

## HRISTOS A ÎNVIAT

LIBERTATE • DEMOCRAȚIE • ADEVĂR

# Radical

21

COTIDIAN INDEPENDENT • SIBIU

Anul IV,  
(CCIL)  
Nr. 599  
Sâmbătă,  
17 aprilie  
1993  
20 lei



Maria Magdalena „s-a aplecat spre mormânt și a văzut doi îngeri în veșminte albe șezând unul către cap și altul către picioare, unde zăcuse trupul lui Iisus; și aceia i-au zis: „Femeie, de ce plângi? Pe cine cauți? Ea le-a zis: „Că au luat pe Domnul meu și nu știu unde L-au pus“.

Zicând acestea, ea s-a întors cu fața și a văzut pe Iisus stând, dar nu știa că este Iisus. Zis-a ei Iisus: „Femeie, de ce plângi? Pe cine cauți? Ea crezând că este grădinarul, i-a zis: „Doamne, dacă Tu L-ai luat, spune-mi unde L-ai pus și eu îl voi ridica“.

Iisus i-a zis: „Maria!“ Întorcându-se, aceea i-a zis evreiește: „Rabuni!“ (adică, învățătorule). (Ioan 20, 11—17).

## „Și în Hristos toți vor învia“

### RĂSTIGNIREA

Odată sentința pronunțată, soldații romani însărcinați cu execuția, sub conducerea unui centurion, la care s-au asociat și cei din garda templului, au purces la executarea ei. Răstignirea — moartea prin sufocare și epuizare — era o metodă de execuție romană, folosită și în Palestina în cazul criminalilor periculoși și în acest scop, Iisus este scos în afara porților Ierusalimului și dus pe o colină care se cheamă Golgota (aram, gulgult-ha) „Locul Căpătării“ (Matei 27, 33), nu departe de pretoriu, unde fusese condamnat. În drum spre Golgota, Iisus este silit, ca orice condamnat, să poarte brațul transversal al crucii (lat. patibulum) până la locul execuției, unde se fixează pe celălalt braț. Unii dintre iudei încearcă să-i ușureze

chinurile; un anume Simon Cireneul, tatăl lui Alexandru și Rufus (Marcu 15, 21), care venea de pe cîmp în oraș, îi poartă crucea pe o porțiune din drum, iar câteva femei îi întind un amestec de vin cu smirnă pentru alinarea suferinței, dar Iisus refuză toate acestea (Matei 27, 32, 34).

Ajuns pe dealul Golgotei, Iisus este înălțat și legat pe crucea care purta, în semn de insultă, inscripția: „Acesta este Iisus, regele iudeilor“ (acuzație la acuzația politică) scrisă în limbile ebraică, latină și greacă (Ioan 19, 19—20; Matei 27, 37).

Răstignirea lui Iisus a fost nu numai un moment de mare suferință fizică și de tortură pe care evangheliștii îl descriu în termeni imprumutați din profetia lui Isaia.

În legătură cu răstignirea și moartea lui Iisus, relatările e-

vangheliștilor conțin unele amănunte menite să confirme caracterul obiectiv al mărturiilor ce stau la baza scrierilor lor. De pildă, menționează că decesul a fost constatat de centurion prin străpungerea costei cu lancea (Ioan, 19, 34), sau că hainele Sale au fost împărțite ca recompensă (Ioan 19, 24; Ps. 22) în patru și înșușite de cei ce executau pe-

(continuare în pag. a III-a)  
Selectia de Florin OANCEA



## Concert de Paști

Marti, 20 aprilie a.c., ora 18, la Catedrala „Ursulelor“, va avea loc, sub egida Inspectoratului pentru Cultură a Județului Sibiu, un **Concert de Paști**, susținut de corul PRELUDIU, dirijat de Voicu Enăchescu.

## CU OCAZIA SFÎNTELOR PAȘTI

REDACTIA  
VĂ UREAZĂ

## SĂRBĂTORI PERFECTE!

Asigurarea  
serviciilor  
de sărbători

### FARMACII

Farmacia A. Iancu: sâmbătă, 17 aprilie: 8.30—13.30; duminică 18 și luni 19 aprilie — închis.

FARMASIB (Farmacia nr. 24): Sâmbătă 17 aprilie: 8—21 și serviciul de gardă asigurat de FARMASIB; duminică 18 aprilie 18—21 și serviciul de gardă asigurat de Farmacia SAN MARCO (str. Kolarov — Complex Cedonia); luni 19 aprilie: 8—21 și serviciul de gardă asigurat de FARMASIB.

### ALIMENTARE

Magazinele societății AL-COMSIB S.A. vor funcționa după următorul program: sâmbătă, 17 aprilie: 7—13; duminică, 18 aprilie — închis; luni 19 aprilie: 7—10, numai pentru pâine și lapte.

### TRANSPORTUL ÎN COMUN

Programul de lucru al Regiei Autonome TURSIB pentru zilele de sâmbătă 17, duminică 18 și luni 19 aprilie:

Troleibuze: 6—20;  
Autobuze: 8—19.

## Convertirile președintelui I. ILIESCU

La vremea vârsărilor criminale ale sângelui tinerilor români care credeau că doar murind vor mai fi liberi, I. Iliescu, pe atunci tovarăș, își declara cu glas tare convingerile sale comuniste la care s-a convertit pe vremea în care a dobândit și apetitul pentru libera cugetare. Consecvent fiind și cu achiziții spirituale temeinice, încă din tinerețe, viitorul președinte a cotit-o cât mai spre stînga. Din decembrie 1989, manevrând spre stînga-centru, cât mai ales, spre centru-EST, d-a se menține consecvent, numai în direcție originală spre... roșu.

Obişnuind lumea cu una spusă dar cu altele făcute, dl. preș. a reușit să nu mai surprindă pe nimeni cu nici o aberație, fie aceasta de gând, cuvânt sau faptă. Minunea cea mare ar fi dacă s-ar manifesta altfel de cum a deprins și știe să facă. Dumnezeu nu se simte stîngerit de nimic; nici de cele sacre sau profane, nici de tradiție și nici de Constituție. La dînsul, gîndirea ca și lucrarea, sînt cu totul libere.

Lauda d-lui I. Iliescu privind libera sa cugetare ar fi rămas o afacere strict personală, dacă d-sa, cu toată alogia la monarhism, nu s-ar fi

(continuare în pag. a III-a)

Nicolae POP

## Pâinea nu s-a scumpit — este alta

Ieri, deși nu a fost 1 mai, pâinea s-a vîndut la Sibiu cu 120 lei. N-a fost 1 mai, dar nici pâinea de 120 lei nu este cea de 38 lei, cum s-ar putea crede la prima vedere. Din contră, este alta.

Cu deosebită amabilitate, domnul director Dudău al societății SIMPA S.A. ne-a lămurit cum stau de fapt lucrurile: „Această pâine de 120 lei este un sortiment nou, făcut din făină de paste. Mi s-a terminat făina normală pentru pâinea de 38 lei și am fost nevoiți să folosim făina de paste, care este mai scumpă (190 lei/kg față de 90.50 lei/kg) fiind de calitate superioară și de import“. Am mai aflat, de asemenea, că situația este temporară, urmând ca de luni (luni noaptea fabricile de pâine își vor relua lucrul), să

se primească făină normală.

Da, ca să vezi cum ne răsfăță pe noi românii, iepurașul. Miel cu 900 lei/kg, spanac cu 400 lei/kg, roșii turcești cu 2.000 lei/kg, și tocmai acum s-a terminat și făina normală. S-au trezit oamenii peste noapte cu hambarul gol. Ce să-i faci? N-ai ce-i faci!

Natalia DROC

P.S. Aprovizionarea cu pâine (de 120 lei) în zilele de sărbătoare se va face după următorul program: sâmbătă, magazinele de pâine vor fi deschise de la ora 6; luni — închis. Cele două magazine de la brutării vor funcționa până aproape de ora 21 în ziua de sâmbătă. În ceea ce privește cantitatea de pâine, fabricile vor aproviziona conform cererii.

Următoarea ediție a ziarului  
nostru apare JOI, 22 aprilie '93



# Doctorul din Blăj



La Sibiu, prin ianuarie 1879, George Barițiu primește o scrisoare din Craiova de la prof. Simeon Mihailescu Mihali (ardelean la origine) prin care-l ruga să-i trimită, ca abonament, ziarul „Observatorul”, pentru el, generalul Gheorghe Magheru și alți câțiva oțeni de pe lista doctorului Drăgescu. În Craiova se stabiliseră un mănunchi de dascăli ardeleni, cu influență binefăcătoare în dezvoltarea învățământului. După Aaron Florian, Ioan Maiorescu, funcționau aici S. Mihailescu Mihali, Constantin Olteanu-Maior, Ioan Faur, Mihail Străjan, G. M. Fontanin, legați sufletește de toate acțiunile lui Barițiu. Pe lângă ei funcționa și medicul scriitor și militant politic, unul dintre precursorii ideologiei republicane la noi, Ioachim C. Drăgescu.

Născut la 8 septembrie 1844, la Blăj-Sibiu, urmează gimnaziul și liceul la Blăj în perioada de mare eferescență culturală românească. Se înscrie, apoi, la Facultatea de Drept de la Pesta (la care renunță), unde înfiripă o serie de versuri pe care le publică în „Concordia”. Tot aici îi apare și romanul **Noptile Carpatine** sau **Istoria martirilor libertății**, 1867. Din 1866 publicase în „Familia” poezii și nuvele. Trece la Facultatea de Medicină din Viena. Aici e antrenat în acțiunile Societății Literare „România”. Cu sprijinul lui Alexandru Papiu Ilarian, președinte al Societății „Transilvania” din București, obține o bursă în 1868 și pornește să-și desăvârșescă studiile în Italia, la Torino. Publică în „Familia” **O istorie fără nume**, 1868 și **Scrisori din Italia**, 1869—1872. La Torino îi apare volumul de poezii **Amor și patria**, 1869 și **Doruri și speranțe**, 1871.

În 1872 termină Facultatea de Medicină. Întors în țară, se stabilește la Craiova. Colaborează cu articole la „Federațiunea”, „Gazeta Transilvaniei”, „Românul” și lucrează ca redactor la ziarul „Oltenia” din Craiova, împreună cu Ion Theodorian. Membru al AȘ-TREI, este alături de mișcările ardelenilor, adresându-se Dr. Ioan Rațiu la Turda, în 1876. E unul dintre cei mai activi susținători ai națunilor gîntei-latine. Alături de S. Mihailescu Mihali a contribuit la întărirea relațiilor italo-române,

continuând acțiunile lui Bărnăuțiu și Al. Papiu Ilarian. Ca și alți frunțași și gânditori politici români, considera absolut necesar ca oamenii de stat din Europa să cunoască aspirările și justele revendicări ale românilor. Îi cere lui George Barițiu ca „Memorialul transilvan”, în limba franceză, să fie trimis la cele mai importante ziare din Roma (Il Diritto, L'Opinione, Riforma, L'Italie, Fanfulla).

Traduce din Dante **Infernul**, Cap. III, 1877. În anturajul generalului revoluționar Gh. Magheru, publică în 1877 **Femeia virtute** (discurs ținut la 23 februarie 1877, în Craiova, la moartea Alexandrinei Haralamb, fiica generalului Gh. Magheru).

Ca medic, se remarcă în campania Războiului pentru Independență. După război, se stabilește o perioadă ca medic primar de județ în Tulcea și Constanța. Fire scormonitoare, participă cu o serie de specialiști la săpături arheologice în Constanța. Aici publică, în 1881, lucrarea **Maternologie** (Educațiune-igienă). Întors în Oltenia funcționează ca medic la Slatina și apoi medic șef al Districtului Dolj, unde desfășoară o adevărată campanie de educație sanitară, publicând numeroase cărți.

Fiind membru entuziast al **Ligii culturale** (înființată de marele Nicolae Iorga), participă, ca reprezentant al presei din România, la Conferința Națională de la Sibiu, din iulie 1893. Scrie o mișcătoare prefață la „Memoriile” d-șoarei Felicia Rațiu — **Vandalismul de la Turda**.

Se stinge la București, la 21 aprilie 1915. Poate cu timpul, oamenii de bine îi vor ridica un monument la Blăj.

Primo CESARI

Preot Dr. IOAN CHIOARU

## Biserica din Maierii Sibiului



Biblioteca Euphorion a publicat prima carte din colecția „Memorialistică”, datorată, în mare parte, poetului Dumitru Chioaru. **Biserica din Maierii Sibiului**, o carte scrisă de preotul dr. Ioan Chioaru, ne propune rememorarea unor aspecte din frământată istorie a Bisericii Ortodoxe Române din Transilvania.

Preotul Ioan Chioaru, care a slujit în această Biserică peste 50 de ani, zidește, prin cartea sa, ființa religioasă românească în locașul ei de credință și morală națională. Derulând fapte, istorii omenești sau mai puțin omenești, preotul-paroh Ioan Chioaru evi-

dențiază rolul Bisericii „Sf. Evanghelist Luca” din Sibiu, cunoscută sub denumirea „Biserica din strada Lungă” sau din Maierii Sibiului”, ridicată în 1791, fiind a doua biserică ortodoxă română zidită la periferia orașului.

Vă propun, mai ales în aceste zile de sărbătoare, lectura unei cărți fericită prin apariția ei și care ne ferește ființa. „Biserica, așa cât i-a stat în puterile ei, a căutat să-și păstreze identitatea, luptând să-și apere odoarele scumpe strămoșești, și strângând în jurul ei pe cei mai inflexibili”.

Andrei ILENİ

## Întoarcerea în Sine

Astăzi, ea și întotdeauna, ieri ca și mâine ne reîntorcem cu pietate și nădejde către Sine, Dumnezeu strămoșilor și al urmașilor, către limanul veșniciei.

Dincolo de măruntul faptelor vremelnice, departe de gândurile-deșertăciune, ignorând scurgerea timpului, să căutăm în lumina sufletului înfățișarea formei primare. Strădania este în același timp o renunțare, speranțele se pot transforma în deziluzia fulgerelor gândirii în noaptea ignoranței. Călea anevoioasă transpune și repetă efortul Golgoetei

propriului nostru destin, imanența ființei noastre fără de o Ființă. Rugăciunile ritualului Bisericii în zilele Alese ne hărăzesc cu forța renunțării ca de la sine înțelegem porbire a regenerării prin întoarcerea către Sine.

Chiar numai pentru o zi, chiar numai pentru o clipă, trăim veșnicia în comuniune cu semenii cei fără de seamă, în Sine și pentru Sine. Fie ca rememorarea faptelor și vorbelor Mântuitorului să ne arate calea transcederii destinului comun.

(P.M.B.)

### PROGRAM



LUNI, 19 aprilie 1993

9,00 Lumină din lumină. Editie specială. 10,00 Lumea copiilor. 11,00 Film serial pentru copii: „Aventurile lui Black Beauty”. (22) 11,25 Desene animate: „Diplodo”. 11,50 Tradiții. 12,20 Avangpre-

miera TV. 12,20 Din albumul celor mai frumoase melodii populare. 13,00 Actualități. 13,10 Video-magazin. 15,45 Concursul Internațional de dans sportiv „București '93”. 16,45 Magazin în limba maghiară. Film artistic: „Și vrabia e o pasăre” (Ungaria, 1968). 18,15 Confluente. 19,00 Tezaur. 19,30 Desene animate: „Nils Holgersson”. 20,00 Actualități. 20,35 Sport. 20,40 Melodii de neuitat. 21,20 Teatru TV: „Flumena Marturano” de Eduardo de Filippo. 23,05 Un zimbet și un cîntec. 0,05 Actualități. 0,20 Repriza a treia. 1,05 Închiderea programului.

Redactor responsabil de număr MIHAI ȘTEFAN

## Omagiu mamei

ORIZONTAL: 1) Interpretul melodiei „Măicuța mea” (Dan) — Autorul volumului de versuri „Mater nostra” (George). 2) A scris poezia „Mamă” (Alexandru) — Mame distinsă. 3) Titlul unei poezii de Alexandru Macedonski în care este evocată figura mamei — A evocat cu nostalgie figura mamei în poeziile „Bătrîni” „Acasă” și „Departee”. 4) Cămila cu o singură cocoasă — Potrivire poetică — Horea Matei. 5) Mama înțelepciunii la greci (mit.). — Autorul dramei „Femeia fericită” (Corneliu). 6) Ieșită din ursită! — „O... de cuvinte” culegere de legende istorice aparținînd lui Ion

Neculce, în care găsim date referitoare la mama lui Ștefan cel Mare — Ler! 7) Spetează — Refren popular. 8) Ne va înduioșa mereu cu „O, mamă”... 9) Cunoscut dirijor englez de muzică ușoară (James) — Interpreta cunoscutului cîntec „Zis-a mama către mine” (Maria). 10) Infinitiv potrivit păcii — Preparat cu lapte pentru cei mici. 11) A scris poezia „Dureri de mamă” (Theodor) — Inimă de fată!

VERTICAL: 1) Autorul romanului „Ce mult te-am iubit” și al poeziei „Mamei” (Zaharia) — Grec. 2) Compozitor român contemporan, autorul melodiei „Măicuța mea” (Temistocle) — „Mama” de Maxim Gorki (pl.). 3) Amorul e un copil pribeag... — Poezia „Mama” este una din creațiile acestui poet clujean (Emil). 4) Mlădiță — Element introductiv. 5) Personaj din mitologie care și-a răzbunat tatăl, ucigîndu-și mama — Camelii! 6) Mamă cu copii pretendenți la tron — Nu fac nimic! 7) Ușier! — Mamă alintată. 8) Bogat în conținut! — A izgoni. 9) Discipol al lui Platon — Măsură părintească! 10) Poet, prozator și dramaturg, autorul unor amintiri intitulate „Mama” (Dimitrie) — Mama uriașilor Atlas, Prometeu și Epimeteu (mit.). 11) Mama cu legăturile ei de sânge — Punct de lumină.

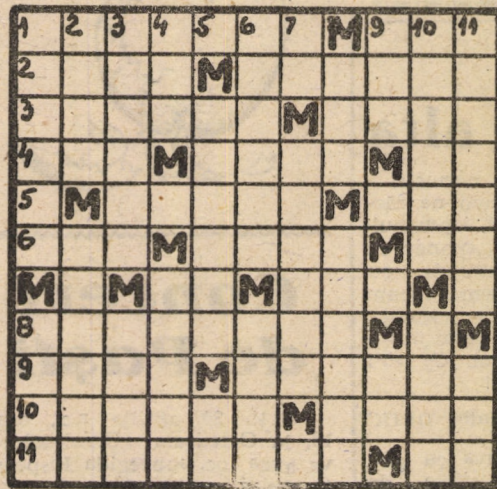
Dictionar: NAR, LAST, OGA, DIO

Marius BOGDAN

### DEZLEGAREA CAREULUI „ORASE”

COMISEL — TIC — ARAGON — PAS — LAR — M — MERES — ISTANBUL — RE — NEON — EGER — B — E — NEAGU — OCA — SL — TN — REMUS — CETĂȚI — BART — UTO — OSC — ITI — ATENA — ENEA — LYON — CRIS — N

Marius BOGDAN



S. R. L.

str. S. Brukenthal nr. 2 Sibiu, telefoane: 41 81 08; 41 59 98; 41 52 10; 41 81 18 (prefix 092)

Redactor șef: Traian Suciu • Secretari redacție: Ioan Rodean, Eugen Săucea  
• Redactori: Natalia Droc, Lucian Filip, Marius Gheorghiu, Ion Gîrnod, Andrei Ileni, Ștefan Mihai • ISSN 1220 — 8124 Tiparul: POLSIB S.A. Sibiu



## Convertirile președintelui I. ILIESCU

(urmăre din pag. 1)

(auto)ales cu reședința în palat regal, nu s-ar fi crucit în public, exhibându-se cu nonșalanță. Dacă, pentru asta, românii cu credință și frică de Dumnezeu, în așteptarea celei de a doua venirii a Domnului Iisus Hristos, se pot simți profund jigniți, atâtă pagubă! De la Cotroceni, cerul nu se vede decât foarte senin. Scandalizarea ori ofensarea unor superstițioși este ceva atât de nesemnificativ pentru dl. preș., mai ales acum, când marele țel al redevenirii momentului și mafiei comunisto-securiste, chiar mai mult decât a fost, se află pe calea desăvârșirii. Dacă prețul pentru aceasta se plătește cu mizerie și minciună, cu corupție și crime, cu schilozii și morți, cu josițiile cele mai murdare, nu mai are nici o importanță. Numai scopul contează!

Desigur, cu gândul la creștinii țării acestuia, mereu aproape de nevoile și suferințele lor, la sărbătorile Sfințelor Paști, prăznuite de credincioșii catolici și protestanți, dl. preș. a dat o fugă până la miliardarii musulmani din Golf. Fără îndoială, n-a fost vorba de un pelerinaj de convertire la Islam (chiar dacă Mecca era pe aproape, de o

lepădare de libera cugetare, nici vorbă!). Dl. preș. a călătorit în Orient cu scopuri mult mai pământești. De pe urma trecutului conflict din Laguna Petrolului se mai pot trage foloase...

La ceasul praznicului învierii Domnului și a ploii de lumină din lumină pentru cei mai mulți dintre cetățenii acestei țări, de Paștele ortodox, se pare că dl. președinte va da fuga până la Washington, chiar dacă nu-i de crezut că, participând la un eveniment al lumii ebraice, ar putea fi vorba de convertirea dumnezeului la religia lui Moise. Chiar dacă a dovedit că are disponibilități nebănuite, este greu de crezut că dl. Ilescu se va întoarce de la inaugurarea monumentului Holocaustului eвреiesc în postură de rabin. Este suficientă prezența d-lui acolo ca să se poată da apă la multe mori care NU macină pentru România.

Întreprinzând turneul său pascal, dl. Ilescu s-a asigurat că Regele nu va veni să tulbure și să destabilizeze țara. De asemenea, a dereticat puțin prin curtea Procuraturii și a avertizat liderii sindicali cu privire la posibilitatea unor noi mineriade-proletariade. Se poate întâmpla orice. Oare și convertirea d-lui președinte la dreaptă cugetare?

## Whisky trucaț

Incredibil, dar adevărat! Ne-a fost dat să vedem în vitrina magazinului „Central” nici mai mult nici mai puțin decât o sticlă de whisky Johnny Walker black label (adică cel cu etichetă neagră, adică 12 ani vechime). Ca și vinul, whisky-ul se obține printr-un procedeu complicat și de durată, de care se ocupă oameni specializați ce sunt controlați de un corp de comisari regali (în Anglia) ce verifică respectarea rețetei.

Johnny Walker black label este unul dintre cele mai bune și deci mai scumpe sortimente de whisky produse în lume. Este clar deci că e vorba de o marfă contrafăcută prin te miri ce colțuri asiatice sau balcanice, lucru evident dacă te uiti doar la etichetă și la dop, de pe care se ia vopsea. Și încă ceva! În Germania acest produs costă vreo 60 de mărci sticlă în timp ce la noi se vinde cu 3120 lei, deci raportul leu marcă ar fi de 52 lei la o marcă (mai dihai decât pe vremea ciuruitului...). Ar mai trebui adăugat că lis-

ta băuturilor falsificate nu se oprește aici, așa că până să intervină Agenția pentru Protecția Consumatorilor și până să-i dea în judecată firma originală pe falsificatori, nu-i rămâne românului decât să se bazeze pe tradiționalul vinars.

Marlus GHEORGHIU

## O premieră: barul „COCKTAIL”

Săptămâna viitoare, la Casa de Cultură a Studenților se deschide barul „Cocktail”. Localul dispune de trei încăperi, din care una va sluji de sală de protocol cadrelor didactice. Capacitatea de servire este de 70 de locuri, programul desfășurându-se între orele 10—02. Igienizat, zugrăvit, dispunând de un mobilier confortabil, noul spațiu de destindere a studenților oferă un climat agreabil suetelor studențești. (St. M.)

## „Și în Hristos toți vor învia”

(urmăre din pag. 1)

deapsa, iar cămașa fără cusătură a fost trasă la sorți (Ioan 19, 23—24). Unul dintre făcătorii de rele răstigniți, probabil, martor la procesul lui Iisus (Luca 23, 41), a recunoscut nevinovăția lui Iisus. Centurio-roman, care fusese de față în clipa morții lui Iisus, a spus: „Cu adevărat, omul acesta era Fiul lui Dumnezeu” (Marcu 15, 39).

Răstignirea a avut loc în ziua de pregătire a Azimilor (Ioan, 19, 14). Evanghelistul Ioan spune că Iisus a murit într-o zi de vineri după-amiază (Ioan 19, 31), 14 nisan. A fost răstignit dimineața (Marcu 15, 25), iar agonia a început după-amiază, când întreg ținutul s-a acoperit cu întuneric. Atunci, Iisus a strigat cu glas tare: „Eloi, Eloi, lama sabachthani?”, care înseamnă: „Dumnezeu Meu, Dumnezeu Meu, de ce M-ai părăsit” (Matei 27, 46; Marcu 15, 34), cuvinte luate din Psalmul 21, 1, pe care evangheliștii Matei și Marcu le redau atât în limba în care au fost roșite (aramaică), cât și în grecește.

Văzând că i se apropie sfârșitul, Iisus își lasă mama în grija ucenicului pe care-l iubea, zicându-i: „Femeie, iată fiul tău” (Ioan 19, 26).

După aceasta, „întunecându-se soarele, catapeteasma templului s-a sfâșiat pe mijloc. Și Iisus, strigând cu voce tare, a zis: „Părinte, în mâinile Tale încredințez duhul Meu” (Luca 23, 45—46). Ultimele cuvinte pe Cruce au fost: „Totul s-a sfârșit”, după care, plecându-și capul, Și-a dat duhul (Ioan 19, 30).

Evangeliștii subliniază că tot timpul Patimilor Sale Iisus a fost conștient de sensul și valoarea celor întâmplate și că a arătat o deplină dragoste chiar față de cei ce-L torturau, rugându-Se pentru ei: „Părinte, iartă-le lor, că nu știu ce fac” (Luca 23, 34). Această rugăciune de iertare în agonia morții reprezintă un semn al iubirii Sale totale față de oameni.

Fiind suspendați cu brațele pe cruce, cei răstigniți încercau să se sprijine cu picioarele pe pământ pentru a-și ușura suferința. Din această cauză, garda care îi păzea le zdrobea fluierile picioarelor. Dar, în cazul lui Iisus „dacă au văzut că deja murise, nu l-au zdrobit fluierile, ci unul dintre ostași l-a străpuns coasta cu lanțea și îndată a țâșnit sânge și apă (Ioan 19, 34). Împungerea coastei cu sulita a avut tot mai rostul de a confirma realitatea morții și de a înlătura, astfel, orice suspiciune în această privință.

Intrucât, potrivit Legii, trupurile celor morți trebuiau înmormântate înainte de apusul soarelui (Marcu 15, 42) și fiind că era ziua de pregătire (vineri) a Paștelui, ea să nu rămână pe cruce în zi de sabbat, „căci era mare ziua sabbatului aceluia” (Ioan 19, 31), și cum repausul era obligatoriu, un membru al sinedrului, Iosif din Arimateea, devenit ucenic al Domnului, a cerut trupul lui Hristos de la Pilat din Pont. Pilat a fost surprins că Iisus murise și, după ce a ascultat raportul centurionului însărcinat cu execuția, L-a predat lui Iosif (Marcu 15, 43—45). Acesta, înfășurându-L cu giulgiul și îmbalsamându-L, după obicei, L-a înmormântat în locul în care avea săpat propriul său mormânt (Matei 27, 60). Pentru ca trupul lui Iisus să nu fie furat de ucenicii Săi, autoritățile iudaice au cerut ca mormântul să fie pecetluit și păzit de către soldați romani.

Iar pentru a duce la capăt ceea ce începuse și pentru a împlini cele scrise (Luca 18, 31—33), Iisus coboară în iad, acolo urmând să poarte lupta ultimă: „S-a coborât și a propovăduit și duhurilor ținute în închisoare” (I Petru 3, 19). În această luptă cu diavolul, care uzurpase puterea lui Dumnezeu asupra morții, la un moment dat pământul se cutremură, soarele se întunecă, pietrele se dislocă, mormintele se deschid. Din acest moment, moartea nu mai are stăpânire asupra omului. Dumnezeu-Creatorul rela în mâinile Sale Creația devenind Dumnezeu-Răscumprătorul.

### INVIEREA

A doua zi după sabbat, când se lumina de ziua întâi a săptămânii, Duminică dis-de-dimineață, Iisus Hristos a înviat (Matei 28, 1—6). Nu există martori direcți ai momentului respectiv, astfel modul în care s-a produs învierea rămâne o taină. Dar aceasta nu înseamnă că învierea nu este un fapt real.

Primul argument, în tradiția despre înviere, este mormântul gol, constatat de femeile care veniseră să-L ungă trupul cu miresme, în ziua întâi a săptămânii, pe când răsar soarele (Matei 28, 6; Ioan 20, 4—12). În timpul vizitei lor la mormânt, dimineața, un inger anunța învierea: „Căutați pe Iisus Nazarineanul Cel răstignit? A înviat! Nu este aici! Iată locul unde L-au pus” (Marcu 16, 6). Lupta cu moartea pe Crucea Golgoetei n-a fost o înfrângere, ci o biruință. Poporul trebuia să vadă această biruință ca să se identifice cu El nu numai în suferință, ci și în putere și slavă. Cea mai importantă probă a învierii Sale este aceea a manifestărilor directe, personale, a întâlnirilor obiective cu apostolii Săi, chiar în ziua învierii și, apoi, între Paști și înălțare. Mărturia celor ce L-au văzut înviat are o importanță capitală.

Chiar în ziua învierii, Iisus S-a făcut cunoscut public și S-a arătat ucenicilor aflați în drum spre Emaus, sub chipul unui străin spunându-le că, potrivit Scripturii, Mesia trebuia să sufere și să intre apoi în slava divină. Iar la masă, când El frânge și împarte pâinea mulțumirii, ucenicii înțeleg că străinul este Iisus Cel înviat. Toate acestea probează că Iisus înviat a avut contacte reale, publice cu ucenicii Săi și că nu era o fantomă. Dar Iisus înviat este un Iisus transformat, transfigurat. Trupul înviat este un trup spiritual, cresc, schimbat de Duhul Sfânt, plin de energia lui Dumnezeu, îmbrăcat în nestrăicături și nemurire (I Cor. 15, 53—54).

Deci dacă este cineva în Hristos este făptura nouă (I Cor. 5, 16—17). El poartă cu Sine semnele Duhului Sfânt, Care are puterea să creeze și să recreeze (Fac. 1, 1—2; Tez. 3, 9—10). Iisus înviat vrea să arate ceea ce Duhul a făcut din El. De altfel, învierea este comparată cu sămânța care moare și se regenerează (I Cor. 15, 36—44).

Totuși, credința despre înviere, între Paști și Cincizecime, nu era acceptată de la sine. Apostolii au crezut, dar iudeii aveau alte păreri despre Mesia și despre înviere. În afară de saduchei, cei mai mulți credeau că morții vor fi înviați de Dumnezeu. Pentru alții, Golgota era sfârșitul lui Iisus. David prevenise că Fiul Omului va învia (Ps. 15, 10, Fapte 2, 31), dar, în general, contemporanii lui Iisus nu aveau încredere în profetiile biblice despre înviere (Ioan, 20, 9; Luca 24, 19—21, 25). De aceea, Iisus le reproșează necredința și împietirea inimii: „La urmă, pe cînd cei unsprezece ședeau la masă, li S-a arătat și i-a mustrat pentru necredința și împietirea inimii lor, căci n-au crezut pe cei ce-L văzuseră înviat” (Marcu 16, 14). Petru însă era convins: „Cu siguranță să știți deci toată casa lui Israel că Dumnezeu, pe Acest Iisus pe Care voi L-ați răstignit, L-a făcut Domn și Hristos”. (Fapte 2, 36). Pentru unii, în schimb, acesta era o blasfemie. Astfel, sinedrul îl acuză pe Ștefan, primul mucenic, pentru blasfemie: „Acest Iisus-Nazarineanul va strica locul acesta și va schimba datinile pe care ni le-a lăsat nouă Moise” (Fapte 6, 14). Din cauza acesta, Ștefan e scos afară din cetate și lapidat (Fapte 7, 58).

„S-a înălțat întru slavă (I Tim. 3, 16). Învierea exprimă faptul că Dumnezeu S-a arătat în trup, că a revelat dumnezeirea Sa în trupul lui Iisus. Iisus a fost înălțat, slăvit, ca la transfigurare: „Nu trebuia oare ca Hristos să pătmească și să intre în slava Sa?” Dumnezeu L-a înviat și L-a înălțat ca Stăpânitor și Mântuitor.

După TONBRIA — „Iisus Hristos” — Ed. Enciclopedică, Buc. 1992.



## Un festival se naște, altul moare

Mai bine mai târziu decât niciodată. Îmi scot pălăria în fața acelor care au gândit și realizat prima ediție a Festivalului Național de Teatru Studentesc la Sibiu, readucând orașul nostru în galeria artei naționale.

Am văzut multe lucruri bune, concluziile pro și contra s-au tras, început promitător, deci să fie într-un ceas bun.

În timp ce un festival se naște, altul, cu o existență de peste 20 de ediții — dintre care două la Ploiești — este amenințat cu moartea. Transferat din patria petrolului românesc, Festivalul Internațional de Jazz, pentru care mulți dintre cei ce le-au gândit și susținut au plătit cu viața, a trăit și a exis-

tat în condițiile când muzica sa era considerată decadentă, capitalistă, periculoasă pentru tineri, când la începutul fiecărui an, se bătea pe la ușile tuturor culturicilor din București sau de pe plan local, pentru tot felul de aprobări.

An de an se trăia cu teama, că nu se va mai desfășura, că cineva va spune nu, dar cei ce-au crezut în el, în impactul lui în rândul unei categorii de melomani n-au depus armele, n-au abandonat câmpul și în condițiile când presiunile veneau din toate părțile, chiar și atunci când în sală erau mai multe invitații decât bilete vândute, iar prin holurile Casei de Cultură a Sindicatelor băieții cu ochi albaștri vegheau ca nu cumva cineva să spună ceva ce ar fi ajuns la

urechile tătucului de la București.

Ar fi multe de spus, dar să le lăsăm așa cum au fost ele. Acum, se pune problema: cine salvează o manifestare prin care orașul nostru era racordat la circuitul internațional al acestui gen de muzică?

Domnilor patroni, oameni de cultură, instituții care pot să dea o mână de ajutor, nu lăsați să moară acest festival, faceți ce vă stă în putință — cel puțin în memoria celui care a fost unul dintre mentorii jazzului românesc Nicolae Ionescu —, ca la începutul acestei primăveri greviste să se reverse peste orașul nostru puțină lumină, ca Sibiu să nu dispară de pe harta jazzului internațional.

Marcel BALOMIR





## Mica publicitate

## VANZARI

■ Vând teren 1500 mp intravilan Lotrioara + lemn construcție cabană 16 mc + autorizație construcție, 2500 dolari sau schimb cu auto Diesel. Acte notariat. Tel. 667 66 55; 668 82 51 București.

■ Vând congelator 260 l, frigider cu congelator, motor 15 KW 3000 turatii/min, radiator tip calorifer cu ulei, boiler electric 5 l pentru bucătărie — toate germane. Tel. 43 90 74.

■ Vând engros, la prețuri avantajoase: țigări, cafea, băuturi, dulciuri, cosmetice și alte produse. Sibiu, str. Mărăști nr. 3, tel. 44 49 43.

■ De vânzare compact disc Samsung cu 11 discuri. Tel. 42 00 37.

■ Vând 2 arzătoare gaz de 600 și 1000. Pentru tractor, roată spate, una cameră eacucic 1400/38, 3 becuri 12 VE halogene, străine de 60 W. Tel. 41 43 46, după ora 11.

■ Vând TV supercolor, Graetz și Grundig stare ireproșabilă, 300 DM, video pla-

yer japonez Elekta nou 290 DM și combină muzicală turn Electromureș, pick-up, radio, caset, amplificator 2x15 W, stereo 85 DM sau cu plata în lei. Str. Birsei bl. 3, ap. 30 — Strand.

■ Vând urgent Dacia 1300, perfectă stare, an 1981, RK motor, pret 800 000 lei până la data de 25 aprilie 1993. Tel. 43 40 78.

■ Vând 2 mașini de tricatat nr. 7 și căputat ștrampeli. Str. Fintinele nr. 1333 Rășinari.

■ Vând cușcă pentru câine mare. Tel. 092/44 45 97.

■ Vând computer commodore cu datasete, casete jocuri, curs basic, două joystick-uri și imprimantă. Tel. 092/44 45 97.

## DIVERSE

■ Transport marfă cu autodubă 1,5 tone, pret 65 lei/km (distanțe lungi). Tel. 44 60 12.

Efectuăm transporturi cu autodubă de 2 tone. Tel. 44 07 57.

■ Azi 17 aprilie, draga noastră mamă VĂRLAN

MARLENA adaugă încă un trandafir la buchetul vieții „La mulți ani”

Cristina și Andrei

■ Amintirea mamei și a bunicii să fie prezentă în inimile noastre în veacul vecilor. Dumnezeu să le aibă în pază.

Șepiilici Teodora

■ Cu ocazia sărbătorii Paștilor pe anul 1993, în fața bunului Dumnezeu urez domnului director HULEA OVIDIU (străzi și poduri), familiei sale, conducerii și întregului colectiv de muncă, multă sănătate, putere de muncă și fericire deplină. Hristos a înviat!

Constantin Părcălăhoiu

## DECESE

Vom păstra neștearsă amintirea bunului nostru prieten

Av. NICOLAE DAVID  
Fam. Heinrich Forek — München.

Ctitorul, mentorul și liantul Alianței Civice, neostoitul

Av. NICOLAE DAVID a plecat dintre noi în Săptămâna Patimilor, lăsând în urmă statornicia în credință ca visele cărora s-a dedicat se vor împlini prin strădania și neodihna celor încrezători în destinul neamului.  
Alianța Civică — Filiala Sibiu.

Suntem alături de Doi-na și Mircea la durerea pricinuită de dispariția dragului nostru văr

Av. NICOLAE DAVID  
Fam. Joandrea.

Un ultim omagiu distinsului nostru prieten

Av. NICOLAE DAVID  
Fam. Urdea

Visând la binele românilor de pretutindeni

Av. NICOLAE DAVID a plecat, subit, pe calea eternității, lăsând în urmă regrete multe și speranțe, neîmplinite, încă.

UMRL — Filiala Sibiu

Cel prin a cărui neodihna și strădanie —

Av. NICOLAE DAVID — a luat ființă ASOCIAȚIA SIBIU — DECEMBRIE '89 ce există ca semn al speranței de mai bine —, a plecat pe neașteptate pe calea fără de întoarcere a veșniciei, lăsând în urmă un gol imens. Însoțindu-l pe ultimul drum, transmitem condoleanțele noastre familiei îndoliate.

Asociația Sibiu — Decembrie '89.

Copleșită de durere, anunț decesul iubitului meu sot.

Av. NICOLAE DAVID înmormântarea va avea loc sâmbătă, 17 aprilie 1993, ora 10, în Cimitiul Municipal Sibiu, cu plecarea de la capela.

Soția.

## Întâlnire studentească româno- franceză

Liga de cooperare cultural-științifică „România — Franța” invită studenții Centrului Universitar Sibiu miercuri 21 aprilie, ora 18 la Casa de Cultură a Studenților (Parcul Astra), la întâlnirea cu delegația studenților francezi din Bordeaux, care zilele acestea vor fi oaspeții orașului nostru. Joi 22 aprilie la ora 19 program de discotecă.

Președinte Ligă,

Prof. Dr. Anca SARGHIE

## BULETIN METEO

În următoarele 3 zile, vremea se va ameliora treptat. Cerul va deveni variabil. Duminică va mai ploua izolat, după masă. Vântul va sufla slab-moderat. Temperatura minimă între 2—5 grade C, iar cea maximă între 13—17 grade C.

Meteorolog de serviciu:

Tibian ILIE

## Centrul de Sănătate Publică și Cercetări Medicale Sibiu

SCOATE LA CONCURS:

● un post analist gradul I.

Condiții de participare la concurs:

- studii superioare;
- vechime în specialitate minim 3 ani.

Înscrierile se fac la sediul unității din str. Materității nr. 2—4, până la data de 27 aprilie 1993. Relații la telefon 43 60 76. (126)

## S.C. HYDROCONSTRUCȚIA S.A. BUCUREȘTI

SUCURSALA OLT SUPERIOR RÎMNICU VÎLCEA  
ANGAJEAZĂ prin CONCURS

■ CONTABIL ȘEF

la șantierul Avrig-Scoreiu, localitatea Avrig, jud. Sibiu.

Candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții:

- studii: Facultate de finanțe-contabilitate;
- vechime: 5 ani în unități de construcții montaj sau industrie în specialitatea funcției.

Relații suplimentare la tel. 094/71 71 80 int. 160.

— 124 —



## BUCHAREST EXCHANGE HOUSE

onorează pe loc cecuri de călătorie și eurocecuri. Cel mai avantajos schimb

valutar vi-l oferă BUCHAREST

EXCHANGE HOUSE. Telefoane: 092/

43 68 62; 092/43 72 72.

— 115 —



## ULTIMELE ORE ALE UNUI ORAȘ ASEDIAT

Srebrenița — 15.04 — Mai sunt zile, sau ore, până când orașul musulman va fi sub stăpânirea sârbilor. A te lupta cu arme ușoare contra tancurilor sârbești, nu poate însemna decât o agonie amânată. Mai nou, asediatorii sârbi nu mai permit nici evacuarea răniților. Un convoi de camioane al Națiunilor Unite, lăsate să intre cu alimente la Srebrenița, nu a mai avut permisiunea de a transporta răniții din oraș. Autoritățile orașului au făcut apel la evacuarea cu elicoptere a 500 răniți. În bombardamentele din această săptămână 60 de oameni au fost uciși la Srebrenița. După 25.04, ONU intenționează să întărească embargoul contra Serbiei, dacă sârbi refuză să semneze planul de pace. Doamna Thatcher (fost premier englez) a sugerat permi-

siunea înarmării musulmanilor și o intervenție militară contra sârbilor. „Sprijinul Rusiei este crucial în măsurile ce urmează a fi adoptate de ONU” — afirmă lordul Owen de la Londra.

Pe de altă parte „războiul secret” dintre musulmani și croații continuă. Croații își au statul major în zona Mostar.

## flash

■ „NU VOM LASA RU-SIA în mâna neocomuniștilor” a spus președintele Eltân după ce a hotărât suspendarea vicepreședintelui A. Ruțkoj din comisia pentru agricultură, rămânând numai în comisia de combaterea criminalității. Dacă Eltân nu se mai poate baza pe Ruțkoj, în schimb are încredere în Oleg Lobov, cel care l-a sprijinit imediat după puci, numindu-l prim-locuitor al premierului. Cu cele 40 miliarde dolari promise de recenta reuniune a miniștrilor din „G-7”, Eltân speră la 4 de „DA” la referendu-

mul de săptămâna viitoare, pentru a continua reformele pe terenul arid al unei Rusii care se desprinde mai greu de comunism.

■ UN MARȘ DE DOLIU în memoria liderului comunist sud-african Chris Hani, s-a soldat cu 11 morți, în ciocnirile negrilor cu poliția. Guvernul R. Sud-Africane a hotărât mărirea efectivelor forțelor de ordine cu 3 000 de oameni.

■ „AFIRMAȚIILE CA DE-LEGATIA PALESTINIANĂ va fi prezentă la Washington, la data fixată, ale lui Bassam Abou Sherif (consilier politic al lui Arafat), nu reprezintă punctul de vedere al OEP” — a afirmat Arafat, adăugând că vor fi luate măsurile contra lui OEP condiționează continuarea negocierilor cu Israelul de repatrierea palestinienilor deportați în Libanul de Sud.

■ ISRAELUL ȘI POLO-NIA au realizat un timbru înfățișând un combatant pe fundalul Ghetoului de la Varșovia, cu prilejul aniversării 50 de ani de la răscăla în care 70 de oameni au evadat prin canale din Ghetou. (mai sunt 7 supraviețuitori).

Emil PORIME

Anunțurile de mică publicitate apar gratuit cu excepția firmelor și a societăților comerciale. Doritorii sînt rugați să decupeze cuponul, să-l completeze și să-l depună la redacția noastră sau să-l trimită prin poștă. Nu răspundem de autenticitatea datelor din anunțuri. Vă rugăm folosiți numai majuscule.



## CUPON

Nume și prenume \_\_\_\_\_ B.I. \_\_\_\_\_

Adresa: \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Textul: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_