

21 Radical

COTIDIAN INDEPENDENT • SIBIU

Anul III,
(CCIL)
Nr. 402
Vineri,
3
Iulie
1992
5 lei

Chipul și forța fărădelegii

Spațiul românesc s-a definit în vremea evului de mijloc ca poartă a creștinătății. Și a fost veacuri în șir. Vremea lui Ștefan cel Mare este perioada cea mai strălucită în acest sens, cind, spada și gîndul marelui voievod s-au dovedit a fi stavilă de neînvins în fața năvălirilor dușmane.

Neamul românesc s-a plămădit în acest spațiu al Dunării de Jos, al Pontului Euxin și al Carpaților prin simbioză și sinteză de civilizații și seminții. Atît componenta geto-dacică, cît, mai ales, cea latină a civilizației românești exprimă și simbolizează sinteza unei îndelungi perioade de evoluție și de realizări civilizatoare. Creștinismul exprimă treapta superioară a evoluției spirituale a lumii vechi cu o capacitate extraordinară de cuprindere a umanului în toate componen-

tele și laturile existențiale.

La vremea năvălirii primilor barbari la Dunărea de Jos și în Carpați, comunitățile creștine daco-romane viețuiau de multă vreme, clădind spiritualitatea nouă a credinței în Dumnezeu și în Isus Hristos. La venirea slavilor, aceștia au fost asimilați și creștinați de către români. Procesul civilizației și creștinării semințiilor slave a început cu bulgarii, a continuat apoi cu moravii, cu polonezii și rușii, aceștia din urmă însușindu-și învățăturile creștine abia spre sfîrșitul primului mileniu în vremea cneazului Vladimir, pe la 988.

Din nefericire, se pare, însă, că învățătura creștină n-a cuprins niciodată în întregime sufletele celor ce locuiesc neocuprinderile ținuturilor din răsăritul spațiului românesc. Altfel cum să se explice nepotolita năvală și curgere din

acele părți a urgiilor și morții? De la cei dintîi țari precum Ivan al IV-lea cel Groaznic, la toți Romanovii și apoi la țarii cei roșii fără-de-lege și fără Dumnezeu, asupra-ne se revarsă mereu puhoaietele barbariei ucigătoare de tot ce-i sfințenie și credință creștină, de tot ce-i tradiție și simțire românească. Crime, jafuri și violuri fără de sfîrșit. Beția dezmățului ucigător al hoardelor barbare căzăcești și ale armatelor prin care s-a instalat și se menține urgia iadului comunist continuă să însingereze pămîntul românesc. La aceste ceasuri furia forței sălbatice a fărădelegii se manifestă dezlănțuit, fără odihnă, fără milă, fără teamă de nimic. Se ucide bestial, metodic, cu rîvnă. Ziua, dar mai ales noaptea. Bătrîni, femei și copii lipsiți de apărare și de putința de a riposta. „Glorioasele” armate aducătoare de moarte și iad comunist jefuiesc și însingerează, pîngăresc și devastează spirite și trupuri, neam și meleaguri

românești. La hotarele Imperiului țaristo-bolșevic armatele roșii căzăcești au rămas să întrețină permanente focare de neliniște și instabilitate. Conflictele, aparent sau efectiv interetnice au, în realitate, esențiale componente politice și militar-strategice. Imperiul clădit metodic prin expansiunea de secole și menținut prin triumful principiului întemeiat pe dreptul forței și nu pe forța dreptului nu-și dezmente caracterul nefast de tărîm al răului nici în faza agoniei sale. Dimpotrivă, rămîne fidel pînă la capăt principiilor sale de dispreț al legii și dreptului, al valorilor umane fundamentale creștine.

Un mileniu de creștinism se dovedește că n-a fost suficient celor care se pretind de multă vreme „pravoslavnici”, adică cei mai creștini dintre ortodocșii răsăritului de Europă. Ateismul sălbăticiei bolșevice care a creat indivizi coborîți pe treapta cea mai de jos a bestialității, cu care s-a țesut rețeaua lagărelor infernului și ale morții, concurează cu succes barbaria și sălbăticia hoardelor năvălitoare ale mileniului marilor migrații.

prof. Nicolae POP

PROTEST

Organizațiile centrale de tineret ale formațiunilor politice din Convenția Democratică (P.N.T.C.D., P.A.C., P.S.D.R., U.D.M.R., A.C.) au redactat un Apel de Protest față de agresiunile Armatei a 14-a și ale elementelor separatiste rusofone împotriva Republicii Moldova. Prin Apel se solicită opiniei publice internaționale să susțină cauza Republicii Moldova în cadrul Consiliului de Securitate al O.N.U., în Parlamentul European și în Consiliul de Securitate și Cooperare al Europei.

Sorin SEILER

Librăria

„HUMANITAS”

În mai puțin de un an de la deschiderea sa, librăria „Humanitas” a devenit pentru sibiieni un reper cultural de maximă importanță. O comoară de înțelepciune este expusă, neostentativ, în plin centru al străvechiului burg. Pentru cei care nu o cunosc, menționăm că librăria „Humanitas” ființează la parterul clădirii cu numărul 16 de pe str. Nicolae Bălcescu. Orarul de funcționare: 11-17, în zilele lucrătoare ale săptămîinii.

În loc de orice comentarii vă semnalăm cîteva dintre aparițiile editoriale ce pot fi achiziționate de aici. Mircea Vulcănescu: „Ultimul cuvînt” • „Logos și eros” • „Nae Ionescu, așa cum l-am cunoscut”; Constantin Noica: „Jurnal de idei” • „Mathesis sau bucuriile simple” • „Pagini despre sufletul românesc” • „Introducere la miracolul eminescian”; Mircea Eliade: „Oceanografie” • „Memorii” (vol. I, II) • „Jurnal” (vol. I, II); Emil Cioran: „Tratat de descompunere” • „Lacrimi și sfîinți”; Eugen Ionescu: „Note și contranote.” (O. T.)

Citiți în pag. 3

Prostia
politică
de
performanță



Marea privatizare — între certitudini și paleative

Așa după cum se știe, la 1 iunie a.o. a demarat acțiunea de împărțire „gratuită” a carnetelor cu certificate de proprietate, tuturor cetățenilor țării care au împlinit vîrsta de 18 ani, pînă la data de 31 decembrie 1990, acțiune ce constituie de fapt preambulul unui proces de dzetatzare a societăților comerciale cu capital integral de stat, cunoscut în literatura de specialitate sub numele de „marea privatizare”.

Născînd încă de la început vii controverse, înscrise între tendințe de susținere necondiționată și contestare vehementă, procesul „marilor privatizări” parcurge actualmente etapa unei slabe audiențe, coroborată cu o insuficientă cunoaștere din partea populației, în special a noțiunilor de detaliu ale acestui proces. Așa se explică faptul că deși o bună parte din cei aproximativ 16,5

milioane de cetățeni adulți ai țării au intrat efectiv în posesia mult discutatelor certificate de proprietate, aceștia nu știu încă dacă dețin o... mină de aur sau, dimpotrivă, doar praful... de pe tobă.

Pornind de la această premisă am încercat (cu concursul unor cadre universitare ieșene) să facem oarecare lumină în această direcție. În esență, procesul „marilor privatizări” cuprinde două faze. În primul rînd, transferul gratuit al acțiunilor societăților comerciale (constituind în fapt „privatizarea de masă”), precedată fiind de vinzarea acțiunilor acestora, desfășurată în prezent și reprezentînd așa numita „privatizare-pilot”. Trebuie menționat însă, faptul că nu e obligatoriu și nici posibil ca fiecare persoană să fie

(Continuare în pag. a III-a)

Ion GÎRNOD



Să nu vă otrăviți viitorul

Zilele trecute am avut prilejul să stăm de vorbă cu domnul Richard J. Parcival, un specialist londonez în contabilitate, care și-a petrecut un concediu prelungit în țara noastră. Domnia sa se află pentru a doua oară aici, astfel încît a putut să-și formeze o opinie mai temeinică despre realitățile noastre. Comparativ cu anul trecut, cel puțin în vitrine, se găsesc mai multe bunuri și autoritățile par a fi mai servilabile decît înainte. După o călătorie prin Maramureș, Bucovina, Moldova și Transilvania turistul a rămas impresionat de prospețimea peisajelor românești și mai ales de faptul că munții sînt, încă, neatinși de intervențiile distructive ale omului. Din nefericire, dacă se va alege calea dezvoltării turismului de masă, această frumusețe riscă să dispară. În opinia dînsului, se pot obține venituri mari și fără a se apela la turismul de masă, prin practicarea unui turism select

care să atragă posesorii de mari capitaluri. O altă imensă greșală o constituie apariția de firme mari, ultramoderne pe fațadele clădirilor de certă valoare istorică precum și mulțimea de antene parabolice pe acoperișurile caselor vechi, care contrastează jenant cu peisajul urbanistic al unor orașe medievale. Și în Occident a existat această tendință, însă, pentru a nu distruge aspectul s-a optat pentru televiziunea prin cablu. Dezvoltarea capitalistă a Vestului din anii 1950-1980 a dus acolo la distrugerea multor valori ale trecutului, doar de dragul afîșării unei bunăstări tehnologice. Ar trebui, pînă nu e prea tîrziu, ca România să încerce să învețe din greșelile altora. Însă, evoluția de la noi de pînă acum arată că acestea sînt pe punctul de a se repeta și aici. Dacă nu se iau măsuri ferme și înțelepte așa numita „cultură Coca-Cola” va ajunge să producă și la noi ravagiile pe care le-a produs și în Occident.

În opinia domnului R.J. Parcival ale cărui opțiuni politice sînt liberale (ceea ce în Marea Britanie se traduce prin centru-stînga) viitorul Europei constă în abolirea naționalismului de stat și realizarea unei Europe Unite, în care să se pună accentul pe puterea și autonomia regională. După părerea dînsului, România poate servi ca exemplu, pentru alții, în ceea ce privește conviețuirea oamenilor de varii etnii, cu condiția ca accentul să se pună pe demnitatea individului.

Dacă mai adăugăm că o comparație a României cu Elveția este în defavoarea acesteia din urmă (pentru că acolo „superdezvoltarea a distrus natura și uneori oamenii”), putem subserie și noi la cuvintele călătorului britanic: „Sper să alegeți o administrație competentă, care să poată asigura un trai decent fără a otrăvi viitorul”.

Marius GHEORGHIU

„...escu” în slujba Satanei

Istoricii au apreciat că populația Sodomei în vremea lui Avraam era de cel puțin zece mii de locuitori. În urma „negocierii” făcute cu Avraam, Dumnezeu i-a promis că dacă se vor găsi în estetea Sodomei chiar și numai zece oameni drepti (neprihăniți), aceștia vor salva de la pierire pe toți ceilalți aflați „sub norma admisă de Cel Prea Înalt”. Cu alte cuvinte, raportul era de unu la o mie. Prin urmare, prezența a o sută de persoane drepte pot păstra (salva) o comunitate de o sută de mii ș.a.m.d.

Mai există oare astfel de oameni? Întrebarea ne poartă cu gândul la sutele și miile de călugări și maici care s-au elastrat în mănăstiri, unde trăiesc o viață plină de renunțări, deoarece „Trupul nu e pentru desfrinare, ci pentru Domnul, și Domnul este pentru trup” (1 Cor. 6, 13). Unii dintre ei „s-au făcut fameni pe ei înșiși, pentru împărăția cerurilor” (Mat. 19, 12). Din această categorie face parte — puține, e drept, dar sînt și dintr-acestea — persoanele de sex feminin ră-mase fecioare toată viața. Or, dacă „Domnul este pentru trup”, nu își va alege în primul rînd fecioarele și famenii să-i fie „templu”? Într-adevăr, creștinii care nu se lasă robiți de plăcerile carnale sînt „Temple ale lui Dumnezeu” (1 Cor. 3, 16). De aici respectul laicilor pentru cei care se roagă pentru noi, „mișlocind” pentru liniștea și pacea în care trăim.

Dacă Dumnezeu își are oamenii Lui printre noi, nici diavolul nu duce lipsă de reprezentanți. Unul dintre aceștia este poetul Adrian Păunescu, cărui i s-a publicat o „poezie” — în revista Sex Internațional (Anul 1, Nr. 2/

1991) purtînd titlul „Ușă”. Suportat, vă rog, căse versuri din această creație a unui poet despre care s-a spus că are un talent „uraganic”. Dar și că la o masă mîinată un miel, bea o vadră de vin și rigile în versuri: „Am văzut o ușă care a trăit viața toată / Ca o sfîntă cuvioasă, și-a murit nedescuiată. / A urlat la dînsa cerul, cu o voce ca de erai / Mei, stăfie îngăbenită, poate vrei să intri în rai? / Marș la iad, acolo-i locul pentru o scîndură uscată. / Ai trăit degeaba-n lume și-ai rămas tot îneciată...”

Așadar, în concepția acestui poet cei care „s-au făcut fameni pe ei înșiși” eu seopul de-a se dărui trup și suflet, cit mai curaj Domnului, „au trăit degeaba”, sensul vieții fiind realizarea obse-silor sexuale care — pentru cei care le au și sînt și talentați devin „muze” inspira-toare (poetul dînd un exemplu prin „poezia” mai sus amintită).

Apocatastaza propusă de Origenes — teorie care sus-ține că după Apocalipsă și Satan va fi iertat și admis în Paradis — se dovedește și în cazul acesta neconformă cu mesajul divin. După numeroase zile petrecute în preajma bisericilor din mănăstiri și în vecinătatea călugărilor sau a maicilor, în loc să-și purifice spiritul rătăcit și ex-ploatat de Necuratul prin „contract”, Adrian Păunescu nu numai că își exteriorizează elucubrațiile lubrice, dar nici nu-și respectă fostii am-fitroni, împoșcîndu-i cu ri-giilele sale grețose. Cîine este împotriva castității este și împotriva împărăției lui Dumnezeu, implicit contra oamenilor care îl servesc pe Acesta. Iuliu GÂRDUS

Dragostea pentru copii naște virtuți

„Nu e nimic mai trist ca o copilărie tristă”, spunea Ioan Slavici în scrierile sale. Și, am adăuga noi, nici o copilărie nu e mai tristă ca a celor lipsiți de căldura inefabilă a unui că-mîn. Sînt incontestabile adevăruri axiomatic pe care cei înzestrați cu înalte calități umane nu le eludează niciodată. Exemplul edificator ni l-au oferit și ni-l oferă cei care nu-și pre-enpețesc nici o clipă eforturile în tentativa te-merară de a mîngia sufletele bulversate ale orfanilor, substituind în acest fel sentimentul maternității cu cel al solidarității. Una dintre aceste persoane este fără îndoială și dl. Dumitru FAURICĂ, cunoscut, cu siguranță, nu doar fanilor medleșeni. Pentru toți însă, îi oferim acestuia prilejul de a se prezenta: „Am apelat la cotidianul „21—Radical”, pe care personal îl apreciez foarte mult pentru poziția sa... verticală, nu pentru a mă prezenta pe mine însumi, ci pentru a prezenta cîteva intenții de viitor. În ceea ce mă privește doar cîteva cu-vinte... Cînt pe scenă încă de la vîrsta de 13 ani și jumătate. În anul 1987 am absolvit, la Tirgu Mureș școala de muzică, secția chita-ră clasică și canto, evoluînd atît la radio, etî și la televiziune cu grupul „Gristal” din Blaj, pe care l-am refăcut și adaptat stilului actual. De aproape trei ani de zile aștept imprimarea și lansarea primului meu disc la „Electrecord” intitulat „Aurora”, cu melodii rock și folk. In-tenția noastră (a mea și a colaboratorilor) este de a ne constitui într-o veritabilă rampă de lansare pentru tinerele talente care manifestă o reală dorință de afirmare. Pentru început,

Agentia „Hard Company DF” al cărei impres-sar sînt, și-a propus organizarea — cu parti-ciparea extraordinară a lui Gheorghe Gheor-gheiu și Iuliu Merea (liderul grupului „Semnal M”) — a unor spectacole de binefacere ale că-ror încasări să fie donate integral caselor de copii și orfelinelor din Mediaș și județul Si-biu. La Mediaș, spectacolul este prevăzut să aibă loc în sala „1 Mai”, în data de 22 iulie a.c., urmînd ca a doua zi să ne deplasăm pen-tru un spectacol similar la Sibiu, acestuia, ur-mîndu-i un turneu de 30—45 zile în marile o-rașe ale țării. Însă pentru că sîntem la început de drum apelăm cu toată convingerea la even-tualii sponsori interesați ca organizarea și de-fășurarea acestor spectacole să fie impecabile. În acest sens putem fi contactați la sediul P.N.T.G.D. Mediaș, str. Republicii nr. 1, tele-fon 92/82 17 85. Profit de asemenea, de această ocazie pentru a mulumi din inimă Filialei Mediaș a P.N.T.G.D. și în special organizației de tineret care s-au arătat deosebit de recep-tive la această proiectată manifestare cultu-rală de amploare, sprijinindu-ne atît moral cît și financiar”.

Într-o societate dominată de indivizi ahtiați după cîștiguri fabuloase în timp record și în care banul își impune tot mai mult... legea, inițiativa dl. FAURICĂ se constituie realmente într-o „rara avis” care sperăm din tot sufletul să aibă sorti de izbîndă. Așadar, succes și cit mai multe realizări în această caritabilă ac-țiune!

Ion GÎRNOD

Așteptînd să „curgă” lapte (și miere!) la Mediaș

Secția Mediaș a S.C. „Si-biana” S.A. atrage în mod neplăcut atenția prin organi-zarea de șantier, în care for-ța de muncă se remarcă prin-tr-o... totală absență. Ul-tima (de fapt și prima!) oară cînd am stat de vorbă cu dl. Achim MARGU, șeful acestei secții, am primit asigurări ferme că populația orașului nu va avea cîtuși de puțin de suferit de pe urma remon-tului în care avea să intre pe la jumătatea toamnei tre-cute, respectiva unitate. Tim-pul și-a urmat implacabil

cursul însă nici chiar astăzi — după exact nouă luni — marea majoritate a locuitor-ilor nu pot beneficia măcar de un litru de lapte... sub-venționat (la 16 lei), fiind nevoiți să-și deschidă larg punga pentru a-l achiziționa de pe piața liberă cu de trei ori acest preț. O situație de-a dreptul neplăcută pentru ce-tățeanul de rînd, confruntat și așa cu destule lipsuri, la care am încercat să-i aflăm neîntîrziat răspunsul: „Greu este pentru populația orașu-lui dar în egală măsură și pentru noi — ne deleară dl. Achim Marcu. Cînd am în-trerupt activitatea (în prima decadă a lunii octombrie 1991 — n.n.) n-am bănuț că o vom face pentru un timp at-ît de îndelungat. Bucărîilor inițiale de hidroizolații le-au urmat cele de consolidare, a-poi cele de reparații planșee, șarpantă, astfel că valoarea de deviz a acestor lucrări a ajuns să se ridice în mo-mentul de față la circa 40 milioane lei. Cantitatea de lapte pe care o aducem cu mașinile proprii de la Sibiu (în medie 5—7 000 l/zi) este

într-adevăr insuficientă. Dacă la aceasta se adaugă faptul că, în ultima vreme, datorită temperaturilor ridicate lapte-le se mai și acidulează, vom avea întreaga gamă a dificul-tăților. Trebuie menționat că puținul lapte pe care îl co-lectăm din zonă (Dumbră-veni, Mălincrav) îl folosim pentru prelucrare în casca-val care și el este de multe ori insuficient. N-aș vrea să mai încerc un alt pronostic însă, sper ca în cel mult do-ua luni de zile situația să se normalizeze”.

Dacă ar fi să ne luăm du-pă acest ultim pronostic, ar însemna că de la 1 septem-brie a.c. (dată la care a fost anunțată deja o nouă redu-cere a subvențiilor, prețul ac-estui produs atingînd proba-bil nivelul pieței) medleșenii vor avea și ei... laptele lor (nu praf, ca în momentul de față!). Dați-mi însă, voie să mă îndoiesc că se va întîm-pla așa, opinînd mai degra-bă că atunci cînd va curge miere la Mediaș, va „curge” implicit și lapte. Adică la Sfîntu’ Așteaptă! Mă contra-zice cineva, domnilor?!

(I.G.)

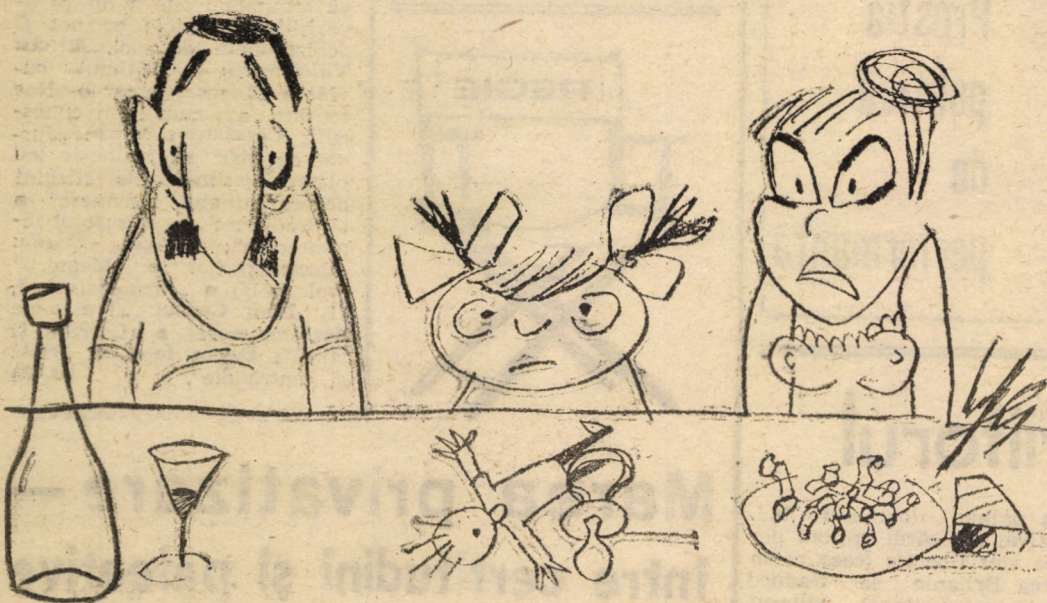
Situația din învățămînt, pe cale de normalizare

Ca urmare a protocolului încheiat în data de 22 mai 1992, între reprezentanții gu-vernului (ministru bugetului, ministrul învățămîntului și științei și ministrul muncii și protecției sociale) și repre-zentanții sindicatului (F.S.I. P.R.), guvernul a elaborat hotărîrea nr. 314 din 9 iu-nie 1992, pe baza căreia s-a înaintat în parlament un pro-iect de lege pentru suplemen-tarea bugetului (pentru a a-sigura posibilitatea mării salarilor celor din învăță-mînt) care la rîndul său s-a materializat printr-o lege semnată de cele două came-re și promulgată de către președinte. Conflictul de muncă, care putea să mear-gă pînă la grevă, a fost stins în urma celor prezentate mai sus. Să menționăm totuși că procedura legală este deose-bit de greoaie, parcurgerea ei (doar în problema salarială), a durat din aprilie pînă în prima jumătate a lunii iunie. Negocierile continuă privind viitoarea indexare și argu-mentarea necesarului bugetu-

lui pentru următorul an bu-getar. În același timp au fost purtate negocieri pentru ob-ținerea unor fonduri de in-vestiții. Dacă suma alocată de la bugetul ministerului se o-prise la aproximativ 3 mili-arde lei, la sfîrșitul negocie-rilor s-a ajuns la 9 miliarde de lei (aceste sume cuprind cheltuielile de reparație, în-treținere și dotare a localuri-lor școlare, care la costul ac-tual nu sînt deloc neglijabi-le).

De remarcat e faptul că doar pentru salariații din învățămînt s-a obținut o ma-jorare suplimentară de 12 la sută aplicabilă salariului in-dexat la nivelul lunii septem-brie. La nivelul județului nostru s-a ajuns în faza sem-nării contractelor individua-le de muncă din unitățile școlare. În acest sens, județul Sibiu se află în cea mai a-vansată fază. Este un punct cîștigat de Sindicatul Învă-țămîntului Preuniversitar (SIP) și un pas înainte spre nor-malizarea situației din învă-țămînt.

Marius GHEORGHIU



VINERI, 3 iulie 1992

7,00 Programul Televiziunii Naționale din Republica Moldova. 10,00 Actualități. 10,20 Calendarul zilei. 10,30 Film artistic: „S-a făcut lumină”, (Fr.-Ger., 1989). 12,15 Bună ziua, America! 12,50 Descoperirea planetei. 13,10 Ora de muzică. 14,00 Actualități • Meteo. Mondomuzica. 14,40 Medicina pentru toți. 15,10 Arii din opere. 15,25 Preuniversitaria. 16,00 Muzică pentru toți. 16,20 Limba noastră. 16,50 Trage-re Pronoexpres. 17,00 Ac-tualități. 17,05 Emisiunea în limba germană. 18,05 Viața

parlamentară. 18,30 Maga-zin TV. Toți pentru 1 / 4 pentru toți. (I). 20,00 Actua-lități. 20,35 Sport. 20,45 Film serial: „Destinul familiei Ho-ward”, (28). 21,45 Magazin TV. Toți pentru 1 / 4 pen-tru toți. (II). 24,00 Actualități. 0,10 Întîlnirea de la miezul nopții. 1,10 Închiderea pro-gramului.

SÎMBĂTĂ, 4 iulie 1992

9,00 Bună dimineața! 9,50 Șahul de la A la Z. 10,00 Ac-tualități. 10,10 Ecran de va-canță: „7 pitici și o pove-te”. 11,10 Alfa și Omega. 12,00 Itinerarii spirituale. 12,30 Ora de muzică. 13,30 7x7. 14,00 Actualități • Me-teo. 14,10 Reflecții rutiere. 14,20 Ecran de vacanță: De-sene animate. 14,45 Bună zi-ua, America! 16,00 Magazin cinematografic. 17,00 Al do-ilea război mondial. 17,30 Festivalul de teatru — Avig-non. 18,30 Mapamond. 19,00 De dragoste și dor. 19,15 Te-

lecinemateca. 20,00 Actuali-tăți. 20,35 Vedete americane în concert. 21,05 Film serial: „Twin Peaks”, (7). 22,00 Săp-tămîna sportivă. 22,20 Trio „Tele-show”. 23,05 Actuali-tăți. 23,20 Film artistic: „Dreptul omului” (SUA, 1986). 1,00 Video-discoteca. 1,25 Închiderea programului.

DUMINICĂ, 5 iulie 1992

8,30 Bună dimineața! 9,30 Ecran de vacanță • „Fram” (3). 10,50 Actualități • Meteo. 11,00 Lumină din lumină. 12,00 Viața satului. 14,00 Ac-tualități • Meteo. 14,10 At-las. 14,30 Video-magazin. 15,55 Tenis — Wimbledon '92: Finala masculină. 19,10 Film serial: „Dallas”, (142). 20,00 Actualități. 20,35 Film ar-tistic: „Păcatele tatălui”, (SUA, 1984). 22,25 Show-ul de duminică. 22,50 Actuali-tăți. 23,05 Duminica sporti-vă. 23,30 Satchmo, o viață închinată muzicii. 0,30 Închi-derea programului.

3. Prostia politică de performanță

În primăvara anului 1952 mă aflam la Canal. Brigada din care făceam parte lucra la pământ. Săpam un deal și-l încărcam în vagoane. Înșirați de-a lungul malului, luam fiecare câte o porțiune de trei metri lățime, tăiam lutul galben și-l aruncam până garnitura de tren era plină. Și așa, garnitură după garnitură, coboram cu bucată de pământ de la înălțimea de doisprezece-paisprezece metri până la nivelul căii ferate. Apoi mutam linia la piciorul taluzului și luam de sus altă felie.

De cealaltă parte a șinelor se săpa sub nivelul căii ferate. Materialul excavat, mai mult cu tirnăcopul, era încărcat în roabe și, pe niște schele improvizate, era ridicat până la înălțimea vagonului și golit. În groapă luera altă brigadă. Când eram sus de tot, și în răgazul eit se manevra, se scotea garnitura plină și se băga alta goală, aveam puțința să văd ce se petrece în jur și, respectiv, jos, în „groapa eu lei”. Și la noi era rău, mai ales când bătea vântul, că luaram într-un nor de praf, stîrnit de cele câteva sute de

lopeți și cazmale ce aruncau pământul în vagoane, dar ce vedeam la cei din groapă, care scoteau un pământ roșu, cu vine de gips, elastic ca guma, era infernul. Îl încărcam în roabe cu ham, că era greu ca plumbul, abia urcau rampa cu el. Toți cei care lucrau acolo erau oameni în vîrstă, unii bătrîni chiar. Vedeam de sus spinările lor încovoiate și roind de sudoare, vedeam miinile alungindu-se de efort, și pe ei, adesea, căzînd în genunchi, sub greutate. Și-l mai vedeam pe brigadierul lor, celebrul Zubrinsky, cum îi muștrăluia. Auzeam neîncetate sudălmii, cuvintele murdare cu care erau spurcați ei, preoția lor și toate cele sfinte. Brigada era formată numai din preoți. Mincarea era proastă, munca istovitoare, dar eu aveam atunci douăzeci și trei de ani. Priveam și vedeam pârul cărunt al acelor părinți. Sudoarea care le curgea, înmuia praful de pământ roșu și le șiroia pe fețe ca niște dire de sînge, țîșnind din înepăturile unor cununi de spini nevăzute.

De aceste scene, de acești preoți, muncii până la e-

puizare, chinuții și batjocoriți, uciși acolo sau în alte închisori și lagăre, mi-am adus aminte ascultîndu-l pe preotul care din amvonul catedralei din Mediaș, în vederea alegerilor locale, făcea e-logiul primarului, comunistului Bucur. Oare nu mai e nici un supraviețuitor? Nu se găsește nici un preot cu frică de Dumnezeu să-i atragă, cu duhovnicească blîndețe, atenția celui ce face din casa Domnului tribună de propagandă pentru menținerea la putere a schingiuitorilor și vinzătorilor de neam, că așa ceva nu se cade? Dacă Iisus, Mielul, cel ce a îndurat batjocura și calvarul pînă la capăt a împletit funie și i-a alungat pe negustori din templu, ca să apere Casa lui Dumnezeu, ce se cuvine să facem cu cei ce fac din Sfînta Biserică tribună de propagandă pentru dușmanii lui Cristos?

„Nu te aprinde din pricina făcătorilor de rele, nîei nu pizmui pe cei ce lucrează nedreptatea”, spune psalmistul. Drept este; să cumpănim bine și să ne înfîlmăm sănătoși, la 27 septembrie.

Constantin IORGULESCU

Marea privatizare

(Urmare din pag. I)

acționar la societatea comercială în care își desfășoară activitatea. Este și motivul pentru care a fost elaborat, în acest scop, cadrul legislativ necesar constituirii celor două tipuri de fonduri (de stat și privat) în cele cinci localități ale țării, selectate pentru sediile lor: Arad, Bacău, Brașov, București și Craiova. Pentru început — pînă la concentrarea acțiunilor, respectiv a diminuării numărului de acționari — reinvestirea părții de profit convenită acționarului poate contribui la redinamizarea și întărirea societăților comerciale în care dețin acțiuni, prin intermediul fondurilor, iar în ultimă instanță la întărirea valorii certificatelor de proprietate, pentru care deocamdată nu poate fi stabilită o valoare reală. Rațiunea este simplă: inflația și activitatea economică a societăților comerciale sînt fenomene ce influențează capitalul social al acestora și care, la finele anului 1990, se ridica la circa 1450 miliarde lei. Acest capital, distribuit cetățenilor îndreptățiți, dădea o valoare de

aproximativ 25000 lei. De-abia însă la finele trimestrului III 1992 este probabilă cunoașterea cifrei actualizate a capitalului social al celor 6200 de societăți comerciale și deci valoarea nominală efectivă a certificatelor de proprietate.

Subliniem faptul că, deși nu există o interdicție expresă privind vinzarea carnetelor cu certificate de proprietate, nu este deloc recomandabil ca acestea să fie imediat valorificate, dat fiind pericolul vânzării la un preț derizoriu în comparație cu valoarea lor reală, comunicată de către fiecare Fond al Proprietății Private, după înființarea, preluarea portofoliilor de acțiuni ale societăților comerciale și reevaluarea capitalului social al acestora, în conformitate cu Hotărîrea Guvernului Nr. 26/1992.

După cum însăși Legea Privatizării, în forma ei actuală, a constituit la vremea respectivă prilej de interminabile controverse și dispute, aplicarea ei după mai bine de un an de zile de la promulgare, cu deosebire în preajma alegerilor generale, reprezintă, conform părerii cvasiunanime, o măsură populistă menită să asigure un substanțial capital politic... formulei emanate!

Serisoare deschisă

Este un lucru știut că întreprinderile (actualele societăți comerciale) se confruntă cu mari greutăți financiare. Din această cauză sînt nevoite să renunțe la un număr mare de muncitori. Criteriile potrivit cărora aceștia pot fi dați disponibili sînt în general de vechimea în muncă, de conduita muncitorului. Se ține cont dacă muncitorul are altă posibilitate să-și asigure venitul, sau, în cazul navetistilor, se consideră că ei își pot asigura existența din lotul de pământ pe care îl au la sate.

Dorim, în cele ce urmează să aducem în atenție cazul domnului Mureșan Vasile, domiciliat în Cîsnădie, Piața Nouă, bl. D1, ap. 5, exact în maniera în care ni l-a prezentat dumnealui pentru a trage o concluzie.

„În 23 mai 1990 mă angajez la Stațiunea de Cercetare

și Producție Pomicolă Cîsnădie în funcția de conducător auto. Aproximativ în 10 iunie 1990 depun o cerere prin care solicit o locuință, eu fiind căsătorit și cu un copil (3 ani). În luna august 1990 se eliberează o locuință a întreprinderii pe care urma să o primesc eu, dar este ocupată abuziv, în urma procesului desfășurat se hotărăște rămînerea în locuință a respectivei familii, deoarece avea 4 copii, iar „Avicola”, întreprinderea unde lucra această familie, urma ea prima locuință primită să o cedeze S.C.P.P. Cîsnădie.

În 27 septembrie 1990 sînt încorporat pentru efectuarea stagiului militar și în această perioadă sînt scos de pe listele de prioritate din motive pe care nu le cunosc.

În 4 octombrie 1991, după efectuarea stagiului militar sînt reangajat ca mecanic, du-

pă care, mai fac o cerere spre a cere o locuință. De la începutul anului 1992 am fost în repetate rînduri în audiență la dl. primar al Cîsnădiei.

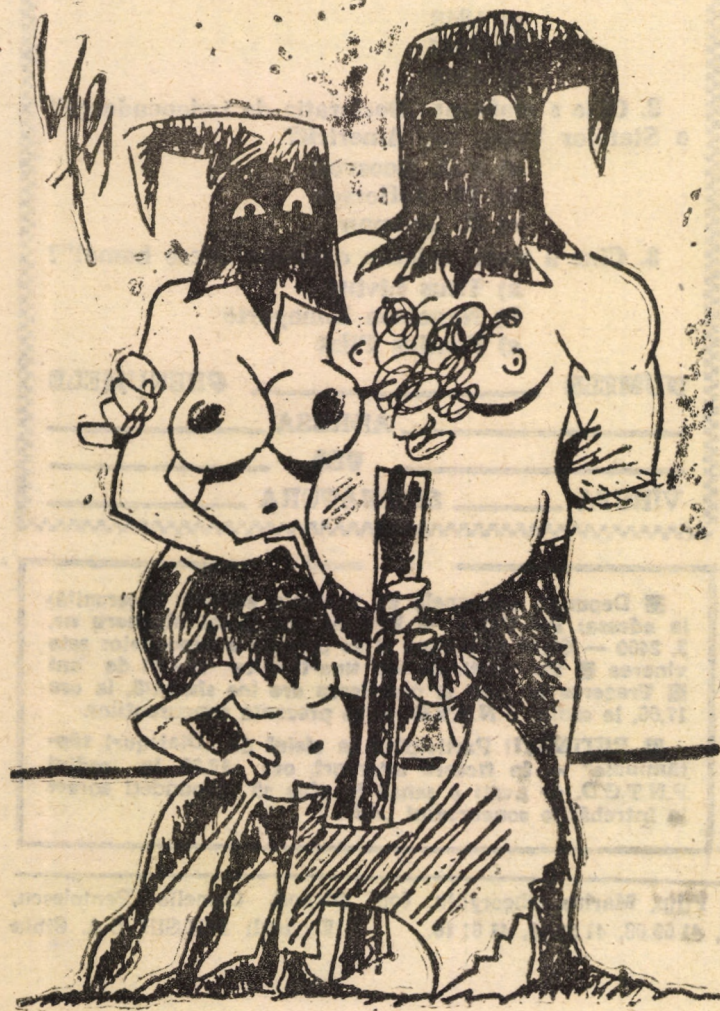
În urma ședinței de repartizare a spațiului locativ de la Primăria Cîsnădie se repartizează o locuință S.C.P.P.-ului în contul celei rămase la „Avicola”. Dl. director Ciucan Șerban supune problema repartizării ei Consiliului de administrație, care hotărăște ca aceasta să-mi fie dată mie dar din motive pe care nu le cunosc repartizarea este amînată. Din discuțiile avute cu dl. director reieșea că eu o să primesc locuința. Aceasta nefiind liberă, în urma discuțiilor, am cumpărat de la familia de sași care urmează să părăsească definitiv țara, obiecte de mobilier și de folosință casnică.

În data de 12 iunie 1992, se ține un nou consiliu de administrație în care se hotărăște să fiu eliberat din funcție și să devin șomer din motive economice. În urma acestei hotărîri eu nu mai pot primi locuința pentru că nu voi mai fi angajat al întreprinderii. Nu sînt de acord cu această

hotărîre deoarece sînt căsătorit și am un copil de trei ani. Locuința se află în Cîsnădie, str. Măgurii nr. 28, la etajul unei case, se compune din două camere și bucătărie.

Mărturisim la finele acestor rînduri că nu pledăm — nu avem dreptul să o facem — pentru anularea deciziei consiliului de administrație privind darea disponibilă a domnului M.V. Dorim doar să atragem atenția asupra împrejurărilor în care a intervenit. Prin urmare, un om va rămîne și fără loc de muncă și fără locuință, alături de soție și copil, fără să aibă mustrări de conștiință cei care i-au pricinuit acestea. Așteptăm răspuns de la dl. director la întrebarea: În folosul cui s-a trăgănat repartiza locuinței?

Gabriela BALAN



Cum se poate lăsa pe drumuri un muncitor?

Incendiu de proporții în comuna Rășinari

Marti, 30 iunie 1992, ora 5,30, în comuna Rășinari a izbucnit un violent incendiu la gospodăriile cetățenilor Dăncășiu Oprisor, Severin Bucur și Giurcă Ion.

Incendiuul cărăuia pînă în momentul de față nu i s-a putut stabili cauza, a afectat șurile celor mai sus menționați și locuința cetățeanului Dăncășiu Oprisor, pagubele materiale evaluîndu-se la milioane de lei.

Datorită intervenției prompte a cetățenilor, F.C.P. din localitate, pompierilor militari și F.C.P. din S.C. I.P.I.M. S.A. și S.C. COMPA S.A. Sibiu, incendiul a fost localizat și lichidat în limitele găsire, oprindu-se astfel propagarea acestuia și la alte locuințe.

Grupul de Pompieri Sibiu

Violența ca spectacol

Nici în anii de silnică amințire nu era o asemenea „secetă” de filme bune ca acum. E drept, televiziunea îi face cinematografului o necrutătoare concurență. Cît despre casetele video, ce să mai pomenim... Totuși, mai sînt destui cinefili împătimiti care suferă din lipsă de... „obiect al muncii”. După cum sînt încă mulți cei dispuși să-și ocupe timpul liber urmărind orice fel de lumini și umbre proiectate pe marele ecran. Numai că (și) în rețeaua națională de difuzare a filmelor se aplică după ureche legile economiei de piață. Și nu e vorba, în primul rînd, despre aberantele creșteri de prețuri care, la urma-urmei, s-au aliniat creșterii prețurilor din întreaga economie. Cel mai grav aspect este însă cel al repertoriului cinematografic. Pomenim la întimplare titlurile filmelor ce rulează în Sibiu sau în București: „Sport singeros”, „Îngeri de fier”, „Predator”, „Pumnul orb al lui Bruce Lee”, „Te voi răz-

buna Bruce Lee”, „Prindeți-l pe Bruce Lee, viu sau mort”, „Mi se spune Bruce Lee” (se pare că seria e interminabilă), „Pantera mortală”, „Monstrul singeros”, „Raza ucigașă”. Am putea continua încă mult și... prost. Vă rugăm să țineți cont că n-am consemnat filmele porno sau sexy, care nu fac obiectul prezentului articol.

Orice om înzestrat cu bun-simț a sesizat pericolul pe care-l reprezintă toate aceste filme: violența excesivă. De-

sigur, sînt conștient că producțiile sub-culturale sînt inevitabile (ca gripa), de vreme ce sînt gustate de o mare parte a publicului. Dar într-o societate frămîntată ca a noastră, în care sporește numărul celor ce trăiesc la limita sărăciei, sau chiar mai rău, iar cînd majoritatea spectatorilor sînt copii sau adolescenți, difuzarea filmelor (sistemată) de o extremă violență este sinonimă cu incitarea la violență. Îndrăznim a spera că această situație se datorează unor rațiuni financiare meschine și obtuze și nu unei politici deliberate.

Bineînțeles, mai sînt și cuvenite excepții. Am dori ca ele să înfirme regula. „Suflet sălbatic”, „Catifeaua albastră” sau „Tăcerea mieilor” sînt filme în care violența nu constituie un detonator, ci un catalizator al acțiunii.

Și totuși, unde e „CINEMATICA” de altă dată? Dacă ar mai fi, oare ar mai avea spectatori? (Cinefili)



Mica publicitate

VINZARI-CUMPARARI

• Vind apartament confort I, compus din două camere decomandate, cu pivniță — pe valută. Tel. 44 14 84. (997)

• Vind televizor color „Elcrom”. Telefon 42 74 17, după ora 16. (1002)

• Cumpăr 5 mese metalice cu umbrele. Tel. 42 25 78. (P.C.)

• Vind urgent TV color Welefunk, stare foarte bună. Preț 57 000 lei. Telefon 43 31 26. (998)

DIVERSE

• Vă invităm în GERMANIA cu autocarul în zilele de 11, 20, 31 iulie — 11 000 lei. Telefon 44 46 48. (930)

• Școala de șoferi AELDO face inserții de luni până vineri, între orele 11—17, pentru seria lunii iulie, la sediul din str. Olteaz nr. 31. Se asigură pregătire practică și teoretică la un înalt nivel calificativ. Preț avantajos. Relații suplimentare la telefon 42 45 33, după ora 14.00. (979)

COMEMORĂRI

Prin diafana lumină a amintirii devenită Dumnezeiască cu smerenie iubirea se revărsa pioasă în inimile noastre pentru

CRISTINA SIMU

și
Dr. ROMULUS SIMU
de la a căror trecere în ne-ființă se împlinesc un an și, respectiv, șase săptămâni.

Comemorarea — simbătă, 4 iulie, ora 14 la mormint (lingă capela Floașu).
Familia (993)

EXPOZIȚIE

• Simbătă, 4 iulie a.e., ora 11, în sala de lectură ASTRA va avea loc vernisajul expoziției artiștilor plastici independenți.

În atenția veteranilor de război

Începând cu 7.07.1992, se vor distribui bilete de călătorie pe C.F.R. pentru cei din municipiul Sibiu luați în evidență până la 1.04.1992.

• Pentru invalizii de război și văduvele de război cu pensie de armaș ca inițialele:

A—F — marți 7.07.1992.
G—O — miercuri 8.07.1992
P—Z — Joi 9.07.1992.

• Pentru ceilalți veterani de război din municipiul Sibiu:

Marti, 7.07.1992 literele: A; Ba—Be; Ca—Ch;

Miercuri, 8.07.1992 literele: Bi—Bo; Ci—Co; Da—Do;

Joi, 9.07.1992 literele: Ba—Br; Co—Cu; Do—Du;

Vineri, 10.07.1992 literele: Br—Bu; E; Fa—Fi; Ga—Gi; H; J; K;

Marti, 14.07.1992 literele: Fl—Fu; Gi—Gu; I; L; Ma—Mare;

Miercuri, 15.07.1992 literele: Mărg—Mihai; N; O; Pa—Păc; Sa—Sau;

Joi, 16.07.1992 literele: MiH—Mold; Pi—Pope; Ra—Rot; Sev—Stăni;

Vineri, 17.07.1992 literele: Mor—Mu; Pope—Pu; Rot—Ru; Star—Su;

Marti, 21.07.1992 literele: Va—Vi; U; Z;

Miercuri, 22.07.1992 literele: Vl—Vu;

În acest scop, veteranii de război vor prezenta:

— Legitimăția de veteran;
— Buletin de identitate;
— Brevet de decorație — dacă nu l-a prezentat până acum, sau certificatul de la Pitești în care este consemnat că a fost decorat;
— Cuponul de indemnizație.

Invalizii și văduvele de război vor prezenta în plus: Decizia de pensionare sau procesul verbal de invaliditate, respectiv Decizia de pensie ca văduvă de armaș.

ORELE DE LUCRU:
8.30—12.30.

S.C. „RETEZAT” S.A. Sibiu

str. J.S. Bach nr. 4,

telefon 43 31 01, int. 117; 43 64 30,

OFERĂ SUBANSAMBLE ȘI PIESE DE SCHIMB PENTRU TRACTOARE U 650:

- motor D 110 (10 buc.) — 249 000 lei/buc.
- claxon (538 buc.) — 500 lei/buc.
- far asimetric (1 529 buc.) — 1 650 lei/buc.
- releu încărcare (1000 buc.) — 690 lei/buc.
- sondă apă motor D 110 (400 buc.) — 60 lei/buc.

— 306 —

BIROUL DE TURISM



BUCUREȘTI

organizează excursii în:

- CHINA
- THAILANDA
- EGIPT
- TURCIA

Program de vizitare și prețuri avantajoase.
Informații la hotel „Veneția”, Piața Kogălniceanu, sector 5 — București, telefon 90/13 17 62, tel./fax 12 09 59. — 224 —

• P.N.T.C.D. — Vineret prin intermediul ziarului „21 — Radical” vă oferă șansa unor premii substanțiale. Premiul etapei a V-a este oferit de firma „HERMANN-STADT” S.R.L. (str. Mitropoliei nr. 7) și constă într-un mini-casetofon cu câști.

CONCURSUL „AS”

Cupon de participare-etapa V

1. Din ce an datează cea dintâi Constituție a României?

- a) 1848
- b) 1864
- c) 1866

2. Cine a elaborat „Declarația de independență” a Statelor Unite ale Americii?

- a) F.D. Roosevelt
- b) Th. Jefferson
- c) H. Truman

3. Cine a rostit celebra expresie „Ecce homo!”?

- a) Titus Divius
- b) Napoleon Bonaparte
- c) Pontius Pilat

NUMELE _____ PRENUMELE _____

ADRESA _____

VEA _____

VIRSTA _____ SEMNAVURA _____

■ Depuneți cupoanele cu varianta corectă (încercată) la adresa: P.N.T.C.D. — Vineret, str. G-ral Maghera nr. 3, 2400 — Sibiu. ■ Ultima zi de primire a cupoanelor este vineri. ■ Pot participa toți tinerii între 14—24 de ani. ■ Tragera la sorti și premiarea are loc simbătă, la ora 17.00, la sediul P.N.T.C.D. — în prezența concurenților.

■ RETINETI! Participând la celelalte „Dialoguri săptămânale” — în fiecare miercuri, ora 17.00, la sediul P.N.T.C.D. — aveți o șansă în plus să răspundeți corect la întrebările concursului „AS”.



S.C. „COMEDIA”

S.R.L. București

str. Smirdan 37,

vă oferă en gros:

- NESS CAFE
- BĂUTURI ALCOOLICE (whisky, votcă, bere — trei sortimente)
- SUCURI — Popsi Cola la cutie
- ȚIGARETE
- BISCUȚI (11 sortimente)
- TRICOTAJE
- GECI MĂTASE
- DEODORANTE — PARFUMURI
- COSMETICE (pudră, cremă ras, șampon)

VĂ AȘTEPTĂM !

— 279 —

S.C. „PRODCONSTRUCT”

S.A. SIBIU

Cu sediul în Sibiu,

str. Viile Sibiului nr. 1,

execută următoarele lucrări:

- CONFECȚII METALICE;
- IMPREJMUIRI DIN PREFABRICATE DE BETON;
- ȘARPANTE UȘOARE,
- LAMBRIURI;

Relații suplimentare la telefoanele 41 48 93 sau 41 59 04 sau la sediul societății.

— 307 —