

21 Radical

COTIDIAN INDEPENDENT • SIBIU

Anul IV,
(CCIL)
Nr. 596
Miercuri,
14 aprilie
1993
20 lei

Arătăm că inocularea elementului urban într-un organism eminent rural, a declanșat fenomenul de respingere următor oricărei greșeli neinspirate. Ca element ne-potrivit vom consemna acum, călătorul de fiecare zi din direcția sat-orăș care se încluc-

seara devenea țaran nu mai avea nici vlaga, nici tragerea de inimă care îl caracterizau când era țaran autentic.

Noile culmi de progres, de bunăstare și civilizație de care puterea comunistă va spânzura societatea românească se pot traduce prin două imagini

Nicolae Văcăroiu în față cu „revindecărilor”

„Se mișcă țara”. Grevele de avertisment, marșurile de protest și mitingurile sindicale

de luni, din toată țara, vin ca argumente ale acestei stări. Ieșirea pe postul național

de televiziune, a domnului Văcăroiu, la o oră de vârf, pentru a certa sindicatele fluturând prin fața camerelor TV „ultimatul” dat de acestea guvernului, n-a convins defel. Răspunzând cu acuzații la adresa liderilor confederatilor sindicale angajate în mișcările muncitorești (și nu numai) din ultima vreme, domnul Văcăroiu și-a demonstrat o dată în plus slăbiciunile. Ii lipsesc multe domnului prim-ministru. Ii lipsesc franchisea și fair-play-ul domnului Roman, argumentația logică și sobrietatea domnului Stolojan și, de asemenea, dl. Iliescu pleacă în țările arabe.

Natalia DEOC

Farsa navetei

șa pe drum cu semenul său călător din direcția oraș-sat și care, împreună, formau o adevărată categorie socială, aceea a NAVETISTILOR. Navetistul pe ruta oraș-sat era intelectualul iar cel de pe ruta sat-orăș era muncitorul. Acest produs al unei societăți defectuos alcătuită a fost, prin artificialitatea sa, nefast, ne-reușind să primească nici statutul de orășean, nici de țaran, dar reușind să altereze deopotrivă atât orașul cât și satul românesc. Muncitorul care

de coșmar: bunăstarea, prin imaginea țaranului român așezat docil la coadă la pîine, iar civilizația, prin imaginea orășencilor așezați la coadă la vată. Este greu de închipuit o pedeapsă mai diabolică, o situație mai degradantă în care ar fi putut fi împins românul trăitor al secolului XX. Aceste victime aduse în pragul ridicolului erau îndemna-te să-și cînte propria prăbușire și să ridice cu spinarea statuia oprimatorului venit din răsărit sau răsărit din propria glie. Farsa putea să ia forma de cînaclu, de daci-adă, sau de cîntarea României, de dimineață pînă noaptea tîrziu cînd navetistul român înfierbîntat trebuia să plece direct la gară.

Mihai BRATU



Față în față...

Foto: R. BALINT

De „Florii” la Săcel

Frumoasa și însorita duminică de primăvară, 11 aprilie a.c., a fost sărbătorită la Săcel printr-o ACȚIUNE ECUMENICĂ la care au participat toți credincioșii din sat. Datorită preotului paroh Virgil Barbu, organizator, religiosul a înfuzat tradiția și cultura deopotrivă: la manifestare a participat și Asociațiunea „Astra”. Din partea Asociațiunii au participat ca invitați: conf. dr. Dumitru Acu — președinte și vicepreședinte; conf. dr. Victor Greșcu și prof. Nicolae Gastone. Dl. Cornel Lungu a reprezentat Muzeul de Istorie Bruckenthal.

Slujba religioasă (religare — a lega) a reunit creștini de cult ortodox, greco-catolic și romano-catolic, ridicând trăirea celor prezenți la înălțimea momentului. (Paginile Evangheliei care descriu intrarea lui Iisus în Ierusalim — citadela sobră, de până atunci a iudaismului — așteptat de copii cu ramuri verzi, sunt printre cele mai duloase, mai „literare”).

Momentul s-a concentrat în donația făcută de „ASTRA” parohiei printr-un EPITAF: „Punerea Domnului Iisus Hristos în mormânt” pictură în ulei pe pânză (70/100 cm) realizată de Monica Gastone.

Lucian FILIP

Înalt Preasfințite Părinte,

La cererea Protopopiatului Bisericii noastre din Sibiu am primit în cuviința I.P.S.S. Episcop George Guțu al Clujului — administrator apostolic al Mitropoliei Blajului să vă înaintăm propunerea de-a binecuvînta ca în parohiile în care se oficiază servicii religioase în alternanță în aceeași Biserică (Parohia Bradu — jud. Sibiu) să începem concelebrarea anumitor slujbe cu participarea deopotrivă a preoților ortodocși și greco-catolici.

În cauză sunt acele servicii divine în care nu se administrează Sf. Taine ci se fac doar sfințiri și citiri:

— Cîntarea Sf. Evanghelii în Jola Pașimilor;

Prohodul, ocôlirea Bisericii;

— Pomenirea morților (Parastase);

— Însmormintări etc.

Avem toată deschiderea noastră în fața, folosind singura armă împotriva ateismului, sectelor și scepticismului religios — Rugăciunea comună.

Să încercăm să urcăm Golgota împreună prin fața, rugîndu-ne Bunului Dumnezeu

să ne unească și întărească cu harul său, împotriva urei și minciunii.

Vă asigurăm că nu ne vom angaja în activități de prozelitism.

Bunul Dumnezeu să ne ajute să ne bucurăm de măreția și luminata zi a Învierii. Sibiu, 6 aprilie 1993.

Preot protopop — Vicar

Prelat Papal Monsenior,

Onofreiu Pompeiu

Preot delegat,

Bogdan Gheorghe

Premieră

Teatrul „Radu Stanca” din Sibiu (secția germană) prezintă premiera piesei „Libertatea conjugală” a lui Dario Fo, în regia lui Matei Varodi. Spectacolele vor avea loc vineri, 16 aprilie și sâmbătă, 17 aprilie, de la ora 19.00, în Sala Teatrului. Biletele s-au pus în vânzare la Agenția teatrală. Informații la telefon 43 19 90.

Introducere la un mod de a fi

Cenaclul „Vladimir Munteanu”

Revenim cu câteva considerații privind reînceperea unei activități de cenaclu din mai multe considerente. Mai întâi trebuie să remarcăm că speranța noastră se leagă de dorința multor tineri sibieni ca acest cenaclu să dureze, mai ales că în Sibiu au mai existat, sporadic, câteva cenacluri repede reduse la tăcere prin tertipurile administrative mult prea cunoscute. În al doilea rând este vorba de valoarea textelor prezentate iar în al treilea rând necesitatea de a populariza o asemenea inițiativă a revistelor „Transilvania” și „Euphonia”.

Au citit ADELA DUȚU — poezie și STOLZ BALUȘEL ARCADIE — proză. Poezia ADELEI DUȚU se remarcă printr-o oarecare simplitate a rostirii nestrăină totuși de metaforă dar în aceeași clipă necăutată cu orice preț. Se simte, credem, un fior soterescian, însă aceasta nu atrofiază și nu subțiază densitatea mesajului: „De la început vă spun: / Mi-am programat un strigăt / În mijlocul poemului. / Puteți spune că nu e autentic?” Poeta folosește

(continuare în pag. a III-a)

Florin OANCEA

SPORT Începe sesiunea de primăvară a fotbalului românesc

În Ghencea, astăzi seară, examen pentru fotbalul românesc.

După isprava din partida cu cehoslovacii, ciprișii — chiar dacă prin unele gazete se face tot felul de speculații — nu sunt de neglijat. „Procurorul”, prezent la partida cu pricina și-a putut da seama cât sunt de întortocheate căile... fot-

balului, că atunci când nu te aștepti, te poți trezi în 90 de minute aruncat pe toboganul umilinței. După partida pe care am văzut-o cu toții pe micul ecran, ne-a cam intrat spaima în oase, partenerii noștri de întrecere de astăzi

(Continuare în pag. a IV-a)

M. BALOMIR

Colindă-mă, Doamne, colindă!

Deși s-ar putea considera momentul inabil ales, având în vedere apropierea sărbătorii de Paști, prezentarea antologiei de colinde populare românești „Colindă-mă, Doamne, colindă!” își merită inițiativa într-un oraș ca Sibiu, unde activitatea folclorică a rămas vie, dincolo de existența unei bune reviste de specialitate fiind de remarcat merituose asiduități la filiala Academiei și Universitate.

Ediția, îngrijită de Ioan Dăteu, autor al „Dicționarului folcloriștilor”, unul dintre cei mai buni istorici ai folcloristicii noastre, vizează spațial (și înăuntrul granițelor și în afara lor), un fenomen ritualic amplu, diversificat funcțional, menit să pozitivizeze „sănătatea, belșugul și prosperitatea gospodărilor”. Având drept model o structurare anterioară, aparținând Monicăi Brătuțescu, s-au reținut în completare texte și din alte colecții, precum și alte forme de colindat cum ar fi sorcova, capra, vasilca,

cântece de stea etc. Dintre acestea se remarcă și extrasele din culegerile a doi sibieni, Vasile Bologa, vechi de aproape 100 de ani („Colinde populare din Ardeal” 1900) și Ilarion Cocișiu, fapt care certifică existența unor bogate tradiții străbune în spațiul nostru local.

Un abundent studiu introductiv, în care se fac considerații variate, de la cele istorice la cele ideatice și estetice, precum și o notă asupra ediției — ce facilitează orientarea cititorului în spațiile românești și precizează contribuțiile folcloriștilor înaintași —, relevă înaltă ținută a respectivei inițiative editoriale, într-o vreme când e pe deplin vizibilă „prăpădirea” hârtiei de atâția întreprinzători neavizați.

Apărută în două volume, în colecția „Biblioteca pentru toți”, antologia sus-numită costă 384 lei, o sumă ce merită a fi surmontată având în vedere complexitatea documentară a lucrării. **Ștefan MIHAI**

OAMENI ȘI CASE

Oameni mari, la Sibiu

La începutul lui decembrie 1880... „un public numeros, de toate categoriile sociale unduia pe strada Măcelarilor... Era o zi tristă, în care rămășițele pământului ale ilustrului bărbat, academicianul Iosif Hodoș erau petrecute spre locul de odihnă eternă... (cimitirul Bisericii din Groapă). Serviciul de înmormântare a fost săvârșit de Păr. Arhimandrit și Vicar Episcopesc — academicianul Nicolae Popea, împreună cu academicianii Zaharia Boiu și Ilarion Pușcariu și un sobor de preoți. În numele Academiei Române și al ASTREI a rostit un cuvânt funebru academicianul George Barițiu... La capătul, asistau îndurerăți cu lacrimi în ochi, soția, Ana Hodoș cu copiii Enea Silviu, Ana Letiția, Simeon Sabiu, Iosif Alexandru, Iuniu Brut, Ulpiu Traian, Amos Nerva, Roma Victoria, soacra Carolina Balint (soția fostului prefect revoluționar de la 1848 Simion Balint), ginerele Dr. avocat Nic. Oncu, frații Zenoviu și Ioan Hodoș,

nepoții Vasiliu și Ilarie Hodoș și vărul Scarlat Balint... concetățeni și concetățene...”.

Peste ani, după nenumărate frământări în viața culturală a țării, tot aici în cetatea de pe malurile Căminului, își vor găsi locul de odihnă, N-



va Amos Hodoș și Enea Silviu Hodoș...

Născut la Roșia Montană — Alba, în 31 decembrie 1858, SILVIU ENEA urmează școala de la Brad, apoi la Brașov și Blaj. Frecventează cursurile Facultății de Medicină din Viena unde alături de alți studenți români participă la acțiunile Societății „România Jună”. Trece apoi la Budapesta unde urmează cursurile Facultății de Filosofie și Litere și aici e antrenat în acțiunile Societății Culturale „Petrut Maior” a studenților români. Renunță la medicină și se dedică literaturii și folclorului. În 1882 publică prima sa năvălă ANNA, în „Aurora Română” din Cernăuți. Colaborează la „Convorbiri literare”, „Drapelul” din Lugoj, „Familia”, „Foaja diecezană”, „Foia ilustrată”, „Luceafărul”, „Tribuna”... Întors în țară e numit profesor la Sibiu, apoi la Caransebeș și Sighet. La Caransebeș inițiază și conduce colecția de popularizare „Biblioteca noastră”. Culege folclor și publică în 1892 vol. I din POEZII POPULARE DIN BANAT, iar vol. II la Sibiu în 1906.

Bun autor de manuale, realizează în 1893 lucrarea MANUAL DE ISTORIA LITERATURII ROMÂNE, apreciat de Iorga și Negruzzi, tipăritur-se în mai multe ediții. Publică un MIC DICȚIONAR DE NEOLOGISME, apoi SCHIȚE UMORISTICE, 1897, CANTECE BANĂTENE, 1898, CANTECE CATĂNEȘTI, 1898. Pentru activitatea desfășura-

tă este ales m.c. al Academiei Române în 1904. Se stabilește la Sibiu, din 1905 și lucrează la redacția „Telegrafului Român”. Colaborează asiduu și la „Luceafărul”. Aici publică nenumărate recenzii de cărți de folclor. Începe să talmăcească din germană o serie de versuri și din franceză după J. Richepin. Învăță rusește și traduce din Turgheniev. De mic cunoaște italiana. Publică în 1912 volumul DESCANTECE. În 1927, vol. FRUMOASA DIN PAR ȘI ALTE POVEȘTI, apoi vol. I și II din FRUNZULITE DE RĂZBOI la ASTRA, O VIAȚĂ DE LUPTE, SUFERINȚE ȘI NADEJDE, și LITERATURA ZILEI, Tip. Vestețean Sibiu, 1941. Trece în nemurire la 25 iulie 1945, la Sibiu, și este înmormântat în Cimitirul Central.

AMOS NERVA HODOȘ, al șaptelea copil al lui Iosif Hodoș, s-a născut în 1869 la Baia de Criș — Hunedoara. Istoric și bibliograf, bibliotecar al Academiei Române 1891—1913. Alături de acad. Ioan Bianu realizează importanta lucrare BIBLIOGRAFIA ROMÂNEASCĂ VECHIE, 3 vol. iar cu Sadi-Ionescu PUBLICAȚII PERIODICE ROMÂNEȘTI. Contribuții importante a adus la alcătuirea Colecției de documente Hurmuzachi. Este ales m.c. al Academiei Române. Iorga îl aprecia în mod deosebit, caracterizându-l: „... Nerva Hodoș, cu înfățișarea lui, de baron belgian, înalt, sprinten, osos, foarte slab (de-l întreba Hașdeu în bibliotecă: „ce întăres are să fie așa slab”), palid și frizant, privind de sub ochelari lui de mlop o lume căreia i se simțea puțin potrivit... aduce pe lângă ascuțitul său simț critic și preciziunea firească a unui spirit pătrunzător. Îl ocupa cea mai mare operă a bibliografiei românești... care a făcut totdeauna cea mai mare onoare științei românești... Până la moarte, Nerva mi-a fost unul dintre cei mai călduroși mângâietori în luptele grele... pentru realizarea unei opere de cultură și de morală care trebuia îndeplinită cu orice preț...”.

Venind să-și caute sănătatea la Sibiu... aci se stinge în 14 noiembrie 1913 și este înmormântat în Cimitirul Central de la Dumbrava Sibiului.

Cine-și mai amintește de acești oameni mari?!

Cercetători, profesori... veniți să căutam casele în care au trăit și creat acești cărturari și să fixăm plăci în amintirea lor!

Istoria vă îndeamnă!

Primo CESARI

Sibiul de altădată (II)

„Butoiul de aur” de pe „Treptele Joagărului”

Clădirea din Piața Griviței, nr. 3, se află între două proprietăți ale bisericii evanghelice. Ea s-a dezvoltat din construcția ce servea ca turn de poartă. În forma ce o vedem astăzi, clădirea se leagă de cea a bisericii cu un zid de cărămidă susținut de arce, ceea ce ridică problema existenței unui zid de incintă pe acest traseu. Clădirea, în forma ei actuală, pare a fi ridicată în secolul al XVII-lea. Steagul de pe acoperiș are însemne două date: anul 1690 și anul 1745. Nu este exclusă existența unei clădiri de cărămidă înaintea datei de pe steag. Cercetarea clădirii a relevat o fază de extindere a ei, ocazie cu care peste fin-tina dezafectată s-a ridicat o

cămaruță.

Cel ce va observa steagul de pe acoperișul clădirii se

va întreba ale cui sunt inițialele marcate acolo: „G.H.”. Prima constatare se impune



Buletin meteo

Vremea va fi în general instabilă dar se va încălzi ușor. Cerul va fi variabil mai mult noros după amiază iar pe alocuri mai sunt posibile averse de ploaie. La munte precipitațiile pot fi și sub formă de lapoviță și ninsoare. Vântul va sufla slab la

moderat din sectorul vestic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 2 și 5 grade iar cele maxime între 13 și 16 grade. La Păltiniș stratul de zăpadă măsoară 20 cm iar la Bălea Lac 126 cm.

Meteorolog de serviciu, **Dan CIOVICĂ**

PROGRAM



MIERCURI, 14 aprilie

7,00 TVM • Telematinal.
10,00 TVR Iași. 11,00 TVR Cluj. 12,00 Film serial: „Măguy”. 13,00 Lumea copiilor.

14,00 Actualități. 14,15 Ora de muzică. 15,00 Preuniversitaria. 15,50 Tragerea Prono-expres. 16,00 Oameni de lângă noi. 16,30 Panoramic muzical. 17,00 Actualități. 17,05 Mondofemina. 17,30 Mesaje prin milenii. 18,00 Arhive folclorice. 18,30 Azi în prim-plan. 19,15 Desene animate: „Nils Holgersson”. 19,40 Știri. 19,50 FOTBAL: România — Cipru. 21,50 Actualități. 22,25 Televiziune: „Spaimă în toată noaptea” (SUA, 1946). 23,35 Simpozion. 0,10 Închiderea programului.

Redactor responsabil de număr **ȘTEFAN MIHAI**



S. R. L.

str. S. Brukenthal nr. 2 Sibiu,
telefoane: 41 81 08; 41 59 98;
41 52 10; 41 81 18 (prefix 092)

Redactor șef: Traian Suciu • Secretari redacție: Ioan Rodean, Eugen Săucea

• Redactori: Natalia Droc, Lucian Filip, Marius Gheorghiu, Ion Girnod, Andrei Ileni,

Ștefan Mihai • ISSN 1220 — 8124 Tiparul: POLSIB S.A. Sibiu

De la lume adunate...

La tirgul de vite, fiul își întreabă tatăl:

— Tăticule de ce nenea acela ciupește vaca de pulpa din spate?

— Îi verifică calitatea, înainte de a o cumpăra.

În ziua următoare puștiul al-larmat își strigă tatăl:

— Tată, vino repede, vecinul vrea să-o cumpere pe mama.

★

Profesorul examinând o

studentă în medicină:

— Care organ uman își mărește de patru ori volumul la un efort fizic prelungit?

— Ha, ha, ha, a ris studenta.

— Cunoaște cineva răspunsul corect?

— Splina, domnule profesor — răspunde o altă studentă.

— Corect. Spune colegii tale că ha, ha, ha se mărește numai de trei ori.

Vasile GIURGIU

„Superlativele” săptămânii trecute

Trandaführerul de la TRV

● La Palatul Victoria se lăcerază cu două rânduri de state de plată: „unul pentru vechii angajați (1), de care actualii locatari ar vrea să scape... altul pentru puzderia de nou veniți”. ● Sediul central al FDSN a aprins securității și apoi SRL. Aceeași situație se întâlnește la Craiova și Timișoara... Iar „instituția condusă de dl. Măgureanu a ajuns chiar să sponsorizeze partidul de guvernământ, plătindu-i chiria”. Ce-ar fi să-i plătească FDSN-ul și pensia alimentară? ● Colegiul Director al FSN a tras alarma și l-a destituit pe dl. Caius Traian Dragomir pe motivul că „atitudinea sa a fost duplictară, contradictorie și insuficientă pentru partid”. ● PETRE ROMAN: „Când vom avea rezultate din teritoriul că FSN este un partid majoritar vom acționa de unii singuri”. ● ADRIAN SEVERIN: „Nu există o aripă moderată în FDSN cu care să facem alianțe, ci numai câteva personalități mai educate”. Pe la ce paller al „educației” se va afla dl. O. Gherman? ● Potârnicile românești se vând în Germania cu 40 de mărci bucate. ● Dl. Paul Everac se plânge (într-o scrisoare) de Sindicatul liber din Radioteleviziune. Este convins că du-

pă „dislocarea” a doi președinți ai TVR și a unui director general, „ei (Sindicatul, n.n.), se pregătește, cu aceleași metode și conjuncții (?), acum mult sporite, să mă disloce și pe mine”, adăugând: „Numirea mea la Televiziune răspunde unei nevoi de ordine și de coordonare”. În timp ce dl. Everac își păzea ultima tabletă, scrisoarea a dispărut și a fost publicată în presă! ● Deputat Emil



Stoica (președinte al FDSN Brașov) a sporit numărul de abonamente la publicațiile „România Mare”, „Totuși iubirea” și „Vremea”, în detrimentul unor ziare centrale. Difuzarea presei din Brașov (PRESCOM) „e în mâna unor foști activiști PCR”. ● La

Zalău s-a rezolvat problema mult mai simplu: A APARUT FOSTUL ZIAR LOCAL „AL PCR”. ● FRAZA SĂPTĂMÂNII aparține ministrului Justiției, dl. Petre Ninu: „Nu e așa alarmant (referindu-se la infracțiunea de viol, n.n.). PRIN CONVINGERE, E ÎNLĂTURAT VIOLUL”. Fără comentarii... ● La capitolul venituri proprii din Buget, „SRI” figurează cu cifra 0. ● C.V. Tudor s-a repezit să-i convingă pe parlamentari că „SRI-ul nu trebuie să fie la mâna nimănui”. ● Președintele Senatului, același Olviu Gherman, a recunoscut, resemnat că parlamentarii „au căzut în cursă”. ● Nu ne mai mirăm, nici cu semn ortografic, nici fără: Procurorul general al României „a retras din instanță recursul extraordinar pe care îl formulase cu câteva luni în urmă, în vederea condamnării lui C.V. Tudor în procesul de calomnie cu d-na Constanța Robu”. Pur și simplu, învinuitorul a fost achitat. ● În rest, vă propun întrebarea săptămânii: Dacă tot primim pr. o potârniche 40 de mărci, ce-ar fi să vindem, pentru popularea caselor prezidențiale din lume, surplusul nostru de cuvele? Andrei ILENI

Introducere la un mod de a fi

(urmăre din pag. 1)

ingambamentul, un procedeu atât de drag modernilor. Dar ceea ce frapază în textele Adelei Duțu este tocmai această conștiință a scrierii prezente și în alte texte nu doar în „Falsă artă poetică” din care cităm un fragment: „Sâmbăta și duminica scriu poezii / Pentru că e liniște, / Toată lumea doarme sau / Se uită la televizor, / Îndrăgostitii s-au refugiat în parc. / Scoate dom'le chestia aia cu îndrăgostitii s-au refugiat în parc! / Astfel de autopersiflări mai găsim în textele autorului probabil ca urmare a unei lecturi asidue a cărților generației '80. Maturitatea textelor ne scutește de comentariile malițios-promițătoare și convingătoare care se folosesc de regulă în astfel de prezentări astfel încât remarcăm, precum în pilda biblică, faptul că talantul / talentul Adelei Duțu e în plină sporire. Nereușitele sunt puțin semnificative.

Proza tânărului STOLZ BALUȘEL ARCADIE „Tramvaiul nr. 5”, frapază mai ales prin fluiditate, fraza curge fără nici o greutate. Autorul redă cu exactitate fel de fel de zgomote și onomatopee: „Scîrț... scîrț... scîrț... Scîrțând din încheieturi tramvaiul urcă încet o pantă”. Oricum este căldură mare și inexplicabil nouă ne aminteste că și în Caragiale și în M. Eliade (de pildă în „La țigănci”) era căldură mare, zăpușeală. Povestirea are un vădit iz cinematografic; autorul reține amănunțit situații, dialoguri, zgomote. Un TRAVE-

LING derulat cu incetinitorul, căci povestirea se derulează doar pe o singură porțiune și anume în timp ce tramvaiul urcă o pantă. Dogoarea parcă „a ucis orice boare de vânt” putem spune citând un celebru poem și tocmai atunci la cinematograful „Alint” rulează un film pe care naratorul și-l amintește a fi cu multă zăpadă. O finete psiho-



logică a autorului: în plină dogoarea naratorul visează zăpezi. Credem că ne aflăm în fața unui text de valoare iar stilul acesta de notație hiperrealistă pare să convingă mult lui Stolz Arcadie Balușel.

În final dorim să aducem scuzele noastre pentru câteva inexactități care s-au strecurat în numărul nostru de sâmbătă 10 aprilie când am menționat între vorbitorii de atunci și pe poetul Ion Mircă care a lipsit motivat.

Cenaclul va funcționa bilunar sub egida Asociației Scriitorilor din Sibiu.

Gunoaie și șobolani

N-avem apă dar avem gunoaie. Legea compensației funcționează la noi ca în legea lui Murphy. Altfel mizerie ca în Săptămîna Mare parcă n-a fost niciodată. Străzile sînt pline de gropi și gunoaie, trotuarele sînt pline de gropi și gunoaie, parcurile sînt pline de gropi și gunoaie. Cine și cînd va face curățenie în orașul ăsta care cade pe noi? Unul dintre cele mai vechi ziduri ale orașului, cel din Pasaajul Scărilor, se dărîmă. Ce se așteaptă? Unde am auzit, oare, despre salvarea și conservarea specificului istoric și cultural al Sibiului? Parcă într-un program. Program, program dar dacă nu sînt fonduri... Nici pentru a da cu mătura și a spăla străzile? Despre gropi nici nu mai discutăm. Ele au intrat deja în specificul local. Pe care, nu-i așa, trebuie să-l conservăm, să-l păstrăm...

Si, apropo de gunoaie, trebuie anunțat oficial că acolo unde este mizeria, năușai să apară și șobolanii. Ceea ce s-a și întimplat. Unde și cînd? Peste tot. Un jurnalist trebuie, însă, să fie precis în argumente. Mai ales atunci cînd inventariază gropile și gunoaiele orașului. Deci, joi 8 aprilie 1993, ora 14.23, în fața librăriei ABC de pe B-dul Bălcescu, un șobolan mîncă o înghețată, aruncată pe jos și trei copii se uitau. Nu știu precis (și aici am făcut greșala că nu i-am inventariat) dacă la șobolan sau la înghețată. Un lucru este însă cert că nici unii nici celălalt (adică șobolanul) nu s-au speriat. Iar cetățenii simpli treceau pe lângă pelsaj sobri și dezinteresat. Să fie asta o scenă obișnuită? (Doamne fereste!)

Ce facem domnilor ca imaginea să nu devină una obișnuită? Aud? Cine răspunde?

Natalia DROC

Programul de salubritate generală a municipiului Sibiu (I)

În conformitate cu măsurile stabilite de Primăria municipiului Sibiu în data de 9.04.1993, vă comunicăm mai jos programul de salubritate generală a municipiului Sibiu, programat să se desfășoare în intervalul 15.04—15.05.1993.

În cadrul acestui program de salubritate generală, societatea mixtă româno-franceză GETESIB S.A. va efectua activități suplimentare de colectare și transport a tuturor reziduurilor solide de pe teritoriul municipiului Sibiu cu mijloace auto sau containere care vor fi distribuite în cartiere conform următorului program.

În cartierele de locuințe individuale vor fi amplasate containere în locuri ușor accesibile în care vor fi depozitate de cetățeni toate resturile, deșeurile, obiectele casnice inutilizabile etc, după cum urmează:

În intervalul 15—21.04.1993 vor fi amplasate containere de 3,5 mc în următoarele puncte:

1. parcul din spatele complexului comercial „TreI stejari”
2. str. Ceferiștilor
3. str. Lector — Uzina mecanică
4. str. Ștefan cel Mare colț cu str. I. Creangă
5. Calea Gușteriței lângă pod Cibin
6. str. Dr. Bagdazar
7. str. Teilor

În intervalul 21—27.04.1993 vor fi amplasate containere în punctele:

1. str. Preot Baca
2. str. T. Mihail
3. P-ța Sadu — complex comercial
4. P-ța Cristian zona parc
5. str. Th. Neculuță
6. P-ța Prahovei

În intervalul 27.04—4.05.1993 vor fi amplasate containere în următoarele puncte:

1. str. Topirceanu colț cu P-ța 8 Mai
2. str. Zorile — punct median
3. str. Lungă lângă bariera CFR

4. str. Alba Iulia punct suporilor panta Turnișor
5. str. Autogării vizavi de Agenția de Drumuri
6. str. Lemnelor lângă Uzina Metalurgică
7. C. Șurii Mică lângă gara Turnișor.

În intervalul 4.05—11.05.1993 vor fi plasate containere de 3,5 mc în următoarele puncte:

1. str. Tractorului lângă linia CFR
2. Lacul Binder — zona teren viran
3. str. Țiglarilor — lângă linia CFR
4. Mal Cibin punct intersecție cu str. Pedagogilor
5. Mal Cibin punct intersecție cu str. Neculce.
6. str. Lăptăriei — zona parc
7. Viaduct CFR Gară Mică — zona Rossbach

Ce fel de popor om mai fi?

Citeam deunăzi un dialog între doi intelectuali de frunte, nu numai capete luminate — printre cele mai strălucitoare ale momentului — dar și oameni de o probitate morală dovedită în anii dictaturii și mai apoi: Alexandru Paleologu și Andrei Pleșu. Cel de al doilea îi reproșa interlocutorului că „se amuză” asistînd la viața politică și, mai cu seamă parlamentară, actuală. Adică, domnule, spunea Pleșu, dumneata ai fost ales senator și acolo, unde se simte lipsa unei politici coerente și cu adevărat constructive, dumneata îmi mărturisești că rîzi ascultîndu-ți colegii „auzindu-le greșelile de gramatică și de morală. De ce ești parlamentar?” (Cam așa s-ar fi putut rezuma unul

din reproșurile prietenesti pe care i le făcea celuilalt.) Și Paleologu, pe care îl cunosc de mult ca scriitor de mare subtilitate, i-a răspuns cam așa: „Acuma, este adevărat că în calitate de parlamentari nu suntem plătiți ca să ne amuzăm”. Numai că, mai spunea mai departe și că amuzamentul nu este „ilicit”, căci „dacă nu avem dimensiunea amuzamentului, suntem imaturi pentru viața politică. O politică în care nu te amuzi, este o politică infernală”.

Dai, și mie îmi vine să rîd ascultînd, uneori, reportajele de la dezbaterile parlamentare. (Poate din cauza asta ele

(continuare în pag. a IV-a)

Dr. Gheorghe TELEA



Gunoaie... subvenționate.

Foto: R. BALINT

Mica publicitate

PIERDERE

■ Pierdut câine rasă Pud, negru (Blackie), în vârstă de 3 ani. Ofer recompensă aducătorului. Telefon 092/43 72 19.

VANZĂRI

■ Vând Audi 100, avariata, înmatriculată și Audi 100 în bună stare de funcționare, neînmatriculată. Tel. 43 24 64, după ora 16,00.

■ Vând TV, dublă, cu motor Brașov. Preț 4500 DM. Tel. 44 60 12.

■ Vând: motoretă fără motor — 5000 lei; telescoape 1300 — 4 buc. plus full — 15 000 lei; un ștergător parbriz 1100 — 500 lei. Telefon 44 20 53.

■ Vând TV color Grundig, diag. 67 cm. Inf. tel. 44 66 10, după ora 17,00.

■ Vând mărci; mașină de spălat nouă, Automatic, boiler, lustră de cristal cu cobalt, preț convenabil; motor congelator; mașină de scris electrică; mașină de cusut electrică, „Julia”, ultimul tip. Tel. 092/47 34 69.

■ Vând mașină de cusut manuală „Ileana” și mașină de spălat Alba Lux 12, preț foarte avantajos, vizibile zilnic. Inf. str. Gh. Dima nr. 1 A, Demeter Renate.

■ Vând: TV alb-negru, circuite „Diamant”; casetofon Deck, german; radiocasetofon Goldstar; pătuț pentru copii; lampă PL 500. Inf. telefon 41 68 81, după ora 12,00.

■ Vând 3000 kg fân (borceag) în zona Arpaș. Telefon 092/42 05 20.

■ Vând en-gros, la prețuri avantajoase: țigări, cafea, băuturi, dulciuri, cosmetice, alte produse. Inf. Sibiu, str. Măraști nr. 3, tel. 44 49 43.

■ Vând chilote croșetate pentru femei și copii, diferite culori și modele, perdele nylon cu model, 1850/2250, neșifonabile. Tel. 41 43 46, după ora 11,00.

■ Vând o cutie lac pentru parchet (străin), pentru 2 camere, două umbrele damă diferite culori, japoneze, noi; pantofi damă, străini, negri de lac, cul. gri, măr. 37-38. Tel. 41 43 46, după ora 11.

■ Vând două arzătoare gaz de 600 și 1000, pentru tractor, roată spate, una cameră caciuc 1400/38, 3 buc. Becuri 12 VL, halogene, străine de 60 W. Tel. 41 43 46, după ora 11.

■ Vând apartament trei camere decomandate, bloc căramidă, etaj I, cartier Strand. Inf. tel. 47 46 38.

■ Vând xerox „Cogygraph” 220 și consumabile; TV alb-negru „Diamant” 259, diag. 61 cm, circuite integrate; monezi vechi de valoare. Tel. 42 70 07, între orele 18-20.

■ Vând Banzic tip Germania (din fontă), și un plug cu 2 braze, pentru tractor. Inf. Oana Alexandru, com. Veștem nr. 240.

CUMPARĂRI

■ Cumpăr bloc-motor Dacia 1300, palier normal. Tel. 43 68 85.

ANIVERSARE

La aniversarea zilei de naștere, îi dorim dragului nostru OVIDIU HANZELI, multă sănătate, bucurii, noroc și „La mulți ani!” fericiți.

Cu mult drag: mama, tata și sora Georgia.

SCHIMBURI LOCUINȚĂ

■ Schimb casă ILL, 5 camere, dependințe, curte, grădină, cu casă 3 camere, dependințe, curte, grădină; zonă centrală, singur în curte. Tel. 43 43 14.

■ Schimb garsonieră proprietate personală, Drumul Taberei, BUCUREȘTI, cu similar SIBIU. Tel. 44 46 72.

DIVERSE

Efectuăm transporturi cu autodubă de 2 tone. Telefon 44 07 57.

■ Angajăm permanent persoană pentru supravegherea unei femei bolnave. Oferim locuință. Tel. 41 32 51.

■ Studentă, meditez matematică, clasele V-VIII. Tel. 42 36 08, între orele 18-20.

■ Transport marfă cu autodubă de 1,5 tone. Telefon 44 60 12.

■ Execut etichete, cărți de vizită, invitații de nuntă, fluturași, cataloage, prospecte, legitimații, ecusoane, hârtii cu antet. Prețuri avantajoase. Tel. 44 81 29.

Asociația de prietenie româno-chineză, secția culturală, cu sediul în str. Konrad Hass nr. 1, anunță pe cei interesați că pot trimite și în scris opțiunile de aderare. Adunarea generală se va ține la o dată pe care o vom anunța în ziar. Din partea Asociației, Mihail Petrescu.

■ Intermediez angajări dansatoare pentru Grecia — grupuri formate. În grup se pot include și dansatori. Numai dansuri de activitate! Relații la telefon 42 70 07, orele 18-20.

DECES

Cu adâncă durere, prof. Claudia Maicu-Maior, a năvălit decesul, în ziua de 13 aprilie al
Dr. EUGEN MAICU
— 84 ani —
(medic veterinar)
Înmormântarea, joi, 15 aprilie, ora 12, de la domiciliu.

Ge fel de popor om mai fi?

(urmăre din pag. a III-a)

nu mai sînt transmise pe larg, ca pe vremuri. Ca să nu ne mai amuzăm. Numai că amuzamentul acesta este, pentru fiecare din noi, cel ce ride auzind cum cutare parlamentar s-a sperlat auzind că există hidrogen în apa populației și a acuzat, instinctiv, comploturi dușmane, amuzament pe socoteala noastră. În primul rînd. Pentru că incultii și agramatii, pe seama cărora ni se pare că ridem ascultîndu-le gogorile, sînt reprezentanții noștri. Adică, exact așa, ne reprezintă, pentru că cel mai mulți dintre noi le-am dat votul. Că eu și cutare dintre prietenii și cunoscuții mei nu am făcut-o, asta nu înseamnă că nu sîntem vinovați. Pentru ce? Pentru că, uite, stăm mai departe și ne prefacem că-i criticăm pe semenii noștri de la putere și care susțin puterea, și scriem la zărele de opoziție. Și o facem tot mai cu teamă.

„Poporul român, zice domnul Paleologu, nu este un popor de imbecili și de ticăloși”. Este, în schimb un popor cu simțul umorului care se lasă reprezentat de categorii de semenii parcă semănînd cu cei de mai sus.

Și soluția ar fi și alta. Să facem în așa fel încît să se vadă că am fost și un popor

curajos. S-a tot spus în anii nopții comuniste că străinătatea ne condamnă pentru că — nu așa cum se întimpla în țările vecine din lagărul nostru de concentrare al tuturor rășăritenilor — românii nu se luptă pentru libertatea lor. Dar cîți știu oare că în România a fost singura țară din acest Est european în care zece ani de zile oamenii demni și curajoși au luptat activ pentru libertatea lor și a semenilor lor? S-ar zice că nu mai știm asta nici chiar noi, cei din părțile munților noștri și ai Făgărașului, unde s-au dus asemenea lupte. Zice, dl. Paleologu: „Sîntem, în știința mea, singura țară din Răsăritul Europei care a avut, timp de peste un deceniu, o înfrîngere armată. Sîntem o nație care a luptat împotriva comunismului încă de la început; oamenii și-au asumat în mod conștient cele mai teribile destine, dacă n-ar fi decît la modul cel mai modest cel al vieții ratate. Prin urmare, societatea românească are dreptul să aibe revendicări”.

Și mă întreb: De ce nu și le face auzite? Ci doar stă și ride, cînd niște analfabeți universitari (e adevărat, universitari la școlile de partid) și de așa zisă economie politică socialistă, ne vorbesc despre revindicări...

Începe sesiunea de primăvară...

(urmăre din pag. I)

par să aibă un cuvânt de spus în această serie cu multe „năbădăi”.

În tabăra tricolorilor s-a muncit mult în aceste zile, deși lipsiti de câțiva coechipieri de bază, băieții noștri au luat în serios avertismentul ciprioților, care nu întîmplător au furnizat surpriza din partida cu cehoslovacii.

Până în „țara făgăduinței” mai este destul, o poticnire n-ar fi de dorit, corabia Naționalei României, care a luat cap-compas America, nu poate

lua apă în această partidă. Este drept, am mai făcut noi figuri înecându-ne la mal, dar acum n-ar fi de dorit, iubirii sportului cu balonul rotund nu vîd decît o singură alternativă: VICTORIA!

Deci să le ținem pumnii băieților noștri, partida din astă seară nu va fi deloc ușoară, dar nici un obstacol atît de dificil de care să nu trecem. Depinde de Dinu și elevii lui, dacă astă seară vom sărbători VICTORIA, sau vom lua antinevralgice „cu pumnul”.

Comuniștii nu se dezminț

La data de 2 iunie 1992, un grup de patrioți români din Republica Moldova, zona secesionistă nistrenă, în frunte cu Ion Ilascu au fost arestați, sub acuzația de „acțiuni teroriste”. Urmează să compare în fața justiției la 21 aprilie 1993. Procesul a fost amînat de mai multe ori intrucît tortionarii nistreni n-au găsit probe acuzatoare suficiente, cel puțin așa pretinde trădătorul de neam, Alexandru Caraman. Dacă n-au probe acuzatoare, ele trebuie inventate, după teoria „tătuului Stalin” care în Transnistria e zeificat. Probe reale de vinovăție nu există, dar arestații sînt chinuți în celulele din Tiraspol. Unii dintre ei s-au îmbolnăvit grav, du-

pă cum a declarat soția lui Ivanțoc. „În 15 minute cită a durat vorbitorul (Ivanțoc cu soția) 7 minute a tușit.”

Sistemul de chinuire a arestaților, după cum se vede este similar celui practicat în România, înaintea anului 1989. Arestatul era anchetat zi și noapte de către anchetatori, cu schimburi. Aceleași întrebări se repetau la infinit. Anchetatorul nu a venit niciodată cu dovezi de vinovăție. Anchetatul trebuia să se autoacuze; prin toate mijloacele era presat să recunoască o vină pe care n-a visat-o. Trăamentul aplicat, era izolarea, bătaia, șocuri electrice, atae cu ciini dresați, învîrtirea pe sul și alte metode aduse de la frații din răsărit.

Cei care erau omorîți prin tortură sau care au murit datorită regimului inchizițional au fost aruncați în gropi comune, nimeni nu a fost eliberat să facă tratament medical în familie.

După 1989, arestații vinovați de genocid comis în timpul revoluției, au fost și sînt tratați ca la pensionul de călugărițe. Cel care se îmbolnăvește sau simulează boala, în baza unei analize medicale este eliberat pentru tratament la domiciliu, indiferent de durata condamnării. Are ocazia să moară în patul său, într-o casă naționalizată, furată de la alții.

Comuniștii de azi, care dețin puterea, își ajută confrății de ieri, restul populației este privită ca paria.

Vasile GIURGIU

Anunțurile de mică publicitate apar gratuit cu excepția firmelor și a societăților comerciale. Doritorii sînt rugați să decupeze cuponul, să-l completeze și să-l depună la redacția noastră sau să-l trimită prin poștă. Nu răspundem de autenticitatea datelor din anunțuri. Vă rugăm folosiți numai majuscule.



CUPON

Nume și prenume _____ B.I. _____

Adresa: _____ Tel. _____

Textul: _____



BUCHAREST EXCHANGE HOUSE

onorează pe loc cecuri de călătorie și eurocecuri. Cel mai avantajos schimb valutar vi-l oferă BUCHAREST EXCHANGE HOUSE. Telefoane: 092/43 68 62; 092/43 72 72. — 115 —

S. C. „LAURA” S. R. L.

cu sediul în B-dul Victoriei nr. 23,

vă oferă ZILNIC, produse alimentare PROASPETE ȘI DE CALITATE.

VĂ AȘTEPTĂM!

— 123 —

S.C. HORTICOLA S.A. Sibiu

Unitatea noastră plătește, celor ce nu și-au ridicat drepturile de acționari pentru anii 1991 și 1992, precum și dividendele ce se cuvin din profitul anului 1992.

Vă așteptăm.

— 122 —