

Calitatea reparațiilor condiționează fluxul con- tinuu al lucrărilor în câmp

În 1982 trebuie să fim pregătiți exemplar pentru ca prin buna desfășurare a campaniei de primăvară să asigurăm încă din start premisele unui an foarte bun în agricultură județului. Incontestabil, reușita va fi determinată și de aportul mecanizării. Ce se înțeprinde pentru menținerea permanentă a parcului de mașini în stare de funcționare, în vederea executării lucrărilor agricole la timp și de bună calitate, am aflat dintr-o recentă discuție cu tovarășul Ilie Cătoiu, directorul Trustului S.M.A. Sibiu.

— V-aș ruga, tovarășe director, să faceți câteva precizări raportate la actuala campanie de reparații.

— Se impune din capul locului precizarea că activitatea de reparații are un caracter permanent, determinat de imperativul ca utilajele agricole să fie în stare de funcționare tot timpul anului. Este adevărat că în perioada de iarnă, volumul acestora este mai mare. Pentru buna desfășurare a așa-zisei campanii de reparații au fost întocmite încă din octombrie curent, planuri și grafice, individualizate pe 117 secții de mecanizare, 13 centre și stațiuni de mecanizare, 4 autobaze și 18 coloane de transport ale I.T.S.A.I.A. Rețineți că până la 15 februarie vom executa revizii tehnice, reparații curente și capitale la 2 012 tractoare (din parcul total de 2 389), 1 783 pluguri, 1 050 grape cu colți,

674 grape cu discuri, 261 tăvălugi, 14 subsolieri de vie, 171 combinatoare, 277 cultiva-toare, 355 semănători păioase, 311 semănători prășitoare, 94 mașini de plantat cartofi, 341 mașini pentru împrăștiat gunoiul — MIG 5, 127 mașini pentru administrat îngrășă-minte artificiale și amenda-mente — MA 3, 5, 402 mașini fitosanitare, 211 mașini pentru erbicidat, ș.a.

— Care este

La zi în agricultură

stadiul repara-
țiilor la data
de 10 decem-
brie 1981?

— Cu unele excepții, în toate secțiile de mecanizare și centrele specializate, lucrările sînt executate conform grafi-celor, în unele unități aflîndu-ne chiar în avans. Ca urmare, pînă la data amintită, proporția de executare a reparațiilor oscilează între 40—50 la sută, chiar și peste aceste cifre la unele utilaje.

— Ce s-a întreprins pentru executarea unor reparații de bună calitate?

— Cred că principala măsură o constituie distribuirea reparațiilor capitale și a celorlalte mai dificile, pe centre specializate. Notați prin urmare că reparații transmisiei tractoarelor de 65 CP se realizează la Agnita, a motoarelor D 103, D 110, D 118 pentru tractoarele de 65 și 80 CP la Tirnava, sau la Centrul de

(Continuare în pag. a III-a)

Discuție consemnată de
NICOLAE IVAN

Un succes de seamă

Consemnam în urmă cu un an în paginile ziarului succesul deosebit al oamenilor muncii de la Întreprinderea de sere Dumbăveni, care reușise să se situeze în fruntea celorlalte întreprinderi similare din țară prin rezultatele obținute în anul 1980, ca și pe întreg cîincinalul trecut. Am reținut cu acea ocazie angajamentul ambițiosului colectiv de a reedita succesul și în anul 1981.

Acum, cînd ne mai despart doar cîteva zile pînă la încheierea acestui an, sîntem în măsură să afirmăm că angajamentul a prins contururi precise, rezultatele pe care cultivatorii de legume și flori de la Dumbăveni le finalizează în aceste zile dîndu-le dreptul să ocupe din nou un loc fruntaș în întrecerea socialistă. Cifrele stau mărturie de necontestat: 4 650 tone legume livrate pe piața internă, față de 3 770 tone cît prevedeau sarcinile de plan și 16 500 mii fire flori, față de 10 360 mii fire; livrările de legume la export au fost depășite cu 1 000 tone. Toate acestea au dus la obținerea unui beneficiu dublu față de cel planificat (care era de 3 milioane lei). Nu putem încheia această scurtă relatare fără a evidenția colectivul fermei nr. 2, condus de ing. Francisc Katona, care dă „tonul” producțiilor record în serele de la Dumbăveni.

DIN PARTEA CONSILIULUI DE STAT COMUNICAT în legătură cu folosirea autoturismelor proprietate personală în zilele de 1-3 ianuarie 1982

În zilele de 1-3 ianuarie 1982, autoturismele proprietate personală pot circula indiferent de numărul de înmatriculare, cu soț sau fără soț, al autoturismului.

Martți, 15 decembrie a.c. O zi obișnuită. Poate ceva mai rece decît altele și cu străzile acoperite cu gheață. E ora 10,45 și la sala de jocuri mecanice din Piața 6 Martie nu simți cum trec timpul și... monedele de un leu. Recunoaștem, în concediu la mare am tras și noi de manetele purtătoare de... speranțe, dar acum e toiu! unei zile de muncă: Wilhelm Dörr (20 ani, șofer la Autobaza 2 Comerț, în concediu fără plată), Gheorghe Calotescu (18 ani, necalificat la „13 Decembrie” în secția „stai așa să mă gîndesc”), Marian Duma (15 ani, neîncadrat undeva), Ovidiu Popovici (16 ani, neîncadrat), Günther Schuller (elev la Lic. Independența, an I, școala profesională) n-au ochi decît pentru roțițele și biluțele colorate care le toacă banii (bani obținuți cine știe cum). Ce-i mai trist — și mai grav — e că printre acești „pierde vară” găsim și elevi: Nicolae

În întîmpinarea Zilei Republicii

Industria Mediașului a îndeplinit planul anual la producția netă

Din municipiul de pe Tirnavă primim vestea că unitățile industriale mediașene au îndeplinit planul anual la producția netă. În acest mod, pînă la finele lunii decembrie se va realiza suplimentar o producție netă suplimentară în valoare de 120 milioane lei, ceea ce reprezintă dublul angajamentului asumat de organizația municipală de partid în întrecerea socialistă pe acest an.

Acest succes important obținut de oamenii muncii mediașeni are la bază preocupările susținute pe linia gospodăririi cu maximă exigență a resurselor materiale și energetice, a reducerii costurilor totale și materiale de producție, a extinderii aplicării unor tehnologii de mare randament. Pe panoul de onoare al colectivelor fruntașe își scriu numele întreprinderile Centralei gazului metan, „Automecanica”, Întreprinderea de relee, „Emailul roșu”, „Vittrometan”, „Tirnavă” și Întreprinderea mecanică.

De remarcat că, potrivit preliminarilor, industria Mediașului va raporta și îndeplinirea planului anual la producția marfă în ziua de 28 decembrie a.c.

Economii de manoperă

De la începutul anului și pînă în prezent, prin introducerea unor mașini de mare productivitate, extinderea poliservirii utilajelor, perfecționarea tehnologiilor și organizarea superioară a producției, la Întreprinderea de piese auto Sibiu au fost înregistrate economii de manoperă de 400 000 ore.

Oameni și fapte sub semnul unei continuități fertile

• ISTORIE LA RAPORTUL TREI DIN ȘASE. În 1948, nomenclatorul produselor industriale executate aici cuprîdea piese de schimb și utilaj simplu pentru industriile textilă, alimentară, pielărie și prelucrarea lemnului. Asimilarea în producția de serie a primelor mașini unelte destinate prelucrării metalelor (gama mașinilor de debitat) și a mașinilor de prelucrare a metalelor prin deformare plastică la cald și rece a marcat începutul unui capitol nou în istoria cunoscutei întreprinderi sibiene „Mecanica”.

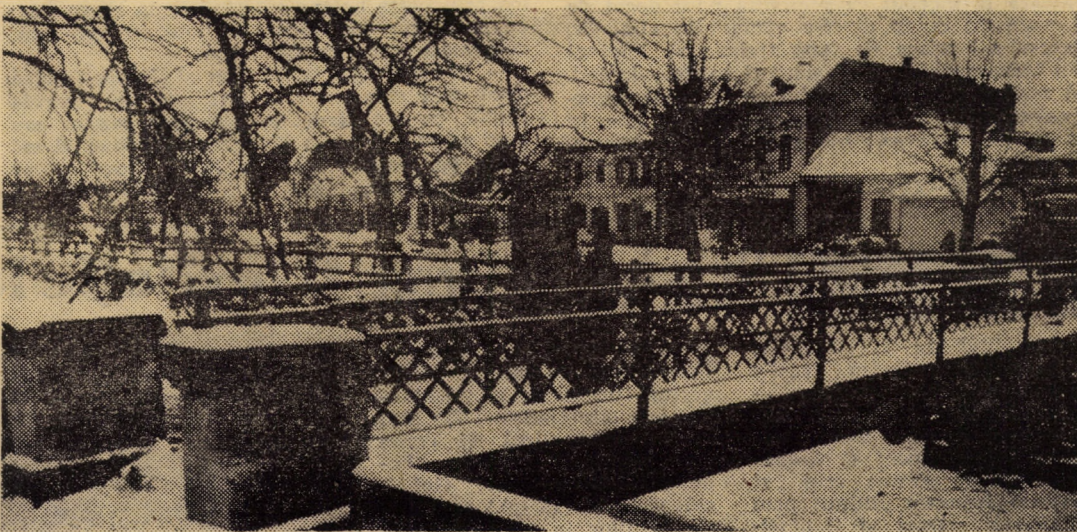
Procesul de cristalizare a „personalității industriale” declanșat în anul 1961 avea să confere acestei unități economice într-un timp relativ scurt identitatea, prestigiul și autoritatea binemeritate, în primul rînd printre partenerii interni iar mai tîrziu, și în mod necesar, pe piețele externe. Ca să ilustrezi prefacerile de esență survenite în ultimii 30 de ani, ai la îndemînă numeroase argumente și exemple concrete: descrierea sugestivă prin comparație și cu ușoară tentă me-

— File de reportaj —

taforizantă a fotografiilor de arhivă, ilustrînd obscuritatea vechilor ateliere, cu liniile geometrice ale noilor hale industriale, simbol palpabil al expansiunii calitative și cantitative. Sau: comentarea decalajului tehnologic oferit de producția anului 1950 în raport cu cea curentă și de perspectivă: mașini verticale pentru injectat mase plastice sau prese mecanice de ștanțare rapidă și ultrarapidă. Toate acestea nu ar putea oferi, în ultima instanță, decît o imagine parțială și simplificată a lucrurilor, oamenilor și faptelor lor. Atunci, să încercăm descifrarea acestei metamorfoze prin „punerea în ecuație” a cîtorva date legate cu mii de fire invizibile de ETAPELE DEZVOLTĂRII: în cîincinalul 1966—1970 investiții în valoare de 85 milioane lei; creșterea suprafeței productive de la 3 750 la 12 825 m.p. Acum sînt asimilate preesele hidraulice de îndoit tablă și debitare. Anul 1965 marchează începutul exportului, azi produsele cu emblema „Mecanica” Sibiu fiind solicitate în peste 50 de țări de pe toate continentele. • cîincinalul 1971—1975: construcția hălei de prelucrări mecanice și vopsitorie. Este asimilată presa hidraulică de debitare pentru tablă de 8 mm inclusiv primele tipuri de mașini cu extrudare adiabatică; • cîincinalul 1976—1980: investiții de 49,7 milioane lei. În coloanele nomenclatorului apar noi utilaje de mare tehnicitate: mașini cu comandă numerică. Se trece la înlocuirea batiurilor turnate

(Continuare în pag. a III-a)

Reportaj realizat de DORIN GOGĂLEA



Din frumosul peisaj de iarnă al comunei Săliște

Foto: FRED NUSS

Raidul nostru În toiul iernii, numărînd la... pierde vară

Pompiliu Munteanu (Gr. șc. auto).

La cafeneaua „Union”, lume multă și amestecată. Unii, plecați de la serviciu „în talie”, se strecoară tiptil pe ușa înainte de a-i identifica. E trecut de 11. Unii spun că lucrează după-masă, alții că au lucrat noaptea, foarte mulți nu au acte asupra lor. Cert este că la „Union” se pierde

bea o cafea cu prietena ei Ecaterina Kaun din Hamba, iar Ioan Bălan — care se legitimează cu un... libret C.E.C. — este tocmai din Că-lărași...

Mare afluență la „Căpitanul răzbușării”, la cinema „Pa-cea”. Majoritatea „clienților” — elevi. Cîțiva dintre ei se numesc: Lucian Oană, Petri-șor Năstăsioiu (Lic. ind. 6), Si-

vuț Diac Ioan, Mihai Bolgar, Adrian Moldovan (Lic. Inde-pendența), Karl Salamon, Că-lin Strinu, Elena Mituț, Mir-cea Aron, Maria Toader (Lic. ind. 3), Petru Ioan Vulcan, Crăciun Vasile Marcu (Lic. energetic), Dietmar Gabel (Șc. gen. Șura Mare, care „și-a luat liber” ca să cumpere pî-ne și să vadă filmul) etc.

La „Unicum” se beau „tă-rii” și se povestește: Petru Tudoran (26 ani, muncitor la I.P.A.S.) n-are asupra sa nici un act prin care să dovedeas-că este el, ca și Vasile Pe-truș (tot de la I.P.A.S.), în vreme ce Ioan Novac, mecanic agricol la S.M.A. Șeica Mare, după ce și-a schimbat pansa-mentul la rana de la obraz, se... dezinfectează și inter-iur cu niște vodcă. Jos, în berărie, purtăm o conversație

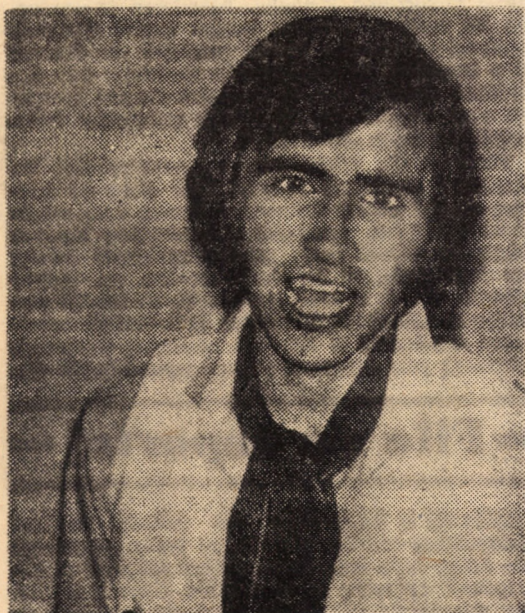
(Continuare în pag. a III-a)

ANGELA CHIȚU
N. I. DOBRA

CALEIDOSCOP duminical

Dialog cu Ricky Dandel

„Săile erau atît de pline, că după fiecare spectacol trebuiau schimbate țîțînile“



*Cititorilor
„Tribune Sibiului“
un calduros „la mulți ani“*
Ricky Dandel

Pășind alături de Ricky Dandel observ că toată lumea îi zîmbește afectuos. După ce ne încredințăm paltoanele garderobierei, aceasta rămîne cu ele în brațe și-l privește pe Ricky pierdută. Înăuntrul, ospătarul lasă baltă o comandă uriașă de caviar și ne servește două cafele cît ai zice pește. Aburii din cești desenează întrebări. Tusec ca și cum aș fi în căutarea notei „la“. Pesemne c-am găsit-o, că mă aud vorbind:

— Tineretul adoră muzica ușoară și nu e exclus ca mulți dintre ei să se viseze cîntăreți. Dar între a visa și a fi e un drum lung, întortocheat, chiar suspinat. Le spui ceva vișătorilor de-o zi?

— Visele cu ochii deschiși pot fi bune de impuls inițial. Numai că acest impuls echivalează la început cu pretenția unui deget de a muta un dulap dintr-o cameră în alta. Or, pentru a-l mișca de fapt, trebuie să împingi din toate puterile, să-ți simți țîțele zvînind, să suporti zeflemeaua celui ce te crede nepuțințios. Eu și acum împing la dulapul ăsta, în sensul că muncesc zilnic pentru a-mi „dezvolta“ vocea.

— Cum ai debutat?

— În sinul formației „Solaris“, formație de liceu al cărei nume se traduce „îndreptat spre soare“. Pe urmă am cîntat în cadrul formației „Framus“ a Școlii populare de artă. Săile cluburilor „Independența“ și „7 Noiembrie“ erau atît de pline, că după fiecare spectacol trebuiau schimbate țîțînile ușilor. O spun numai pentru a argumenta cît iubea tineretul anilor 1966—1968 muzica ușoară.

— Cum te-ai făcut cunoscut în țară?

— La televiziune am debutat în 1970, în cadrul emisiunii în limba germană, la propunerea scriitorului Hans Liebhart. Apoi am cîntat frecvent în cadrul emisiunii „Clubul tineretului“. Țin minte că atunci Petre Magdin mi-a dat ideea să cînt pe 3 voci. În 1973 am cîntat la radio după ce Daniela Caraman Fotea mă interpelase astfel: „tu nu știi că mai există și un post de radio?“ Cred că publicul a început să mă țină minte odată cu lansarea unei piese necunoscute a lui Claude François, „Floare de cais“. În '72 și '73 înregistram primele discuri. În '74 cîștigam premiul I pe țară cu o compoziție intitulată „Eram copil“, într-un concurs la care participau printre alții Radu Șerban, George Grigoriu... Tot pe atunci îmi prezentam compoziția „Visul unui menestrel“, acompaniat de formația „Roșu și negru“ ajutat la refrene de Dida Drăgan și Mirabella Dauer.

— Cum compui? Greu, noaptea, cu fruntea pe pian, cu picioarele în apă?

— Poate n-o să mă crezi, dar în avion mă apucă inspirația cea mare. În ianuarie '81 mă urcam în avion la Praga și la capătul zborului eram autorul piesei „Iată, sosesc“. La fel, tot anul acesta, venind de la Dresda am compus piesa „Nu așa trebuie să te porți cu iubitul“. Or fi plutind printre nori niște idei fără stăpîn, dar dorul de casă și de ai mei este al meu.

— Cum se face că susții atît de multe concerte în străinătate?

— Constat că după fiecare evoluție invitațiile se înmulțesc. Am cîntat în concerte cu Sarolta Zoltnay, Lilli Ivanova, Ursula Szipsinska, Frank Schobel, Veronika Fischer, Helena Vondrackova, Nada Urbankova, Gerard Michel, Harry Winter, Katia Filipova, Nikolai Gnadiuc, Nona Zaporova, Judith Szűcs, cu formațiile Locomotiv GT, Karat, Katapult. Anul acesta am dat un recital la televiziunea pragueză, cînd am și dansat. Deci, dacă am început să am trecere și cu picioarele...

— Ce te simți mai mult: profesor de engleză sau cîntăreț de muzică ușoară?

— Dascăl, fără îndoială. Asta sînt și oriunde mă aflu peste hotare mă gîndesc la elevii mei: ce poze au mai făcut, ce note au mai luat, cum s-au descurcat fără mine.

— Dragă Ricky, te las. Pur și simplu fiindcă dacă mai stau cu tine îmi iese un interviu fluviu, cu ale cărui cuvinte puse cap la cap s-ar putea înconșura Ecuatorul. Mă duc să mă cocot pe scaunul meu de lucru. Doar nu pe toți îi inspiră avionul...
MIHAI ȘTEFAN

Tabletă de scriitor

COLIND

Vin turme de zăpezi din depărtări,
înglodat în ger, soarele pare o pasăre măiastră
ce ne privește, împaiată, printr-o fereastră
tăiată-n albastru ca de piatră al cerului.
Munții deapănă albul de nea,
cîmpia-i cuprinsă de-o secetă dalbă,
peste depărtări lunecă o stea
ca o sanie trasă de umbre de cerbi.
Sorocovele se desprind din păduri
și reinvie în mîinile pruncilor
în așteptarea poruncilor
noului an ce vine, asemenea mai bătrînilor săi,
pe drumul Troian, dezmiardînd cal bălan.
Griul, sub brazdă, visează hambare,
vinul luminează o nouă urare:
de pace, de liniște-n lume,
de sănătate și de fericire,
de lungă și bună trăire.

Vin turme de zăpezi din depărtări,
fulgii de nea-mpreună patru zări
într-o columnă-floare,
lerui ler,
frumosul cînt se naște din ninsoare.

RADU SELEJAN

POȘTA PEGAS

Cornel Bucur — Mediaș. Dacă ar fi și realizarea pe măsura intenției „Mesajului“ ce ni-l trimiteți... ar fi, dar poezia nu se face doar cu intenții, fie ele cît de generoase.

Daniel Iordache — Tâlmăci. De acord cu îndemnul: „În loc de bombe și rachete / Faceți școli, medicamente“, dar nu mai sîntem de acord cu greseliile de gramatică. Ești în clasa a VI-a Daniel, ca atare, pune mîna pe carte!

S. I. — Miercurea Sibiului. „De ce oare nu se aude?“, vă întrebați în „poezia“ dumneavoastră. Ne întrebăm și noi dar... De un lucru sîntem siguri însă: „compunerile“ trimise sînt în afara artei, cu oricîtă indulgență le-am citi.

Pia Stoisor — Turnu Roșu. Nu știu dacă rachetele au „fir de ace“, dar, știu — fiind în rimă — că rima nu se face de dragul unui sunet în final... V-am dat o rimă doar, și-un sfat banal...

Maria Tamșa — Sibiu. Considerați răspunsul de mai sus ca... un sunet și pentru dumneavoastră. Ne pare rău cu atît mai mult cu cît la „punctuație“ nu putem face robot.

Ana Nica — Tâlmăci. Vă îndemnam cîndva să participați la

un cenaclu literar. Unde? La Casa de cultură a sindicatelor din Sibiu, sau la Clubul „Independența“.

Ciprian Nan — Sibiu. Ne pare foarte rău că plicul dumneavoastră cu cele „cinci poeme în căutarea patriei“, printr-o (neștiută) întîmplare, ne-a parvenit abia acum. Trebuie să stăm de vorbă — poftiți pe la redacție — pentru că avem multe a ne spune.

Loredana Varga, Ilie Daniela, Costel Comiza — elevi — Sibiu. Prea puțin, chiar dacă „tot românul s-a născut poet“.

Ilie Neamtu — Mediaș. „Versurile“ dumneavoastră sînt, așa spuneți, în cele câteva frumoase rînduri trimise redacției: „...un mesaj al păcii, al bunăstării și fericirii“ — poezia însă nu-i doar mesaj, oricît de generos ar fi acesta.

Aristotel Pleșa — Sibiu. Concluzia vă aparține: „fără pretenții poetice“. Sîntem în consens...

Ion Cristian — Sibiu. Am discutat „față către față“ așa că știți ce aveți de făcut.

Traian Netea — Sibiu. Nici noi „nu dorim să se repete catastrofele nedrepte“ (de parcă ar fi și catastrofe drepte!). Atît.

Ruxandra Lazăr — Sibiu. E mai greu cu poezia decît cu... anii. De aceea: LA MULȚI ANI — dumneavoastră și celorlalți amici... ai Pegasului. (T. S.).

Cuvinte încrucișate

Sporturi de iarnă

ORIZONTAL: 1) Sportivi pe gheață. 2) Cadru rustic pentru iarna lui Coșbuc — Dezghețat (fig.). 3) Popor migrator de neam turcic — Trunchi de copac! 4) Crează baza pentru săniuș, schi și bob. 5) Rezultat obținut prin adunarea notelor și împărțirea la numărul lor — Zaharia Stancu. 6) Cristale de gheață — Combinata schiorilor (masc.). 7) Nea! — Patinoar natural de circumstanță. 8) Sportul alb — Incepe să nîngă! 9) Uriașul zăpezilor — Geologie! 10) Culoare de zăpadă (pl.) — Țînut la gheață.

VERTICAL: 1) Mînea hocheiștilor — Accesorii la schi și la box (sing.). 2) Infinitiv pe gheață și pe zăpadă — Bile! 3) Nu sparg gheața (fem.) — Băt răsturnat! 4) Obșnuiți ai zonelor montane — Prefix pentru distanță...

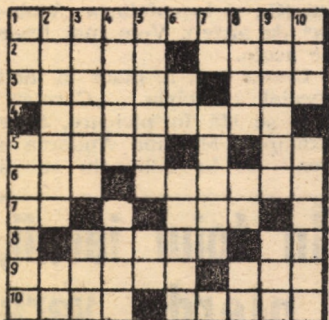
Spectacol de teatru

Astăzi, duminică, 27 decembrie, ora 18 în sala căminului cultural din Rășinari va avea loc un spectacol de teatru susținut de artiștii amatori din localitate.

Cei prezenți vor putea urmări un spectacol coupé cu piesele „Mansarda“ de Dan Tărcilă și „Navetiștii“ de Ion Băieșu, în regia lui Gheorghe Doroiiman.

la teleferic! 5) A traversat Groenlanda pe schiuri — Uvertura nocturnă! 6) Zece! — Muntele olimpiadelor! 7) Cută! — Prins în cursă. 8) Teren propice pentru evoluția bobului — De cel? — Gol... gol! 9) În viteză (pl.) — Bucuria copiilor la vremea iernii. 10) Curelușă de meșină — Practică un popular sport de iarnă.

TALIDA RUNCU



Dezlegarea careului „Sezonul rece“ apărut în data de 20 dec. '81.

1) INSENSIBILE. 2) NEPRIETENOS. 3) CIOACLĂ — TIU. 4) ANI — IARNA — A. 5) NS — B — RIURI. 6) DURERI — MINI. 7) EFECT — CETOS. 8) SLOI — CARE — T. 9) CE — UCISĂ — IE. 10) ETER — SĂRATA. 11) NISIP — T — PAT. 12) TTT — TEAPANA.

O invitație la „ORĂSELUL COPIILOR“



Ca în fiecare an, pe platu din Piața 6 Martie din Sibiu, s-a „înlătat“ un pitoresc cadru citadin — cu căsuțe și castele desprinse parcă din filele cărților de povești atît de dragi ale copilăriei — „Orășelul copiilor“. Porțile „cetății“, durate cu fantezie, s-au deschis întîmpinînd cu tradiționalul „Bun venit“ pe prichindei, pe șoimi ai patriei, pionieri și, de ce nu, părinți și... bunici. Bradul falnic coborît de pe crestele înzăpezite ale Carpaților și încărcat cu podoabe multicolore, domină, cu măreție, orașul celor mici.

În această ambianță și-au făcut apariția: Moș Gerilă a cărui prezență i-a înveselit pe mici și mari, căsuțele împodobite cu ghirlande și becuțe, roade ale fanteziei organizatorilor. Dar, dincolo de „decorațiunile“ expresive, te îmbie ceea ce ți se oferă: dulciuri, jucării, cărți ș.a. Fiecare căsuță cu specificul ei oferind tuturor bucurii. Atracțiile sînt multe. Așa că nu ne rămîne decît să reînnoim invitația de la începutul acestor rînduri.

C. ANGELA

Cîțiva pași înainte...

În urmă cu un an, într-un articol intitulat „Cine îi ajută pe cei mici?”, ziarul nostru ridica problema spațiilor necorespunzătoare în care își desfășura activitatea anexa Grădiniței nr. 29 din cartierul V. Aaron (în câteva săli improvizate la Școala generală nr. 17).

În timp, însă, lucrurile s-au schimbat și iată că acum putem consemna cu satisfacție că în urma măsurilor întreprinse de municipalitate, grădiniței din V. Aaron și celor din Hipodrom li s-au adăugat două spații corespunzătoare: Grădinița nr. 5 din str. Siretului nr. 6 — pentru copii din Hipodrom III și IV și Grădinița nr. 14 — pentru cei din V. Aaron. Și pentru că le-am vizitat la puțin timp după intrarea lor în funcțiune ne vom referi, în cele ce urmează la modul cum se prezintă acum aceste spații reamenajate. Grădinița nr. 5 i-a fost alocată de Consiliul popular municipal 600 mii lei, iar celei din V. Aaron — 740 mii lei. În prima s-au făcut toate amenajările necesare — instalații, zugrăveli — s-au montat mocheta, mobilierul etc., astfel că acum cele 5 grupe cu 150 de copii din grădiniță și cei 30 din creșă, sub îndrumarea și grija a 25 de persoane își desfășoară activitatea în cele mai bune condiții — ambianță plăcută, căldură, încăperi spațioase. Cu părere de rău trebuie să spunem că, deși fondurile alocate sînt mai mari, spațiul care a devenit Grădinița nr. 14 — fostele

cantină și birouri ale D.J.D.P. (birourile încă nu s-au mutat toate) — încă mai e în suferință. În primul rînd datorită calității lucrărilor efectuate de cooperativa „Construcătorul” care a înțeles ca întîi să-și trimită zugravii și, după ce au fost zugrăvite sălile afectate grădiniței, să vină instalatorii care au stricat în multe locuri ceea ce-au făcut primii și au lucrat de mintuială — apa curge în continuare la

Pe urmele articolelor publicate

grupul social, faianța a fost pusă nu pe pereți, ci pe colțuri de pereți, iar din tavan curg șiroaie de apă din pricina infiltrațiilor. Pe la colțuri umezeala se întinde... Căldura ridică alte probleme. Dacă tot au fost alocate trei sferturi de milion pentru această grădiniță (din care 150 mii numai pentru reparații și instalații) nu era normal ca totul să se fi făcut bine și nu să se mai aștepte vacanța de vară pentru ca acest spațiu să intre din nou în renovare(?) Să ne gîndim doar că beneficiarii acestei „lucrări” sînt nici mai mult, nici mai puțin decît 240 de copii și cele 30 de cadre care se ocupă de ei. Părinții celor mai mulți dintre copii — încadrați la

Grupul de șantieri industriale — au ajutat fiecare cum a putut, dar ceea ce depinde de cei care au avut contractul trebuie realizat.

Nu vom încheia aceste rînduri fără a evidenția munca de zi-lumină a celor două directoare: Ana Bozdughină — Grădinița nr. 5 cu experiența sa de 9 ani pe o astfel de funcție și Cornelia Ghișe — Grădinița nr. 14 — aflată în primul său an pe funcție, care, preluînd aceste localuri în astfel de condiții, au înțeles să facă totul pentru a putea începe activitatea la termenul planificat. De asemenea, se cuvine evidențiat și sprijinul imediat acordat de cooperativa „Măgura” Cîsnădie și întreprinderea „Dumbrava” Sibiu care au asigurat mobilierul și mocheta necesare celor două unități.

Ceea ce s-a realizat pentru copiii din V. Aaron și Hipodrom merită toată aprecierea. Și să nu uităm că alături de municipalitate s-au aflat permanent cu îndrumări competente organele de specialitate ale Sanepidului. Sperăm ca ceea ce mai este de remediat să se facă în scurt timp.

ANGELA CHIȚU

P.S. O sală, în care se află utilajele unei microcentrale — scoasă din funcțiune și „fără stăpîn” — ar putea mări spațiul Grădiniței nr. 14 dacă aceste utilaje ar fi preluate, de pildă, de Casa de copii din Boița care nu beneficiază de încălzire și apă caldă. (A. C.)

Și în circulație... graba strică treaba!

Vremea continuă să fie capricioasă — mîzga, ceața, porțiunile de șosea acoperite cu gheață, ploaia sînt tot atîția factori neprielnici pentru participanții la traficul rutier și, în special, pentru pietoni și conducătorii auto. Astfel, nu mai în ultimele 5 zile, pe raza județului Sibiu s-au înregistrat 49 de coliziuni între autovehicule, principala cauză fiind neadaptarea vitezei la condițiile concrete de trafic, dublată de... neatenția în conducere. E adevărat, ne aflăm în plin sezon al sărbătorilor de iarnă, decembrie e și „luna cadourilor”, pregătirile pentru Revelion sînt și ele în toi, dar toate aceste evenimente, plătute desigur, nu trebuie să abată nicidecum atenția „omului de la volan”. În plus, în ultimele zile, după lăsarea întunericului, peste 30 de conducători auto au fost surprinși la volan după ce „degustaseră”, în cantități mai mari sau mai mici, băuturi alcoolice. Iată de ce, în perioada următoare, echipajele serviciului de circulație își vor intensifica controalele în special noaptea. Atenție, deci!



RECOMANDĂRI

● Conducătorii auto amatori și, în special, cei cu mai puțină experiență e bine să renunțe, timp de câteva zile, la deplasări, atît în localități, cît mai ales în afara acestora. ● În apropierea intersecțiilor, înaintea curbilor și a trecerilor de pietoni, reduceți viteza pînă la limita evitării oricărui pericol, asigurîndu-vă temeinic că nu există nici un pericol de accident. ● Venirea vacanței și înmulțirea firească a copiilor la joacă, de multe ori în vecinătatea arterelor rutiere, pretind din partea conducătorilor auto o atenție sporită și o conduită preventivă. Un rol deosebit din acest punct de vedere revine părinților, ei trebuind să-și supravegheze îndeaproape odraslele.

● Nu bruscați volanul, renunțați la accelerările „sportive”, folosiți frîna de motor, asigurați-vă în permanență și păstrați o distanță mai mare decît de obicei față de autovehiculele anterioare. ● **SERVICIUL DE CIRCULAȚIE ANUNȚĂ** conducătorii auto că închiderea D.N. SIBIU—RM. VILCEA s-a prelungit pînă la 10 ianuarie 1982 (inclusiv).

ABATERI COSTISITOARE

Economisirea carburanților este o îndatorire primordială a conducătorilor auto. Mulți dintre aceștia o ignoră, folosesc autovehiculele statului în interes personal și, firește, suportă consecințele. Tovarășii de la Biroul de circulație al

Miliției municipiului Sibiu ne-au oferit cîteva recente exemple: ● Gheorghe Prodea, cond. auto la D.J.D.P. s-a deplasat cu autogrederul din dotare la piață (în 8 XII) pentru a-și cumpăra un porc. ● Tot aici și tot pentru rezolvarea unor probleme personale s-a deplasat cu autocamionul de 9 tone (21-SB-3030) și Ionita Greavu, cond. auto la I.T.A. Sibiu, Autobaza 2 comerț. ● Mihai Octavian Dumitru, cond. auto la I.M.A.I.A., a fost surprins în 12 XII plimbîndu-se prin Sibiu cu autovehiculul 31-SB-3375. ● În 9 XII, Florin V. Cătană, cond. auto la „13 Decembrie”, a parcat autospeciala 21-SB-696 nu la întreprindere, în locul anume destinat, ci la... propriu-i domiciliu (str. S. Bănuțiu 22). ● În 21 XII, tractoristul Petre Topirceanu de la S.M.A. Sibiu a fost depistat în timp ce transporta, fără forme legale, mai multe obiecte de uz casnic aparținînd unui prieten. Cum justifică oare toți aceștia timpul și carburanții risipiți? Cine și cum îi controlează? Iată întrebări al căror răspuns l-am vrea scris apăsător, dar nu cu „cerneala” îngăduinței!

Rubrică realizată de

MIRCEA BIȚU

Calitatea reparațiilor

(Urmare din pag. I)

reparații Sibiu pentru toate tractoarele UVL 445. De asemenea, tot la Sibiu sînt reparate motoarele de combină și auto din grupele Perkins, I.F.A. și M.A.N. Centrul Slimnic al S.M.A. Loamneș este specializat pentru intervenții mecanice la T.H. 445, încărcătoare frontale IFRON, încărcătoare pivotante cu greifer IPG 05 și combine E 280. Numărul centrelor profilate pe anumite genuri de reparații este desigur mult mai mare.

— În ce măsură sînt asigurate piesele și subansamblele de schimb care condiționează executarea reparațiilor?

— Aș rosti un neadevăr spunînd că nu sînt probleme, că avem totul. Dar stă în puținta noastră, a celor care participăm efectiv sau coordonăm activitatea de reparații să le rezolvăm. Peste 100 de repere le confecționăm în atelierele proprii sau cu concursul unor întreprinderi industriale din județ. O mare parte le asigurăm prin reconducția și redarea funcționalității celor originale sau provenite de la alte utilaje casate. Rețineți, în acest context, că, în ultimii 4 ani, toate utilajele casate au fost dezmembrate, numai la nivel de centre specializate și S.M.A. recuperîndu-se astfel în vederea reconducției peste 50 la sută din ansamblele și reperele ce le compun. Aplicînd soluția utilizării de piese reconducționate economisim anual peste 4 milioane lei.

Iată, deci, cîteva măsuri și acțiuni a căror finalitate se regăsește în menținerea permanență a funcționalității mașinilor și utilajelor agricole, condiție esențială pentru desfășurarea lucrărilor din anul agricol 1982, la timp și de bună calitate.

În toiu iernii, numărînd la... pierde vară

(Urmare din pag. I)

absurdă cu Ioan Făcăleț care are 18 ani, e din Racovița și lucrează la I.M. Mîrșa, dar la ora aceea era învoit ca să-l conducă unchiul — pe Gh. Păduraru — în armată. Motiv pentru care a băut „o fele de rachiu și o bere”.

Încheiem raidul la „groapa” cu jocuri mecanice de la Bulevard. Fum, semiobscuritate și inghesuală. Întîi ne sar în ochi patru inși îmbrăcați în salopete stropite cu var. Sînt Dumitru Popa, Constantin Dumitru, Constantin Bîrloi și Marin Dinu, zidari la I.C.M.J. E 12 trecute și zic că-s... în pauza de masă. Așa o fi, dar atunci de ce nu erau la masă? Ion Viorel, Mihai Cosma, ospătar fără... ospătărie, ne spune că nu se angajează pînă după întîi fiindcă vrea și el să aibă liniște de sărbători, iar amicul lui, Miron Stănescu, liber profesionist, nu poate lucra în această perioadă... din cauza frigului.

(Urmare din pag. I)

cu cele realizate prin construcție sudată; apare un procedeu tehnologic absolut nou: ionizarea melcilor, cilindrilor și coloanelor; ● cincinul 1981-1985: cursul ascendent imprimat de „maturitatea” tehnică inscrie noi repere: prese hidraulice de ștanțare fină, mașini verticale pentru injectat mase plastice, mașini pentru extrudare cauciuc. ● MUNCA ȘI CREAȚIE: SCHIMB RECIPROC DE INFORMĂȚII ȘI EXPERIENȚĂ. Indubitabil, viața economică a întreprinderii „Mecanica” aflată continuu într-o stare de revelație profesională, etică, socială se reflectă corespunzător în latura spirituală, a creației artistice și tehnico-științifice.

Chiar în timpul documentării noastre, aveam să aflăm cu satisfacție o noutate promițătoare: prof. Nicolae Suciu, directorul Școlii populare de artă din Sibiu și-a asumat nobila responsabilitate de a situa în cel mai scurt timp corul întreprinderii în

cu, liber profesionist, nu poate lucra în această perioadă... din cauza frigului.

Ce-am mai putea adăuga decît că ne-am convins încă o dată că se pierde foarte mult timp degeaba. Pe banii statului, sau pe banii proprii, mulți se refugiază în cafenele, în restaurante, în sălile de jocuri. Așa își trec zilele, și săptămînilor, și lunile, și anii. Degeaba. Privind apoi în urmă, nu găsim nimic. Vorbe goale în fața unor pahare pline, bani aruncați pe apa simbetelor. Fugit irreparabile tempus spunea latinul. Niciodată nu ne vom mai întîlni cu clipele odată trăite și este foarte important dacă acestea, trecînd, lasă un semn în urma lor. Omul este liber să-și petreacă timpul cum crede de cuviință. Noi avem datoria să-l învățăm cum s-o facă pentru a nu-i părea rău mai tîrziu.

ierarhia celor mai bune formații de gen. Apreciem cît se poate de sincer acest gest, mai ales dacă ne gîndim că tradiția corală de aici — pe care ne face plăcere să o credem că trece timpul nu a anihilat-o — va ușura considerabil activita-

Oameni și fapte sub semnul unei continuități fertile

tea mentorului ei. Brigada artistică, formația de dansuri populare românești, montajul muzical-literar reflectă prin modalități specifice de expresie viața și preocupările acestui harnic colectiv muncitoresc.

● VETERANII, OAMENII DE „AUR” — TINERII, REZERVA DE „AUR”. Așa stau lucrurile întotdeauna: munca și frămîntările inginerului, muncitorului sau tehnicianu-

lui se pierd în șuvoiul activității cotidiene care susține și fortifică coodonatele moral-profesionale ale unui macro-grup cunoscut din afară sub titulatura „Mecanica”.

În multe secții pot fi văzuți oameni mai în vîrstă muncind

alături de tinerele cadre. Sînt ceea ce îndeobște numim veterani uzinei. Ei sînt oamenii de aur care și-au consacrat o bună parte din viața lor colectivului în care s-au format și în care la rîndul lor îi formează pe alții. Ei asigură transmiterea ștafetei muncii, cinstei și omenei tinerilor, rezerva de aur. Știm că vom fi părtinitori transcriind doar cîteva nume din multe, multe altele la fel de în-

dreptăți să fie evocate, dar spațiul tipografic nu iartă nici măcar în acest caz. Deci: lăcătușul Ernst Beer (31 ani de activitate neîntreruptă), economistul Teodora Hătegană, căreia îi mulțumim pe această cale pentru sprijinul acordat, strungarul Vasile Buican (26 ani), frezorul Martin Frölich (30 ani), modelorul Ignatie Imecs (31 ani), strungarul Helmuth Brezoi (26 ani), lăcătușul Ioan Nemeș (31 ani), inginerul șef Gheorghe Stănică (25 ani), șeful de secție Ion Mircea (27 ani), lăcătușul Liviu Popa, Dumitru Barbu, Gheorghe Vintilă, Mihai Fuss, Liviu Popeidan, ing. Mircea Măneș.

Întreprinderea „Mecanica” reprezintă astăzi un eșantion reprezentativ pentru întreaga industrie constructoare de mașini românească. În anul 1958, era o unitate economică de gradul patru. Azi, de gradul doi. Oamenii și faptele lor probează evidența unui adevăr în devenire: dezvoltarea continuă.

SPORT...SPORT...

De azi, C.S.M.-ul ridică
ancora în divizia A

- **Tovarășe profesor Lucian Albu, iată-vă în pragul primei etape. Cum apreciați că se va clasa echipa pe care o antrenați la sfârșitul campionatului?**

- Între primele opt, cu alte cuvinte nu va retrograda deși va juca handbal de sală, deși e formația cea mai tânără din divizia A, deși programul de început n-o avantajează. Și ar mai fi cîțiva deși...

- **Păi, să-i demontăm puțin...**

- Iată, de exemplu handbalul de sală are o altă dinamică, numărul acțiunilor de atac e de trei ori mai mare ca cel jucat afară, jucătoarele trebuie să aibă o tehnică polivalentă, necesară tuturor posturilor. Cu alte cuvinte, am trecut de la un handbal zbircit la unul legitim. În privința tineretii - care va reprezenta un atu de durată al echipei noastre - deocamdată ea mai este tributară lipsei de experiență, mai ales pe plan psihic. În fine, primele trei meciuri sînt foarte grele, cu Rulmentul și Știința Bacău acasă, etapele I și a III-a, cu Terom lași în deplasare, etapa a II-a.

- **Ce concluzii ați tras la finele „Cupei de toamnă”?**

- „Cupa de toamnă” a fost un mare noroc pentru noi, deoarece am putut să ne uităm în oglindă, să ne evaluăm realist forțele, să ne adaptăm la noile cerințe fără tensiunea în care te arunca nevoia de puncte. Fetele au evoluat bine în această competiție, ca și în turneele de la Oradea și București, azi fiind creditate ca for-

mind o echipă de care trebuie să te temi. Sincer vorbind, are importanță și-n ce conjunctură promovezi, dacă intri în foc imediat sau mai târziu.

- **Eu admir această echipă și promovarea în sine, fiindcă ele sînt niște reușite oneste, prin forțe proprii, locale. Acum, că aveți un lot atât de bogat și de tânăr, veți mai apela la junioarele C.S.S.?**

- Firește; știți doar cum e apa unui iaz și cum e cea a unui riu de munte. Anul acesta vor evolua cu dublă legitimitate Simona Cureau și Sanda Sincu. Regret faptul că o jucătoare de bază, Monika Lutsch, va trebui să facă o pauză de un an, deși multe străduințe ca s-o aduc în formă pe Renate Klein după o lungă accidentare. M-am îndepărtat puțin de întrebare ca să-ți precizez extremele grijilor mele cu privire la lot.

- **Ce le veți pretinde fetelor duminică?**

- Să câștige în fața echipei campioane. Ar fi un rezultat optimist, și voi mai avea rezerve de optimism chiar dacă îl vor pierde. Însă, firește, prefer să-i fericesc pe spectatori mirșeni c-o victorie echivalentă cu o surpriză, să-ți dau ocazia să-ți împănizi cronica cu semne de strigare... Să vedem...

- **Să ne vedem cu bine și nu uita că duminică vă aștept la șosea. Pînă veți apărea, le voi face tuturor șoferilor semn - cu degetul mare în jos - că rămîn în localitate...**

ST. MIHAI

Volei Divizionarele în cîteva rînduri

La sfîrșit de an calendaristic, reprezentantele voleiului sibiian confirmă speranțele iubitorilor acestui sport.

● C.S.M. Libertatea, ocupă locul trei în serie, urmînd a participa la turneul valoric pentru departajare (5-8 sau 9-12), deși cu puțină șansă și cu mai mult curaj în conducerea echipei, C.S.M.-istele puteau concura pentru turneul 1-4. Ar fi fost posibil și frumos, pentru anul promovării.

● Textila Cîsnădie, și-a revenit în finalul turului și, cu o evoluție ce se anunță bună, va putea aborda returul; are în spate pe Corvinul Deva, cu care va juca acasă.

● Junioarele de la C.S. Școlar se pot lăuda cu rezultatele de pînă acum - nu au decît o înfrîngere (la Craiova) din nouă partide și, în total patru seturi pierdute. Evoluția lor le recomandă în mod sigur pentru turneul semi-final.

● Juniorii, în schimb, cu o evoluție mai modestă au obținut doar patru victorii din nouă partide, crediți, totuși, cu șanse de evitare a zonei periculoase.

În prag de an nou să le urăm tuturor mărețe împliniri, răsplătind astfel încrederea noastră.

I. SIRBAN

Premiere
cinematografice

CĂLAUZA - Mai puțin un film de sfîrșit de an, mai mult un film de început de an demarînd sub semnul valorii, al unor înalte exigențe. Căci Călașa este, poate, filmul anului, o capodoperă a celui mare cineast care ne-a dat Rubliov și Solaris: Andrei Tarkovski. Apreciat de critica internațională ca cel mai important film al lui Tarkovski, Călașa este o meditație despre sensurile etice ale existenței umane, despre necesitatea omului de a se auto-depăși.

CORLEONE - Din filmografia regizorului Pasquale Squitieri am văzut, cu vreo doi ani în urmă, Prefectul de fier, un film inspirat de realități ale Italiei de sud dominată de mafie. Aceleași realități sînt abordate, cu același rezultat de deplină verosimilitate, și în Corleone, o demonstrație despre nașterea, proliferarea și menținerea terorii prin care se exercită puterea. Un film dur, o poveste strînsă, nervoasă, cu doi actori italieni mereu în fruntea box-office-ului internațional: Claudia Cardinale și Giuliano Gemma. O creație de excepție face Giuliano Gemma, distins pentru rolul din acest film cu premiul de interpretare masculină la Festivalul internațional al filmului de la Montreal 1979.

★ Spectacole cu cicluri de scurt-metraje pe teme etice (Dumbrăveni), științifice (Cîsnădie și Mediaș), de cultură generală (Agnita) și din actualitatea zilelor noastre (Copsa Mică). Spectacole cu scurt-metraje pe teme de propagandă agricolă și de protecția muncii în agricultură la Pelisor, Marpod, Noerich, Apoldu de Sus și Tălmăciu.

N. I. POPA

Premieră la Teatrul de
păpuși din Sibiu

Astăzi, 27 decembrie a.e., ora 11, secția română a Teatrului de păpuși din Sibiu prezintă, în premieră pe țară, spectacolul cu piesa „Ciocirla” de Barbara Honigmann, după frații Grimm. Traducerea și adaptarea aparțin Corinei Jiva. Regia artistică este semnată de Mircea Petre Suciu, scenografia de Viorel Febus Ștefănescu și muzica de Nicolae Suciu.

Săptămîna TV

LUNI, 28 decembrie

16,00 Emisiune în limba maghiară. 18,50 1001 de seri. 19,00 Telegazeta. Întrecerea socialistă la orele bilanțului. 19,25 Cîncina '81-'85. 19,45 Actualitatea economică. 20,00 Roman foileton: Dragoste și ură. Episodul 5. 20,50 România socialistă - militanță activă pentru dezarmare generală, securitate, colaborare și pace. 21,10 Interpreți ai cîntecului popular. 21,25 Republica la anii împlinirii. 21,45 Telegazeta. 22,10 Lerui, dulce Românie.

MARTI, 29 decembrie

9,00-10,25 Telescoala. 10,25 Matineu de vacanță. 11,10 Cîncina '81-'85. 11,30 Film serial: Orient Express - episodul 3. 12,30 Originea omului. Serial științific. 13,20 Telex. 16,00 Telex. 16,05-17,15 Telescoala. 18,00 Desene animate. 18,25 Cartea social-politică în 1981. 18,50 1001 de seri. 19,00 Telegazeta. Întrecerea socialistă la orele bilanțului. 19,25 De trei ori despre unii... Anchetă. 19,50 Pentru curtea și grădina dumneavoastră. 19,55 Republica la anii împlinirii. 20,25 Teatrul TV: Visul unei nopți de iarnă de Tudor Mușatescu. 22,05 Telegazeta. 22,20 Lerui, dulce Românie.

MIERCURI, 30 decembrie

16,00 Telex. 16,05 De ziua Republicii. Cîntece patriotice și revoluționare. 16,30 Viața școlii. 17,05 Retrospectivă muzicală - 1981. 17,50 Tragerea de amortizare ADAS. 18,00 Revista Cîntărilor României. De Ziua Republicii la întreprinderea „Republica” din Capitală. 18,25 Almanah pionieresc. 18,50 1001 de seri. 19,00 Telegazeta. 19,30 Republica la anii împlinirii. 19,55 Odă Republicii. Spectacol literar-muzical-coregrafic. 20,40 Teatrul TV: Comoara din deal de Corneliu Marcu. Spectacol preluat de la Teatrul Național din București. 22,10 Telegazeta.

JOI, 31 decembrie

20,30 Telegazeta. 20,50 Melodii românești. Program special de revelion 21,00-5,00. 21,00 Prolog revelion '82. 21,05 Urare de Anul nou cu ansamblul Casei pionierilor și soimilor patriei din Brăila. 21,11 Cîntă țara. Melodii populare. 21,24 Telerăvăse. 21,27 Te-am regăsit, cuplet! cu Ștefan Bănică. 21,30 Un cîntec, o glumă, un zimbet. 21,45 Datini vechi, datini noi (I). 21,50 O intervenție neprevăzută. 21,55 Copiii - florile vieții. 22,00 Doi vecini. 22,05 În ritm de dans. 22,15 Să ridem cu Nea Marin. Interpretează Amza Pellea. 22,25 Datini vechi, datini noi (II). 22,35 Florinel. Sceneta de Paul Ioachim. 22,40 Marele vals. Ansamblul de balet al Operei Române. 22,45 Musafiri nepoftiți. 22,50 De drag și de veselie. Cîntece populare. 23,00 Interviu despre fotbal de George Mihailescu. 23,05 Cîntă grupul „Song”. 23,10 Brigăzile artistice la rampa revelionului. 23,20

Dansuri populare din toate regiunile țării. ● Primiți cu plușorul - primă audiție. ● Plușorul Televiziunii. ● Din inimă, Românie, „La mulți ani!” - primă audiție.

Mesajul tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România.

● Hora Unirii. ● Urare - primă audiție. ● La mulți ani, frumoasă țară. ● Iarnă românească. Muzică ușoară. 0,30 Barbu Lăutaru de Aurel Felea. 0,40 Tangoul veșnic tânăr. Ansamblul de balet al Operei Române. 0,45 Anecdote. 0,50 Trei cîntece, trei interpreți. 1,00 Un transport de preț. 1,05 Horă mîndră românească. 1,15 Revista '82 (partea I). 1,25 Dansați cu noi. 1,35 Un refren diabolic de D. D. Pătrășcanu. 1,40 Valsuri de Chopin. Interpretează baletul „Fantasio” din Constanța. 1,45 Cîntece de viață lungă. 1,55 Revista '82 (partea a II-a). 2,05 Un duet de pomină. 2,15 Atlas și Heracles. 2,20 Cîntec pe întinsul țării. 2,30 Anecdote. 2,35 Meridianele prieteniei (I). Cîntece și dansuri primite de la televiziunile din alte țări. 2,50 Revista '82 (partea a III-a). 3,00 Ritmuri tinerești. 3,10 Anecdote. 3,12 Romanești (I). 3,25 Am invitați de Ion Băiesu. 3,30 Meridianele prieteniei (II). 3,45 Cîntece de viață lungă. 3,55 Mărturisiri de Anul nou. 4,00 Romanești (II). 4,10 Charlot cu Ion Lucian. 4,15 Opereta ride, cîntă și dansează. 4,30 Cîntăți cu... 4,40 Anecdote. 4,45 Uite, zorile se-arată. Cîntece de voie bună și petrecere. 5,00 Perinița.

VINERI, 1 ianuarie 1982

10,30 În jurul bradului de Anul nou. 11,05 Matineu de vacanță. Desene animate. 11,45 La mulți ani, cu sănătate! Gînduri la început de an! (I) 12,00 Concertul extraordinar de anul nou al formațiilor muzicale ale Radioteleviziunii. 12,50 La mulți ani, cu sănătate! Gînduri la început de an (2). 13,00 Telex. 13,05 Album de Anul nou. 16,50 Cuba azi. 17,10 Retrospectivă sportivă 1981. 17,40 Reportaj '82. Felicitări de Anul Nou. 18,00 Concert de Anul Nou al orchestrelor reunite ale Radioteleviziunii - partea a II-a. 18,50 1001 de seri. 19,00 Telegazeta. 19,30 La mulți ani, cu sănătate! 19,50 Film artistic: Cuvinte de dragoste. Premieră pe țară. 21,30 Telegazeta. 21,45 Dacă doriți să revedeți. Selecțiuni din programul de Revelion.

SÂMBĂTĂ, 2 ianuarie 1982

10,00 Cîntec nou pe plai de mioriță. Melodii populare. 10,30 Carnavalul prieteniei. 11,00 Matineu de vacanță. Dumbrava minunată. 11,45 La mulți ani, cu sănătate! 12,00 Concertul de Anul Nou al Filarmonicii din Viena. 13,00 Telex. 13,05 La sfîrșit de săptămîna... și început de an. 18,50 1001 de seri. 19,00 Telegazeta. 19,30 Foarte bine! 19,50 Dacă doriți să revedeți... Selecțiuni din programul de Revelion. 20,45 Film serial: Orient-Express. 21,45 Revista '82. 22,05 Telegazeta. 22,20 Romanești

Mica publicitate

VÎNZĂRI

● Vînd Dacia 1100 - 79.000 km. Sibiu, telefon 179 37, după ora 16. (10555)

● Vînd radiocasetofon stereo „Trident”, patru lungimi undă, nou. Telefon 330 16. (10549)

● Vînd radiocasetofon stereo „Sound 4004”, nou. Sibiu, telefon 358 22. (10553)

● Vînd radiocasetofon stereo. Sibiu, str. Măgheraului, nr. 11. (10564)

● Vînd radiocasetofon stereo, patru lungimi de undă. Sibiu, telefon 354 27.

ÎNCHIRIERE

● Familie cu copil, căutăm cameră nemobilată, pe timp de 10 luni. Sibiu, V. Aaron, bloc 49, ap. 64. telefon 228 38. (10565)

ANUNTURI FAMILIALE

Ionaș George și Anișoara urează fiicei lor dragi DOI- NIȚA-ȘTEFANIA, cu ocazia împlinirii vîrstei de 20 de ani, un sincer și părintesc „La mulți ani!” (10540)

Cu ocazia împlinirii a 62 de ani și a ieșirii la pensie, soția, fiicele și nepoții urează dragului lor IANCU GRUNCA - factor - sănătate și viață îndelungată! (10544)

● Cu ocazia împlinirii a 60 ani și a pensionării, îi doresc sotului meu drag CORNEL SUCIU - sănătate, fericire și viață îndelungată!

Soția

(10448-A)

● Cu ocazia împlinirii a 60 de ani și a pensionării, familia Rădol dorește unchiului lor CORNEL SUCIU - sănătate și „La mulți ani!” (10448-B)

Cu aceeași nemărginită durere, amintesc că în 27 decembrie 1981 se împlinesc un an de la dureroasă despărțire de draga mea soție

ANA LUPEAN

și neuitatul fiu

ADRIAN

Vor rămîne veșnic în amintirea mea.

Sotul îndurerat

(10546)

Nepoții - Hans și Mariana Schuster anunță cu profundă durere încetarea din viață a matusii lor

ROZINA SCHUSTER

(născ. Kraus)

Înmormîntarea - luni, 28 decembrie 1981, ora 11, din str. Crinilor nr. 10, Sibiu. (10551)

Părinții, fratele - Vasili-că, matusa și bunicii anunță cu nemărginită durere încetarea din viață a dragului lor

NELUTU NEAGU

În vîrstă de 2 ani și trei luni. Înmormîntarea va avea loc marți, 29 decembrie 1981, în comuna Poplaca.

Margareta - fiică, Nicu - ginere, Călin, Anca și Horia - nepoți, Iulia și Alina - strănepoate anunță încetarea din viață, după o lungă și grea suferință, a bunului lor tată și bunic

TEOFIL CATONA

- 86 ani -

Înmormîntarea are loc azi, 27 decembrie 1981, ora 14, în Cîsnădie. (10557)

Copiii și nepoții, la fel de îndurerați ca și în clipa despărțirii, amintesc tuturor celor care nu au uitat-o că, în ziua de 28 decembrie 1981, se împlinesc trei ani de cînd i-a părăsit pentru totdeauna scumpa și iubița lor mamă și bunică

VICTORIA BALTEȘ

Tristul mormînt îi-l presăram cu lacrimi și flori. Nu te vom uita niciodată! (10554)

Colegii de muncă de la I.P.A. Sibiu - serviciul cooperare - sînt alături de Rău Olimpia în aceste clipe de grea încercare, pricinuite de moartea fulgătoare a fratelui său

DUMITRU DRAGOTĂ

Sincere condoleanțe.

(10558)

Colegii de muncă de la C.T.C. S. 400 - I.P.A. Sibiu, adine impresionați de moartea prematură a bunului lor coleg

DUMITRU DRAGOTĂ

Își exprimă un deosebit regret și transmite sincere condoleanțe familiei. (10556)

Colegele - Mia, Oara, Doina, Ani, Lenuța și Jeni sînt alături de colega lor Frățilă Leliția la marea durere pricinuită de moartea fulgătoare a fratelui ei

DUMITRU DRAGOTĂ

și transmite sincere condoleanțe întregii familii. (10566)

Locatarii blocului 41, sc. C, Hipodrom III, își exprimă profunda compasiune și deplină moartea celui care a fost

DUMITRU DRAGOTĂ

- 33 ani -

● Amintim celor care au cunoscut-o că azi se împlinesc un an de la moartea scumpei noastre mame, bunică și soacră

prof. ANA RANGU

Nu te vom uita în veci! (10548)

● Azi se împlinesc 30 și respectiv 15 ani de la decesul dragilor și neuitaților noștri părinți

DUMITRU și MARIA JUTARIU

și 14 ani de la decesul fratelui

DUMITRU JUTARIU

Un gînd pios și o lacrimă în amintirea lor.

Copiii și frații

(10552)

COLEGIUL DE REDACȚIE: EMIL DAVID (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Radu SELEJAN, Ion SORESCU, Traian SUCIU.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Bulevardul Victoriei 8 - Telefoane: Redactor șef 1 28 10. Redactor șef adjunct 1 33 33; Secția economică 1 14 95; Secția politică - cultură 1 25 06; Administrația - Secția socială - Sport - scrisori 1 31 83; Tiparul Întreprinderea poligrafică Sibiu - 4 00 64 -