

EDITORIALUL ZILEI IDIOSINCRASII

... spune, în popor, că
când oamenii n-au
ace își caută de lucru.
se ajunge ca anumi-
mori să macine... vint
anumiți munți să se ba-
în capete spre a naș-
un... șoricel.

La noi, unii oameni po-
i, nomina odiosa, vâ-
lu-se în funcțiunea pu-
ă, eligibilă sau nu, gă-
răgazul și voluptatea
se război cu presa,
aristii, cu scriitorii.
cea i-a criticat, că
is injurios la adre-
cutării instituții,
niat... Nu ne a-
nici o luare de
ție a vreunui locatar
al Casei Albe, al Downing
Street-ului, al Palais
Elyse-ului în sensul de
"major interes național"
al preocupărilor dimbovi-
țene. Pasămite acei loca-
tari au alte treburi. Săr-
manii! Sint de compăti-
mit! Să se lase ei chiar

... așa terfelii? N-am crede,
mai degrabă, locatarii în-
teleg să-și asume toate
riscurile atunci când can-
didează...

Dincolo de toate, însă,
luând lucrurile numai în
serios, împrejurarea adusă
în discuție aci ne reamîn-
tește frapant că asemenea
idiosincrasii (idiosincrasie
= aversiune față de ceva)
infantile adună în bobul
semnificației lor... nu-
cleonice toate rămășițele
unei mentalități politice
pe care unii se căznesc
s-o scoată dintr-o anumi-
tă ladă... Este mentali-
tatea statului-patron, sta-
tului-atotputernic, statu-
lui sacrosant cu tot ce e
în slujba lui plătită. Fals!
Un eminent scriitor sud-
american, laureat al Pre-
miului Nobel, tratează
problema tranșant... fie
prin efectul mecanismelor
implacabile ale cererii și
ofertei, ... fie prin fla-
tările și amenințările sta-

tului-patron literatura e
transformată într-o benig-
nă diversiune, amputată
de ceea ce fusese... vir-
tutea ei esențială: exami-
narea critică a realității,
iar scriitorul se transfor-
mă într-un producător do-
mestic... care propagă
și promovează visurile o-
ficiale... Asta, în ce
privește literatura, căci
în ceea ce privește presa,
lucrurile au fost spuse cu
secole în urmă de un ma-
re moralist francez: "Oa-
menilor puternici nu le
plac oamenii de litere; se
tem de noi așa cum hoții
se tem de felinare". Fran-
cezii au o vorbă, un dic-
tion: "Il n'y a que le ri-
dicule que tue" (Doar ridi-
colul ucide).

Oameni buni și puter-
nici, mai puneți-vă consi-
lierii să vă reamînțească
din când în când opiniile
marilor spirite ale uma-
nității!

TRIBUNA

Tribuna

COTIDIAN INDEPENDENT DIN JUDEȚUL SIBIU

Anul CVIII,
nr. 553
Miercuri, 29
ianuarie
1992
4 pagini,
5 lei

O altă minune a lumii - Armata de teracotă din orașul XI' AN

Ne-am fi așteptat ca în a-
vionul ce ne ducea de la
Beijing la Xi'an să avem
drept parteneri de călătorie
chinezii, care ne ulmiseră
deja prin mobilitatea lor ti-
nerească extinsă la scară na-
țională și sub care deslușeam,
fără teamă de a greși, un a-
nimism social înnoitor, pus
în slujba prosperității și bu-
năstării personale și colecti-
ve. Dar, nu. Călătoream ală-
turi de o lume insolită, ve-
selă pînă la a fi zgometoasă,
colorată și atît de apropiată
nouă ca înfățișare și com-
portament - lumea mereu
tinăra a turiștilor străini ce
sfidează distanțele geografice
și vîrsta, granițele sociale
și diferențele materiale nu-
mai pentru a pune măcar o
singură dată în viață piciorul
în China - țara expe-
riențelor cultural-afective u-
nice. Europeni și americani,

asiatici japonezi, pakistanezi,
coreeni și chinezi de peste
mări, locuitori ai insulelor
Taiwan, Hong Kong și Ma-
cao mergeau către parteno-
nul acesta oriental - Xi'an-
ul, de pe vechiul curs al
Fluviului Galben, să vadă
cea de a opta minune a lu-

Pași în lumea chineză

mii - Armata de teracotă
(bing ma yong) - soldați și
căpitani de oști, care te și ca-
re de luptă, cai și călăreți
într-o apariție și o grandoa-
re stupefiantă.

Prin martie 1974, în timp
ce săpa o fîntînă, un țaran
din județul Lintong dădu
peste niște statui de lut
mari cît statul de om. Se
dovedi curînd că se descope-

rise astfel uimitoarea arma-
tă de teracotă a temutului îm-
părat Qin, Shihuang (246-240
i.e.n.), care într-un răstimp
de zece ani de cuceriri reu-
șite în 221 i.e.n. să unifice
China prin desființarea ve-
chilor țări infloritoare Han,
Zhao, Wei, Chu, Yan și Qi.
Autoritate monarhică abso-
lută, Qin, Shihuang, își îm-
părți domeniile în provincii
și județe, care prin guverna-
tori și magistrați, sever con-
trolați de demnitari secreți,
vărsau în visteria centrală
bani și grîne necesare întă-
ririi proaspetei puteri lansa-
te în reforme și la satisfac-
rea orgolului de a se fi uns
ca "Cel dintîi împărat Qin".

În politica sa de mină-for-
te, împăratul se bizuia pe o
armată uriașă de dregători

(continuare în pag. a IV-a)
Ileana HOGEA-VELIȘCU

Domnul Nicolae Manolescu la Sibiu

Cea de a doua întîlnire a
d-lui Nicolae Manolescu, re-
putatul critic literar, președin-
tele P.A.C. și care, de curînd,
și-a anunțat candidatura la
președinția României - cu
sibienii s-a bucurat de succes,
judecînd după numărul (sa-
la mare a Casei de cultură a
sindicatelor din Sibiu a fost
arhiplină) celor veniți să-l
asculte sau să-i pună întrebări.
Domnia sa a fost însoțit și de
dl. Emil Hurezeanu, director
adjunct al postului de radio
"Europa Liberă". Au mai fost
prezenți liderii P.A.C., U.D.C.,
P.N.T.-c.d., P.S.D., A.F.D.P.,
Alianța Civică, U.M.R.L. și
Forumului Democrat Antitotalitar,
partide și formațiuni
care compun "Convenția De-
mocratică" la Sibiu, ca și can-
didatii acesteia la posturile de
primar și consilieri munici-
pali în alegerile locale de la
9 februarie a.c.

De la început, dl. Manoles-

cu s-a declarat "impresionat
de participarea extraordinară"
a sibienilor. În continuare a
vorbit despre semnificația a-
cestei întîlniri, care părea im-
posibilă în urmă cu doar cîți-
va ani; despre unitatea opozi-
ției democratice - care cu-
prinde 14 partide și formațiuni
politice și apolitice - ceea
ce demonstrează că se poate
trece peste mîndrii și interese;
despre rolul statului în demo-
crație; despre alegerile de la
20 mai 1990; despre procesul
comunismului; despre speran-
ța în victoria "Convenției De-
mocratice" în alegerile locale.
"Și chiar dacă nu vom cîștiga
acum - a conchis domnia sa -
să nu ne pierdem speran-
ța; mai sint și alte alegeri".

Dl. Emil Hurezeanu a adre-
sat un scurt salut, anunțînd
totodată că această întîlnire
va constitui subiectul unei e-
misiuni speciale a postului de
radio.

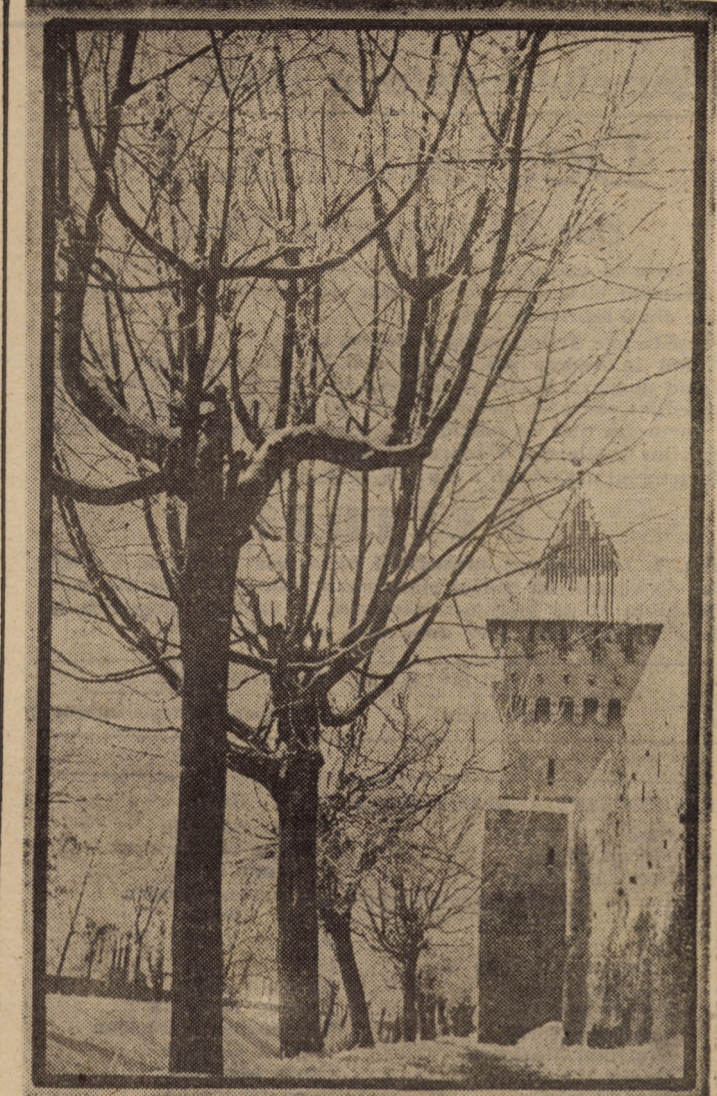
În partea a doua a întîlnirii,
președintele P.A.C. a răspuns
numeroaselor întrebări adre-
sate de participanți.

N. ACHIM

Reîntîlniri Waldorf la Sibiu

După simpozionul Waldorf
care a avut loc la Sibiu în-
tre 6-14 august 1991, în lu-
na octombrie s-a constituit
la Sibiu "Asociația pentru sti-
mularea pedagogiei Waldorf".
La inițiativa acestei asocia-
ții au fost invitați pentru a
conferența dl. prof. dr. Pe-
ter Guttenhöfer în luna no-
iembrie '91, iar sîmbătă, 18
ianuarie 1992, d-nul prof. dr.
Ernst Schuberth, care a con-
ferențiat pe tema "Bazele și
scopurile pedagogiei Wal-
dorf".

În fața unei asistențe nu-



Copleșit de atîta istorie și așteptare de mai bine, secularul
Civitas Cibinium suportă cu stoicism, în acest sfîrșit de Gerar,
febra animatei campanii electorale... Foto: Fred NUSS

Poeți basarabeni la Sibiu. Leonida Lari:

„Nu vreau să mor neapucînd Unirea“

Leonida Lari are întipărit
pe chip un accent grav și a-
tunci cînd recită și cînd po-
vestește și cînd mărturisește.
E gravitatea mării responsa-
bilități asumate față de po-
porul său. Bucuria ivirii u-
nei șanse nesperate pentru
poporul său a fost iute, ca o
lovitură de fulger după care
chipul său s-a încordat sub
arcul răspunderii celei mari:
independența, suveranitatea
și integritatea teritorială.

Cînd vorbește, peste cei
ce ascultă se revărsă tot ha-
rul de vorbă dulce, molco-
mă și așezată din farmecul
humuleșteanului Ion Crean-
gă, din tăietura tăioasă și
sclipitoare a Luceafărului ori
înțelepciunea sfătoasă a lui
Sadoveanu. Vorbește rar, or-
donînd mai întîi în minte
cuvintele pe care le subli-
niază cu gesturi ferme.

La Chișinău, și în general
în Basarabia, săliile în care
vorbesc poezii sint pline de
lume. La Sibiu, și nu numai
 aici, pentru întîlnirile cu
poezii e suficientă o săliță

mică. De unde această deo-
sebire de receptare sau inte-
res?! Sintem noi, cei de din-
coace de Prut, prea aproape
de Occident? Sau sintem prea
departe de Basarabia?!

Poeta e o fire deschisă. Ii
plac lucrurile rostite simplu,
ferm.

- Hai, întrebați-mă ce
vreți să știți despre noi, ba-
sarabeni, despre Basarabia,
îndeamnă poeta. O tăcere de
mormint îi înghite îndemnul
minute în șir. Poeta insistă.
Momentul devine apăsător,
de un inconfort intelectual
acuzator. Toți cei prezenți ne
simțim parcă culpabili de
destinul Basarabiei. Nimeni
nu îndrăznește.

Leonida Lari desface su-
perbul său volum de versuri
„Dulce foc“ și rupe tăcerea
prin lecturarea altor poezii:
Poem trist, Rugă de seară,
Splîn, Nestinsa iubire, Artis-
tul și lumea, Prietena mea
tristețea.

(continuare în pag. a IV-a)
Ion Onuc NEMES

ÎN PAGINILE 2-3:

- Decizia nr. 1 din 24 ianuarie 1992 a Tribunalului județean Sibiu
- Tribuna electorală - dr. arh. HERMAN FABINI, candidat la funcția de consilier

Prof. Remus RIZESCU

Tribunalul județean Sibiu

Decizia nr. 1

din 24 ianuarie 1992

cu privire la desemnarea președinților și locțiitorilor acestora la birourile electorale ale secțiilor de votare, pentru alegerile locale din 9 februarie 1992.

Președintele Tribunalului Județean Sibiu, Având în vedere dispozițiile art. 24 din Legea nr. 70/1991 privind alegerile locale și tragerea la sorți din 23 ianuarie 1992 a juriștilor sau altor persoane care au reputație neștirbită și nu fac parte din nici un partid sau formațiune politică, în vederea alegerilor locale din 9 februarie 1992.

În temeiul art. 24, al. 2 din Legea 70/1991.

DECIDE:

Art. 1. Desemnează președinții birourilor electorale ale secțiilor de votare din cadrul circumscripțiilor electorale ale județului Sibiu și pe locțiitorii acestora, în vederea alegerilor locale din 9 februarie 1992 după cum urmează:

Nr. secției elect.	NUMELE ȘI PRENUMELE	
	Președintelui	Locțiitorului președintelui
1	2	3
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 1 SIBIU		
1	Suscsak Ludovic	Mocan Samoilă
2	Mocan Diana	Rotariu Alexandru
3	Secelean Maria	Vilceanu Doina
4	Lungu Constantin	Simtion Alexandru
5	Cristescu Florian	Tecău Liviu
6	Sava Bogdan	Armean Zoia
7	Olteanu Gheorghe	Schiau Dorin
8	Geamănu Radu	Muscalu Elena
9	Tolciu Mariana	Ionescu Mariana
10	Costache Sorin	Tudorachescu Florina
11	Ciuchină Marioara	Fugaru Grigore
12	Badiu Virginia	Oprîș Manuela
13	Sass Luminița	Popa Gheorghe
14	Anghel Maria	Golea Toma
15	Stanca Ioan	Chirilă Dumitru
16	Mașca Maria	Ivănuș Rodica
17	Henning Johann	Irod Ana
18	Popescu Marcel	Marcu Maria
19	Nicola Nicoleta	Mărie Ioan
20	Cirja Ispas	Oană Ioan
21	Sava Mircea	Zidaru Valeria
22	Săbău Andrei	Suciu Nicolae
23	Anghel Ioan	Pienaru Ioan
24	Danciu Gheorghe	Barbu Constantin
25	Cristea Maria	Meleancă Ioan
26	Beca Simion	Cristache Ion
27	Ardelean Sabin	Szabo Francisco
28	Poiană Elena-Carmen	Oprea Stan
29	Podea Igna George	Cipariu Maria
30	Ciungan Tudoran Olivia	Bejan Emil
31	Lică Ioan	Moldovan Ion
32	Andrei Victoria	Bugneriu Cornel
33	Mițiu Ioan	Sirbu Olimpia
34	Stoica Viorica	Salade Nicolae
35	Fărcaș Cornel	Cristea Ion
36	Șandru Mircea	Aldea Naftailă
37	Cirican Ioan	Scîrnciu Gheorghe
38	Stănișor Mihai	Teodorescu Alina
39	Mărginean Nicolae	Deaconescu Rocsana
40	Zamfir Dorin	Cornea Ioan
41	Simtion Ioan	Bugneriu Ioan
42	Sturz Ioan	Morariu Elena
43	Ilișan D. Călin	Popa Simona
44	Postolache Daiana	Mișcoci Mircea
45	Bebeșelea A. Carmen	Mișcoci Florica
46	Dumitrescu Rodica	Marin Ioan
47	Grovu Constanța	Rădoi Rodica
48	Jugastru Monica	Isrăilă Paraschiva
49	Gîndilă Valer	Tacaci Mihai
50	Larian Sevastian	Gîrbacea Maria
51	Turcu Monica	Băeșiu Nicolae
52	Gheorghe Maria	Nițulescu Maria
53	Tubec Gabriela	Ban N. Mircea
54	Floarea Teofil	Mălău Elisabeta
55	Ciugudean Elena	Mălău Gheorghe
56	Ciora Marcela	Liță Maria
57	Manofu Angela	Bucur Ilie
58	Braneă Daniela	Stănculescu Vladimir
59	Olariu Dumitru	Barna Maria
60	Vestemean Liliana	Teodorescu Atanasie
61	Badiu Aurel	Săbău Maria-Rucsandra
62	Dobre Angela	Moraru Elena
63	Dunăreanu Dorina	Faur Ioan
64	Cristian Viorica	Ostafi Lucia-Maria
65	Boantă Ioan	Pleșoianu Romulus
66	Buta Andrei	Ivănuș Viorel
67	Gemenel Visarion	Coldă Aurelia
68	Șerban Vasile	Rusu Vasile
69	Luchian Natalia	Maioreșcu Cristina-Ana
70	Goga Gheorghe	Ghinescu Nicolae
71	Barac Vasile	Andreșoiu Marcela
72	Ecea Viorel	Teșcuț Constantin
73	Novac Cristina	Ionescu Marioara
74	Bucșa Radu Gabriel	Popușoi Lucia
75	Botoroagă Dana	Stanciu Cornelia
76	Vlad Ecaterina	Popa Victoria
77	Popa Emilian	Belașcu Nicolae
78	Munteanu Nicolae	Maioreșcu Titus-Marius
79	Dobre Anca Rocsana	Atânculescu Ghiorghiță
80	Dumitru Titus	Frățilă Constantin
81	Mierluc Gheorghe	Simion Ovidiu-Florin
82	Popa Gheorghe	Goantă Dorina
83	Poșa Tatiana	Popa Ilie
84	Isarie Marioara	Vlădila Gheorghe
85	Solomon Victor	Crăete Ionel
86	Munteanu Traian	Somandră Maria
87	Popa Elena	Vasiu Nicolae
88	Oniga Maria Elisabeta	Frățilă Nicolae
89	Hămbăsan Nicolae	Palade Valențina
90	Cergă Constantin	Antoniou Gheorghe

1	2	3
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2 MEDIAS		
1	Marcu Doinescu	Fildan Vasile
2	Irimescu Traian	Oproiu Ioan
3	Orbeanu Ioan	Arpaștean Ioan
4	Buja Simona Maria	Török Cornel
5	Cocoară Mihai	Kezdi Ioan
6	Tarnu Dorel	Alecusan Vasile
7	Beleuță Dănuț	Banea Romulus
8	Solomon Constantin	Matei Simion
9	Stinghe Nicolae	Blezu Ioan
10	Vasilescu Dorin	Potor Petru
11	Lupan Dan	Găitan Ciprian
12	Rusu Oliviu	Rusu Tamara
13	Adi Iosif Gheorghe	Banea Aurora-N.
14	Marinescu Maria D.	Albu Iosif
15	Loghin Gheorghe	Vina Mariana
16	Jeler Ioan	Dumitru Ana
17	Bordoczi Iosif	Ghemeș Laurian
18	Gotfrlea Ispas	Beleuță Claudia
19	Muscan Iosif	Ionescu Mircea
20	Graur Aurel	Ursu Constantin
21	Olteanu Mihai	Lăpădatu Ilarie
22	Burz Ana	Croitoru Gheorghe
23	Bucurenciu Ioan	Giurgiu Cornel
24	Mocanu Adrian	Huciu Constantin
25	Ștefănescu Ioan	Hașdeu Constantin
26	Woderici Ioan	Veza Marius
27	Oprîșor Gheorghe	Strava Nicolae
28	Stamatescu Nicolae	Moldovan Gheorghe
29	Chiorghiu Necolai	Lupu Nicolae
30	Băcilă Dan	Călborean Sonia
31	Călborean Ioan Mircea	Szasz Ștefan
32	Joantă Lucian	Puflea Marius
33	Tolciu Carmen Delia	Dragomir Pavel
34	Dancu Gheorghe	Dulău Gheorghe
35	Stancu Lucian	Cristea Nicolae
36	Banea Dumitru	Bojora Nicolae
37	Jampa Ioan	Veliminovici Olimpiu
38	Chirilă Vasile	Maier Gabriela
39	Drebuță Grigorie	Lotreanu Doina
40	Bradi Sorin Ieronim	Nedelea Lucica
41	Gîrbovan Iuliu	Băncilă Romulus
42	Mureșan Grigore	Coman George
43	Halalal Cornel	Băcilă Ileana-M.
44	Pop Florean	Gavriș Aurelia
45	Popa Achim	Marcu Gheorghe
46	Rusu Teofil	Butică Horia Dan
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3 AGNITA		
1	Dorobanț Eugen	Belciu Cornel Gelu
2	Copilău Ștefan	Filip Ieronim
3	Pleșca Aurel	Militaru Marlus
4	Vecerzan Florin	Căluțiu Alexandru
5	Radu Emanoil	Vecerzan Cornelia
6	Moldovan Sergiu	Stoica Gheorghe
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 4 AVRIG		
1	Vintilă Gheorghe	Dragomir Ramona
2	Olaru Constantin	Domenic Doina
3	Roman Ioan	Ciora Benjamin
4	Moldovan Ioan	Tăvală Toma-Liviu
5	Istrate Marcu	Limpede Ioan
6	Sălan Mircea	Constantinescu Mircea
7	Bîrză Marin	Murgu Nicolae
8	Dinu Ioan	Gergely Elena
9	Dorogan Valerian	Tera Simona
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 5 CISNADIE		
1	Șerban Adriana	Matei Adriana
2	Căhniță Dumitru	Pop Toader-Lucian
3	Mironescu Ioan	Pătruț Dorina
4	Telegariu Mioara	Șerban Simona
5	Petrescu Liviu	Rus Dănilă
6	Matei Mihail Bogdan	Bucur Valeriu
7	Carată Eleonora	Crețoiu Cristian
8	Câmpean Onița Victoria	Hanea Constantin
9	Chiș Lucica Rodica	Ciurbe Paraschiva
10	Poplăcean Adrian	Dragomir Adriana
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 6 COPȘA MICA		
1	Benkő Ana	Clos Petru
2	Zaharescu Constantin	Deac Arpad
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 7 DUMBRAVENI		
1	Tușui Petru	Nistor Cornelia
2	Nicu Constantin	Gligor Ilie
3	Covaci Viorel	Tocaci Ana
4	Aldea Ovidiu	Coroș Eugenia
5	Melinte Vasile	Maier Elena
6	Corlăciu Nicolae	Drăghicescu Ioan
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 8 OCNA SIBIULUI		
1	Danciu Teodor	Neamtu Nicolae
2	Pleșca Octavian	Oprîș Ioan
3	Popirțan Dan	Hadăr Iosif
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 9 TALMACIU		
1	Talpoș Paraschiva	Verdeș Mircea
2	Mateescu Ghiorghița	Coman Dumitru-Dorel
3	Stănescu Mircea	Balaban Octavian
4	Rădoi Mihai	Bîrză Gheorghe
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 10 ALȚINA		
1	Banciu Ioan	Luca Ioan
2	Lungoci Maria	Vasiu Pavel
3	Baba Elena	Irod Ioan
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 11 APOLDU DE JOS		
1	Dragomir Leontina	Nicoară Andrei
2	Popa I. Ilie	Hociotă Nicolae
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 12 ARPAȘU DE JOS		
1	Cîlțea Livia	Vasu Livia
2	Moraru Silviu	Vizante Maria
3	Telea Viorica	Florea Ana
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 13 ATEL		
1	Mailat Ioan	Coroia Emil
2	Ștef Cornelia	Lăpădat Zosim
3	Moise Eugen	Lazăr Nicolae
4	Secădat Vasile	Gafton Maria
5	Călin Bazil	Boian Traian

1	2	
CIRCUMSCRIPTIA		
1	Pumnea Gheor	
2	Costea Ana	
3	Coroiu Ilie	
CIRCUMSCRIPTIA ELE		
1	Coman Emil	
2	Mitri Paul	
3	Cișmaș Ligia	
CIRCUMSCRIPTIA EL		
1	Calborean Zahari	
2	Cucolas Vasile	
3	Călborean Cornei	
CIRCUMSCRIPTIA		
1	Miclea Elena	
2	Miclea Octavir	
3	Sasu Ana	
4	David Er	
5	Ciocănea	
6	Ionașcu Ionel	
CIRCUMSCRIPTIA ELECT		
1	Nemeș Ilie	
2	Mărginean Marius	
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 1		
1	Ponțoș Alia Maria	Milea
2	Tujou Viola	Mihai
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Braga Adrian	Nicoa
2	Oneamoise Eugen	Drăga
3	Bohoț Florin	Denes
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR.		
1	Wolff Ioan	Hămb
2	Rîșnoveanu Marius	Farca
3	Ongherth Ioan	Mane
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Forgaci Eugen	Serbă
2	Pampu Ioan	Maxir
3	Ghidu Melentina	Coroi
4	Fleșariu Ovidiu	Maniș
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Tolan Olimpia	Maniș
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Alexa Virginia	Cintul
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Mialha Nicolae	Spring
2	Fanea Lazăr	Florea
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Turcu Dumitru	Mocar
2	Stanciu Eugen	Kiss I
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Jurca Petru	Căpăț
2	Dancea Victor	Simu
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Berkat Marcela	Berna
2	Fărcaș Liviu	Marica
3	Duda Aurel	Iliuț
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 2		
1	Aroneasa Ioan	Pitici
2	Radu Adriana	Rotaru
3	Drăgan Nicoleta	Ciuchi
4	Pepelea Anica	Ancuț
5	Oros Adela	Cheșc
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Bogdanel Dorin	Drăgh
2	Filip Ioan	Streul
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Piștea Dumitru	Criste
2	Șandru Mircea	Popov
3	Terbea Aurel	Beche
4	Blag Teodor	Mihut
5	Cîmpeanu Nicolae	Nițu
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR.		
1	Pășcănuț Ioan	Drăgh
2	Cristian Mihai	Mindr
3	Neamtu Mariana	Jurju
4	Roșca Mircea	Miu
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Mîndruță Octavian	Bergh
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Toașcă Gligor	Drăgu
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Fleșariu Cornel	Harbă
2	Bold Vasile	Hirist
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Rău Dan	Barbu
2	Ivan Ioan	Reche
3	Dumitrescu Chioar Gabriel	Bogda
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Coman Emil	Vesca
2	Polaceneș Șerban	Streza
3	Deac Petru	Istrate
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Solomon Vasile	Bian
2	Ignă Ioan Dorian	Neghi
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 3		
1	Popa Rodica	Roman
2	Popescu Valerian	Borza
3	Logian Vasile	Goga
CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 4		
1	Lazăr Maria	Răduț
2	Lazăr Marilena	Axent
3	Maniu Emil	Maniu
4	Hanea Laurean	Tatu
5	Georghescu Nicolae	Băcilă

Tribuna electorală Tribuna electorală

3

ELECTORALA NR. 41 ORLAT
Giță Gheorghe
Botoroagă Constantin

ELECTORALA NR. 42 PAUCA
Natea Adrian
Roman Gheorghe
David Emil
Neamtu Virgil

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 43 POIANA SIBIULUI
1 Stăncioiu Ioan Șufană Dumitru
2 Măniugiu Cornelia Toma Dumitru

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 44 POPLACA
1 Surdu Cornel Băracu Marina

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 45 PORUMBACU DE JOS
Cotoară Elena Dragomir Gheorghe
Scoată Aurel Popianș Octavian
Călin Victor Vulcu Gheorghe
Morariu Gheorghe Mășariu Gheorghe
Suna Daniel Tudor Ioan

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 46 RACOVITA
1 Maxim Gheorghe Fărcașu Valerian
2 Miță Aurica Tulpan Valentin

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 47 RAȘINARI
1 Bădilă Stan Lungu Petru
2 Băra Ana Iliu Ana
3 Bratu Mihaela Popoiu Carmen

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 48 RIU SADULUI
1 Pătru Gheorghe Gheroiu Adrian

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 49 ROSIA
1 Aldea Maria Avram Octavia
2 Boicu Serghe Dumitru Ileana
3 Lisan Maria Rotar Maria
4 Părpăriță Maria Muntean Gheorghe
5 Părau Elena Cirstea Emilia-A.
6 Demian Petru Pavel Oană-Ioan

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 50 SADU
1 Ivan Ilie Oancea Elena

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 51 SALIȘTE
1 Ursan Vasile Păiș Viorel
2 Gîrbovean Elena Udrescu Cristina
3 Popovici Adrian Virtan Mircea
4 Neagu Ioan Apolzan Ștefania
5 Cîmpeanu Danil Stroia Doina-Maria
6 Dănese Daniel Oană Ioan
7 Oțoiu Ioan Dicu Maria
8 Fetean Alexandru Bortș Paraschivă
9 Iuga Ioan Oțoiu Ioan

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 52 ȘELIMBAR
1 Preuteasa Nicolae Maier Maria
2 Duca Bucur Opriș Maria
3 Avrigean Ilie Dănilă Elena
4 Dorobanț Mircea Hașegan Ana

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 53 SLIMNIC
1 Dragotă Edifta Drăghiciu Elena
2 Bobeș Elisabeta Stîngu Elena
3 Dragotă Elisabeta Suțoiu Florin
4 Cernica Achim Căzilă Nicolae

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 54 ȘEICA MARE
1 Szabo Maria Vintilă Maria
2 Filip Iosefina Szabo Karol
3 Opriș Silviu Opriș Doina
4 Dan Cornelia Mitrea Ana
5 Burchea Constantin Fleșer Aurelia
6 Hila Achim Mărginean Ioan

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 55 ȘEICA MICA
1 Vișa Irinel Lup Teodor
2 Bugner Mihai Popa Anița

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 56 ȘURA MARE
1 Strugaru Virgil Costea Olimpia
2 Cosma Elena Bărbat Maria-Florina

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 57 ȘURA MICA
1 Ghișe Floarea Șoima Liliana Angela
2 Anghel Ioan Cîndea Ștefan

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 58 TILIȘCA
1 Răceu Dumitru Novac Ioan
2 Olteanu Lucian Bratu Maria

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 59 TIRNAVA
1 Olaru Cornel Biriș Barbu
2 Lupășcu Gheorghe Sîncu Elisabeta

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 60 TURNU ROȘU
1 Mujat Ioan Sarchiz Georgeta
2 Buduleța Marilena Mihai Toma

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 61 VALEA VIILOR
1 Morar Ioan Stoia Ioan

CIRCUMSCRIPTIA ELECTORALA NR. 62 VURPAR
1 Drăgan Emil Toma Răduțiu Maria

Art. 2. Decizia nr. 56/16 decembrie 1991, emisă de Tribunalul Județean Sibiu se modifică după cum urmează:

Art. 1., poziția 3 Agnita: locțiitorul președintelui este Sas Adrian în loc de Nițu Viorel; poziția 5 Cisnădie: locțiitorul președintelui este Nițulescu Lucia în loc de Stanovici Paraschiva; poziția 6 Copșa Mică: președinte este Mădărași Carmen în loc de Deac Iacob; poziția 7 Dumbrăveni: președinte este Deac Iacob în loc de Mădărași Carmen; poziția 21 Brușu: președinte este Berghea Ioan în loc de Drăgan Cornelia; poziția 31 Laslea: președinte este Ursu Dumitru în loc de Potra Ioan.

Art. 3. Prezenta decizie va fi adusă la cunoștința populației și a celor interesați prin publicare și difuzare.

Președinte, GHEORGHE VAJA

Votați Convenția Democratică!
Dr. arh. HERMAN FABINI



candidat
la funcția
de consilier
mun. Sibiu



Convenția Democratică cuprinde în municipiul Sibiu următoarele formațiuni politice: Partidul Național Țărănesc Creștin Democrat; Partidul Alianței Civice; Partidul Social Democrat Român; Uniunea Democrată Creștină; Alianța Civică; Asociația foștilor Deșinuți Politici; Uniunea Mondială a Românilor Liberi.

Semnul electoral al Convenției Democratice este: CHEIA.

M-am născut în 1938 la Brașov dintr-o familie în care, din partea tatălui, multe generații de meseriași au alternat cu preoți, profesori și ofițeri de profesie. Unul din străbuni, Johannes Fabinus, ai cărui fii s-au numit Fabini a urmat Liceul din Sibiu, la începutul secolului al XVII-lea. În familia mamei au predominat meșteri constructori și arhitecți, unul dintre ei venind după mijlocul secolului al XIX-lea, de la Rostock, întâi la Sighișoara apoi la București.

Copilaria am petrecut-o la Bușteni până în 1945, când tata a fost dus în URSS pentru munca de reconstrucție. După liceul urmat la Brașov și Mediaș, în 1955 am început studiul arhitecturii la Institutul „Ion Mincu” din București, terminându-l în 1962 cu o diplomă privind urbanismul orașului Mediaș. Am început activitatea de arhitect la primăria orașului Mediaș, unde am lucrat până în 1968, fiind arhitect și arhitect șef al biroului de sistematizare. Mi-au trebuit 6 ani ca să-mi dau seama că urbanismul nu se face de un specialist, ci este un produs al societății, care își pune amprenta asupra fenomenului arhitectural, de multe ori indiferent de intențiile arhitecților.

În 1968 am preluat conducerea serviciului tehnic al Consistoriului Superior al Bisericii Evanghelice, la a cărui conducere era pe atunci episcopul Friedrich Müller, o personalitate care m-a impresionat profund. Specificul muncii m-a apropiat de un alt domeniu al arhitecturii: restaurarea monumentelor istorice. În noua funcție am avut posibilitatea de a conduce restaurări de biserici fortificate în toate zonele Transilvaniei.

În 1971 am fost chemat să lucrez în cadrul Direcției Monumentelor Istorice, continuându-mi activitatea în cadrul Consistoriului Superior, în calitate de membru al Consistoriului. În cadrul proiectelor Direcției Monumentelor am preluat conducerea șantierului „Primăria Veche din Sibiu”, participând la restaurări în Mediaș, Hărman, Brașov ș.a. În 1972 m-am înscris la doctorat cu o temă privind arhitectura civilă gotică din țara noastră. Cu unele dificultăți am putut susține teza de doctorat, în 1978, teza fiind ulterior publicată sub titlul „Sibiul gotic”.

După desființarea Direcției Monumentelor Istorice, în 1977, am continuat să lucrez la întreprinderea de Gospodărie Comunală a județului Sibiu. În cadrul acestei întreprinderi, unde am fost secretar CTE și coordonatorul serviciului de proiectare, am avut totuși posibilitatea să continui lucrările începute în cadrul Direcției Monumentelor. Astfel, până în 1988 am condus lucrările de restaurare la Primăria Veche, restaurarea Bisericii Evanghelice din Sibiu și reconstituirea sălii festive a Liceului Brukenthal.

Datorită unor schimbări administrative în cadrul întreprinderii comunale, în 1987 am preluat postul de consilier cultural din cadrul Episcopiei Evanghelice, unde am lucrat până în mai 1990, când s-a ivit posibilitatea deschiderii unui birou propriu de arhitectură. Am avut, rînd pe rînd, un birou (persoană fizică) apoi întreprindere mică și acum un SRL.

În afară de restaurări, care și acum le consider ca lucrări pentru care

am cea mai bună pregătire, — astăzi coordonez restaurările de la Biserica Neagră Brașov, Catedrala romano-catolică din Alba Iulia și Biserica fortificată din Biertan — am preluat și proiecte de construcții noi, în cooperare cu instituții din străinătate; astfel lucrez la un cămin de bătrîni la Sibiu, un altul la Brașov și o tipografie la Turnișor.

Sub aspect familial: sint căsătorit din 1961: soția terminînd facultatea de filologie din București, este astăzi angajată a Episcopiei Evanghelice. Avem 3 copii: o fiică cu studii superioare muzicale, care locuiește la Heidelberg, un fiu student la teologie și un altul student la arte plastice în Cluj.

Din punct de vedere politic nu pot să spun că am fost disident. Nu am fost membru al Partidului Comunist, cu toate că mi s-a cerut aceasta de mai multe ori. Am scris articole împotriva unor măsuri de demolare în Mediaș și Sibiu, articole care la vremea lor au avut ecou și la Europa Liberă. Totuși, în comparație cu disidența românească, din ale cărei rînduri am avut și prieteni, am acceptat nișa profesională, în care se putea supraviețui în condițiile dictaturii: Rezultatul a fost mai multe publicații în țară și străinătate.

Cum văd situația actuală și contribuția pe care aș putea s-o aduc administrației acestui oraș?

La baza oricărei structuri sociale trebuie să stea un sistem legal clar, în cadrul unui stat de drept. Desigur, arhitectura este un lucru frumos și captivant și Sibiul medieval, locul în care îmi desfășor activitatea, nu trebuie să se ascundă în fața unor orașe istorice din Europa Centrală. Dar fără crearea unui cadru legal clar nu se poate discuta de arhitectură, literatură, teatru și muzică.

Vedeți de exemplu situația proprietăților în orașul istoric, sau incertitudinile și neclaritățile în administrarea fondului de locuit nou. Aici, și în mentalitatea oamenilor, moștenirea trecutului își va arunca umbra grea, încă pe mai multe decenii viitoare. Față de această imensitate de incertitudini, de spații necontrolate, de corupție și minciună cred că trebuie demonstrat că este posibilă realizarea unor celule care să se contrapună curentului general, asemenea bisericilor fortificate din Transilvania în haosul confruntărilor antiotomane. Astfel de celule pot fi familia, o întreprindere, o administrație, un parc, o stradă. Pentru un astfel de început consider că este benefică și experiența altora, cooperarea cu instituții și persoane din Europa Centrală. Astfel, de exemplu, la restaurarea catedralei din Alba Iulia, colaborarea cu șantierul catedralei Sf. Ștefan din Viena a dat rezultate foarte bune. În acest context consider că prezența germană în spațiul transilvănean mai are un cuvînt de spus.

În sensul celor de mai sus în calitate de consilier, voi încerca să-mi aduc contribuția la administrarea corectă a acestui oraș, la o cifră mai urgentă clarificare a situației proprietăților, la întărirea legalității, la realizarea unor cooperări cu străinătatea, la nivel de orase partener sau firme și, desigur, la păstrarea și punerea în valoare a fondului istoric al orașului medieval Sibiu.

CU CĂRȚILE



PE FAȚĂ

De la Direcția de Poșta Sibiu: „Unitatea noastră la sesizarea dv. — intenționează organizarea distribuției presei și în zilele de sâmbătă, o hotărâre în acest sens urmînd a se lua după negocieri cu Sindicatul liber al lucrătorilor din poșta și telegraf. Am fi dorit să aflăm dacă „evenimentul” va avea loc în acest an sau în... cincinalul viitor. ■ Pop Gh. (24 ani) și Poșa N. (19 ani), ambii din Orlat, l-au bătut pe Udo G. în halta Sibieli și l-au lăsat în pielea goală. Au fost condamnați la cîte 4 ani închisoare pentru tîlhărie. Să le fie de bine! ■ Astăzi scriitorul Paul Constant („moș Paul”) ar fi împlinit — dacă ar fi trăit — 97 ani, oltene de baștină, sibian prin adopțiune, colonel de meserie, scriitor prin vocație. Dincolo de calitățile scriitoricești, a fost un om deosebit. Să-i fie țărîna ușoară! ■ Dl. V. Ninel ne întrebă dacă poate să-și întemeieze o firmă de... import-import. Păi, cum să nu poată, doar nu credeți că acelea zise de „import-export” fac altceva decît... import-import. Așa că... ■ Mai nou florăriile sibiene vind... salată. Deci, logic, căutați flori la aprozar. ■ Pînă acum doi deputați de-ai noștri au cerut azil politic în SUA. Cînd vor începe să fugă din țară și ministrii (cu banii și secretarele lor)? ■ Florea Emil (24 ani); după ce a băut binîșor, s-a dus să-l caute acasă pe amicul său Daniel B. Negăsinu-l, i-a forțat ușa apartamentului și i-a furat două radio-casetofoane (Asta da, prietene!). A fost condamnat la un an și jumătate închisoare. ■ Dudaș Aurel și-a deschis un fel de crîșmă în Arpașu de Sus, în care vindea rachiu de-al lui, dar și băutura și țigări cumpărate din comerț. Ca să nu mai spunem că nici n-avea autorizație de funcționare. I s-a închis după ce a pînă va intra în libertate și-a plătit 15.000 lei amendă. Asta-i legea! ■ Ceasul de la „Dumbrava” cînd merge aiurea-n tramvai. Aici nu se mai poate emite scuza că e vechi și nu știe nimeni să-l repare (cum e cu orologiul din Turnul Sfatului). Un candidat la primar ar trebui să-și pună în platforma electorală și repararea acestor... mașinării... infernale care ne mîncă viața. ■ Pe str. Tribunei, de aproape doi ani, zace sub ploii și zăpadă un fel de dulap-vitrină care încurcă circulația pietonilor care trec pe trotuarul din fața laboratorului nr. 3 al Institutului ICSAP. Pot să-l duc acasă? ■ Blanga Dănuț (29 ani) era un hoț puțin pretențios, în sensul că șutea tot ce-i ieșea în cale: casetofoane, ochelari, mașini de tuns iarbă, zahăr, lenjerie de pat, covoaare, aspiratoare. Va ieși din pușcărie peste 2 ani și 6 luni. ■ De cîtva timp librăria „Dacia Traiană” din Piața Mare a Sibiului are un nou număr de telefon. Deci sunați la 36466. ■ Uritii și soioșii traficanti de valută continuă să ne sfideze din intersecția străzilor Xenopol și Bălcescu. Poliția a uitat melodia „Uba, uba, vine duba?” Sau e nevoie de vreo decizie a Primăriei pentru a se face și aici curățenie... ■ C. N. PICA

Primăria municipiului Sibiu ne comunică:

La sesizarea unor cetățeni, Primăria municipiului Sibiu, prin Corpul de control comercial, a verificat modul în care la data de 27 ianuarie 1992, s-a aprovizionat cu pîine Magazinul nr. 22 din Sibiu, str. Semaforului. Deplasîndu-se la magazinul în cauză, organul de control a constatat că la ora 15,30 în unitate nu se aflau în stoc pîine ori specialități de panificație. În urma verificării blocului de comenzi pentru pîine a rezultat că nu au fost întocmite comenzile de pîine și specialitățile de panificație pentru data de 27.1.1992. Lucrătorul gestoriar Mănișor Olimpiu, responsabil al sectorului pîine, a declarat că într-adevăr a neglijat să întocmească în timp util comanda pentru aprovizionarea magazinului cu pîine, dar — a transmis telefonic la Serviciul comercial al Societății Comerciale „AL-CONSIB” S.A. necesarul pentru ziua respectivă, precum și la dispeceratul

Societății Comerciale „SIMPA” S.A., dar nu a fost luat în considerare.

În urma intervenției Primăriei municipiului Sibiu la S.C. „SIMPA” a fost trimisă, la ora 16, cantitatea de 960 buc. pîine pentru Magazinul nr. 22, mașina sosind la unitate la ora 17,10. S-a luat imediat legătura cu dispeceratul SC „SIMPA” S.A. de unde au fost primite asigurări că există cantități suficiente de pîine și la comandă, chiar telefonică, a lucrătorilor gestoriar, vor fi livrate cantitățile de pîine necesare.

Situația creată prin neaprovizionarea cu pîine a Magazinului nr. 22 se datorează neglijenței lucrătorului gestoriar Mănișor Olimpiu, precum și neurmării aprovizionării ritmice a unităților comerciale de către Serviciul comercial al S.C. „AL-CONSIB” Sibiu. Așteptăm din partea S.C. „AL-CONSIB” S.A. măsurile ce se impun.

Primăria mun. Sibiu

O mîină de ajutor...

Cu totul întîmplător, am aflat, mai zile trecute, de o generoasă inițiativă, cu profunde semnificații umanitare... Despre ce-i vorba? Doamna Ana Iordache, o cunoscută și apreciată creatoare de modă din Sibiu, își oferă, gratuit, serviciile. Mai concret, dumneaei execută, la cerere, croiturile la bluze, fuste, rochii și rochiete pentru femeile necăjite, lipsite de posibilitatea de a-și confecționa, la comandă, îmbrăcăminte de acest gen. Femeile care au mașină de cusut și știu să coase vor putea singure să-și „tragă” la mașină hainele gata croite...

De asemenea, dumneaei este dispusă a iniția, tot gratuit, tinere fete doritoare să deprindă tainele meseriei de creatoare de modă. Este de înțeles că, în ambele situații, cele care vor apela la serviciile doamnei Ana Iordache vor face însemnate economii financiare...

Așadar, mai avem totuși, oameni cu idei, onești și generoși! Doamna Iordache poate fi contactată, de cele interesate, marțea și miercură, între orele 11 și 14, în Piața Mică, nr. 30, sau la telefon 17147. Lucian JIMAN

Poeti basarabeni la Sibiu

(urmăre din pag. 1)

I.P.S. dr. Antonie Plămădeală, adună sensurile unor afirmații într-o întrebare: Cum prevedei ieșirea, în speranță din acest moment dramatic pe care îl traversează Basarabia?

Răspunsul începe cu o concluzie: „Nu vreau să mor neapucînd Unirea”. Și de aici vorbele poetei devin rugul pe care arde credința sa

pentru țară. Într-o țară în care populația a fost rusificată, indoctrinată pînă la îndobitocire decenii în șir, în care românii get-beget nu se mai recunosc ca români, mulți nu mai știu limba, au pierdut obiceiuri, tradiții. Cum să-i cîștigi pe acești oameni de partea Unirii?! Poezia e un mijloc. Cîntecul la fel. De apropiere de inimile poporului. Dar nu-i suficient. Perspectiva anunțată a unui

Mihai Buzatu a încet



ieri, 28 ianuarie, ora 15,30, dl. Mihai Buzatu a încetat greva foamei declarată în fața Primăriei municipiului Sibiu. Părțile implicate în soluționarea acestui caz — Inspectoratul școlar județean și Agenția de fond locativ — găsind modalitatea rezolvării acceptabile a cererii. Asupra acestui caz vom reveni.

INFORMAȚII... INFORMAȚII... INFORMAȚII...

Adio, Charlie!

Acesta este titlul piesei lui George Axel Rod pe care Teatrul „Ion Vasilescu” o va prezenta vineri, 31 ianuarie a.c., de la ora 18, pe scena Casei de Cultură a Sindicatelor din Sibiu. O spumoasă comedie americană avîndu-i ca protagoniști pe Mirela Nicolau, Toma Vasile, Mihaela Mihai, Violeta Crețu, Mariana Canache, Adriana

Teodorescu, Florina Iordache, Daniel Chirea și Virgil Daschevici.

Biletele se găsesc la Agenția Casei de cultură.

Expunere

Vineri, 31 ianuarie, ora 17, sala „Studio” a Casei de cultură a sindicatelor Sibiu găzduiește expunerea dr. Cornel Bucur pe tema „Sistemul dual al puterii (administrăției) locale. Prerogativele primăriei și ale Consiliului local”.

Programul TV

10,00 Actualități. ■ Agenția electorală. ■ Meteo. 10,20 Calendarul zilei. 10,30 Film serial: „Glasul inimii”, (Anglia, 1989). 11,30 TV5 EUROPE. 12,10 Ora de muzică. 13,00 Vîrsta a treia. 13,30 Mondo-muzica. 14,00 Actualități. ■ Meteo. 14,20 Civilizația montană. 14,50 Preuniversitaria. 15,20 Telescoală. 15,50 Tragerea Pronoexpres. 16,00 Muzica pentru toți. 16,15 Forum. 16,40 Cultura în lume. 17,05 Microrecital Julio Iglesias. 17,15 Reflector. 17,35 Arte vizuale. 18,00 Studioul electoral. 19,30 Desene animate: „Cartea cărților”. 20,00 Actualități. 20,35 Sport. 20,45 Studioul economic. 21,10 Film serial: Joseph Balsamo, ep. 1. 22,15 Universul cunoașterii. 23,00 Cronica Parlamentului. ■ Actualități. 23,30 Studioul electoral. 23,45 Pro Muzica. 0,10 Recomandări din program.

CINEMA

SIBIU — Pacea: „Ticălosul Chan”, orele 9; 12,00; 16; 19,15.

Arta: „Sora diabolică”, orele 9,30; 11,30; 13,30; 15,30; 17,30 și 19,30.

Tineretului: „Norocul ghinionistului”, orele 11; 13,30; 16; 19,30.

MEDIAȘ — Progresul: „Un viking vine din sud”, orele 9; 11; 13; 15; 17 și 19.

Central: „Fără milă”, orele 11; 14; 16; 18.

CISNĂDIE: „Casa de pe strada Carol”, orele 11; 17 și 19,30.

AGNITA: „A 11-a poruncă”, orele 15 și 18.

DUMBRĂVENI: „Amar, Akbar, Anthony”, orele 16 și 19.

O altă minune a lumii

(urmăre din pag. 1)

civili și militari, menită să-i apere cuceririle, să recruteze soldați, să procure cai și să țină în chingă cohortele de nesupuși făcuți robi și întemnițați pe viață. Căci, din ținuturile mongolice dinspre miazănoapte amenințau triburile nomade xiongnu de neam hunic, în căutare de sclavi și de hrană pentru ei și animalele lor, iar la miazăzi dănuia tribul yue, stăpîn al zonei fertile de coastă și al bogatei văi a Fluviului Perlelor.

Sute de mii de țărani înarmați îi alungară pe huni, iar din poruncă împărătească se clădi către ei un zid de stăvilă — Marele Zid chinezesc, strălucită construcție a lumii antice. Alte sute de mii aveau să hăituiască tribul yue, în vetrele lor părăsite trimițîndu-se coloniști — deținuți și ocași grațiați și înzestrați de împărat cu vite și cu unelte, ca să cultive pămînturile mănoase.

Venise momentul ca împăratul să se gîndească și la sine, poruncînd să i se înalțe, pe creștet de munte, castel pentru zile albe și să i se sape în pămînt, palat pentru zile negre.

„Marele Castel” (A Fang Gong), pentru construirea căruia s-au cărat de la mări depărtări trunchiuri uriașe

de copaci și blocuri grele de piatră, avea la etaj, potrivit însemnărilor, o sală în care încăpeau zece mii de oameni, iar la parter una atît de înaltă, încît se putea ridica steagul în virful stîlpului de 15 m. Drumuri lungi duceau, din fața și din spatele castelului, tocmai în capitala Xianyang străbînd Munții Zhongnan și trecînd peste apa Rîului Wei.

Rivalizînd cu somptuoșitatea „Marelui Castel”, „Palatul subteran” de la poalele Munților Lishan, avea o înălțime de 47 m și o circumferință de 250.000 m, tavanul fiind împodobit cu stele și cu nori, iar dîșumeaua — cu mări stătute și fluvii curgătoare. Multimea flămîndă și secătuită de vlagă a robilor salahorea mai departe la săpărea gropnițelor funerare și la clădirea puzderiei de cuptoare de argilă, din care ieșeau trimbe de fum și de aburi, unde meșteri pricepuți ardeau stătui de călăreți și de cai...

Hala complexului muzeistic de la Xi'an (inaugurată la 1 oct. 1979, înaltă de 22 m, lungă de 230 m și lată de 72 m), adăpostește cele trei mari grote sălășluite de „Armata de teracotă” a lui Qin: Shihuang, cel încercat deopotrivă de slavă și de blesteme, identificată a fi garni-

zoana proprie în poziție și ținută de paradă. Tineri ostași, cu capul descoperit, cu părul strîns în conci, purtînd mantii pînă la genunchi, legați cu moietiere și încălțați cu opinci, alcătuiesc o galerie de personaje distincte aparținînd prin fizionomie și statură populațiilor băștinașe și neamurilor nord-vestice înrolate sub steagul imperiului.

Ofițerii, gradați și generali, diferențiați prin vîrstă și uniforme, la care plastroanele dantelate și paietate, pe-nele din coifuri, cizmele cu carimbul scurt ori înalt și bărbile devin elemente de recunoaștere a gradului militar și a armei, degajă un aer de nedisimulată bărbăție, transmitîndu-ne, la peste 2.000 de ani, un sentiment de recunoaștere a vigoriei națiunii chineze și de adîncă admirație pentru arta decorativă chineză clasică.

Fondurile fabuloase asigurate de statul chinez pentru opera de dezumărare și restaurare a acestui tezaur mondial de cultură, vor fi sporite în viitor de subvenții internaționale, cele cîteva mii de statui, carele de luptă și multimea armelor și pieselor de harnașament, expuse privirilor noastre în nuanțe de ocră, violet și albastru, îmbogățindu-se, astfel, ca număr și ca valoare artistică și documentară inestimabilă.