi, 21—22?” — replică din film), mitingul Alianței Civice și altele.

Acestea toate fiind spuse ca și completarea că filmul a fost posibil prin mijlocirea Casei „Films International” (Mircea Daneliuc) se pune întrebarea de ce rețeaua locală cinematografică l-a mediatizat atât de puțin și l-a lăsat să ruleze doar la Cinematograful „Tineretului” pentru câteva zile? Ceea ce credem a fi o greșală, poate fi îndreptată printr-o reprogramare la Cinematograful „Pacea” și facem un apel la factorii de decizie în acest sens. Merită, și pentru a nu mă crede doar pe mine pe cuvânt, luni 7 iunie a.c., ora 19,00, la Casa de Cultură a Sindicatelor va avea loc premiera filmului, cu intrare gratuită. Poate reacția publicului va fi mai convingătoare decât a noastră.

Lucian FILIP

EROII (II)

La Tiraspol, procesul samavolnic, împotriva grupului Ilașcu a continuat și în 2 iunie 1993.

Lui Ilie Ilașcu i s-a permis să-și exprime anumite nemulțumiri și cereri legale și umane. A arătat că sunt ținut în detenție în condiții inumane, hrană proastă și insuficientă. Organele de pază au o comportare execrabilă de deținuți.

Solicită următoarele:

— Să li se asigure trei mese consistente pe zi

— Să li se dea lenjerie de pat

— Să li se permită primirea de pachete cu hrană de acasă

— Să fie aprovizionați cu ziare în limba română

— Să se creeze condiții ca să fie vizitați de Crucea Roșie

— Să se întreprindă o anchetă împotriva pazel, care-l tratează discriminatoriu

— În caz de nerezolvare

a acestor cereri începând cu 8 iunie 1993 vor declara greva foamei pe termen nelimitat.

Inculpații au refuzat să asiste la dezbaterile acestui proces samavolnic nedrept și au părăsit sala de ședințe.

Dezbaterile au continuat cu depozitia martorilor. Crimele despre care se vorbește în proces nu sunt dovedite, cei doi martori audiați au declarat că nu pot identifica pe nici unul dintre inculpați ca autori ai crimei deoarece teroriștii erau îmbrăcați în haine pestrițe, și fiind întinerici n-au putut distinge figurile lor. De altfel, au susținut martorii, mare parte din populație poartă astfel de îmbrăcăminte.

Ziariștii moldoveni prezenți la proces au fost agresați de indivizi tulburați, unii dintre ei având antecedente penale. Dezbaterile continuă.

Valeriu PREZAN

Pogorârea DUHULUI SFÂNT

După zece zile de la înălțarea la cer a Domnului Iisus Hristos se prăznuiește Duminică Rusaliilor, în care Duhul Sfânt s-a pogorât peste apostolii aflați în Ierusalim.

Această „pogorâre” este recunoscută în istorisirea Sfintei Scripturi:

„Când a sosit ziua Cincizecimii, erau toți apostolii împreună la un loc. Și din cer, fără de veste, s-a făcut un vuiet, ca de suflare de vânt ce vine repede și a umplut toată casa unde se așezau ei. Și li s-au arătat împărțite, limbi de foc și au șezut pe fiecare dintre ei. Și s-au umplut toți de Duhul Sfânt” (Fapte, 2, 1—4).

Această lucrare divină este recunoscută în cântarea bisericească numită „tropar”, în care este binecuvântat Mântuitorul lumii pentru promisiunea de trimitere de la Tatăl-Ce-ressc a Sfântului Duh. Iată textul laudei: „Binecuvântat ești Hristoase, Dumnezeul nostru”. Pentru ce este lăudat Mântuitorul lumii cel înviat și înălțat la cer? Pentru că El este un mare pricinător — cum spune textul în continuare — care îl recunoaște pe „Cel ce prea înțelept pe pescari ai arătat, trimițându-le lor Duhul Sfânt”. Prin această „trimitere”,

ucenicii au devenit apostoli, au primit puterea sfințitoare a Sfântului Duh.

În continuare, textul cântării recunoaște: „Și printr-înșii lumea ai vântat”. Cum și când a fost desfășurată această lucrare? Chiar în ziua aceea, când „Petru cu cei unsprezece, a ridicat glasul său și le-a vorbit” (Fapte, 2, 14). După cuvântarea apostolică, ascultătorii au întrebat și au primit răspuns: „Ce să facem? Iar Petru a zis către ei: „Pocăiți-vă și să se boteze fiecare dintre voi în numele lui Iisus Hristos, spre iertarea păcatelor voastre și veți primi darul Duhului Sfânt” (Fapte, 2, 37—38). Rezultatul a fost deplin: „Cel ce au primit cuvântul lui s-au botezat; și în ziua aceea s-au adăugat ca la trei mii de suflete” (Fapte, 2, 41).

Acest început a fost după pilda Domnului Hristos — „grăuntele de muștar” din care a răsărit copacul cu multe ramuri al creștinismului predicat în lumea iudaică și cea păgână.

Pentru acest început de viață nouă, în testamentul dragostei Mântuitorului nostru este lăudat cu ocazia încheierii de cântare bisericească: „Iubitorule de oameni, slavă Ție!”

Pr. I. BUTA

Sora GABRIELA (Silvia Măriuțiu), una dintre cele 8 supraviețuitoare ale fostei comunități catolice de la Moreni din Mănăstirea „Bunavestire”, ne-a relatat, ca martor ocular, evenimentele începutului prigonirii lor.

buze, cu care ne-au dus la Mănăstirea Susana, ca să trecem la ortodoxie și să rămânem acolo. Măicuțele de acolo s-au purtat frumos cu noi, ne-au întreținut pe cheltuiala lor timp de o lună de zile, dar fără rezultat, deoarece nici

le, până au fost trimise în țările lor, iar Superioara noastră a fost trimisă la Timișul de Sus. În data de 13 octombrie 1953, noaptea am fost arestată, pentru că n-am divulgat ascunzișul Părintelui Prof. NICOLAE PURA, care

Desființarea cu forța a Mănăstirii „BUNAVESTIRE” — Moreni

„Aș dori să vă dau câteva date despre Mănăstirea „Bunavestire” din Moreni. Ea a fost înființată în anul 1938 de Maica Magdalena Bossy, soția ministrului Bossy. Neavând mijloace materiale corespunzătoare, a fost nevoită să ridice mănăstirea pe terenul donat de unul dintre frații săi, la hotarul dintre Moreni și Edera. Ea ar fi dorit să se așeze în Transilvania dar n-a primit sprijin, deoarece erau ajutate surorile din Congregația „Maica Domnului” — surori active. Cu puținele contribuții primite, a ridicat o mănăstire: casă cu etaj, cu 16 camere, chilii, refector, sală de lucru, capelă internă și un paracelis pentru credincioșii din exterior. În anul 1947, când m-am dus eu acolo, eram 22 de călugărițe total. Maica Bossy a murit în 1940, nu mult după aceea a fost cutremurul care a afectat și clădirea. Surorile s-au refugiat la Sinaia și la Timișul de Sus, la maicile romano-catolice, până s-au făcut reparațiile.

În 17 noiembrie 1949, pe la ora 21, a venit o echipă de securiști care ne-au ridicat și ne-au imbarcat în niște auto-

una dintre noi nu a trecut la altă credință. Cam în preajma Crăciunului a venit un inspector care, după ce ne-a certat cum a știut mai bine și ne-a amenințat, ne-a dat foi de drum ca să ne ducem fiecare unde ne duce capul. Pe superioara noastră, MAICA EMMANUELA și pe Maicile străine (2 italiene și o franțuzească) le-au dus la o altă mănăstire ortodoxă, unde au rămas multe luni de zi-

fuse arestat cu cinci luni înainte din Căieșei, din casa părintească. Pentru această vină am primit condamnare un an de zile și am executat pedeapsa la Cluj și la Dumbrăveni; m-am eliberat în octombrie 1954. Procesul meu a avut loc în 18 ianuarie 1954, adică în prima zi de rugăciuni pentru unirea bisericilor. Fie toate primite în altarul cel mai presus de ceruri!”

Prof. Dr. Anton MOISIN



● Cea mai târzie primăvară este cea care vine pe strada mea.

● Prea adesea ne încercăm pasiuni mari pentru lucruri mici.

● Obsesia morții poate fi demolatoare pentru fiecare individ în parte, dar catalizatoare pentru cunoaștere în genere.

● Nu cunosc vreun filosof care să fi fost și negustor adevărat. În schimb s-a făcut și se face destul negoț ieftin cu filosofia.

● Mai sânt gânduri care

Străfulgerări

se jecă pe cruce și de aceea devin nemuritoare deci, monumentale.

● Fiecare popor își are o Golgotă a sa, mai mult sau mai puțin surmontabilă. Nu-l rămâne decât s-o escaladeze singur.

● Eroismul ne apare ca un edificiu somptuos la poarta căruia bat mulți dar pătrund doar un număr res-

trâns de aleși.

● Când trebuie să lucrezi în exces și în exclusivitate cu ideile altora, ai senzația că porți niște anoste haine de imprumut mult prea strâmte și incomode.

● Sunt lucruri care deși nerostite cu glas tare, le simți ca fiindu-ți ostile până-n pânzele albe.

● Mulți au urcat pe Muntele Măslinilor, dar numai Unul singur a fost încununat cu lauri.

● După ce ai devenit martir semenii îți iartă și păcatul de a fi fost om.

George LIMBEANU

Buletin meteo

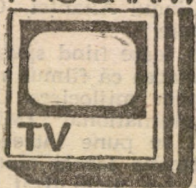
În perioada 4—7 mai a.c., vremea va fi în general instabilă cerul va fi variabil, temporar noros, la început apoi mai mult acoperit. Pe alocuri vor cădea averse de ploaie însoțite de descărcări electrice, izolat grindină în prima zi. Vântul va sufla slab la moderat cu unele intensifi-

cări de scurtă durată, temperaturile minime 9—13 grade C, temperaturile maxime 22—26 grade C în prima zi apoi temp. minime între 6—10 grade C și maximele între 18—22 grade C.

Meteorolog de serviciu:

Adrian SUCIU

PROGRAM



LUNI, 7 iunie 1993

14,00 Actualități • Mefeo.
14,15 Ora de muzică. 15,00

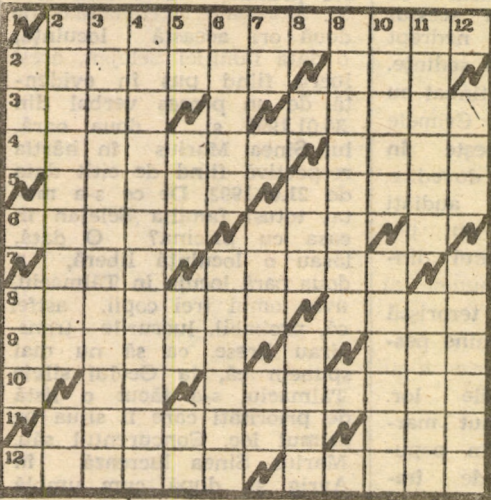
Redactor responsabil de număr EUGEN SAUCHEA

Didactica. 16,15 O samă de cuvinte. 16,30 Civilizația montană. 17,00 Actualități. 17,05 Magazin în limba maghiară. 18,35 Tezaur folcloric. 19,00 În obiectiv. 19,30 Desene animate: „Pinocchio”. 20,00 Actualități. 20,35 Sport. 20,40 Teatru TV: „Războiul domnului de Beaumarchais”. 22,25 Studioul economic. 23,10 Actualități. 23,25 Repriza a treia. 0,10 Închiderea programului.

PLUVIALĂ

ORIZONTAL:

1) Haină de ploaie. 2) Barometru metalic de măsurare a presiunii atmosferice — Grup de spori situat pe dosul frunzei de ferigă. 3) Pliuri — Lampă primitivă. 4) Inundare — Unități de lucru mecanic. 5) Dădace — Vale prin care curge apă numai când plouă. 6) Cel de casă trăiește mai ales în regiunile inunda-bile — Haină de ploaie impermeabilă. 7)



Punct culminant — Ploaia ploilor. 8) Vârtej format de apă (pl.) — Afânează pământul contribuind la formarea humusului (pl.). 9) Vechi mină lângă Ocna Mureș — Obiectul dispune la hochei pe gheață. 10) Ghete! — Descărcări electrice luminoase. 11) Ceea ce aduc apele curgătoare când se revărsă (pl.) — Comună lângă Dunăre, în Ungaria. 12) Secetoși — Particule de apă aflate în suspensie în atmosferă.

VERTICAL:

1) În acest loc — A vâjâi. 2) Efectele dezastuoase ale ploilor abundente — Început de vreme! 3) Știința ploilor! 4) Ploile, de exemplu. 5) Merg la Roma — Cristale de gheață — În nori! — Pecete! 6) Le crește debutul în urma ploilor — A se spulbera. 7) Cum și unde! Impermeabile pentru corturi — Începe uraganul! 8) Organizația Internațională a Muncii (abr., fr.) — Strop dintr-o ploaie de foc. 9) Imitator de ploaie. 10) Adierea vântului — Picătoare. 11) Teren plouat... artificial — Tare plouat, ud learcă (fig.). 12) Cusătură marginală — Vreme caracterizată prin insuficiența ploilor.

Dictionar: SOR, TAT, OIT.

Marius BOGDAN

DEZLEGAREA CAREULUI „LIRICĂ AUTUMNALĂ”

IORGA — VEDETA — ARGHEZI — ODAI — NA — EMANDI — SU — C — BOUREANU — A — UMAR — ZA — ALBE — BOGZA — ES — OA — PI — HERTA — GT — IOSIF — ANGHEL — L — OU — CIUREZU — LAP — GR — TIA — N — APOTEOZA — TAG — TATOMIR — PANA.



S. R. L.

str. S. Brukenthal nr. 2 Sibiu,
telefoane: 41 81 08; 41 59 98;
41 52 10; 41 81 18 (prefix 092)

Redactor șef: Traian Suciu • Secretari redacție: Ioan Rodean, Eugen Saucă

• Redactori: Natalia Droc, Lucian Filip, Marius Gheorghiu, Ion Gîrnod, Andrei Ileni,

Ștefan Mihai • ISSN 1220 — 8124 Tiparul: POLSIB S.A. Sibiu

Statul comunist s-a fundamentat pe o ideologie ateistă. Prin urmare, obiectivul său final era eliminarea religiei și a Bisericii. În România existau două culte principale: cultul ortodox (majoritar) și cultul catolic (cu două rituri, minoritar). Statul ateu nu putea să le distrugă pe amândouă deodată și de aceea a adoptat două tactici:

a) Cultul catolic (și în special ramura orientală, Biserica Greco-Catolică) să fie distrus prin forță și în scurt

b) „Decretul nr. 176 din 3 august 1948”, prin care toate bunurile ce serviseră învățământului confesional (școli, internate etc.) deveneau proprietatea Statului.

3. „Legea pentru regimul general al cultelor” („Decretul-lege nr. 177 din 4 august 1948”), prin care nici un cult nu putea funcționa fără a fi recunoscut prin decret de către prezidiul Marii Adunări Naționale, în urma prezentării unui statut de funcționare și organizare (art. 13 și 14).

De la acest punct al pantei compromisurilor, prin cooperare la acțiunea criminală a regimului comunist contra greco-catolicilor, conducerea ortodoxă nu s-a mai putut opri din cădere. Toți patriarhii și cei mai mulți episcopi au fost colaboraționiști la politica regimului. Regimul ceaușist a ajuns să dărâme biserici ortodoxe fără a întâmpina rezistența serioasă a ierarhiei ortodoxe. De altfel, autoritățile comuniste controlau aproape tot clerul ortodox...

Două tactici și o strategie în politica statului față de biserică între anii 1944—1989

timp;

b) Cultul ortodox să fie distrus treptat, pe termen lung, prin colaboraționism, dezagregare morală și interioară și absorbire.

În ce privește prima tactică, ea a fost aplicată total asupra Bisericii Greco-Catolice și parțial asupra Bisericii Romano-Catolice din România. Aceasta din urmă a fost lovită în ierarhia și instituțiile ei dar a fost lăsată totuși să funcționeze ca tolerată, deoarece nu a avut statut de funcționare recunoscut de Stat pe vremea regimului comunist. Biserica Greco-Catolică a fost pusă și simplu suprimată și prigonită chiar și în catacombele în care s-a refugiat; în fața legii ea nu mai exista nici măcar ca tolerată.

Cele două tactici au fost subsumate însă unei singure strategii: distrugerea Bisericii Creștine, indiferent de cult sau rit. Măsurile luate pentru aplicarea acestor tactici s-au împletit, iar unele au fost de așa natură încât loveau deopotrivă în catolici și în ortodocși. Tocmai ultimele vădeau în așa măsură strategia urmărită, încât și ierarhia ortodoxă o putea vedea limpede. Dar departe de a face front comun cu catolicii, conducerea ortodoxă a făcut jocul regimului împotriva catolicismului, ceea ce a facilitat mult acțiunea comunistă, în ce privește prima tactică. Devenind complici cu comuniștii, ierarhii ortodocși au trebuit să continue jocul, chiar atunci când, ca un bumerang el s-a întors contra ortodoxiei în acțiunea celei de a doua tactici.

Vom enumera principalele măsuri luate de Stat împotriva intereselor Bisericii:

1. Denunțarea Concordatului dintre România și Sf. Scaun. Acesta se încheiase la 10 mai 1927 și a fost denunțat de Statul comunist prin Decretul-Lege nr. 151 (publicat în „Monitorul Oficial” nr. 64 din 19 iulie 1948). De menționat este faptul că Guvernul României nu a dat preavizul specificat în articolul 23 din Concordat. Această denunțare lovea numai în interesele catolicilor, prin afectarea legăturilor normale cu Sf. Scaun, precum și prin amenințarea libertății lor de conștiință și a libertății învățământului catolic.

2. Legea pentru reforma învățământului („Decretul-Lege nr. 175 din 3 august 1948”), prin care, în art. 35 se prevedea că toate școlile confesionale devin școli de stat. Acest articol, care despărțea școala de Biserică, a fost legat de alte două legi:

a) „Constituția” din 1948, care prevedea principiul desființării învățământului confesional în România;

Ministerul Cultelor căpăta largi atribuții de control asupra tuturor Cultelor (art. 21, 25, 27, 30, 40 etc.). Art. 41 interzicea jurisdicția din exterior asupra credincioșilor români, ceea ce urmărea să rupă legăturile dintre Papa și catolicii români de ambele rituri. Se limita numărul diecezelor, prin obligația ca fiecare dieceză să aibă minimum 750 000 de credincioși (art. 22).

De reținut mai este și art. 37, care prevedea modalitatea trecerii unui grup de credincioși de la un cult la altul împreună cu bunurile bisericești, articol care pregătea de fapt desființarea Bisericii Greco-Catolice. Episcopii catolici de ambele rituri au protestat împotriva acestei legi prin Memorii către Ministerul Cultelor din 27 august 1948, dar fără rezultat.

Aceste 3 măsuri legislative au format cadrul general al pornirii ofensivei contra Bisericii Catolice din România dar și slăbirii și începutului înfeudării Bisericii Ortodoxe Române la Statul comunist. Inutil să adăugăm că nu cunoaștem vreun protest al conducerii ortodoxe față de asaltul legislativ comunist.

Atitudinea de compromis a conducerii ortodoxe a condus la acceptarea altor pași de subordonare față de interesele regimului, de imixtiune și influență ideologică și politică:

a) Așa-zisa „democratizare” a mănăstirilor;
b) Reforma seminariilor;
c) Reorganizarea eparhiilor;
d) Campania de propagandă pentru colectivizarea agriculturii;
e) Campania pentru alegerea sovietelor (consiliilor) locale;
f) Campania demagogică pentru pace;
g) Campania pentru însănmântări și recoltă (se știe că recolta era supusă unor „cote obligatorii” către Stat, înrobitoare);

h) Alte măsuri ce țineau la „totala încadrare a aparatului bisericesc în planul de sovietizare a țării” (Vezi: „Istoria Bisericii Române Unite”, colectiv, Madrid, 1952, unde se dau amănunte despre toate aceste măsuri).

Față de toate cele arătate mai sus, Biserica Română Unită a adoptat o poziție de respingere necondiționată, refuzând să facă jocul comuniștilor. La fel a procedat și Biserica Romano-Catolică.

Între 1 septembrie — 1 decembrie 1948 a avut loc înscenarea polițienească de desființare a Bisericii Române Unite (Greco-Catolică), în care autoritățile comuniste au colaborat strâns cu ierarhia ortodoxă. Urmarea a fost desființarea în fața legii a Bisericii Române Unite prin Decretul nr. 358 din 1.XII.1948.

Biserica Ortodoxă a ajuns o anexă a regimului. Teologii ortodocși au căutat să justifice această politică bisericească regretabilă prin așa-numitul „ecclesiastical economy”, prin care se arăta posibilitatea coexistenței Bisericii cu un Stat și Partid de altă orientare doctrinară, anume prin diferențierea între ceea ce rămâne imutabil față de împrejurări (adică partea dogmatică) și ceea ce este expresia condițiilor temporare (partea canonică) în doctrina bisericească (Cf: Octavian Vuia, „Problems of the relations between the State and the Church in the Socialist Republic of Romania”, în „Bună Vestire”, Roma, anul XII, nr. 1, ian. — martie 1973, p. 56). Calculul s-a dovedit însă greșit, după cum arată consecințele, vizibile în criza actuală a Bisericii Ortodoxe Române, urmare a colaborării ei cu Statul ateo-comunist.

Mai trebuie menționată perversitatea atitudinii Statului comunist față de religie, pe care o declara liberă prin Constituție dar o persecuta în diferite moduri. Constituția din 13 aprilie 1948, Constituția din 27 septembrie 1952 și Constituția din 21 august 1965 afirmau libertatea de conștiință. Dar Biserica Română Unită era suprimată și persecutată, Biserica Romano-Catolică era doar pe jumătate liberă, iar împotriva tuturor bisericilor se ducea campanie ateistă, de descurajare a frecventării lăcașurilor de cult etc., culminând cu dărâmarea efectivă a unor lăcașuri de cult ortodoxe. Statul era împotriva Bisericii.

Prof. Dr. Anton MOISIN

Să reabilităm Muzeul ASTRA

Citim în Ghidul Muzeului Tehnicii populare: „Desființarea Muzeului Astei din Sibiu în anul 1950, prin integrarea colecțiilor sale mai puțin numeroase în bogatul patrimoniu al Muzeului Brukenthal a marcat sfârșitul unei epoci din istoria culturii și muzeografiei sibiene și începutul alteia noi” (p. 16).

Nimic mai fals! Trebuie să precizăm că în fondurile vechilor colecții ale Brukenthalului arta populară și etnografia, atât românească cât și săsească, este modest reprezentată. Abia în anul 1865 apar două obiecte iar în 1876 erau 6, pentru ca la 1948, dată la care Brukenthalul devine instituție de

stat, existau doar 4459 numere dintre care 1122 erau provenite de la fostul muzeu al Societății Carpatine sau din diferite donații între care amintim și colecția de tipare de turtă dulce a lui Konrad. Cifrele sunt edificatoare:

— Fondul ASTRA, 6544 obiecte, respectiv 53,18 la sută;
— Fondul Brukenthal, 4439 obiecte, respectiv 36,07 la sută;
— Societatea Carpatină, 556 obiecte, respectiv 4,51 la sută;
— Alte fonduri, 766 obiecte, respectiv 6,22 la sută.

Interesantă ni se pare și repartitia pe genuri, așa cum a fost extrasă de noi din inventarele muzeului:

Denumirea colecțiilor	Obiecte din lemn, os, metal	Ceramică	Pictură	Desene	Fotografii	Textile	Total
Astra	545	340	563	—	3272	1824	6544
Brukenthal	489	701	17	3	2213	1006	4459
Soc. Carpatina	35	105	—	—	178	38	356
Alte colecții	24	359	—	—	383	—	766
TOTAL OBIECTE	1093	1505	580	3	6046	2868	12155

Dar, dl. Corneliu Bucur, căruia îi place să se autointituleze și să se autodefinească la reuniuni științifice, „TRIBUNUL MUZEOLOGILOR ROMÂNI” habar n-are ce s-a scris în presa vremii: „Anul 1948 a însemnat o cotitură în viața acestei instituții de artă care cu încetul a devenit un adevărat șantier, organizându-și tezaurul pe baze științifice, sub îndrumarea directă a Ministerului Culturii și a Academiei” (România liberă nr. 3420 din 15.10.1955). Dar și presa sibiană s-a ocupat de această problemă. Exact contrariu afirmațiilor marelui

Corneliu Bucur. Cătam din articolul directorului instituției, N. Lupu: „Comasarea fostului Muzeu al Astei cu Muzeul Brukenthal a concretizat posibilitatea reprezentării în mod corespunzător al creației populare românești alături de cea săsească pentru care existau piese străne mai înainte” (Flacăra Sibiu nr. 2776 din 17.12.1957), dar, pentru dl. Bucur, cu el se începe și se termină etnomuzeologia sibiană, uitând de toți cei care am trudit la această instituție.

Ion. I. DRAGOESCU

— cercetător științific —

Familie în stradă

(urmăre din pag. D)

niel Zărnescu din Sibiu și Dorel Fekete din Săliște. Atul aparține „Romsilvei” întrucât ea are personalitate juridică iar Ocolul Silvic Valea Sadului (Tălmaciu) nu dar, după o logică simplă, o casă din Tălmaciu trebuie dată celor care lucrează și locuiesc aici.

Ajunsă cauza dintre cei doi la Tribunal, adică dintre nepot și nenepot, învinge nepotul și familia tehnicianului Selejan, om cu 20 de ani de muncă în spa-

te rămâne fără locuință deși ea este cea care a încheiat contractul de închiriere cu IJGEL Căsnădie, deși mai sunt atâtea de... deși. Nu discutăm argumentele organului judecătoresc căci trebuie să fi existat și ele, dar e evident că e nedrept ca un om care a avut locuință, care s-a mutat cedând, totodată o „soluție”, să rămână sub cerul liber, să cadă pradă indiferenței umane, parcă tot mai bine ilustrată de întâmplări care de care mai „uimitoare”.



Mica publicitate

VANZARI

■ Vând Renault 5 GLT, an fabricație 1981, capacitate cilindrică 1300 cmc, consum 5 litri/sută, preț negociabil. Telefon 42 74 44.

■ Vând polyester exp. 20 mp și motor trifazic 1,5 kW. Tel. 47 29 37.

■ Vând chioșc metalic căptușit cu lemn, amplasat pe remorcă rutieră. Vând Locamycin și Micocidin (pentru albine). Tel. 44 93 83.

■ Vând casă trei camere (singur în curte) cu toate dependințele, în Cisnădie. Tel. 56 20 17.

■ Vând urgent autoturism Mitsubishi Galant 1600, din 1982, în stare de funcționare, neînmatriculat, preț foarte convenabil. Dincă Alexandru, str. Ștefan cel Mare 147, bl. 17, ap. 30.

■ Vând vilă mobilată în Poiana Sibiului. Inf. tel. 095/14 37 31.

■ Vând autorism Audi 100, fabricat 1980, neînmatriculat, în stare bună, cu piese de schimb rezervă. Ofer beton din demolări, bun ptr. fundații. Tel. 42 67 76.

■ Vând cartele cu certificate de proprietate, 10 000 lei/certificat. Garantez valabilitate, posed lista certificatelor declarate nule. Inf. Cl. Cisnădiei bl. 17, ap. 26 (intersecție cu str. N. Iorga).

■ Vând BMW seria 3, ptr. piese de schimb. Vizibil str. Tribunei 27, preț avantajos.

■ Vând TV color Goldstar, diag. 51 cm, sigilat, 520 DM sau 270 mii lei. Tel. 41 27 67.

■ Vând o butelie aragaz, un TV alb-negru „Opera”, un aparat ultraviolete, Barones, german. Tel. 43 24 77.

■ Vând TV color Philips, diag. 37 cm, cu telecomandă, nou; cass deck cu stație egalizator și boxe, nou și certificate de proprietate. Asigur valabilitate, convenabil. Tel. 47 76 73.

■ Vând combină muzicală deosebită 4x40 W, cu ceas, egalizator de sunet, TV color cu telecomandă și inel aur, model deosebit. Tel. 41 15 43.

■ Vând instalație satelit completă, Amstrad (Spania). Preț 150 000 lei sau 350 DM. Tel. 41 76 73.

■ Vând TV color Orion, stereo nou, cu schemă, carte tehnică, programare de aprindere și stingere, ceas etc., model deosebit, performanțe. Tel. 41 76 73.

■ Vând mașină de cusut electrică, sigilată „Nicoleta”, multiple operațiuni, garanție 12 luni. Preț 70 000 lei. Telefon 42 96 66.

■ Vând video Akai semi-profesional, cu microfon, înregistrare, 2 capuri de redare, sigilat. Preț 140 mii lei sau 280 DM. Str. Oltului nr. 8.

■ Vând Dacia 1310 TX din Ungaria, înmatriculată cu multe îmbunătățiri și plusuri, convenabil. Str. Oltului nr. 8.

■ Vând mașină de imbuteliat sifon. Tel. 44 98 48, după ora 18.

■ Vând aparat taxare de Tg. Mureș, omologat. Tel. 43 52 79.

■ Vând una cutie Rovacol capsule, două becuri 12 V/60 halogene, un grup schimbător lumini Dacia 1300, 2 perechi pantofi negri pentru damă, nr. 38, una pereche nr. 39 gri, chiloți eroșetați diferite mărimi, culori, pentru dame și copii. Tel. 41 43 46, după ora 11.

■ Vând pui de birmaneză, 2 luni. Tel. 43 38 45.

■ Vind garaj bine întreținut, demontabil schelet lemn, acoperiș azbociment. Telefon 092/44 74 12

■ Vind magnetofon „Majak 205” puțin folosit. Tel. 092/44 74 12

CUMPĂRARI

■ Cumpăr pompă de zugrăvit de cupru, capacitate 10-15 litri, cu manometru sau fără, în stare perfectă de funcționare. Tel. 46 19 77.

■ Cumpăr urgent talon înmatriculare pentru BMW 316 - 318. Inf. tel. 42 74 44.

SCHIMB LOCUINȚA

■ Schimb apart. propr., 3 camere, conf. I sporit, cu 2 camere plus garsonieră. Tel. 42 04 11.

PIERDERE

■ Pierdut lupă, ruj, portchei și parafă pe numele dr. Sofonea Semina, luni 31.05, între orele 12-13 (toate în etui pept alb-albastru). Tel. 42 15 27, str. D. Anghel nr. 5 Sibiu.

DIVERSE

■ Solicit urgent un împrumut de 250 000 lei pe termen de 6 luni, cu dob. 30 la sută. Acte la Notariat. Tel. 42 41 66.

■ Ofer beton din demolări, în cartier P-ța Cluj. Vând 3 chiuvete de bucătărie, țare ptr. copil, încălțăminte import, damă. Tel. 42 67 76.

■ Ofer cinci cartele cu certificate de proprietate, ptr. autoturism înscris în circulație. Tel. 44 86 79.

■ Bărbat, 35 ani, fără obligații, calificat în meserie (Liceul comercial) cu permis cat. B, îmi ofer serviciile unei firme de stat sau particulare, inclusiv în unele stațiuni. Tel. 44 86 79.

S.C. „DAMIR” S.R.L. angajează tânără, aspect fizic plăcut, în meseria de vânzătoare. Tel. 42 74 44, după ora 18.

■ Familie profesor, fără copii, avem grijă de vârstnici contra locuință. Tel. 48 06 77.

Rețeta zilei

VARZĂ UMPLUTĂ CU CARNE

Se aleg verze mai mici cu frunze neândesate, se spală bine și se pun la opărit ca să se înmoaie puțin. Când s-a răcit se umple fiecare frunză de pe cotor cu umplutură de carne (ca pentru sarmale, umplutură de carne cu orez și ceapă crudă, sare și piper). În loc de orez se poate pune griș. În cratiță se așează cât mai înghesuit, sau fiecare varză se înfășoară cu ață. Se adaugă suc de roșii, sare, mărar tocat și apă fierbinte, cât să le acopere. Se fierb la foc mic cu capac. Se servesc cu smântână și mărar.

Gabriela NEAGU

În atenția crescătorilor particulari de animale

Licitația pentru vânzarea de supliment proteic de hrană pentru animale (porcine) către crescătorii particulari va avea loc pe data de 28 iunie a.c., în incinta Universității de Științe Agricole din Cluj-

Napoca. Pentru mai multe informații vă rugăm contactați I.F.D.C. România, str. Mihail Moxa nr. 5, sect. I, București, tel. 01-311 12 86, dr. Mihail Alexandru, dr. Dumitrache Bogdan.

Conferință Waldorf

Miercuri, 9 iunie a.c., ora 18, în aula Universității Sibiu din B-dul Victoriei va avea loc o conferință pe tema pedagogiei Waldorf. Conferențiar prof.

dr. Hans Gerhard Wyneken, conducătorul seminarului Waldorf din București și coordonatorul acestui învățământ în România.

HOROSCOP „RADICAL” 5 - iunie

● BERBEC

O zi în care nu vă temeți de nimic. Totuși există un motiv care ar putea să vă tulbure: sexul opus. Chiar dacă nu vă merge totul, să știți că obstacolele sunt făcute pentru a fi trecute și în plus primul pas este greu.

● TAUR

Trebuie să vă folosiți din plin caracterul conciliator. Multă cheltuială de energie, mult patos consumat vă vor face ca la sfârșitul zilei să vă simțiți epuizat. Dacă reușiți să nu fiți exagerat de încăpățânat veți avea totuși o noapte liniștită. Treziți-vă în prezent și nu vă lăsați copleșit de amintiri.

● GEMENI

Evitați discuțiile inutile. O doză prea mare de efervescență intelectuală va lua locul înclinației spre visare. Vor fi active spiritul critic și pofta de a-i bărfi pe cei din jur. Cenzurați fiecare cuvânt.

● RAC

O ușoară melancolie vă brăzdează și astăzi chipul. Apatia se face simțită. Eventualele șocuri sentimentale suferite se vor cicatriza cu ușurință.

● LEU

O cunoștință de sex opus vă amintește de virilitatea și irezistibilitatea Leului. Nu vă implicați prea mult pentru ce este trecător.

● FECIOARA

Munca vă pasionează și aveți tendința să îndreptați o stare de lucruri care vă nemulțumește de mai mult timp. Dacă veți reuși acest lucru considerați-vă norocos mai ales că astrele nu vă sunt favorabile.

● BALANȚA

Prietenii așteaptă un fapt

bun în ceea ce privește finanțele. Nu ezitați să-l dați pentru că astfel vă veți consolida poziția socială și de ce nu, poate vor crește și propriile venituri. Evitați să raportați totul familiei.

● SCORPION

O mare doză de energie va fi consumată pe plan profesional. Deși sunteți capabil să folosiți orice metodă pentru a vă rezolva favorabil probabile problemele este indicat să mergeți pe căi ortodoxe în caz contrar vă veți crea mari dușmani.

● SAGETĂTOR

Un control al imaginației este nu numai binevenit, dar chiar necesar. Pasiunile necontrolate, laolaltă cu marea dvs. dorință de libertate vă pot duce la grave imprudențe, în special în relații cu prietenii și familia.

● CAPRICORN

Numai perspicacitatea dvs. vă poate scoate din încurcături pe care sigur le-ați creat. Pentru rezolvarea lor bugetul personal va avea de suferit. Aveți noroc că vă susține o sănătate fără cusur și umor.

● VĂRSĂTOR

Aveți o metodă de lucru cu totul personală, fapt ce se răsfrânge negativ în relațiile cu colaboratorii, dar mai ales cu superiorii. Totuși, sociabilitatea dvs. odată cu multă înțelegere vă va ajuta și de data aceasta.

● PEȘTI

Pregătiți-vă pentru un mare succes financiar care vă surprinde și pe dvs. Eticheta zilei pare să rămână culoarea banilor. Nu vă lăsați totuși tentat de lene și indolență.

S.C. „CETATE” S.R.L. SIBIU

Parcul Tineretului nr. 1,
VINDE EN-GROS DULCIURI IMPORT,
cu adaos comercial avantajos.

Relații la tel. 43 65 13, zilnic între orele 9-13 și 15-18.

— 163 —

Pentru astenie și sensibilitate la diferite boli

Se folosește 1-2 lingurițe de honegar într-un pahar cu apă zilnic.

Honegar provine din limba engleză și se prepară luându-se în părți egale miere și oțet de mere. Se infierbântă bine și se agită ca mierea să nu se depună la fund. În acest amestec de un litru se adaugă 100 ml tinctură de tătăneasă. Se agită bine și apoi se consumă.

Tinctura de tătăneasă se prepară din 200 g plantă proaspătă sau 100 g uscată la 1 litru de alcool minim 40 grade, care se agită zilnic timp de 14 zile.

Preparatele homeopatice din plante se țin mult timp în gură, se amestecă cu saliva și

nu se folosesc imediat înainte și după mâncare.

Constanța MIERLUȘCA



CUPON

Nume și prenume _____ B.I. _____

Adresa: _____ Tel. _____

Textul: _____

Anunțurile de mică publicitate apar gratuit cu excepția firmelor și a societăților comerciale. Doritorii sînt rugați să decupeze cuponul, să-l completeze și să-l depună la redacția noastră sau să-l trimită prin poștă. Nu răspundem de autenticitatea datelor din anunțuri. Vă rugăm folosiți numai maselele.