

21 Radical

COTIDIAN INDEPENDENT • SIBIU

Anul IV,
(CCIL)
Nr. 534
Simbătă,
16 ianuarie
1993
10 lei

Vizite senatoriale

Dl. Nicolae Manolescu la Sibiu

În 13 și 14 ianuarie a.c., dl. Nicolae Manolescu, președintele P.A.C., senator al județului Sibiu, a vizitat localitățile Copșa Mică, Mediaș și Sibiu. La Copșa Mică, într-o întâlnire cu primarul și consiliul orașului, au fost abordate probleme de interes cetățenesc, de administrație și legislație. Problema locuințelor se pune și acolo cu acuitate. Ca și pentru primăriile altor orașe, deosebit de importantă rămâne cea privitoare la bugetele locale. Echitabil ar fi ca banii primiți de la guvern să fie direct proporționali cu potențialul economic al fiecărui județ. (În aceeași termeni problema a fost pusă și în Consiliul Primăriei din Sibiu). Gravă pentru Copșa Mică rămâne, în continuare, poluarea și șansele de reducere a ei prin rețehnologizare. Spitalul se găsește și el într-o situație delicată, date fiind dotările insuficiente. Din punctul de vedere al d-lui senator, unele din probleme erau rezolvabile prin intermediul, iar altele prin modificarea legislației.

Sedinta Consiliului Municipal Mediaș a făcut cunoscut d-lui Nicolae Manolescu stringențe precum: poluarea, lipsa de locuințe, pregătirea antin-

fracțională a populației, alocarea de stat pentru copii, urgentarea titlurilor de proprietate. Un spațiu mai amplu s-a oferit discuției referitoare la complexitatea raporturilor dintre Biserica Ortodoxă și Biserica Greco-Catolică.

În Sibiu, dl. Nicolae Manolescu a vizitat Muzeul de Istorie Brukenthal, pentru ca mai târziu să participe, în clădirea Prefecturii, la întâlniri cu prefectul județului, primarul orașului și Consiliul Municipal Sibiu. Dialogul s-a centrat în special pe litigiul Primăriei cu Muzeul de Istorie, pentru care s-a emis posibilitatea instituirii, pentru viitor, a unor dezbateri la care dl. senator să participe ca moderator. Întâlnirea cu întreprinderii particulare din Sibiu, ce s-a ținut joi, 14 ianuarie, ora 12, s-a referit la problemele acestora legate de procedura juridică și legislația ce îi dezavantajează. Următoarele vizite ale domnului Nicolae Manolescu în județ, nu foarte îndepărtate, temporal, vor veni în întâmpinarea tuturor acelor doleanțe la care dînsul se poate raporta ca senator și președinte P.A.C.

Lucian FILIP

Duel „Emigrantul” — Primăria

Într-un număr viitor al ziarului nostru „disputa” dintre Primăria Sibiului și Societatea Comercială „Emigrantul” S.R.L., care s-a bucurat de serviciile advocătesci ale „Tribunei” va pune în lumină noi argumente. Printre ele, eliberarea unei autorizații sanitare de funcționare fără a exista certificat de înmatriculare la Camera de Comerț și Industrie a județului Sibiu, cu încălcarea prevederilor Legii nr. 5/73, care nu permite schimbarea destinației unui spațiu de locuit.

Poliția e cu noi

• **originar din Teiuș** — județul Alba, Arcan Nicolae a dat, în Sibiu, 5 spargerii, sustrăgînd bunuri în valoare de peste 100 000 lei.

• **cine poate da o rezolvare** pentru tinerele de la casele de copii, care după împlinirea vârstei de 18 ani sînt lăsate la voia întâmplării, devenind cliente ale poliției îngroșînd numărul prostituatelor, violurilor, vagabonzilor. Așa s-a întîmplat cu tînăra B.I. care a fost luată din gara Sibiu și plimbată prin cîteva localități ale județului, fiind violată sub promisiunea de a i se da un adăpost.

• **a fost identificat Suli Ioan** (29 de ani) din Mediaș, care a sustras de la SC MEDIIMPACT (din aceeași localitate) piele în valoare de 53 000 lei.

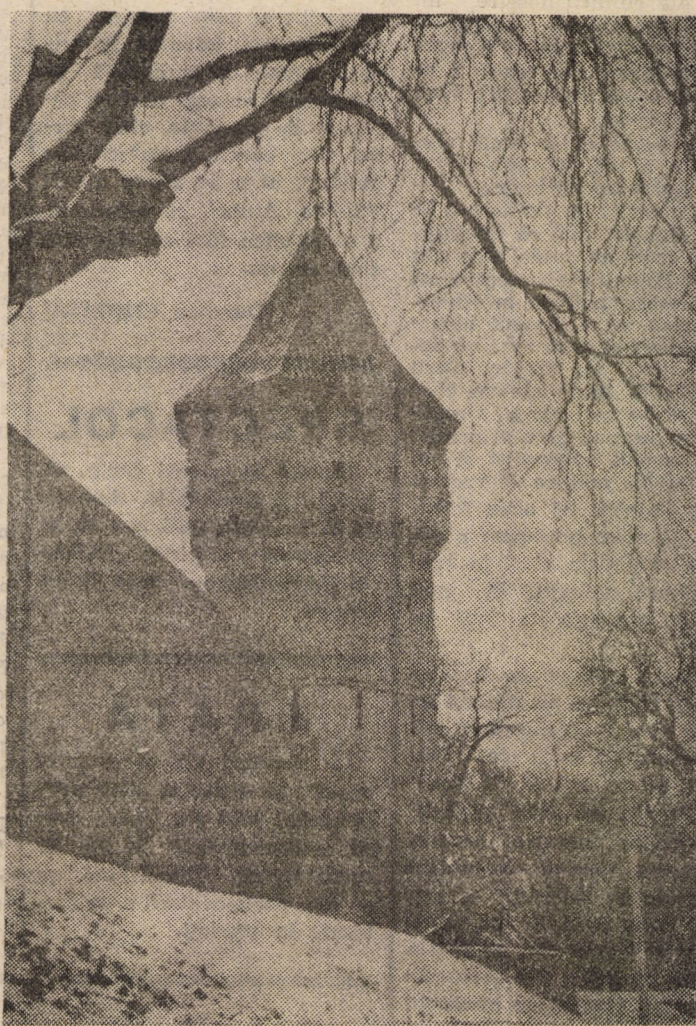
• **speculanții nu se astîmpără**. Stoica Gheorghe din județul Salaj a fost găsit în Piața Teatrului vinzînd carpete cumpărate de la turiști turci și revîndute la preț de speculă. Întreaga marfă i-a fost confiscată și el a primit o amendă substanțială.

• **curaj și... eludarea legii**. Danciu Tudor din Sibiu a fost depistat de organele de poliție conducînd microbuzul AIC 304, în stare de ebrietate și fără permis de conducere. Acum probabil, se va trezi!

• **prăpădit pe meleagurile sibiene**, Ôtvos Teodor din comuna Vișoara — județul Cluj, s-a îndrăgostit subit de radio casetofonul din mașina cetățeanului Cercea Nicolae din Mediaș. Dragoste cu năbădăi...

• **nici accidentele de circulație nu lipsesc**. Ciora Valentin din Sibiu, conducînd autoturismul 2-SB-5101 și neacordînd prioritate pe trecerea de pietoni a accidentat pe Hirbeanu Maria (angajată la SC Excelsior Sibiu), fracturîndu-i piciorul stîng. El însă nu și-a fracturat... morala.

(M.B.)



Împușcat de un jandarm

Zoltan Vintilă a fost împușcat de către un jandarm

În noaptea de 8 spre 9 ianuarie a.c., la adăpostul întinericului, Zoltan Vintilă (în vîrstă de 23 de ani) de profesie sudor, angajat pînă la data respectivă la S.C. „Emailul” S.A. Mediaș, secția I, mecanică, a sustras din incinta unității mai multe ibrice și căni emailate cu intenția de a le valorifica peste graniță, prin intermediul rețelei proprii de desfacere. Precipitarea și elanul cu care a părăsit întreprinderea pe care așa cum avea să se constate ulterior o prejudiciase cu peste 220 mii lei i-au fost repede și crunt curmate de către jandarmul ce asigura, la acea oră, paza subunității Mediaș a trupelor de Jandarmerie Sibiu, situate în chiar imediata vecinătate a întreprinderii amintite. Nesupunîndu-se repetatelor somări ale jandarmului, Zoltan Vintilă a sfîrșit în mod tragic sub gloanțele pistolului mitralieră ale vigilentului jandarm, recompensat pentru această faptă cu o permisie. Intrucît se pare că infractorul făcea parte dintr-o filieră organizată ce adusesse și alte prejudicii întreprinderii, cazul a fost reluat de către poliția locală.

Ion GIRONOD

Mișcarea edificiilor culturale!

— După Monitorul Oficial, clădirea Bibliotecii „Astra” e a Muzeului Civilizației Populare Tradiționale! —

Deși citirea monitorului oficial produce adînci motăieli la lectură, lipsindu-le metaforele, palpîtu ș.a.m.d., iată că numărul 336, anul IV, din 29 decembrie 1992, în care se publică lista instituțiilor publice ale Ministerului Culturii, finanțate din bugetul de stat, conține o bombă cu hidrogen. După ce e enunțat numele Muzeului Civilizației Populare Tradiționale „Astra” (ultima denumire fiind luată cu japea), cu adresa sa din Piața Mică nr. 11 în josul paginii din Monitor un indice face trimiteri și la clădirea din str. Gh. Barițiu nr. 5 din Sibiu.

O asemenea măsură a produs deja indignarea statuiilor marilor cărturari din fața susnumitei instituții.

Ștefan MIHAI

Lentila de contact

Am intrat în S. U. A. . . .

... mulțumită lui Vlad Tepeș! Un electrician emigrat din România, Dan Filipov, a confecționat un pandativ ce poartă emblema familiei lui Dracula și conține un pic de pămînt din ruinele castelului de la Sighișoara. Primăria din Sighișoara i-a eliberat lui Dan Filipov „certificatul de origine” — pentru 45 kg pămînt — recunoscut și prin ștampila Vămii române. În curînd se vor vinde săculețe cu pămînt de la... cimitirul Ghencea.

Suspendarea lui Ion Suceavă

Șeful Corpului de control al M.I., generalul Ion Suceavă, a fost suspendat. Unul dintre argumente ar fi „arderea unor dosare care cuprindeau documente despre dl. Ion Suceavă, datînd din perioada de după anii '78”. Pentru așa ceva ar mai trebui „suspendat” cineva... mare de tot!

Tragicul destin al familiei Milea

D-na Mariana Corduneanu, fiica generalului Vasile Milea, s-a decis să încredințeze unui cotidian din Iași însemnările sale privind tragicul destin al familiei Milea. Fiica generalului cunoaște multe adevăruri nerostite încă și nepublicate pînă în prezent.

Zidul electronic

Germania își va supraveghea frontierele răsăritene printr-un sistem de raze infraroșii, dublat de radar. Pentru emigranți, sistemul acesta va reprezenta un zid electronic de netrecut.

Organigrama de la Ministerul Sănătății

La direcțiile din cadrul Ministerului Sănătății au fost numiți: Gh. Liținschi — implicat în scandalurile psihiatrilor, Marin Vasile — secretar BOB în '89, Odorel Percec — aflat de mult la vîrstă pensionării, Mircea Firan — fost ofițer, venit de la Ministerul de Externe etc. Se pare că schema va fi umflată și cu viitorii directori adjuncți, dar numai FDSN-iști rămași fără posturi de conducere. La așa schemă, hăpurile se vor lua pe stomacul gol...

Andrei ILENȚ

EMINESCU sau NEVOIA DE RECULEGERE

Puține simboluri ale identității noastre naționale au rămas neperturbate de demagogia comunistă și postcomunistă. Poetul național, Mihai Eminescu, n-a fost scutit de-a fi manipulat drept steag care să legitimeze istoric cele mai deșănțate patimi politice și naționaliste, disimulate în manifestări ale patriotismului.

Am crezut între multe altele că, după Decembrie 1989, valorile naționale trecute prin proba de foc a unei veritabile democrații, vor fi purificate de zgura ideologiei care și le-a anexat pervertindu-le și vor fi restituite rostului lor firesc, de-a conserva identitatea noastră și de-a genera noi valori, prin intermediul cărora să ne raportăm fără complexe la lume.

Remarc însă, perplex și revoltat totodată, că procesul de pervertire a valorilor naționale inaugurat de comunism este continuat de dialectica oarbă a luptei dintre tendința deschiderii cosmopolite și cea a închiderii naționaliste din „democrația originală” de azi. Unul dintre simbolurile cele mai demne ale identității naționale, întemeietor al limbajului poetic românesc și modelul de sacrificiu pentru creație al posterității sale, figurează pe steagul festivității de o culoare naționalistă primejdioasă sau pe „listele negre” ale internaționalistilor de tot felul, care confundă vibrația patriotică autentică cu patima naționalistă.

Sînt de cînd mă știu un admirator al lui Eminescu, dar n-am putut niciodată accepta cultul fanatic și nici contestarea lui de pe poziții avangardiste sterile. Opera lui a lăsat, fără îndoială, o amprentă atît de adîncă și durabilă în sufle-

tu acestui popor, încît reprezintă unitatea organică dintre natură și cultură în care specificitatea românească se identifică cu umanitatea. Și totuși, sintagma ca „omul deplin al culturii române” sau „expresia integrală a sufletului românesc”, atribuite geniului său de personalități de prestigiu ale culturii noastre, mi se par tot atît de exagerate sau de primejdioase ca și practica decupării din operă a unor părți, pentru a servi drept slogan politic.

Am crezut că a venit vremea de a citi, înțelege și judeca opera lui Eminescu, critic și nuanțat, în limitele ei firești. Constat însă că înțelegerea și judecata operei sale sînt viciate de idei preconcepute ori de interese politice meschine. Mai mult, ea a devenit obiectul totemic al unui consum delirant, fîrt din spațiul sacru al culturii, unde sîntem chemați să ne reculegem / regăsim, în „noroiul greu al prozii” festivizmului naționalist și al perversității politice. E vremea să ne amintim că orice fetișizare sau orice profanare a valorilor naționale sînt, în egală măsură, atitudini în care reînvie „barbaria cu față umană”.

Oamenii politici de azi (noi toți, de fapt) nu au dreptul de a uita că o Românie nouă, democratică, nu se poate clădi decît, ca în balada Meșterului Manole, pe „zidul părăsit” al valorilor noastre perene. Nu putem rămîne insensibili la „darea în folosință” a tradiției unor vechi / noi aventurieri ai istorei. Nu ne putem integra în nici o altă „comunitate” fără identitatea conferită de valorile naționale, decît cu riscul de a deveni o populație la îndemîna celor care le convertesc în bani. Există și va-

lori neconvertibile, iar opera lui Eminescu este un bun al românilor de pretutindeni și al omenirii numai la bursa schimburilor spirituale.

Sărbătorirea lui Eminescu de două ori în an, la nașterea (15 ianuarie) și moartea lui (15 iunie), am crezut / cred că se cuvine a fi un prilej de reconciliere, prin poezie, cu noi înșine și, totodată, cu ceilalți. Altfel, de la patimă la indiferență nu este decît o perioadă de tranziție, cînd versul altui poet: „Eminescu n-a existat”, ni se va părea o certitudine. Atunci, cu siguranță, o să existăm fără să mai știm cine sîntem.

Dumitru CHIOARU

SPECTACOL

Teatrul de păpuși Sibiu, vă invită să participați, duminică, 17 ianuarie 1993, ora 11, la spectacolul cu piesa „ALBĂ-CA-ZĂPADA” — după frații Grimm.

ERATĂ

În numărul 532 al ziarului nostru, la articolul „CAPRA”, în rîndul întîi s-a tipărit greșit „carnavalescă” în loc de „carnavalescă”. Ultimul rînd se va citi: parlamentarii s-au costumat în patrioți.

O statueta miniaturală, mai puțin obișnuită — în fapt, la origine, un „calcul vezicular ovoid, de 50/25 mm, în greutate de 22 de grame”, cum indică foaia de observație la

Intre altele, el este unul din artiștii plastici care a expus pentru prima oară la noi lucrări cioplite în piatră de rîu, sau expozate unice, în felul lor — rădăcini —, în

Sculptură din... calcul vezicular

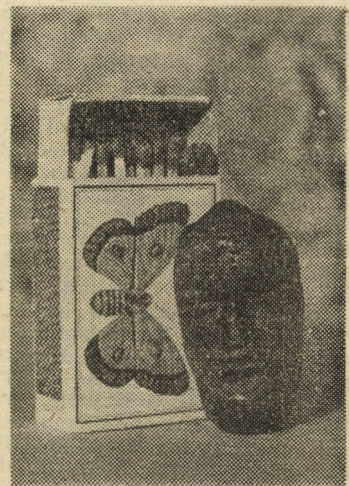
data ieșirii din spital.

Pacientul: Emil Mureșan, autorul însuși al sculpturii din imaginea alăturată. Internat la Spitalul municipal din Mediaș și operat de o echipă de medici formată din chirurgii: Decebal Gruion și Nicolae Suciu, dr. anestezist Nagy Bella, sculptorul s-a întors acasă întremat și i-a venit năstrușnica idee de-a transforma această „materie primă” într-o lucrare artistică. Lucrările — după cum se vede — destul de reușite, i-a dat un titlu potrivit: „Supliciu” și este destinată să figureze în catalogul proximei expoziții personale de sculptură pe care o pregătește.

Emil Mureșan, nume cunoscut în lumea artelor plastice din Mediaș, are în palmares nu mai puțin de 50 de prezențe expoziționale de grup sau individuale, în orașe ca: Bistrița, Constanța, Sibiu, Tg. Jiu, Agnita, Dumbrăveni, Mediaș. Atît în orașul natal, cît și în Ocna Sibiului, Săcelu — Gorj, are expuse, în parcuri sau în apropierea unor edificii de cultură, tot atîtea lucrări monumentale. La Mediaș, talentatul sculptor a realizat și alte lucrări decorative, între care pitoreștile porți de intrare ale orașului.

care puterea de imaginație a artistului completează prin formule originale sensul bizar naturist al modelului natural.

Fotografia alăturată, care reproduce în mărime naturală „opera” de artă de care vorbim (lucrări de dimensiuni



nile unui chibrit) aparține tot lui Emil Mureșan, numai că... artistului fotograf. Între cei doi, nici o legătură de rudenie, ceea ce îi unește, este pasiunea pentru artă.

Titus ANDRONIC

Calendar creștin

• Întru această lună în 16 zile este pomenirea închinării cinstului lanț a Sfinților Apostol Petru, a Sfinților Mucenici și frați Pevsip, Elasp, Mesip și Neonila, moașa lor. Tot azi pomenirea Sfinților Mucenici Panact.

• Întru a 17-a zi din ianuarie este pomenirea Preacuviosului părintelui nostru Antonie cel Mare.

• Întru a 18-a zi din ianuarie este praznicul celor între sfinți a părinților noștri Atanasie și Chirilă patriarhii Alexandriei.

PROGRAM



Luni, 18 ianuarie 1993

14,00 Actualități • Mefeo.
14,15 Ora de muzică.. 15,00

Preuniversitaria, 15,30 Teleșcoală, 16,00 Civilizația montană, 16,30 Portativul preferințelor muzicale, 17,00 Actualități, 17,05 Magazin în limba maghiară, 18,35 Tezaur folcloric, 19,00 Sighișoara — Dialoguri medievale (5), 19,30 Desene animate: „Vrăjitorul din Oz”, 20,00 Actualități, 20,35 Sport, 20,45 Gala premiilor UNITER, 22,15 Azi, în primplan, 23,00 Actualități, 23,15 Repriza a treia, 24,00 Închiderea programului.

Caleidoscop în alb

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

ORIZONTAL:

1) Semnatarul volumului de versuri „Arme albe” (Vasile) — Autorul romanului „Femeia cu carnea albă. Din carnetul intim al d-lui Aurel” (Felix). 2) Poetul de la Mărtisor, care semnează poeziile „Ziua albă” și „Coșarul alb” (Tudor) — Plante erbacee cu flori roșii-purpuri sau albe. 3) Nota doi la muzică... — ... și trei — Autorul volumului pentru copii „Săgeata albă” (Vasile). 4) National Cotton Council of America (abr.) — Capitala Albaniei. 5) Albe la capete! — Autorul romanului „Patima urșilor albi” (Nicolae) — Rege al Dahomey-ului (1858—1889). 6) Insulă formată prin depunerile

calcaroase succesive — de culoare albă sau roșie — ale coraliilor — Pufosi. 7) Altă denumire a fildeşului, substanță osoasă de culoare albă, din care se confecționează diverse obiecte ornamentale — În zăpadă! 8) Pasăre domestică avînd în genă penajul de culoare albă — Măsură de suprafață — Localitate în Franța. 9) Tesătură groasă de lînă, de obiceie albă — Marele povestitor de la Humulești, autorul basmului „Harap-Alb” (Ion). 10) Liric simbolist care semnează poezia „Negru pe alb” (Ion). 11) Semnalbă! — Compacte — Dăunătoare.

VERTICAL:

1) Anotimpul alb — Autorul volumului de proză „Furtuna albă” (Ion). 2) Îi aparține romanul „Noaptea albă” (Florin) — Îndemînatic. 3) Cange! — Metal alb-argintiu cu duritate mare, folosit la fabricarea unor oțeluri. 4) „Stolul alb”, este titlul unui volum de versuri semnat de această poetă rusă (Anna Andreievna) — Plin de apă. 5) Dinșii — inimă de pilot! — Riu în Argentina. 6) Aneta Zărnescu — Traian Crețu — Prenume masculin. 7) Localitate în Camerun — Înveșmîntate din cap pînă în picioare în alb. 8) Limbaj convențional, folosit în cercuri restrînse — Coase și cu ață albă. 9) Sătești — Cu alb și roșu la... mărțișor. 10) Autorul volumului de lirică „Edificii albe” (Harold Hart) — Cu pete albe, vorbind despre cai. 11) Haină (reg.) — Albă, de sezon.

Dictionar: NCCA, GLE, SAP, CLE, DIBI.

Ion GIRNOD

DEZLEGAREA CAREULUI „DE ANUL NOU”
SARBATOARE — APA — ION — POM — REVELION — ZU — URARE — RURAL — TISA — F — CAT — ATE — ARSI — OF — RI — ARAT — ORE — EVENIMENT — R — ETUI — AMETI — A — EL — AU — LAC — CAR — NAVALURI — TENORI — ARAR — ESEU — DATINI.

Marius BOGDAN



S. R. L.

str. Samuel Brukenthal nr. 2
Sibiu, tel.: 41 81 08; 41 59 98;
41 52 10; 41 81 18 (prefix 092)

Redactor șef: Traian Suciu • Secretari redacție: Ioan Rodean, Eugen Săucea

• Redactori: Gabriela Bălan, Natalia Droc, Lucian Filip, Marius Gheorghiu, Ion Gîrnod, Ștefan Mihai • ISSN 1220 — 8124 • Tiparul: POLSIB S.A. Sibiu

TRAGEDIA BASARABENILOR

— De la Cercul Polar pînă în Bărăgan —

6. Sclipeau pereții de promoroacă

Silvia Mudrei (Moldoveanu — prin căsătorie) este astăzi profesoară universitară. Ne-a povestit drama a numeroși basarabeni și bucovineni refugiați în România sub regimul stalinist. Ea însăși a trăit această dramă din plin. În anul 1944 familia ei a venit din Chișinău și s-a stabilit în Oravița. Tatăl era croitor, mama casnică.

În vara lui 1951 a început să se anunțe cu toba ca refugiații să se prezinte la autorități, pentru a fi reînțorși. Un polițist omenos a voit să le salveze familia, trimițându-i pe ascuns într-un sat, la mama lui, care era surdă. Stratagema nu a durat prea mult și în iunie 1951, de Rușali, au fost ridicați. Bunica (mama tatălui) a murit înainte s-o ducă. Au mai fost ridicați: sora tatălui Silviei și soțul ei, fratele soțului cu familia, basarabeni, bucovineni și alții din Oravița și zona înconjurătoare.

Familia Silviei a fost dusă în Bărăgan, undeva pe lângă comuna Rosetti și satul Libertatea, într-un loc pustiu. Au fost lăsați să-și ducă lucrurile, fiind transportați cu vagoane pentru vite (la fel ca basarabeni trimiși în Siberia). Siberia României era fundul Bărăganului și Dobrogea, unde iarna, în plină stepă, nu era cu mult mai diferit decât în Siberia Rusiei. Din tren i-au urcat în camioane și căruțe, apoi i-au părăsit în plin cîmp. Împrejur

era bumbac și grâu. În rest, pustiu cît vedeai cu ochii. Aici trebuiau ei să întemeieze din nimic „satul Rosetti Noi” (numit ulterior comuna Olaru).

Părinții Silviei reușiseră să ia cu ei un dulap. Sora Silviei, o fetiță de 5 ani, încăpea în dulap. Acest dulap prețios a fost așezat în cîmp și de la partea lui superioară au tras un fel de streșină. Aceasta era casa lor. Sora ei dormea în dulap, Silvia (care avea 7 ani) cu părinții, dormeau sub streșină, în aer liber.

Apoi au făcut bordeie, săpate în pămînt și acoperite cu paie. Silvia își aminteste și azi cum soarecii de cîmp își făcuseră loc de promenadă pe marginea bordeiului, mergînd cu spice de grâu în gură.

Lucrau la recoltat legume și bumbac în fermele din jur. Apă li se aducea cu cisternele. Primeau și piine. Tatăl Silviei mai trăgea la coasă pentru o farfurie cu făină.

A fost trasată o stradă și s-au fixat locuri pentru case. Pînă la venirea iernii fiecare familie trebuia să-și construiască o casă din chirpici (pămînt cu paie) sau pămînt bătut. Și-a făcut și familia Silviei una, alcătuită dintr-o cameră și bucatărie. Nu aveau combustibil și foloseau balebă uscată sau tulpini de bumbac uscate. De aceea, nu puteau face foc decât în bucatărie. În cameră era atît de frig, încît sclipeau pereții de promoroacă. Fetițele stăteau

în bucătărie pînă seara și cînd trebuiau să se culce, fugeau direct în pat. Iarna sufla un crivăț cumplit.

Deportații au construit o școală. Cursurile erau ținute de profesori de liceu, deportați și ei, deși era o școală de 7 ani. Ca urmare, lecțiile



erau de înalt nivel. Silvia avea ambiția să nu lipsească nici-o zi de la școală. S-a dus chiar și într-o zi în care viscolul îngropase strada și a găsit școala închisă în acea dimineață. A învățat cu sîrg și azi e profesoară universitară. O lecție pentru mulți copii!

A stat aici peste 4 ani, între 1951—1955 (spre sfîrșitul verii). Pînă în 1955, copiilor din „satele noi” (ridicate de deportați) nu li se dăduse voie să urmeze liceul. Silvia a

avut noroc și s-a înscris la liceu, în Călărași. Erau zeci de „sate noi” în zona Călărași, adică zeci de locuri ale tragediilor. Pe buletinul de portabilitate era o ștampilă specială, indicînd pedeapsa cu domiciliu forțat.

Timp de 4 ani nu au avut preot. De Crăciun, copiii își făceau din tulpini de bumbac un „brad”, împodobit cu foite de staniol.

O urmare bună tot a fost: oamenii de acolo, mai rămași în urmă, au învățat de la deportați o agricultură mai avansată și alte.

★

Este timpul să cunoaștem exact situația milioanei de români din fosta Uniune Sovietică, dintre care mulți sînt risipiți încă departe de Basarabia și Bucovina. Să aflăm și prin ce au trecut. Personal, doresc să alcătuiesc un volum cu mărturiile de la cei ce le mai pot da (fi rog să le trimiți pe adresa: Anton Moisin, str. Stadionului, 10/4, 2342 — Victoria, jud. Brașov), privind suferințele românilor în Uniunea Sovietică. Nu sînt ai nimănui. Sînt ai noștri.

În încheiere, din cele două exemple oferite în articol, să înțelegem un adevăr: comuniștii, fie ruși fie români, s-au purtat la fel de neomeros atît cu ai lor cît și cu străinii. Rușii și românii sînt creștini și s-au înțeles în istorie cînd au acționat în lumina credinței. Nu popoarele sînt vinovate pentru ceea ce s-a întîmplat și se mai întîmplă, ci doctrinele contrare iubirii și dreptății, precum și slujitorii acestor doctrine.

Prof. Dr. Anton MOISIN

Stefan MIHAI

VASILE AVRAM

ZEUL din LABIRINT

SIBIU, DECEMBRIE 1989

Parcă m-ar fi ars cineva cu fierul roșu. Mă așteptam încă de ieri la o asemenea veste, și totuși speranța nu mă părăsise complet, mai credeam într-o minune, îmi spuneam că simțurile poate m-au înșelat și că, totuși... Iar acum vestea brutală, ca o lovitură de măciucă. M-am repezit la telefon și l-am chemat pe comandant, să aud cu urechile mele. „Da, zice, e adevărat, a căzut întreg echipajul”. „Cînd?”. „Probabil sîmbătă seara...”

Vă închipuiți în ce hal m-au adus cuvintele lui, parcă eram plecată de pe lume, parcă pluteam. „Nu se poate, nu se poate, striga o voce în lăuntru meu, el ar fi știut să se salveze, așa cum s-a mai salvat de două ori, la Cîrlibaba și la Brașov”. Ultima dată m-l-a adus și o bucată de aluminiu, ca probă, și m-l-a zis: „fii fără grijă, soțul tău știe să se salveze din orice situație oricît de dificilă”. Era un mecanic foarte bine pregătit și pasionat de meserie. A avut și cîteva invenții, între care, ca o ironie a sortii, și un scaun de salvare (un coleg al său a făcut cu el anul acesta o demonstrație la mitingul aviației). Toată ziua stătea în sala tehnică, lucra acolo și după orele de program, o dată l-am spus: „ce tot lucrezi atîta, că doar n-o să-ți ridice statule...”. Și poftim, statule l-au ridicat...”

De astă dată plînsul o zguduie ca pe o creangă bătută de vînt. Își ascunde fața în palme și rămîne cîteva mo-

mente lungi tăcută, ca o ființă în care scurmă o amintire rea.

„Abia pe data de 27 i-au adus în unitate. M-am dus cu o mașină, să-l iau acasă, dar n-au vrut să mi-l dea, ziceau că le vor face o înmormîntare cu onoruri militare. Li s-a făcut, într-adevăr, dar pentru mine toate festivitățile a ceea n-au fost decît un nou prilej de plîns și de deznădejde. N-au vrut să mi-l arate, nu m-au lăsat nici măcar să ridic pentru o clipă capacul sicriului în care mi s-a spus că e îmbălsămat. Mă gîndesc acum că, de fapt, nici nu aveau ce să-mi arate, ce putea rămîne din mecanicul de bord al unui elicopter prăbușit în explozie? Într-un fel, poate că e mai bine așa, dar mă sfîșie mereu amintirea chipului său de la ultima noastră întîlnire, scena aceea în care eu mă îndepărtam cu autobuzul iar el rămînea ca o stație în marginea drumului.

În timp ce priveam cu insistență sicriul, bălăutul mi-a șoptit la ureche: „Mamă, eu nu cred că tata e acolo”. Aștepta și el să se întîmple vreo minune, ca și cum totul n-ar fi fost decît o joacă de-a viața și moartea. Îl mai surprind cîteodată și astăzi căzut pe gînduri și desenînd pe foile caietelor de școală cîte un elicopter. Sînt sigură că de multe ori se întîmpleste cu taică-său pe cărările visului, cum mereu mă întîlnesc și eu. Îl văd ba în costumul lui de lucru, ba în hainele de mire, ba în fotografia de

la sfîrșitul școlii militare.

Da, a făcut școala de aviație la Mediaș, după care a fost repartizat la Caracal, unde a lucrat pînă în 1977, cînd am venit încoace. Ne-a chemat moartea la Sibiu (din nou un acces de plîns), am părăsit Caracalul, cu toate că acolo umbla o vorbă, se zicea că cine bea apă din șipot nu mai pleacă din Caracal. Am băut și noi, și totuși am plecat mai bine rămîneam acolo toată viața, minca-l-ar pustia de Sibiu...”

Își șterge din nou ochii cu batista, după care își aminteste un nou episod:

„La Revelionul din 1988/89 a fost de serviciu pe unitate, împreună cu căpitanul Tudor. La sfîrșitul gărzii, căpitanul i-a spus: „Nae, zece ani de acum înainte nu mai avem treabă cu alarma de revelion...”. Și iată că amîndoi nu mai au treabă în vecii vecilor...”

Erau prieteni buni și în unitate și în viața civilă. Le-a fost dat să plece împreună în ultima misiune. A fost ca o soartă rea care s-a ținut scai de ei. Am aflat mai pe urmă că, înaintea lor, primiseră misiunea alte două echipe, dar elicopterele lor n-au pornit, erau probabil defecte, ori... A pornit cel al soțului, că așa, poate i-a fost scris. Ordinul era „să plece cu un elicopter la Deva, să ridice două colete”. Cînd au ajuns acolo, li s-a dat regim special de zbor: fără lumină și fără stație. La ora șapte treizeci decolează, la șapte cincizeci și cinci se prăbușesc în apropierea unui depozit de muniție. Atît se știe, că s-a auzit o explozie puternică și elicopterul a aterizat forțat într-o vie. Unii spun că s-ar fi dat în prealabil alarmă personalului depozitului, ar fi fost, adică atenționați că urmează să fie

atacați de un elicopter fără lumină la bord. Alții că s-ar fi tras asupra lor după ce au aterizat. Dumnezeu știe cum s-au petrecut lucrurile, dar cu siguranță că cineva îi are pe conștiință. Și nu se poate să nu iasă pînă la urmă adevărul la iveală, cu toate că deocamdată nimeni nu yrea să ridice vălul de deasupra

misterului. Pînă la o vreme s-a tot scris în ziare, apoi evenimentul a fost dat uitării, ca toate lucrurile omenestii. Am trimis și eu cîteva scrisori la redacțiile care au consemnat întîmplările, dar n-am primit nici un răspuns. Acum, dacă se poate spune așa, m-am resemnat...”

(va urma)



Mica publicitate

VINZĂRI-CUMPĂRĂRI

● Cumpăr valută, vind două cauciucuri de motoretă „Mobra”, noi. Telefon 41 13 87.

● Cumpăr Altramet sau Cimetidin (pentru ulcer). Ofer 3000 lei pentru 100 tablete. Telefon 43 33 08.

● Vind video player japonez, sigilat. Informații la telefon 42 89 53, orele 17—20.

● Vind remorcă „Padiș” nouă, înscrisă în circulație. Telefon 43 64 06.

● Vind cărucior pentru invalizi. Informații, tel. 42 60 06.

PIERDERI

● Pierdut legitimație de serviciu, eliberată de POLSIB Sibiu, pe numele Oprean Aurica. O declar nulă.

● Pierdut legitimație de serviciu, eliberată de SC „Liberitatea” SA, pe numele Ciobanu Elena Mihalea. O declar nulă.

● Pierdut contract vânzare-cumpărare apartament, pe numele Stoica Florin. Îl declar nul.

DIVERSE

● În atenția celor care licitează spații comerciale: inginer autorizat, execută urgent evaluări de apartamente, case, autovehicule, alte bunuri, pentru garanții. Tel. 42 77 76.

ANIVERSARE

Cînd la buchetul vieții înfloarește cel de-al 60-lea trandafir dorim dragei noastre soții, mamă și bunică, MARIA TOTU, multă sănătate, fericire și tradiționalul „La mulți ani!”, alături de cei dragi.

Soțul, fiicele Maria și Jeni, nepoata Alexandra.

COMEMORARE

În 17 ianuarie 1993, se împlinesc doi ani de la decesul bunului nostru cumătru

EMIL CHIRIȚĂ

dispărut într-un tragic accident de muncă. Vei rămîne veșnic în amintirea noastră.

Luci și Victor Pătrașcu

Casa de schimb
valutar

BUCHAREST
EXCHANGE
HOUSE

onorează
CECURI
DE
CĂLĂTORIE

— 11 —

Rețete pentru medicamentele compensate

Faptul că s-a făcut cunoscută public scumpirea medicamentelor, a alarmat o mare parte a populației. Cum era și firesc, dacă s-a vorbit de această scumpire trebuia să se amintească și de compensare.

Nu sîntem încă în posesia listei cu cele 200 de medicamente care vor fi compensate, dar vom oferi în cele ce urmează cîteva precizări în legătură cu felul în care pot fi procurate.

Marti, în cadrul unei conferințe de presă desfășurată la Ministerul Sănătății, prof. dr. Iulian Mincu, ministrul sănătății, a comunicat normele metodologice privind compensarea cu amănuntul la 200 de medicamente de uz uman. Pentru intrarea în posesia acestora este necesară o rețetă eliberată de medici din unitățile medicale autorizate, conform legii, inclusiv cabinete particulare sau dispensare de servicii.

Medicamentele vor fi prescrise astfel: pe o durată de 7 zile — în cazul afecțiunilor acute și pe 30 de zile — pentru afecțiuni cronice.

Pe lângă această rețetă se va prezenta o adeverință de salarizare, din care să rezulte că a fost plătită contribuția de asigurări sociale și contribuția de 2% pentru sectorul sanitar, în cazul salariaților și membrilor lor de familie.

Pensionarii vor prezenta decizia de pensii, șomerii vor prezenta carnetul de șomer sau alte acte doveditoare că nu pot realiza venituri.

Persoanele care contribuie cu 2 sau 4 la sută din venituri vor dovedi aceasta printr-o legitimație de asistență sanitară, eliberată de o unitate medicală, din care să rezulte plata la zi.

Rețeta pentru medicamentele în regim compensat va fi eliberată în dublu exemplar.

Amintim, în încheiere, că această compensare se ridică la cca 30 miliarde lei și se constituie din fondul special de sănătate, rezultat din contribuția de 2% la care se adaugă taxele plătite de cei care fac reclamă și comercializează alcool și tutun.

Gabriela BALAN

S. C. „FRÂNCU” S. R. L. Sibiu

str. N. Teclu nr. 1,

VINDE en-gros produse din Grecia:

● PORTOCAL

● HELLAS

Telefon 43 64 06

— 12 —

Dr. Meteș Călin

medic specialist pediatru, anunță onorata pacientură că s-a deschis CABINET DE PEDIATRIE în str. Ștefan cel Mare nr. 44.

● Consultații copii, zilnic, orele 17—19, sîmbătă, 10—13;

● Chemări la domiciliu ziua și noaptea, la telefoanele (092)42 74 93; (092)43 23 10.

— 44 —

Ansamblul

„Cindrelul & Junii Sibiului”

ORGANIZEAZĂ

în data de 26.01.1993, ora 10, la Casa de Cultură a Sindicatelor EXAMEN DE PRESELECȚIE pentru următoarele secții artistice:

● INSTRUMENTIȘTI;

● SOLIȘTI VOCALI;

● DANSATORI.

Pot participa copii și tineri între 12—18 ani atît avansați cît și începători.

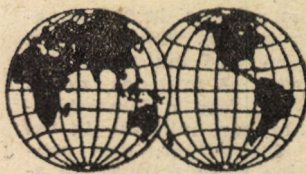
— 45 —



LOGICA LUI SADDAM

Bagdad — 14.01 — „Operațiunea militară și-a atins scopul” a fost concluzia lui Brent Scowcroft (consilier prezidențial pentru problema securității naționale). Operațiunea, care a durat două ore, cu participarea a 105 avioane, majoritatea americane, celelalte fiind 6 franceze și 4 britanice au provocat moartea, potrivit surselor irakiene, a 17 militari irakieni și a unui număr de civili. După zborurile de recunoaștere post-atacului, evaluarea rezultatelor arată că numai jumătate din obiectivele militare vizate au fost distruse de aliați. Au fost distruse bazele aeriene fixe și mobile de rachete irakiene din apropierea orașului Basra. Atacul s-a produs după căderea întinerului, care a permis supremația tehnicii. Nici un avion n-a fost lovit, înapoiindu-se la bază. 1600 de soldați americani se află aproape de Irak, gata

pentru a interveni, în timp ce Saddam vorbește într-o demență apreciată în cercurile occidentale, a unui om care nu se află în deplinătatea facultăților normale, de începutul unui război sfînt (jihadul islamic). Operațiunea aeriană limitată a fost un mesaj de adio al președintelui Bush adresat poate și altor dictatori locali care nu țin cont de conduita politică normală. Politica gesturilor categorice a fost o lecție imperios necesară. Clinton, care va prelua puterea miercuri viitoare, s-a declarat într-un totu de acord cu politica lui Bush. Ziarul german „Die Welt” (14.01) apreciază: „Lecția din Irak trebuie auzită și în Iran, unde ame-



tecul acestuia în Egipt și Alger, a destabilizat situația politică”. Hussein se aștepta la această palmă de avertisment, dar o și dorea pentru a apare ca un erou al timpului în lumea arabă. Logica lui, era că nu se poate aștepta la un război total. În timpul război-

lui a provocat Israelul prin bombardamente pentru a avea un pretext de a asmuți lumea arabă asupra lui. Moderata israeliană, sugerată de SUA i-au încurcat planurile. Războiul declanșat în 16 ianuarie 1991 de aliați nu a constituit nici o învățătură de mînt pentru dictatorul fanatic. Palestinenii îl aplaudă din nou pe conducătorul din Bagdad, chiar și cei din Iordania care după încheierea războiului din Golf s-au îndepărtat de a mai sprijini Bagdadul.

ULTIMATUM PENTRU SIRBI

Bonn — Comunitatea Europeană a dat un ultimatum parlamentului sîrb din Bosnia că dacă (așa cum este probabil) va respinge aprobarea liderului Karadjic, ONU va lua măsuri de pedepsire. În Germania Partidul Creștin Democrat și Creștin Social, precum și Liberalii au cerut aprobarea amendamentului de participare a Bundeswehrului la acțiuni militare internaționale, respectiv în Iugoslavia. „Sîngele german nu trebuie să mai curgă pe pămînt străin” afirmă cei ce se opun implicării armatei germane.

Rubrică de Emil PORUMB

Anunțurile de mică publicitate apar gratuit. Doritorii sînt rugați să decupeze cuponul, să-l completeze și să-l depună la redacția noastră sau să-l trimită prin poștă. Nu răspundem de autenticitatea datelor din anunțuri.



CUPON

Nume și prenume

Adresa:

Textul:

B.I.

Tel.