

MUNCA NOASTRĂ — mai mult ca oricând sub semnul rodniceii

Intreaga perioadă de după Conferința Națională a partidului din decembrie, anul trecut, se caracterizează pe toate planurile vieții economice printr-o muncă însuflețită desfășurată sub semnul necesității de a se trece la o nouă calitate în întreaga activitate de producție și de conducere.

Este ideea-cadru, sarcina nr. 1 în jurul căreia gravitează toate eforturile, redimensionate în perspectiva următorilor ani pe măsura unei activități în care cuvântul de ordine va fi **eficiența**, expresie a unei concepții economice noi, prin întreaga sa structură și în cele mai intime articulații. Există o corelație strânsă, demonstrată matematic și faptic, între nivelul eficienței acumulării productive, ritmul de creștere a producției, promovarea spiritului gospodăresc, productivitatea muncii și creșterea venitului național, a bunăstării generale a unei națiuni. În esență, această corelație exprimă elocvent necesitatea **ca munca noastră să fie cu fiecare zi tot mai rodnică**. Evident, rodnicia muncii implică un întreg complex de factori și o sferă foarte largă de sensuri. Pentru că, rodnicia muncii înseamnă și grija pentru sporuri masive de productivitate, și receptivitatea pentru nou și metodele avansate ale organizării, și investiția masivă de inteligență tehnică, și calitate și, în sensul cel mai propriu al cuvântului, înseamnă grija ca fiecare leu, fiecare gram de metal, de lemn, de

deșeu, fiecare unitate de energie și combustibil să-și afle o destinație precisă și o utilizare integrală.

În această privință, foarte recent, în ședința Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., analizându-se rezultatele anului economic 1977 și perspectivele actualei etape s-a subliniat din nou, cu tărie, însemnătatea promovării spiritului gospodăresc în întreaga activitate economică, singura alternativă valabilă a dezvoltării sănătoase a economiei naționale și a creșterii avuției țării.

„Trebuie să se înțeleagă bine — arăta tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU — că cheltuind mai puțin, vom face să crească producția netă, vom contribui la creșterea venitului național, la realizarea de mijloace suplimentare atât pentru dezvoltarea generală a economiei, cât și pentru creșterea mai rapidă a nivelului de trai material și spiritual al întregului nostru popor”.

Concentrându-și activitatea asupra laturilor calitative ale muncii, acționând în spiritul eficienței, colectivele de oameni ai muncii din industria județului Sibiu au obținut succese de seamă în anul trecut. Mărturie stau realizările importante înscrise în dreptul producției și productivității nete a muncii, bilanțul gospodăresc pozitiv înregistrat atât la metal cât și la combustibili și energie, importantul volum de beneficii

(Continuare în pag. a III-a)

EMIL DAVID

Explozii generatoare de noi calități ale muncii

Fiecare întreprindere industrială este o lume, o lume care se află într-o permanentă evoluție, o lume în care acumulările cantitative determină adevărate explozii generatoare de noi calități ale muncii, ale roadelor muncii, cu adânci semnificații în activitatea lor de azi și de mâine. O lume în care faptele de fiecare zi ale oamenilor se constituie în mii de acte de geneză, mințile lor izvodind noi și noi sensuri împlinirilor pe care și le-au propus, către care năzuiesc. Unii, aflându-se zile în șir în fața aceleiași mașini sau instalații, descoperă că adăugându-i un „șurub”, productivitatea poate crește cu nu știu cât la sută, că și calitatea muncii sale se îmbunătățește, că și a proșului a cărui facere o semnează secundă de secundă. Altul, aflându-se în fața unei planșete, pentru ca „șurubul” pe care-l proiectează să nu aibă egal în lume, muncește zile și nopți pentru ca finalul să-i aparțină în exclusivitate, să fie pe măsura vrierii sale, a cunoștințelor sale. Mulți descoperă adevărul pe care l-au bănuț doar, pe care l-au căutat cu asiduitate, la bancul de probă, după ce „șurubul” a fost întors pe toate fețele, după ce a fost încercat în toate chipurile. Toate acestea nu se petrec întâmplător, nu sînt rezultate ale hazardului ci se datoresc minților iscoditoare, conștiințelor nemulțumite cu cât au făcut astăzi, oamenilor mun-

cii, deopotrivă producătorii, proprietarii și beneficiarii ai bunurilor materiale și spirituale.

De aceste adevăruri m-au convins cei peste 7000 de oameni ai muncii de la întreprinderea de piese auto din Sibiu, unitate economică ce și-a câștigat, în numai zece ani, o binemeritată tradiție, una dintre cele mai mari cetăți industriale ale Sibului. Agregate de frână, cardane pentru autocamioane și autobuze, amortizoare pentru toate autovehiculele noastre, arcuri de toate tipurile și dimensiunile, pentru toată economia națională, sînt produsele ce se fabrică aici, la I.P.A.S., marcă de prestigiu, cunoscută și recunoscută ca atare. Desigur, intrind pe poarta unei astfel de întreprinderi, nu ști despre ce a nime să scrii întâi, cu ce să-ți începi documentarea, la care sector să te oprești, cu care din mii de oameni ai muncii să stai de vorbă. Dar, uneori reporterul are și noroc. Așa s-au petrecut lucrurile și în cazul de față cînd întîiul interlocutor s-a nimerit a fi inginerul Vasile Popescu, șeful atelierului de proiectare, unul din specialiștii recunoscuți al întreprinderii, veteran al industriei constructoare de mașini. Și iată-mă condus prin „halele” unde inteligența tehnică, asemenea unei veritabile și neprețuite materii prime, se pre-

(Continuare în pag. a III-a)

Autoutilarea — efect economic de 6,5 milioane lei

Planul de autoutilări din acest an cuprinde la întreprinderea „Automecanica” Mediaș patru măsuri cu o eficiență economică

de 6,5 milioane lei. În următoarele zile va fi amplasată în atelierul de lăcătușerie o nouă instalație de indoit țevi cu diametrul cuprins între 20 și 120 mm. Se află în curs de defintivare alte două lucrări importante: mecanizarea transportului de șpan și asigurarea containerizării acestuia și un sistem de transport suspendat între atelierul de debitare-turătorie-prelucrare mecanice-lăcătușerie. Eficiența economică anuală antecalculată: aproape 4 milioane lei.

O nouă tehnologie

La întreprinderea sibiană „7 Noiembrie” se află în rodaj o mașină-unicat ce realizează benzile de elastic pentru ciorapii pantalon. Practic, este vorba de o nouă tehnologie de fabricație care se va aplica la o producție anuală de 2,4 milioane perechi ciorapi, asigurând un spor de 50000 perechi dresuri și o economie la prețul de cost de cca 200 mii lei pe an. De remarcat că noul utilaj, realizat de către un colectiv format din ing. Ion Gojnevșchi, Ludovic Szabo, Ioan Tolciu și Nicolae Vilsan, realizează parametri tehnico-funcționali comparabili cu realizările similare din alte țări.

ACTUALITĂȚI

Cenaclul „Dialog”

Mîine, ora 19, în sala de spectacole a Casei de cultură a sindicatelor din Sibiu, cenaclul „Dialog” al studenților Institutului de medicină și farmacie din Cluj-Napoca, prezintă un interesant spectacol de poezie și muzică tinăra. Din sumarul variat al acestui program spicuim: microrecitaluri de poezie, proză originală, fabule, momente vesele, muzică folk românească, grecească, sud-americană.

Concert de fanfară

Fanfara Casei de cultură a sindicatelor din Cisnădie prezintă azi, ora 19, la Clubul muncitoresc „Firul roșu” din Tâlmăciu, un concert de fanfară.

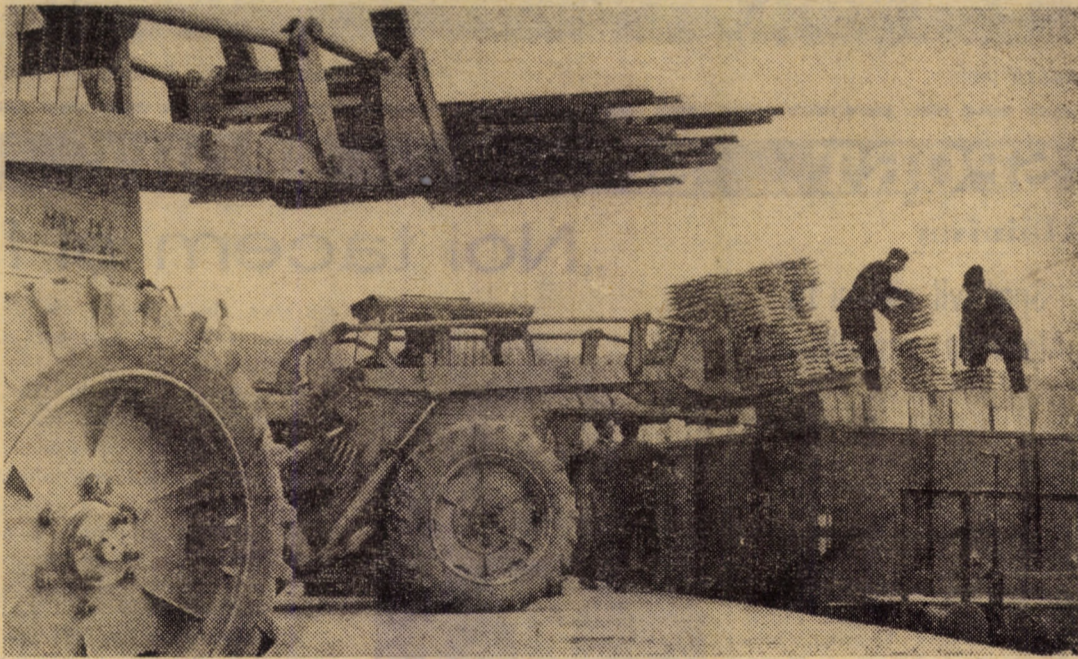
Recital de muzică veche englezească

O formație muzicală a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca prezintă azi, ora 17, la Liceul pedagogic din Sibiu, un recital de muzică veche englezească.

În program, lucrări de Dunstable, Morbey, Dowland, Tomkins, M. Lokke.

De la Ministerul Educației și Învățămîntului

Ministerul Educației și Învățămîntului anunță că examenul de „Probleme ale construcției socialiste”, respectiv de „Economie concretă”, pentru cadrele didactice înscrise în acest an școlar pentru obținerea gradului I, se va desfășura în zilele de 16 și 17 aprilie a. c. (Agerpres)



Sectorul de industrializarea lemnului Tâlmăciu: zilnic, la rampa de încărcare a unității sînt manevrate importante cantități de materiale

Nuclee spirituale în sistemul culturii de masă

Viața culturală sibiană a marcat în aceste zile programul manifestărilor care au onorat a 25-a aniversare a Școlii populare de artă ca instituție de stat. Ne-am adresat unor oameni de cultură prezenți la manifestările omagiale, cu următoarele întrebări: 1. Ce semnificație are pentru dv. această aniversare? 2. Cum definiți rolul și locul Școlii populare de artă în sistemul culturii noastre? 3. Care este, în opinia dv., aspectul cel mai important pentru activitatea acestei instituții?

Au răspuns cu amabilitate invitației noastre: Radu Constantinescu, director adjunct în Consiliul Culturii și Educației Socialiste; Valentin Ciucă, directorul Școlii populare de artă din Piatra Neamț; Costel Rădulescu, artist emerit, laureat al Premiului de stat,

■ R.C. 1) Este un bun prilej pentru gazdele noastre să-și evalueze întreaga activitate desfășurată pînă acum, să-și treacă în revistă succesele obținute și să edifice căile optime de acțiune pentru viitor. Consiliul Culturii și Educației Socialiste, a organizat cu această ocazie un interesant schimb de experiență cu direc-

ANCHETĂ CULTURALĂ

torii școlilor populare de artă din întreaga țară. De altfel, gazdele au ilustrat practic aceste discuții cu o serie de spectacole-etalon reprezentative pentru nivelul școlii. 2) Școala populară de artă o apreciez ca o veritabilă instituție de învățămînt superior, deoarece ea ține locul și Conservatorului și Institutului de

arte plastice și Institutului de artă dramatică în județele unde nu avem astfel de instituții specializate. Cele 36 de școli populare existente azi în întreaga țară completează pe căi specifice, peisajul cultural național care este modelat permanent cu datele noi furnizate de dialogul fertil deschis cu arta profesionistă. Ele trebuie

să atragă în sfera lor de activitate oameni ai muncii cu aptitudini artistice. Deci, un prim aspect ar fi valorizarea talentelor populare. Al doilea aspect vizează sarcina acestor școli de a pregăti cadre de specialitate din rîndul amatorilor care să devină la rîndul lor instructori bine pregătiți pentru zecile de mii de forma-

ții care activează în „Cîntarea României”. Văd aici un produs reciproc de perfecționare: școala populară pregătește instructori; instructorii la rîndul lor pregătesc formațiile artistice care furnizează alte elemente valoroase. 3) Școala populară de artă are la îndemînă un instrument de lucru prețios, pe care l-aș denumi sintetic *practica artistică*. Ea cumulează o serie de manifestări artistice capabile să dezvolte un contact fructuos cu marele public.

■ C.V.: 1) Cei 25 ani de activitate ai Școlii populare de artă din orașul dumneavoastră atestă o continuitate și o tradiție culturală remarcabilă desfășurată pe acest vechi pămînt

(Continuare în pag. a III-a)
DORIN GOGĂLEA

I văzute citite auzite

■ Și în acest an Agenția B.T.T. din Sibiu organizează cele trei importante acțiuni turistice de masă: drumeție și orientare turistică (24-25.VI) la Izvorul Mureșului; expediție nautică pe Dunăre (12 zile în luna iulie) pe traseul Zimnicea - Giurgiu - Călărași - Brăila - Tulcea; circuitul cicloturistic (14-23.VIII) pe un itinerar ce va marca evenimentele de la 1848 ■ Karol Kloos din Sibiu (str. Bilea nr 1) a găsit duminică, 5 martie, în zona Gara mică, o trusă cu chei mecanice. Cine le revendică? ■ Numeroasele intervenții făcute de conducerea Consiliului popular Altina către sectorul Agnita al T.L.H. Mediaș au rămas încă fără ecou. Mai grav este faptul că pe porțiunea de drum de la dig, care traversează intrarea la C.A.P. și baza de cartofi a I.L.F. nu se mai poate circula, împiedicându-se procesul normal de aducere a laptelui din zootehnie și transportul cartofilor din bază spre Sibiu. Până când? ■ La magazinul alimentelor „Central” din Sibiu a fost pusă în funcțiune, zilele trecute, prima balanță electronică cu afișarea optică a prețului, realizare pe care o datorăm prestigioasei întreprinderi „Balanta”. Un cântar similar am văzut și la unitatea nr. 27 din Hipodrom II. Nu în funcțiune, ci dosit în spatele ușii de la intrare. De ce? ■ Se apreciază că în întreaga lume există circa 200.000 de stingaci. În numele lor, englezul Michael Barsley a scris o carte de 248 pagini denumită „complotul și persecuția” sub care trăiesc cei ce se folosesc de mina stingă mai mult decât de... dreapta, deoarece nu se fabrică multe obiecte de care aceștia au nevoie în viața de toate zilele. ■ Vrind să iasă din anonim, Emil Roman din comuna Biertan nr. 3 confundă mai deunăzi băcănă din localitate cu un bar din vestul sălbatic. Drept care își făcu o intrare triumfală, injură în dreapta și-n stînga, îi luă unui cetățean banii (45 de lei), după care îl lovi fără motiv. Acum, timp de 2 ani și 6 luni... „meditează”. ■ Gheorghe Ruja din Sibiu (str. Tineretului nr. 20, telefon 1 66 75) a găsit în 6 martie un ciine lup pe care dorește să-l înapoieze păgubașului ■ Agnita, 4.III. a.c. Cetățeanul A.P. este anunțat că în imobilul în care domicilia soorii săi a izbucnit un incendiu. A fugit într-un suflet spre locul unde parchează singurul taximetru al orașului. Așteptare zadarnică. Ce-ar fi să încercă acasă la șoferul acestuia (Carol Wagner) - gândi A.P. Zis și făcut. Numai că aflându-se la masă, șoferul a refuzat să-l servească. Refuz care, adăugat celor mai vechi, n-ar trebui să rămână fără urmări. Așteptăm! ■ Știați că mașina frigorifică, răspândită azi în toată lumea, a împlinit 111 ani! Ea este opera inginerului francez Charles Tellier (1828-1913) care a folosit-o pe vaporul „Frigorifique”, amenajat special pentru transportul cărnii între America de Sud și Europa. ■ Ne amintim că în urmă cu câteva luni de zile, mai mulți părinți din Sibiu au reclamat dispariția cerceilor de la urechile odraslelor lor. Intrate în alertă, organele de miliție i-au dibuit pe... colecționarii de bijuterii. Ei sînt Elena Brad și Vasile Lepindea din Sibiu, obligați acum să și schimbe ocupația pentru 2 ani și 4 luni, respectiv 1 an și 4 luni. ■ Un student canadian în vîrstă de 20 ani susține că a găsit o metodă originală de a lupta împotriva emoției dinaintea examenelor. În cadrul „demonstrației” făcute, el a sărit într-o copcă tăiată în gheața unui lac, avînd miinile și picioarele legate de o greutate de 10 kg. După 36 de secunde tinărul a ieșit nevătămat, explicîndu-și succesul prin buna condiție fizică. Despre succesul la examenele care l-au așteptat nimeni nu sînt vorbe... **SORIN CRIVAT**

Expoziția de pictură Kasza Imre

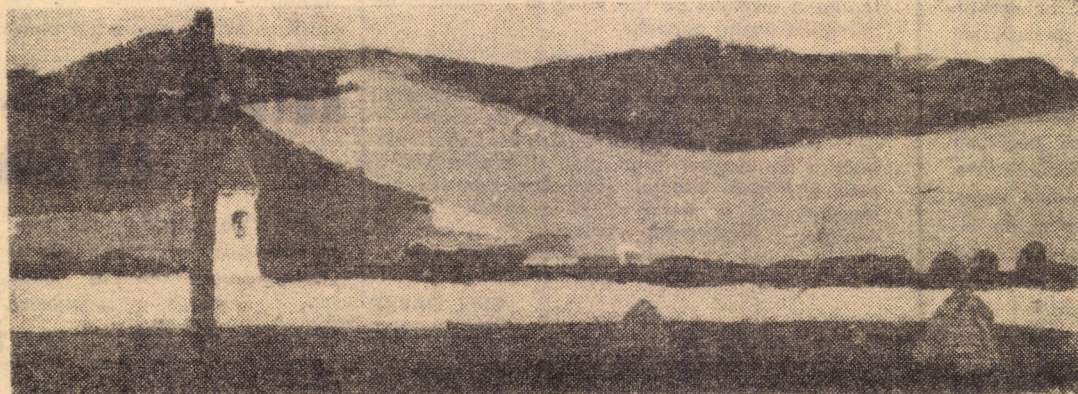
La galeria „Sirius” tinărul artist plastic sibiuan Kasza Imre, absolvent al Institutului de arte plastice „Ion Andreescu” - Cluj-Napoca, ne oferă surpriza unei prime expoziții personale. Expoziția reunește lucrări de pictură: peisaje, naturi statice, portrete, unde sinceritatea efectelor cromatice, libertatea tehnicii, spontaneitatea rămîn atribute ale acestui început de drum.

Dincolo de aderența sa, justificată temperamentul, spre o pictură fie de factură lovă, ori spre un expresionism mai degrabă abstract, căci la Kasza Imre eluvii de culoare se aștern într-o succesiune de pete ce se strivesc, se poteneză în căutarea unui echilibru, generate fiind de o emoție directoare ce reclamă ordonarea lor plastică, există semnele unor reale și certe eforturi pentru deținerea unui stil personal. Calitatea pasteii, aspectul ei frământat oferă valori de relief, iar sonoritățile cromatice devin înșiriri ale unor stări interioare, pătrunse fiind de lecția și emoția primitivă în contact cu natura („Urbanizare”, și „Natură statică”). Organizarea lor interioară, însă, nu reușește întotdeauna să lase impresia unui echilibru compozițional desăvîrșit („Sărbătoarea”). Atunci cînd elanurile sensibilității, temperamentul său tumultuos se subordonează inteligenței și rațiunii lucrarea primește expresie strict picturală, concentrînd o mare intensitate de emoție („Atelier”).

În încercarea de a atinge un limbaj concis, de o anumită claritate Kasza Imre ajunge la un decorativ („Citadina”) ce va fi depășit în lucrări ulterioare („Valea Nirajului”, „Gînditorul”) care cîștigă în elocvența ideii, atîl prin soliditatea construcției, cît și prin corespondența zonelor cromatice.

Dacă arta este cu adevărat un fruct ce crește în om - cum frumos a spus sculptorul german Hans Arp - atunci seriozitatea profesională pe care o oferă astăzi Kasza Imre poate da roade depline mîine. Avem, deci datoria de a atrage atenția asupra unor linei pictori, de a le încuraja elanurile creatoare pentru acel „mîine”, cînd vor fi capabili a oferi oamenilor adevăratele roade ale muncii lor susținute.

MARIANA LISAN



KASZA IMRE

Peisaj Valea Nirajului (pictură în ulei)

(Agerpres)

SPORT... SPORT... SPORT... SPORT...

Alpinism

Sportivii sibieni în „Alpinlada republicană”

Între 27 februarie și 4 martie, două echipe de alpinism (tineret) de la „Voința” și „Steaua roșie” din Sibiu au luat parte la prima etapă a campionatului național de alpinism denumit „Alpinlada republicană”. Cele două formații, avînd în componența lor sportivi începători ca: Iulian Teveș, Wagner Schmidt, Mihai Rozel, Cristian Henrich, (rezervă) de la Voința și Marin Dina, Cornel Rentea, Emil Matte și Marius Pătruț, (rezervă) de la Steaua roșie, au avut de parcurs două trasee de gradul III, o probă de schi și o probă de raliu (de la Virful Retezat la Virful Mare).

Alpiniștii seniori ai celor două echipe vor lua parte, în perioada 13-18 martie, în zona Lacului Bilea, la etapa a II-a a respectivei întreceri, care, pentru prima dată, va avea două teste constînd din parcurgerea crestelor: Bilea Lac - Negoiu și retur, precum și Bilea Lac - Podragu și retur, fiecare în aceeași zi. Echipele care vor reuși să termine în timpul inclus în barem aceste trasee vor intra în concurs, în ordinea sosirii, pentru a parcurge Creasta Arpașelului, traseu pentru categoria I și maștri. Iată și componența celor două echipe sibieni: „Voința” Adolf Meltzer, care este și antrenor, E. Scheiner și Ioan Grigore; „Steaua roșie” (antrenor Iosif Schneider), va avea următoarea alcătuire: Gheorghe Cotirlea, Dorin Nan, Gheorghe Boieraș.

ILIE IONESCU



I-am întîlnit pe rugbiștii de la C.S.M. coborînd o costia în dreptul stadionului „Șoimii”. Se dezbrăcaseră aici și alergau spre „Voința”, unde aveau antrenamentul. Printre ei și antrenorul Boboc de care a trebuit să mă țin gonind... Pe rol de... prepelnicar, a trebuit mai întîi să-mi retrag limba înăuntru și apoi să scandez cuvintele întrebării.

După cum alergați, sinteți un

Fotbal

Echipa „Perla” a cîștigat „Cupa 8 Martie”

În organizarea catedrei de fotbal a Clubului sportiv școlar „Șoimii”, la Sibiu s-a desfășurat competiția de minifotbal dotață cu trofeul „Cupa 8 Martie”. Întrecerea a fost cîștigată de echipa „Perla” (antrenor prof. Eugen Boru) tor-

BACALAUREAT - 1978

Pentru cei interesați, publicăm calendarul acțiunilor privind organizarea și desfășurarea examenului de bacalaureat din acest an.

Sesiunea iunie. 15 martie 1978 - încheierea înscrierilor pentru candidații seriilor 1974-1977 și stabilirea temelor lucrărilor practice; pînă la 10 iunie 1978, executarea lucrărilor practice; **20 iunie 1978** - încheierea cursurilor claselor a XII-a (anul IV) și a XIII-a (anul V); **22 iunie 1978** - proba scrisă la: limba și literatura română; **24 iunie 1978** - proba scrisă la: matematică, anatomie și fiziologia omului, economie politică, istoria României, filozofie și estetică, geografie, pedagogie preșcolară; **25 iunie 1978** - proba scrisă la: fizică, chimie, filozofie, științe biologice; **26 iunie 1978** - proba scrisă la: limba și literatura maternă; **26-30 iunie 1978** - susținerea lucrării practice precum și desfășurarea probelor orale pentru candidații care nu au obținut cel puțin nota 5 la fiecare probă scrisă și solicită participarea la proba orală.

Sesiunea august. 15 martie 1978 - înscrierea la examenul de bacalaureat și stabilirea temelor practice pentru candidații seriilor 1974-1977; **1-5 iulie 1978** - înscrierea la examenul de bacalaureat și stabilirea temelor lucrărilor practice pentru candidații care nu au promovat examenul de bacalaureat în iunie 1978; pînă la 5 august a.c., executarea lucrării practice; **16 august-20 august 1978** - probe scrise la: limba și literatura română, matematică,

anatomie și fiziologia omului, economie politică, istoria României, filozofie și estetică, geografie, pedagogie preșcolară, fizică, chimie, filozofie, științe biologice; limba și literatura maternă; **20-25 august 1978** - susținerea lucrării practice precum și desfășurarea probelor orale pentru candidații care nu au obținut cel puțin nota 5 la fiecare probă scrisă și solicită prezentarea la proba orală.

Informații suplimentare, la secretariatele tuturor liceelor.

INFORMAȚII

Expoziție de pictură și desene

Din inițiativa Consiliului orașenesc al organizației pionierilor din Ocna Sibiului, la Casa de cultură s-a deschis o frumoasă expoziție de picturi și desene aparținînd pionierilor.

Concurs

În dorința de a stimula aptitudinile literare ale pionierilor și tuteștilor, C.C. al U.T.G., Consiliul Național al Organizației Pionierilor și Ministerul Educației și Învățămîntului organizează, în cadrul celei de-a doua ediții a Festivalului național „Cîntarea României”, tradiționalul concurs de creație literară intitulat „Tinere condeie”. Pînă în prezent, s-au desfășurat fazele de masă și pe județ, la care au fost selecționate poezii, epigrame, parodii, scenete, povestiri, schițe, nuvele, reportaje, scenarii de film pentru cinecluburile pionieresti, texte de brigadă și librete de montaje literare. Cele mai reușite lucrări vor fi expediate la C.C. al U.T.C. și la Consiliul Național al Organizației Pionierilor, unde un juriu național va stabili cîștigătorii pe țară.

Program

12,00 Telex
12,05 Roma
13,00 Caleid
13,00 Caleid
14,00 „Pămî
nevoie
noi”
14,30 „Cine
doru”
populare
15,00 Agend
artistică
15,30 Stadio
17,00 Clubu
lui
17,50 Săptăr
lică inte
ternaționa
18,05 Antolo
lui pentr
tineret: S
19,30 Teleju
19,50 Teleer
20,30 Marj
tern: „St
ratică”. F
țară. P
studiouril
cane
22,00 Intim
țiră și ur
22,30 Teleju
22,40 Seară

Cine

SIBIU:
„Zmeul c
două serii
12,30; 16;
„Corsarul
două serii
12,30; 15;
Tineretului
Nickleby”,
12; 14,30;
7 Noiembri
ții”, orele
Independen
neterminată
pianină
orele 11;
20,15.

MEDIAȘ:
„Aripioară
cior?”, ore
13,45; 16;
Tineretului
pelor”, ore
18,30; 20,30
magiale: „M
nanțe”, ore
18 și 20.

CISNĂDI
lar: „Impu
clar de l
11; 16; 18;
AGNITA
„Robin Ho
onele 10; 1
DUMBRA
Noiembrie:
orele 18 și

APOLDU
23 August
orele 15 și
OCNA
„Hindenbur
serii, orele
AVRIG:
Lazăr: „Ia
de acasă”,
19,30.

TALMAC
roșu: „B.D
acțiune”, o
COPSA M
ma”, orele

Tea
SIBIU
Joc de pi
Orkeny.

LO
Trager
10 mar
Extrager:
79; 60, 27;
78.
Extrager:
55; 82; 61;
90; 22; 51.

METE

(mete
BRUN
Miine, vi
încălzi uș
fi variabil
posibile
Vîntul va
pînă la pe
dominînd
și vest. Te
minime vo
între 0 și
cele max
și 16 grade
izolat ceat

„DACIADA” la fotbal

La sediul C.J.E.F.S. Sibiu se primesc - pînă în ziua de 15 martie a.c. - înscrieri pentru ediția I a „Daciadei” la fotbal. Pot participa toate echipele de fotbal afiliate și neafiliate la F.R. Fotbal din comune, orașe și municipii.

MIHAI ȘTEFAN

Explozii generatoare de noi calități ale muncii

(Urmare din pag. 1)

schimbă în noi prototipuri, în eficiență economică.

Un prim popas la proiectare. Planșete, schițe și ochi prin care privesc ochii minții și disting ceea ce noi nu putem afla încă, și gânduri în care se reflectă aida piesa abia conturată de virful creionului. „Ce înseamnă să fii proiectant?” întreabă reporterul. „Înseamnă, în primul rând, să-ți cunoști și să-ți iubești meseria, să fii la curent cu tehnica mondială din domeniul respectiv și în nici o clipă să n-ai liniște...”, răspunde șeful atelierului de proiectare. Definiție izvorită dintr-un crez. Definiție însumind 27 de ani de muncă în slujba supunerii oțelului. Definiție care se continuă firesc în implinirile proiectantului. „Începând din anul 1976 am trecut la modernizarea produselor noastre, urmărind economisirea de metal, îmbunătățirea parametrilor, înțelegerea în pas cu tehnica mondială, deci, o nouă calitate transformată în competitivitate. Așa se face că am re-proiectat trei aparate de frână ale căror prototipuri se vor executa încă în acest an, prototipuri la care au muncit cu patimă inginerul Ioan Sănmă-

ghitean și tehnicianul Elena Rotărescu. Acest lucru a presupus un imens volum de muncă pentru documentare și foarte multe încercări de laborator. Pentru acest an ne-am propus teme proprii de cercetare, în număr de peste 25 care vizează îmbunătățirea constructivă și de fiabilitate a produselor, precum și reducerea consumului de metal și manoperă”.

Proiectarea și cercetarea merg mină în mină. Nu pot fi despărțite în nici un fel. Una o completează pe cealaltă. Îngemănarea lor reprezintă cheia de boltă a succeselor în ce privește înnoirea produselor. Proiectarea confirmă ceea ce cercetarea admite. Și invers. Așa se face că muncitorul de înaltă calificare Ioan Brad împreună cu tehnicianul Victor Olarian au reușit să rezolve o nouă articulație pentru ștergătoarele de parbriz, ecuație ce părea, la început, foarte simplă, chiar banală, dar, de a cărei soluție exactă depindea calitatea acestui produs. Așa se face că inginerul comunist Ioan Moga, ajutat de muncitorul Ioan Mureșan „ca de un frate” — subliniază Vasile Popescu — au izbutit să pună în funcțiune o linie au-

tomată de transfer pentru articulațiile cardanice, linie care constituie o premieră românească. „Sincer să fiu, ne-a fost tare teamă că n-o să izbutească”, își amintește șeful atelierului de proiectare, își amintește gândurile lui de atunci, pe care nu le-a rostit însă, el, ca și alții, îmbărbătându-i mereu pe cei care și-au propus să pună linia respectivă în funcțiune. Și au izbutit. „Am avut niște probleme cu direcțiile mecanice pentru autobuze care prezentau niște defecțiuni neobservate nici de compartimentul de concepție, nici de cel de execuție. Tehnicianul I. Moraru nu s-a lăsat până când nu le-a rezolvat. Ajutat, bineînțeles și de alți specialiști, și de șeful de probă proiectat și executat de noi, pe care chiar atunci l-am pus în funcțiune”. Dar cite probleme spinoase n-au fost rezolvate de zecile, de sutele de oameni ai muncii de la I.P.A.S., oameni care iubesc întreprinderea, care nu concep să muncească altfel decât cu pasiune, cu răspundere muncitorească, oameni pentru care exemplul de dăruire al comunistilor este cu adevărat o forță vie, puternică, de neînving.

Munca noastră

(Urmare din pag. 1)

înregistrat în cele mai multe unități economice. S-a făcut, așadar, dovada concretă a priceperii și spiritului gospodăresc — remarcabile permanente în munca cotidiană a făuritorilor de bunuri materiale. Întrebarea este dacă aceste rezultate constituie „ultimul cuvânt”, expresia valorificării plene a resurselor materiale la fiecare loc de muncă.

Am fost prezent la numeroase adunări ale oamenilor muncii, am ascultat mulți specialiști, muncitori și din toate opiniile exprimate s-a conturat un adevăr general valabil: risipa mai dăinuie totuși, în multe locuri și îmbracă încă numeroase „haine”. Chestiunea promovării susținute a spiritului gospodăresc rămâne deci deschisă și susceptibilă la multiple soluționări. Unde se concentrează rezervele? Într-o ordine aproximativă vom

menționa necesitatea abordării sistematice, într-o concepție unitară și consecventă a optimizării consumurilor tehnologice, aceasta presupunând analiza detaliată produs cu produs, fază cu fază a normelor de consum; diminuarea rebuturilor, o sursă încă inadmisibil de mare de cheltuieli neeconomice; folosirea superioară a tuturor formelor de energie secundară; extinderea pe scară largă a inlocuitorilor metalului; aflarea unor modalități mai ieftine, mai eficiente de integrare a deșeurilor materiale în circuitul de materii prime.

Evident, în toate aceste direcții criteriul primordial la care trebuie să se raporteze acțiunile și inițiativele oamenilor muncii este eficiența. Lucru într-un tot posibil, spiritul de bun gospodăru reprezentând una din calitățile de căpătii ale unui proprietar și producător, calea, unica posibilă, a creșterii bunăstării fiecăruia.



Recent, în urma lucrărilor de renovare, magazinul 147 „Victoria” din orașul Cisnădie și-a extins spațiul de prezentare a mărfurilor

Lucrări de protecția plantelor

Răspunzând solicitărilor a numeroși cetățeni deținători de pomi, viță de vie, de porțiuni de teren pe care îl cultivă cu diverse legume și care doresc să știe ce anume trebuie întreprins pentru lichidarea focarelor de infecție ce periclitează producțiile proprii și infestază culturile din jur, am cerut tovarășului inginer Eugen Lazu, inspector șef la Inspectoratul județean pentru protecția plantelor, unele precizări în legătură cu lucrările ce trebuie executate în următoarele zile. ■ În livezi se va grăbi stropitul pomilor cu soluții de iarnă. Lucrarea se va încheia înainte de umflarea mugurilor. Se vor strânge și arde toate frunzele uscate, ele constituind principala sursă de infecție ■ Anul acesta se constată o puternică rezervă biologică a fluturului numit INELAR pro-

ducător de omizi defoliatoare. Depozitele de ouă se găsesc pe rămurelele subțiri, ale tuturor pomilor fructiferi, depuse sub forma unui inel. Se vor aduna și arde. ■ În grădinile de le-

Sfatul specialistului

gume unde s-a semnalat în anul trecut atac de larve de cărbuș de mai, viermi sirmă, sau coropișnițe se va trata solul înainte de semănat sau plantat cu Lindax 30%, în doză de 400 grame la 100 m.p. (40 kg/ha), care se va încorpora în sol odată cu pregătirea terenului. ■ În cimp se pot începe erbicidările. La cultura porumbului se pot aplica Atrazinele, în dozele calculate pentru fiecare tarla, cu condiția ca terenul să fie pregătit

corespunzător, fără bulgări sau denivelări care micșorează efectul erbicidului. ■ În grădinile de legume unde se vor cultiva rădăcinoase și ceapă se poate executa erbicidarea cu TREFLAN 24, după tehnologiile recomandate. ■ La vița de vie, unde anul trecut s-a constatat atac de făinare și acarieni (bășicări pe fața frunzei și depozite pisloase pe spațele frunzei), se vor executa stropiri, până la umflarea mugurilor pe coarde, cu POLISULFURĂ DE BARIU 30, în doză de 6 kg/100 litri apă.

Nuclee spirituale

(Urmare din pag. 2)

romănesc. Aduc salutul Țării Moldovei, care a știut să cultive dintotdeauna vechile legături de suflet, spirituale, existente între ea și Transilvania. 2) Școlile populare de artă sînt deopotrivă unități de învățămînt și unități de cultură. Corespunzător primului aspect, ele trebuie să formeze artiști amatori în spiritul și în sensul opțiunii lor cultural-artistice. Școlile sînt deschise unui cerc foarte larg de oameni ai muncii dar și elevilor înzestrați și în acest context ei trebuie să găsească mediul optim care să-i orienteze cît mai exact spre arta autentică. Ca unități de cultură, aceste școli trebuie să fie veritabile nuclee spirituale care să lanseze formații artistice model față de care și alte formații să-și poată fixa exigențele calitative. Aș sublinia conlucrarea care trebuie să existe cu celelalte instituții culturale și în primul rînd cu Centrul județean de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă, care cunoaște cel mai bine exigențele și necesitățile mișcării artistice de amatori din zona respectivă. 3) Au în continuare obligația morală și artistică de a polariza în jurul lor un număr cît mai mare de talente, sarcină care poate fi dusă la îndeplinire prin eforturi conjugate cu toți factorii culturali și educaționali din județul respectiv.

biu, am făcut parte din corpul profesoral pe care l-am părăsit numai atunci cînd am devenit pensionar. Am pregătit o serie de absolvenți, unii profesioniști la Teatrul de stat din Sibiu sau la alte teatre din țară și, bineînțeles, sute și sute de artiști amatori cu care mă întîlnesc cu multă plăcere fie în județul nostru, fie în țară. Nu pot avea o satisfacție mai mare decît să văd că ei continuă ceea ce au învățat în Școala populară de artă. 2) Rolul acestei instituții culturale este definit chiar de titulatura ei. Trebuie să fim permanent credincioși acestui titlu, pe care nu ezit să-l numesc de onoare. Să onorăm prin continuitate tradiția celor mai bune creații populare, să le facem un loc de cinste în tezaurul culturii noastre socialiste. 3) Responsabilii culturali din întreprinderi, instituții au datoria să stabilească legături mai strînse cu această școală, să folosească experiența ei culturală.

★
Încheiem cu cîteva concluzii privind locul și rolul Școlii populare de artă în sistemul culturii de masă:

■ Contribuie decisiv la acțiunea de valorizare a talentelor provenind din mijlocul oamenilor muncii ■ Practica artistică, o modalitate concretă de angajare fructuoasă în dialogul artă-public ■ Nuclee artistice capabile să pregătească formații artistice model ■ Asigurarea continuității celor mai bune tradiții ale artei noastre populare.

Carențe vechi în comerțul din mediul rural

În două zile — vineri, 3.III și marți, 7.III — împreună cu lt. major Vasile Mercea și plt. Ion Faloba, din Miliția județului Sibiu, am vrut să vedem cum se face comerț în citeva unități ale cooperăției de consum.

Fără idei preconceptuate, ne-am început rîndul cu magazinul universal din Scorei. Spațiu de depozitare mic și nejudicios utilizat. Confecțiile și textilele sînt peste tot, claie peste grămadă, multe dintre ele, vechi, prăfuite, șifonate, neclintite din loc de ani de zile (un covor plusat de peste 4.900 lei stă pe-un raft, după aprecierea responsabilului Iulian Voineag, de vreo 6 ani, iar valoarea mărfurilor de acest tip ajunge la 10-15.000 lei!) În sectorul alimentar situația e și mai... albastră. În magazinele umezeală și soarecică se simt ca-n sinul lui Avram, preferînd, se pare, biscuiții „Eugenia”. Vitrina frigorifică e aproape goală, iar untura și marmelada sînt expuse în fereastră la soare. Nu lipsesc ciocolata verzulie și niște fursecuri de anul trecut „garnisite” cu mușcegai. Pîinea cîcă s-a terminat, dar sub tețghea mai erau cîteva „pentru trecătorii infometati, că dacă le pun în raft le cumpără localnicii” (?). În fine, pentru că în acea dimineață bufetul era închis, I.V. preluase din atribuții vînzînd amatorilor diferite rachiuuri „la pahar”. Vînzătoarea Maria Barbu ne spune că oamenii solicită (degeaba, deocamdată) mobilă pentru dormitor, televizoare, mașini de spălat, radiouri, vopsele. Li se oferă în schimb cuie (lăzile sînt chiar în usă), încălțăminte cu preț redus și genți „diplomat”, negre, cu ramă metalică.

La „Bufet” mărfurile de bază sînt rachiuurile, conservele cu

carne și covrigii „liliput”. Prea ocupată probabil cu alte probleme, personale, gestionara Ana Barbu din ianuarie n-a comandat altceva decît rachiu, țigări, ciocolată, liliput și Eugenia. Ultima dată cînd a cerut niște carne de mici și cîrnăcioară a fost în 18.XI.1977. Actele de evidență a gestiunii nu prea-s în ordine, după tețghea e cam mizerie iar sub tețghea ai surpriză să găsești ceea ce părea inexistent: bere și — printre niște rufe proprii — sticle cu rachiu alb. Cînd aude de amendă A.B. plînge cu lacrimi mari și limpezi, de sare praful de pe cele cîteva sticle cu „Liqueur Carlsbad Original Becher”, stinghere între „drojdie” și rachiu superior.

Gheorghe Strava, responsabilul „Universalului” din Porumbacu de Jos, a aflat că venim și ne primește jovial și sigur de sine. E comerciant vechi, știe ce-s ălea controale. Și-a curățit magazinul, a umplut vitrina frigorifică cu slănină, brînză, salam, cîrnați, toate primite chiar în acea zi. Fișele de comenzi atestă că în 4.III a solicitat să i se trimită 6 televizoare, 4 aparate de radio Albatros, 4 mașini de spălat, 200 de baterii, 6 frigider, bumbac, batiste, sare, brînză, pește, unt, margarină. Toate bune și frumoase pînă am intrat în magazie unde salamul era așezat jos, pe ciment; unde am găsit băuturi ce nu erau expuse spre vînzare (alcool rafinat, vin „Panciu”, rachiu din vin); unde trona o damigeană pîntecoasă cu miros drăcesc („ia niște rachiu pe care mi l-a trimis băiatul de la București și n-am apucat să-l duc acasă”). Dar cel mai simpatic a fost G.S. cînd ne-a explicat că n-a reușit să vîndă două umbrele pliante „românești din import” și

de aceea le ținea undeva pîtite în dosul rafturilor, să nu le mai vadă înaintea ochilor (!!). La sfîrșit, invitat să plătească amenda ne-a pofțit în magazie și nu s-a supărat că l-am refuzat. La despărțire, zîmbînd, ne-a spus să mai venim. Pînă atunci, sperăm că va trage unele concluzii utile.

La urmă, am intrat și în „Bufetul” din Porumbacu de Jos. Aici responsabilă Elena Voineag e „la cîrmă” doar de la 1.III. Curățenie, ordine, calm. Consumatorilor le este oferită o largă gamă de preparate calde și reci (între care: ciorbă de vită, cîolan cu fasole, mîțitei, chiftele, cîrnați, brînză, conserve...). Se simte mîna gospodinei. Consemnăm totul cu satisfacție, prin comparație cu cele văzute anterior. Românul zice că sita nouă cerne bine. Să sperăm că Elena Voineag va ști să se ferească de rutină și de automulțumire.

Deci: ■ există încă o mare doză de „amatorism” la mulți dintre cei ce fac comerț în mediul rural, la care se adaugă mult dezinteres și inerție ■ spațiile de depozitare și cele destinate desfacerii fie că nu mai fac față necesităților actuale fie că nu sînt judicios folosite ■ pretențiile locuitorilor satelor noastre au crescut mult și nu le mai putem vinde orice ■ conducerea cooperativelor de consum comunale nu prea fac exces de zel în a verifica, îndruma și coordona activitatea unităților și oamenilor din subordine, care de cele mai multe ori fac cum cred ei că trebuie (și nu fac totdeauna bine) ■ în ultimă instanță, comerțul nu se poate face cu scuze și explicații, cu oameni nepregătiți pentru această activitate...

N. I. DOBRA

VIATA INTERNAȚIONALĂ

PREZENȚE ROMÂNEȘTI

La Islamabad a fost semnat noul program de cooperare în domeniile învățământului, științei și culturii între România și Pakistan valabil până la 30 iunie 1979. Programul prevede, între altele, acordarea reciprocă de burse de studii, schimburi de cadre didactice, cercetători, oameni de cultură, de publicații între instituții de învățământ superior din cele două țări, înființarea de lectorate de limbă română și limbă urdu la universitățile din Islamabad și, respectiv, din București.

Comunicat

Somalia se angajează să-și retragă trupele din Ogaden — anunță un comunicat dat publicității, la Mogadiscio, de Ministerul Informațiilor și al Orientării Naționale, reluat de agențiile Associated Press și France Presse. Venind în întâmpinarea propunerilor de reglementare a crizei din Cornul Africii în mod pașnic și de retragere a tuturor forțelor străine din regiune și a apelului adresat R. D. Somalia de a-și rechema unitățile sale, Comitetul Central al Partidului Socialist Revoluționar Somalez a aprobat o rezoluție potrivit căreia R. D. Somalia va rechema unitățile sale de pe front.

Proiect de convenție

GENEVA 10 (Agerpres). — În ședința plenară de joi a Comitetului de dezarmare, delegația U.R.S.S. a prezentat un proiect de convenție privind interzicerea bombei cu neutroni, la care sînt coautori și celelalte țări socialiste, membre ale Comitetului, printre care și România.

În proiectul prezentat se prevede angajamentul statelor de a nu produce, stoca, amplasa sau utiliza bomba cu neutroni. Controlul asupra îndeplinirii acestei obligații urmează să fie realizat prin mijloacele naționale de verificare ale fiecărei țări. Sînt prevăzute, de asemenea, proceduri speciale în cadrul Națiunilor Unite, care permit consultarea și cooperarea statelor-părți în aplicarea dispozițiilor convenției.

În țările în curs de dezvoltare eforturi susținute pentru stimularea punerii în valoare a zăcămintelor naturale

Descoperirea și punerea în valoare a zăcămintelor naturale devin pe zi ce trece unele din problemele stringente ale lumii contemporane. Dar punerea în valoare a bogățiilor naturale este în primul rînd o problemă a țărilor în curs de dezvoltare, care au constituit și mai constituie încă rezervorul de materii prime al țărilor capitaliste dezvoltate. Ajutorarea acestor „state tinere” să-și folosească resursele proprii pentru propria dezvoltare apare cu atît mai mult necesară cu cît dezechilibrele economice se accentuează pe zi ce trece.

O tendință îngrijorătoare a apărut în Proiectul de prospec-tare și punere în valoare a minereurilor la scară mondială, care înfățișează o repartizare a investițiilor miniere în defavoarea țărilor lumii a treia. Deși în această parte a globului se găsesc 76 la sută din rezervele cunoscute de bauxită, 66 la sută din cele de cupru, 70 la sută din rezervele de nichel și multe alte zăcămintele, un studiu al

Națiunile Unite

Dezbateri în Consiliul de Securitate

Luînd cuvîntul, în cadrul dezbaterilor Consiliului de Securitate consacrate examinării situației din Rhodesia, Joshua Nkomo, copreședinte al „Frontului Patriotic Zimbabwe”, a reafirmat că recentul „acord” încheiat de Ian Smith și „liderii” africani care au acceptat să colaboreze cu el, nu are alt scop decît să „mențină la putere regimul minoritar rasist”. El a cerut Consiliului de Securitate

să condamne și să respingă acest acord, periculos atît pentru pacea în regiune, cît și pentru întregul continent african.

Joshua Nkomo a cerut, totodată, Marii Britanii, în calitatea sa de „putere colonială”, să adopte inițiativa de relansare a negocierilor avînd ca scop „stabilirea modalităților de obținere de către Zimbabwe a unei independențe autentice”.

EVENIMENTUL PE SCURT

• Conform datelor oficiale, în Finlanda existau la mijlocul lunii trecute aproape 197 000 de șomeri, acest număr reprezentînd peste 9 la sută din populația activă a țării.

• Legislația canadiană asupra imigrației devine din ce în ce mai severă și mai restrictivă. Ministrul federal pentru imigrație, Bud Cullen, a depus recent, în Camera Comunelor un nou proiect de lege, care va obliga pe vizitatorii ce doresc să studieze sau să muncească temporar în Canada să obțină mai întîi o autorizație și o viză de lucru din partea guvernului de la Ottawa, înainte de a sosi pe teritoriul canadian. Noua legislație va intra în vigoare la 10 aprilie.

• După cum relatează ziarul „L'Humanité”, în cursul lunii trecute, numărul șomerilor din Franța a crescut cu 2,5 la sută. Potrivit datelor anunțate de Ministerul Muncii, în prezent în această țară există aproximativ 1 190 000 de șomeri.

• La Maputo se desfășoară lucrările primei Conferințe naționale a planificării din Mozambic, care are drept obiectiv realizarea hotărîrilor celui de-al III-lea Congres al Frontului de

Eliberare din Mozambic — FRELIMO, cu privire la crearea organelor de stat pentru conducerea și planificarea economiei la scară națională. În cuvîntarea rostită la Conferință, președintele Republicii Populare Mozambic, Samora Machel, a subliniat că obiectivul edificării societății socialiste poate fi atins doar printr-o producție planificată și organizată, menționînd că sarcina FRELIMO este de a conduce procesul planificării economice.

• Guvernul Turciei a aprobat proiectul de lege privind naționalizarea minelor și a întreprinderilor industriei extractive din țară. Conform proiectului de lege, care a fost înaintat spre aprobare parlamentului, statul va deține controlul deplin asupra extracției bogățiilor minerale.

• La 1 martie a. c., numărul șomerilor din rîndul muncitorilor constructori ajunseser în Suedia la 10 240 persoane, ceea ce reprezintă 9,5 la sută din totalul lucrătorilor ocupați în această ramură și, totodată, aproape dublul numărului șomerilor înregistrați în respectivul sector în luna martie a anului trecut.

Băncii mondiale relevă că 80 la sută din cheltuielile alocate prospectării minereurilor în țările nesocialiste au fost făcute doar în patru țări: S.U.A., Australia, Canada și Africa de Sud. Acest lucru și încă multe alte discriminații la care sînt supuse țările lumii a treia au determinat Centrul Națiunilor Unite pentru Resursele Naturale, Energie și Transporturi să reunească experți din S.U.A., Regatul Unit al Marii Britanii, Panama, Jamaica, Filipine, Zambia și Brazilia, care timp de o săptămînă au examinat situația existentă și au formulat o serie de măsuri.

— NOTA —

Ca urmare directă a Rezoluției 32/176, supusă aprobării celei de-a 32-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U., un grup de 15 specialiști în extracția minieră, prospectare și dezvoltare se va reuni la New York, în aprilie și în iunie a.c., pentru întocmirea unui raport ce va fi examinat la cea de-a 33-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., programată pentru sfîrșitul acestui an.

Toate aceste eforturi demonstrează clar necesitatea punerii în valoare, pe baze echitabile, a resurselor naturale ale țărilor subdezvoltate și în curs de dezvoltare.

VIORICA PARJA

ÎNTEPRINDEREA DE REȚELE ELECTRICE SIBIU ANUNȚĂ:

În ziua de 12 martie 1978, între orele 8—11, se vor face ÎNTRERUPERI DE ENERGIE ELECTRICĂ pentru lucrări de reparații pe străzile: Dorobanților, Calea Gușteriței între str. Dorobanților și str. Strungului numere cu soț, str. Balanței, Nicovalei, Laminorului, Topitorilor, Forjorilor, Preda Buzescu și Strungului, din Sibiu.

— 185 —

GRUPUL ȘCOLAR DE CONSTRUCȚII SIBIU

str. Pedagogilor nr. 7, telefon 11215

încadrează prin concurs: ● sudor electric și autogen — categoriile 4—6 ● lăcătuș mecanic — categoriile 4—6 ● instalator — categoriile 3—5.

Retribuția conform Legii nr. 57/1974 și Decretului 196/1977.

— 167 —

COOPERATIVA „MUNCA TIMPLARILOR” SIBIU

Calea Dumbrăvii nr. 153

INCADREAZĂ URGENT următorul personal: ● timplari calificați ● tineri absolvenți a 8—10 clase pentru calificare în meseria de timplar ● fochist ● muncitori necalificați pentru depozitul de material lemnos.

Relații suplimentare la sediul cooperativei. — 145 —

COOPERATIVA DE CONSUM ARPAȘU DE JOS

INCADREAZĂ URGENT: GESTIONAR ȘI VINZĂTOR la magazinul de textile, confecții și încălțăminte din Arpașu de Jos.

— 153 —

O.N.T. CARPAȚI BRAȘOV

VĂ OFERĂ în Poiana Brașov condiții optime pentru un concediu plăcut în hoteluri, vile și cabane, la prețuri convenabile.

Informații la agențiile de turism din localitate și la dispeceratul de cazare din Poiana Brașov, telefon 15250.

— 62 —

Mica publicitate

PIERDERI

■ Pierdut abonament pe ruta Sibiu—Tâlmăciu, eliberat de C.F.R. Sibiu, pe numele Busuioac Adriana. Il declar nul.

■ Pierdut legitimație eliberată de întreprinderea „Independența” Sibiu, pe numele Herțoiu Nicolae. O declar nulă.

■ Pierdut legitimație eliberată de întreprinderea „Independența” Sibiu, pe numele Dinca Vasile. O declar nulă.

VINZĂRI-CUMPARĂRI

■ Vînd cort nou tip „Harghita” 4 persoane, 2 saltele noi pneumatice import. Sibiu, telefon 71182.

■ Vînd apartament confort I — trei camere; Moskvici 403. Sibiu, cartier Vasile Aaron, bloc 58, ap. 20.

■ Vînd șură din scîndură. Sibiu, str. Anatole France, nr. 15.

■ Vînd urgent frigider Fram, stare perfectă. Sibiu, telefon 38828, după ora 19.

■ Vînd mașină tricotate „Knit-tax” nouă. Sibiu, str. Justiției nr. 3, telefon 14937, orele 16—18.

■ Vînd mașină electrică de cusut; aparat electric de răchetat parchet. Sibiu, str. Căramidăriei, nr. 35.

■ Cumpăr apartament cu o cameră și bucatărie, mari, sau două camere mai mici și dependințe. Sibiu, telefon 35946.

■ Cumpăr urgent radio „Grundig Satellit 2100”, sau alt tip asemănător. București, telefon 463035, după ora 18.

■ Vînd bufet bucatărie vechi. Sibiu, str. Malului, nr. 4. Zizka.

SCHIMBURI DE LOCUINȚĂ

■ Cedez două apartamente cu trei și patru camere bloc — Balta Albă București — pro-

prietate. Doresc Sibiu, casă familială, gaze, curte. Informații București, telefon 470403 sau Sibiu, 17818.

■ Ofer apartament bloc — două camere cu balcon. Doresc trei camere sau două camere decomandate, fără balcon. Sibiu, telefon 34903.

INCHIRIERI

■ Familie tină, căutăm cameră, bucatărie, nemobilate. Informații Sibiu, telefon 13324.

■ Caut urgent cameră nemobilată cu intrare separată, eventual acces bucatărie. Adresați Sibiu, telefon 16910 (coafor), duminică orele 14—17. Weber.

OFERTA DE SERVICIU

■ Caut femeie pentru îngrijire bolnav. Sibiu, telefon 34801.

DIVERSE

■ Cu ocazia împlinirii a 25 ani de căsătorie, Mariei și Constantin Drăgoi, le urăm multă sănătate, fericire și la mulți ani! Copiii și nepoții

ANUNȚURI FAMILIALE

Cu adîncă durere aducem la cunoștință încetarea din viață a scumpei noastre,

AUGUSTE UMBRICH

(Mausi)

54 ani

Înmormîntarea va avea loc duminică, 12 martie 1978, ora 11, din Sibiu, Cimitirul central.

Familia îndoliată

Colectivul de pregătire a fabricației secției marochinării (13 Decembrie), anunță cu durere încetarea fulgerătoare din viață a celui ce a fost

SCHMIDT EMIL, 48 ani

Nu te vom uita niciodată!

COLEGIUL DE REDACȚIE: Victor DOMȘA (redactor șef), Ioan NISTOR (redactor șef adjunct), Ioan MUNTEANU, Emil DAVID, Dumitru GEMENEL, Traian SUCIU, Ioan DOBRA.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Sibiu, B-dul Victoriei, nr. 11, telefon nr. 12810—13183. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Mica publicitate se primește zilnic între orele 8—11. Tiparul: Întreprinderea poligrafică Sibiu — 40064.