

# Tribuna

## Sibiuului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul VI, nr. 1699

Sâmbătă, 11 august 1973

4 pagini, 30 bani

BIBLIOTECĂ STRĂIN  
SIBIU„Hanul Dumbrava”  
— unul din locurile  
pitorești ale Sibiu-  
lui

## ÎN ÎNTÎMPINAREA MARI SĂRBĂTORI

### Rezultate bune în întrecere

Cu ing. Pantelimon Medar, președintele consiliului științific  
al Centrului de cercetare și proiectare gaz metan despre:

## ARIA UNOR PREOCUPĂRI DE MARE EFICIENȚĂ

Nu cu mult timp în urmă a fost creat Centrul de cercetare și proiectare gaz metan Medias. Spre a informa cititorii despre aria preocupărilor colectivelor de aici, despre succesele obținute precum și despre cele în perspectivă, ne-am adresat ing. Pantelimon Medar, președintele Consiliului Științific al centrului.

— Nu se poate afirma că în cadrul Centrului gazului metan nu a existat și înainte un asemenea serviciu, dar cel puțin oamenii din care era el încadrat se ocupau în special de rezolvarea unor probleme de practică curentă, fără a avea posibilitatea cuprinderii tuturor ramurilor. După ce a luat ființă Centrul de cercetare și proiectare, aria preocupărilor s-a extins foarte mult. Aceasta pentru că aici sînt încadrate cadre de diferite specialități: fizică, geologie, geotehnică, automatizare, construcții, drumuri, telefonie, electrotehnică, care au posibilitatea să se ocupe de rezolvarea celor mai stringente probleme ale întreprinderilor componente și subordonate Centrului gazului metan.

Aici se realizează studii de rezerve, proiecte de exploatare, proiecte de instalații tehnologice, de drumuri de acces, de telefonizare; se studiază proiecte și se realizează

ză noi tipuri de arzătoare mexite să substituie pe cele din import și să conducă la importante economii, dîndu-se astfel posibilitatea valorificării superioare, prin chimizare, a acestei valoroase bogății naționale.

De aceea, începînd cu acest an, preocupările noastre se extind asupra diverselor dispozitive de automatizare și supraveghere a proceselor de ardere, precum și asupra proiectării de instalații de uscare, tratare și compresare. Și, ca o completare la cele spuse, poate fi adăugată preocuparea privind încheierea de contracte cu alte întreprinderi din diversele ramuri ale economiei, unități mari consumatoare de gaz metan și alți combustibili lichizi.

— Ce ne-ați relatat sînt problemele principale de care se ocupă colectivul centrului, preocupări, desigur, de o mare importanță pentru economia națională. Referiri-vă, vă rugăm, la câteva dintre rezultatele înregistrate.

— Ele sînt multe și de aceea mă voi referi numai la câteva. Prestațiile științifice ocupă o arie importantă în preocuparea noastră. Ele au fost efectuate în 114 întreprinderi din diferite ramuri ale e-

conomiei naționale. De asemenea, au fost create 16 noi arzătoare (unitate), care supuse experimentărilor pe standul de probă au dat rezultate bune. Urmează ca probele de durată pe instalațiile pentru gaze arse — aer utilizîndu-se efectul „Coandă” pentru aspirație de aer de combustie. Consider că au lipsite de interes sînt realizările noastre pe primul semestru al acestui an, realizări menționate de altfel cu ocazia adunării generale a oamenilor muncii. Beneficiile obținute se cifrează la 464 mii lei, iar la capitalul prestații științifice, prevederile au fost depășite cu 115 mii lei. Sigur că — de altfel această a fost dorința întregului colectiv — activitatea noastră se va materializa și în alte realizări superioare celor de pînă acum.

— Aria preocupărilor colectivului centrului, așa după cum am afirmat și eu, este foarte lar-

(Continuare în pag. a IV-a)

E. SANDU

## Și-au onorat angajamentele

În cinstea aniversării zilei de 23 August, oamenii muncii din municipiul Medias raportează noi succese. Astfel, numeroase colective au îndeplinit și depășit angajamentele luate peste prevederile de plan.

■ Întreprinderea „EMAILUL ROȘU” raportează depășirea angajamentului aferent cu 107,7 la sută. Unul din obiectivele propuse în cadrul întrecerii desfășurate a fost și continuarea înnoirea produselor. Dintre cele mai noi produse ale întreprinderii medicene, intrate anul acesta în fabricație, notăm: scutela 222, scutela cu basculă, mașina pentru copii AS-1. De asemenea, vaselor emailate fabricate aici li s-a aplicat, anul acesta, noi modele de decoruri, care le-au făcut mai solicitate de cumpărători, mai competitive. De notat că fărâșuri vaselor emailate au exportat, pînă acum, de aproape patru ori mai multe vase decât s-au angajat.

■ Dacă anul trecut fabrica de articole de vîscerie „VITROMETAN” a introdus în fabricație 92 de produse, în acest an, pînă în prezent, au fost introduse în producție 85 de sortimente noi, create de harnicul colectiv de creație al întreprinderii. Dintre frumosele vase, cu nume sonore, mîndrie al fabricurilor de splendori, consemnăm: serviciul „Sangrin”, holuri „Negreco”, holuri „Kesar”, vîscerie menaj diferită, seturi de cîni „Jubileu”, seturi de cîni „Fleur”.

■ Și colectivul întreprinderii „AUTOMECANICA” se prezintă cu noi produse realizate, iar cu altele îmbunătățite ca parametri.

Dintre produsele intrate în fabricație anul acesta menționăm: furgoanele de 8 și 12 tone capacitate, executate în variante frigorifice și izotermice, autocisterne pentru combustibili cu capacități de 8 și 12 tone pe autoturaj DAC, cu motor Diesel. În aceste zile se pregătește asamblarea celui mai nou produs, autobetoniera, montată de asemenea pe autoturaj DAC. Semnificativă de 11 tone capacitate a fost modernizată.

L. JEAN

## Cînd interesul personal barează principialitatea...

● O locuință, două repartiții și mai multe complicații  
● Examenul la care a căzut șeful de serviciu se numește PRINCIPIALITATE ● Cineva, surprinzător de binevoitor... ● Cum se poate transforma opinia publică într-un... vulcan

... Ne-am lăsat puțin influențați și de aici a plecat toată dădănaua. Greșile de care vorbim ne aparțin, desigur. Unul spunea cam așa: „Care n-ar fi făcut asta dacă era vorba de copii lui? Dar, unde-i principialitatea, unde-i morală?”

Am extras propozițiile de mai sus din discuția noastră cu tovarășul Vasile Breze, secretarul comitetului de partid de la Întreprinderea poligrafică Sibiu. Le-am extras și le-am așezat în chip de introducere pentru că acestea sintetizează, credem, cauzalitatea adăvărată a faptelor pe care le vom relata în cele ce urmează.

La început n-a existat decît varianta I. Cea corectă. Adică, apartamentul cu numărul 64, din blocul 4, Hipodrom III urma să fie atribuit familiei lui Mihail Guist (17 ani vechime în întreprindere, condiții locative grele — 4 persoane într-o cameră și o bucatină). Primul pe lista urgențelor și bazat pe hotărîrea comitetului oamenilor muncii, omul de care vorbim a executat conștiințos 250 ore de muncă patriotică la ridicarea viitoare locuințe. O locuință pe care familia lui o aștepta cu bucuria legitimă ce însoțește asemenea evenimente. Numai că, la un pas de... fericire a survenit lovitură de teatru! Comitetul oamenilor muncii este convocat de urgență, directorul, Mircea Oprea, propune varianta a II-a iar organul colectiv de conducere — compus din 13 membri — decide tot de urgență: anulăm varianta primă, atribuim apartamentul lui Ioan Boantă, zincograf, iar în fosta locuință a acestuia va intra familia Adolf Fredel, justificare: rezol-

văm, astfel, două situații locative. Ulterior, cînd M. Guist s-a dus la secretarul comitetului de partid și a contestat legalitatea și corectitudinea deciziei, cînd și-a căutat dreptatea, cum se zice, același comitet s-a reîntors și a redescoperit faptul că varianta I, aceasta fiind cea logică, normală. Mai ales că I. Boantă nu figura pe lista urgențelor, mai ales că I. B. nu pusese vreo cămășidă la edificul locuinței. Dar, cum S.G.L. eliberase bonul pentru Ioan Boantă, cum acesta se mutase (tot de urgență) în noua locuință, Mihail Guist n-a putut valorifica hotărîrea organului colectiv de conducere. Așteptă, așdă, avînd doar soluția acționării în judecată...

Cam la atît s-a redus „istoria”, dacă ea n-ar avea și un substrat: în jurul de-a variantele, rolul... de prim-solist l-a detinut Petru Muresan, șef serviciu administrativ și președintele comisiei pentru atribuirea locuințelor. Varianta cu Boantă îi aparține ca idee, directorul lăsîndu-se convins în cei 13 membri aișdă, în plus, cînd i s-a comunicat că s-a decis revenirea la Guist, P. Muresan a făcut totul pentru a o torpila. Explicația: Ioan Boantă este ginerul său... Cu alte cuvinte, tocmai în acest punct principialitatea, necesara principialitate la care îl obligă pe P. Muresan calitatea de comunist și funcția pe care o deținea (pentru că nu o

mai deține) a fost frînată. Apăruse la celălalt capăt al cîmpului interesul personal...

Pe parcursul ororor și zilelor care au circumscris o veritabilă „bătălie” pentru apartamentul cu numărul 64” apar, însă, și alte semne de întrebare decît cele pe care le născu imprevizibilele dezastru. După ce comitetul oamenilor muncii a revenit asupra hotărîrii, decizînd în favoarea lui M. Guist, directorul Întreprinderii poligrafice a înștiințat S.G.L.-ul asupra noii situații. Dar, cu o jumătate de oră înainte de a fi hotărît, S-a dat telefon la I.L.D. spre a nu se semna contractul. Dar, deși în acest punct mai exista, cu siguranță, posibilitatea opririi... cursei contracronometru în care se angajaseră I.B. și P.M. lucrurile s-au percutat altfel. Pentru a nu intra în detalii, so-cotim suficient să spunem că la I.L.D., în cazul dat, s-a manifestat o „bună-voință” realmente curioasă, în contrast cu un stil de muncă pe care-l găsim exemplificat în zeci de variante (dacă luăm în calcul doar sesi-zările oamenilor și, nu mai puțin, semnalele critice găzduite de ziarul nostru). De ce s-a întîmplat așa? Răspunsul corect și exact l-ar putea da trei oameni de aici: directorul Bogdan, în primul rînd, Ioan Suciu și Leontina Igei.

S-a înțeles în legătură cu aceste telefonate

Concluziile unei asemenea întîmplări (de care a vînt — „a un vul-

(Continuare în pag. a IV-a)

VICTOR DOMȘA

## PROMISIUNILE ÎNCEP SĂ SE MATERIALIZEZE

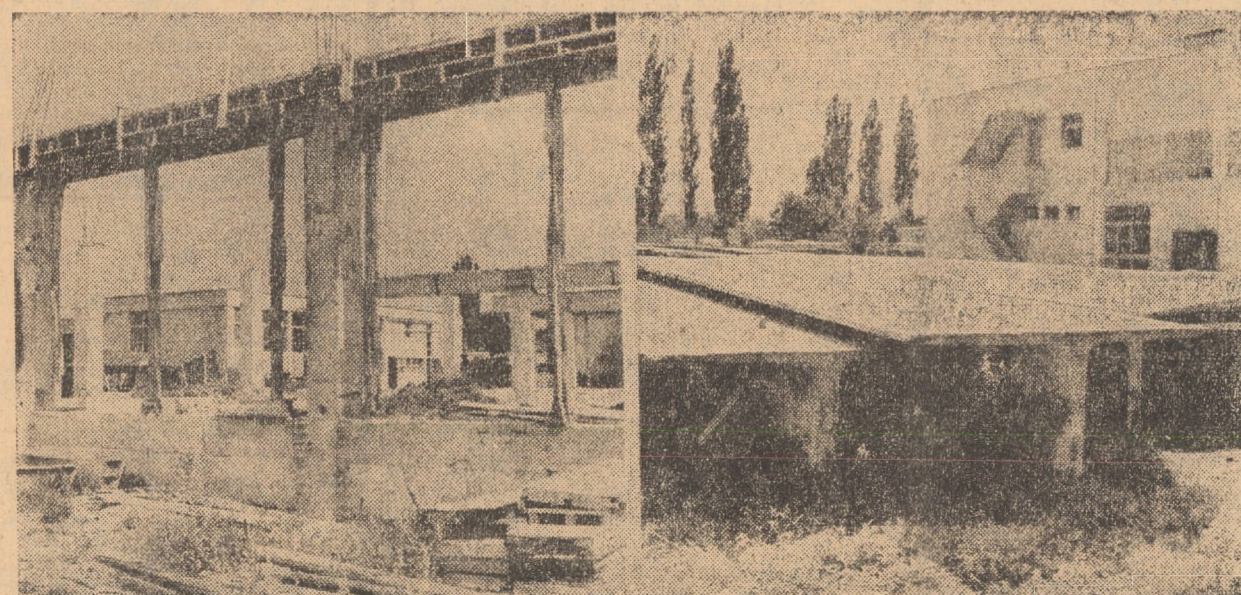
(După o săptămînă, am revenit pe șantierul  
Întreprinderii poligrafice Sibiu)

Preturidendi, pe șantierele de investiții, se desfășoară în aceste zile o via și prodigioasă activitate pentru recuperarea restanțelor, pentru îndeplinirea integrală a planului de investiții. Toti factorii răspunzători de punerea la termen la funcțiune a obiectivelor, se străduiesc să răspundă prin fapte chemării adresate de tovarășul Nicolae Ceaușescu la recenta sesință a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R.

Acestă dorință unanimă, aceste eforturi susținute își găsesc corespun-dentul în ritmurile de muncă sensibile accelerate, în realizări sporite.

Există însă și șantiere care începeze în așteptarea unor măsuri organizatorice, a unor condiții pentru asigurarea cit de cit a desfășurării activității. La un asemenea șantier ne-am referit în coloanele ziarului nostru, cu o săptămînă în urmă. Am reținut atunci și promisiunile unor factori de răspundere din conducerea șantierului respectiv și a întreprinderii. Despre ce este vorba? Arătam, în articolul amintit că din lipsa unor utilaje (automacarale de 16 tone și o remorcă de 18 m lungime) nu s-au putut continua lucrările la hala principală de fabricație, ce urmează să fie dată în funcțiune în acest an. Din această cauză, date fiind condițiile grele de transport al grinzilor, nu s-au putut ataca nici lucrările la parca etajată. Am fost asigurați că prin măsurile ce se vor lua, luni (6 august a.c.) vor fi pe șantier atît macaralele, remorca, cit și forta de muncă.

Lată însă că marți (7 august) la revenirea pe șantier situația era aceeași. Fotografiiile alăturate, făcute cu această ocazie stau mărturie totalei inactivități. Și din nou alte asigurări, că eforturile ce se depun în continuare se vor solda pînă la urmă cu o reușită. În sfîrșit, după alți două zile, la începutul Întreprinderii poligrafice au apărut o automacară de 20 tone și acea remorcă ce a ri-



Șantier — Întreprinderea poligrafică Sibiu

Foto: FRED NESS

## Un ultim efort pentru

## Încheierea grabnică a re- coltării cerealelor păioase

Deși s-a lucrat în condiții dificile, în acest sezon agricol oamenii muncii de pe ogoare au obținut rezultate meritorii. Folosindu-se bine forțele de lucru existente, în multe unități recoltarea orzului și a grîului s-a încheiat. După cum reiese din situația operativă a Direcției generale județene la agricultură, pînă la data de 10 august a.c. grîul și secata au fost recoltați pe 82 la sută din suprafețele de terenuri ocupate cu asemenea culturi. În sectorul cooperatist al agriculturii grîul și secata au fost recoltați pe 81 la sută din suprafețele planificate. Este demnă de remarcă stridina multor colective de cooperatori, mecanizatori și

specialiști care, organizîndu-și bine munca, au terminat strînsul recoltei de grîu sau secară. La bilanțul activității pe acest sezon pe secerășii triereiștii încheiat se prezintă C.A.P. Avrig, Racovița, Tîrnava, Săcădat, Axente Sever, Apoldu de Jos, Merghindeal, Săcel, Marpód, Amnaș, Medias, Aciliu, Coșea Mică, Cristian, Topicea, Turnișor-Sibiu, Tîlmaciu. În multe cooperative agricole, printre care Blăjeș, Agnita, Noul Român, Bazna, Velp, Alămor, Dobrică, Presaca, Roșia, Vurpăr, Mîhăileni, Alma, Ighisul Nou, se lucrează la strînsul recoltei de pe ultimele hectare.

Analizînd modul cum au fost folosite forțele de lucru la secerășii triereiștii în ultima săptămînă, desprindem o concluzie: există posibilitatea ca în

maximum 2-3 zile recoltarea grîului și a secarei să se încheie în toate cooperativele agricole. În unele cooperative agricole ca urmare a măsurilor luate viteza de lucru a fost dublată sau chiar triplă în ultimele zile. Sînt însă unele unități care se prezintă cu o situație nesatisfăcătoare la recoltarea grîului și a secarei.

(Continuare în pag. a IV-a)



La C.A.P. Apoldu de Sus se lucrează intens la recoltarea grîului. În fotografie: sacii cu boabe sînt transportați din cîmp spre magazine

## În județ

• Ieri, la secția utilaj metalurgic a întreprinderii „Independența”, inginerul Ioan Iordache a prezentat expunerea „Dezvoltarea întreprinderii noastre în cei 29 de ani de libertate”. La ora 17,30, tinerii muncitori din cunoscuta întreprindere sibiană l-au avut în mijlocul lor pe cunoscutul artist emerit Costel Rădulescu, cu care au avut o interesantă discuție pe tema „Sibiuul de ieri, de azi și de mine”.

• Casa de cultură a orașului Agnita a găzduit ieri o emoționantă întîlnire a tinerilor agnițeni cu membri ai brigăzilor de muncă patriotică de la Salva-Viseu. Foști brigadișeri dintre care amintim pe Nicolae Orlandea, Johana Roth, Traian Olin și Hans Roth au vorbit despre dăruirea și entuziasmul cu care în acei ani de după 23 Au-

gust, tinerii au pus umărul la reconstrucția țării. Secretarul Comitetului orășenesc Agnita al U.T.C., Nicolae Tigănilă, a făcut apoi un bilanț al acțiunilor de muncă patriotică desfășurate de tinerii în acest an.

• La Dumbrăveni a avut loc ieri sedința de birou a Comitetului orășenesc de partid. La primul punct din ordinea de zi a fost prezentat un referat privind activitatea desfășurată de Consiliul orășenesc al sindicatelor pe linia realizării sarcinilor de plan și a angajamentelor pe primul semestru al anului. A fost prezentată apoi o informare în legătură cu modul cum au fost duse la îndeplinire hotărîrea Conferinței orășenești de partid din 5 decembrie 1972 și propunerile făcute cu această ocazie.

## În țară

Pentru a sprijini efortul pe care constructorii îl depun în aceste zile pentru recuperarea restanțelor și îndeplinirea integrală a planului de investiții, colectivele marilor uzine constructoare de mașini grele „Progresul” — Brașov, de autocamioane — Brașov, „6 Martie” — Timișoara, U.M. — Bocșa ș.a. au hotărît să urgenteze livrarea unor utilaje speciale destinate sporirii capacității tehnice a șantierelelor. Conform angajamentului constructorilor de mașini, marile platforme industriale vor primi pînă la 15 august 7 macarale stiv de mare capacitate, 50 de autobasculante DAC, numeroase excavatoare și alte instalații și dispozitive moderne necesare mecanizării diferitelor lucrări de construcții.

24 de ore 24 de ore 24 de ore



# In legătură cu construcția și cumpărarea de locuințe cu sprijinul statului

Legea nr. 4/1973 și H.C.M. cu privire la aplicarea dispozițiilor alocate în aceste acte, au fost aplicate în mod concret, și spre deosebire de reglementările anterioare (Legea 9/1968 și H.C.M. 1735), actualele dispoziții chemă la contribuția la realizarea politicii de construcții și cumpărări de locuințe cu sprijinul statului, pe lângă organele administrației de stat (comitetele executive ale consiliilor populare județene, municipale, întreprinderile de administrare fondului locativ), întreprinderile de construcții (de stat sau grup) și colectivele de muncă din întreprinderile unde, cei dornici să-și construiască sau cumpăre locuințe cu sprijinul statului, muncesc și își desfășoară activitatea.

Pe lângă ordinea de prioritate stabilită de legiuitor (art. 17 L. 4/1973), în Hotărârea Consiliului de Miniștri nr. 880/1973 se precizează că listele cu cei ce urmează să primească credite pentru construcție de locuințe cu sprijinul statului, se întocmesc pe baza consultării largi a colectivelor în care salariații își desfășoară activitatea și în funcție de aprecierile acestora, de aportul adus în producție, de necesitatea asigurării stabilității lor în unitate, de condițiile de locuit. Aceste liste se supun apoi spre aprobare comitetelor sau consiliilor oamenilor muncii ori organelor de conducere colectivă ale întreprinderilor și instituțiilor, care aprobă ordinea de prioritate a beneficiarilor de credite.

Rezultă din dispozițiile enumerate că solicitantii de credite trebuie să se adreseze cu cereri colective, de conducere ale unităților în care lucrează, iar acestea, în urma consultării cu toți cei din compartimentul de muncă unde este încadrat solicitantul, urmează să se pronunțe, în sensul aprobării sau respingerii.

Dacă nu s-ar ține seama de aportul adus în producție de către solicitant (la stabilirea priorității), ar însemna ca orice plimbător ce figurează pe lista salariaților unei întreprinderi sau instituții să beneficieze de credite de la stat înaintea sau odată cu acei creatori de bunuri și servicii naționali care înțeleg să se dăruiească plin scopului social, înfloririi patriei socialiste.

Comitetelor executive ale consiliilor populare care primesc ase-

nea liste, le revine obligația ca în strânsă colaborare cu colectivele de conducere ale întreprinderilor, să joace un rol activ în definitivarea propunerilor pentru acordarea creditelor, veghind cu strictețe la respectarea echității sociale și neadmițând nici un fel de încălcare a dispozițiilor și spiritului Legii 4/1973.

Aceiași vocație o au colectivele de oameni ai muncii în care salariații își desfășoară activitatea și în ce privește propunerea ca aceștia să primească credite de la stat pentru a-și cumpăra locuința proprie pentru a-și locui în pace și în siguranță, pe lângă locuința pe care o ocupă acum în calitate de chirie. Potrivit art. 44 din Legea nr. 4/1973, pot cumpăra locuințe din fondul locativ de stat cetățenii care îndeplinesc condițiile prevăzute de lege pentru construirea de locuințe propriate personale și sunt recomandați de comitetele și consiliile oamenilor muncii în care aceștia își desfășoară activitatea.

Hotărârea Consiliului de Miniștri nr. 880/1973 prevede, în art. 6, că, în urma consultării cu colective largi de oameni ai muncii, comitetele sau consiliile de conducere ale întreprinderilor întocmesc și prezintă comitetelor executive ale consiliilor populare (municipale, orașenești, comunale) lista nominală a salariaților propuși de a primi credite de la stat pentru a-și cumpăra locuința ce o dețin cu chirie din fondul locativ de stat. Iată deci că și prin această prevedere a legii democrației și echității sociale, vin să guverneze întreaga activitate de sprijinire a locuitorilor de la beneficiile de credite bănești pentru a-și cumpăra locuințe din fondul de stat.

Ceea ce dă garanție, în contractarea construcției sau cumpărarea de locuințe cu sprijinul statului, este faptul că atât legea citată și H.C.M. stabilesc drept obligație pentru întreprinderea ce contractează de a prezenta solicitantului proiectul tip, iar în caz că asemenea construcții s-au mai realizat, posibilitatea de a vedea concret tipul de locuință oferit spre contractare. Faptul că în construcția de locuințe sau cumpărare se merge pe preț ferm — toate detaliile sunt stabilite înainte de încheierea contractului — constituie garanții că părțile aflate în contract sînt pe picior de egalitate, fiecare fiind obligată să respecte clauzele contractuale, ori-

ce încălcare fiindu-le imputabilă. Hotărârea Consiliului de Miniștri mai prevede (art. 5), că unitățile consiliilor populare care contractează locuințe cu cetățenii, pot preda acestora locuințele gaze mobile. Costul mobiliei urmează a fi suportat de beneficiar, fie în rate, fie plătit integral la preluarea locuinței.

O sarcină de mare importanță, careia comitetele executive ale consiliilor populare municipale, orașenești și comunale trebuie să-i acorde atenția cuvenită, este aceea a terenului pe care urmează a se executa construcțiile. Trebuie clarificată situația terenurilor pe care s-au construit locuințe pe baza Decretelor 493/1954, 445/1956, a Legii 9/1958.

În lumina Hotărârii Consiliului de Miniștri nr. 880/1973 urmează ca pe terenurile atribuite cu Legea 9/1968 (se înțelege că și cele anterioare acestei legi), și pe care nu s-au început construcțiile, la intrarea în vigoare a Legii 4/1973 comitetele executive ale consiliilor populare urmează să reconsidere deciziile, în lumina prevederilor acestei legi și a Hotărârii Consiliului de Miniștri.

Vor trebui deci date noi decizii în care să se stabilească suprafețe pentru fiecare beneficiar, taxa pe metru pătrat și termenul de folosință, în conformitate cu actualele reglementări.

Pentru o justă gospodărire a terenurilor de amplasare a construcțiilor de locuințe se cere ca la nivelul comitetelor executive ale consiliilor populare să existe o strictă evidență a terenurilor propriete de stat, a modului cum sînt dispuse acestea pe intravilanul comunei, a dotărilor (apă, gaz, canal, electricitate) ce există în zona respectivă și, în funcție de toate acestea, să se ofere solicitantului, în cadrul acțiunii de construcție de locuințe, posibilitatea de a-și alege locul dorit. Va trebui, de asemenea, să se urgiteze aducerea în administrarea municipiilor, orașelor și comunelor a terenurilor deținute de întreprinderi și instituții, altele decît cele din sistemul consiliilor populare, în vederea atribuirii lor solicitanților.

COSTEL ȘERBANESCU  
secretarul Comitetului executiv al Consiliului popular al județului Sibiu

## Din activitatea bibliotecii comunale din Laslea

• Ca în fiecare duminică micii cetățeni ai comunei participă la acțiunea denumită „Dimeții de basm”, după care se vizionează în comun programul T.V. pentru copii. De această dată, în 5 august, bibliotecara Aurelia Lăcătaru a oferit copiilor o frumoasă lectură din basmul „Făt frumos cel rățacit” al scriitorului Petre Ispirescu.

• Educația tineretului este o preocupare care se reflectă în toate domeniile de activitate. Cartea, prin însăși menirea ei ca instrument de educație, ne ajută în mare măsură. La interesanta întâlnire între tineretele fete din comunitate și paginile volumului „Adolescențele” al lui A. Enescu, pe care a organizat-o recent bibliotecara Aurelia Lăcătaru, cartea nu și-a dezmințit menirea trezind totodată interesul noilor ei cititori.

• „Te cîntăm țară liberă” — iată genericul sub care se va înscrie seara festivă de poezie închinată marii sărbători de la 23 August ce se va organiza cu tinerii în ziua de 18 august cu ajutorul și îndrumarea secretarului comitetului comunal U.T.C., Viorica Dop și a bibliotecarei A. Lăcătaru.

CORINA LIȚESCU



Frumoasele carpe și covore lucrate de tinerle țesătoare de la „Arta Sibiului” din Săliște încîntă, prin coloritul și textura lor, privirile oricărui vizitator

## note

### O unitate de legume și fructe cu autoservire ?

Joi, 9 august a.c. La unitatea nr. 17 din Hipodrom a C.E.F. vreo 10—15 gospodine își așteptau în liniște, chiar dacă erau cu copiii de mîină, rîndul pentru a se aproviziona cu cele necesare. Marfă suficientă, atât din punct de vedere cantitativ cît și al diversității sortimentale. Se avansa însă destul de greu. Vinzătoarea, că era doar una singură (la servit), din cînd în cînd se retrăgea în magazie, ca apoi să apară din nou și să mai servească 2—3 persoane.

Mă rog, chiar și în ritmul acesta dar totuși servea. În schimb din magazine se azeau frînturi de conversatii, pe teme de legume. Nici nu se primea marfă. Una din vinzătoare, fi oțera doamna X, la alegere ardea grăsi și frumoși. Apoi, doamna „servită” a considerat că autoservirea este o metodă de comerț mai modernă. A apărut printre rafturi și a început să se... autoservească cu vinete „pe sprinceană”. Ignorînd „asistența” doamna a întrerupt acți-

vinetea vinzătoarei și-a cîntărit ardei și vinetele și în mod demonstrativ a făcut plata. Om cîntăcit, ce mai!

În mod mai puțin demonstrativ, dar întemeiat punem și noi cîteva întrebări conducerei C.E.F.

• Dacă la unitatea 17 se practică autoservirea, de ce nu se amenajează în acest scop? Nu de alta, dar să putem intra și noi printre rafturi.

• Dacă pe schemă figurează două sau trei vinzătoare (judecînd după numărul cîntarelor de pe tejele), de ce servește doar una singură?

• De ce vinzătoarea care a ținut companie doamnei, nu-și rezervă o parte din timp pentru sortarea marfii, de exemplu? La ceapă s-ar fi simțit nevoia acestui lucru, deoarece jumătate era strică, și se vindea la preț de calitate I.

• Aveți vreun de control? Pe unde și fac vegale? C. D.

## Prețuri la legume-fructe

| PRODUSUL        | U./M. | Preț de contractare |      | Preț plafon de vânzare cu amănuntul |      |
|-----------------|-------|---------------------|------|-------------------------------------|------|
|                 |       | Ex.                 | I    | II                                  | Ex.  |
| Ardei gras      | kg    | 1,70                | 1,30 | 1,00                                | 2,75 |
| Gogoșari roșii  | „     | —                   | —    | —                                   | 3,90 |
| Roșii sortate   | „     | 1,25                | 1,00 | 0,85                                | 2,10 |
| Roșii nesortate | „     | —                   | 0,75 | —                                   | 1,35 |
| Varză albă      | „     | 0,65                | 0,50 | 0,35                                | 1,05 |
| Vinete          | „     | 1,70                | 1,30 | 1,00                                | 2,75 |
| Pepeni verzi    | „     | —                   | —    | —                                   | 1,80 |
| Pepeni galbeni  | „     | —                   | —    | —                                   | 2,60 |

Potrivit deciziei nr. 438/1973, a Comitetului executiv al Consiliului popular al județului Sibiu, prețurile de cumpărare se aplică din 11 august iar cele de vânzare din 13 august 1973.

## Întreprinderea de rețele electrice Sibiu

str. Uzinei, nr. 7,

angajează muncitori necalificați pentru curs de calificare de scurtă durată (6 luni), fără examen de admitere pentru meseriile:

- strungar
- frezor — rabotor
- rectificator.

Condiții:

- Școala generală terminată
- Vîrsta între 18—25 ani

de preferință cu stagiul militar satisfăcut. Angajarea se face la înscriere.

Întreprinderea mai angajează:

- strungari
- frezori
- lăcătuși.

Condițiile de salarizare conform H.C.M. 914/68 și Legii nr. 12/1970.

## Acțiune de patrulare pe creasta Făgărașilor

Iubitorii drumetilor montane știu prea bine că unul din cele mai frumoase, dar în același timp și unul din cele mai dificile trasee îl reprezintă creasta Făgărașilor. În vederea prevenirii accidentelor și pentru a crea posibilitatea unor intervenții operative în ajutorul turiștilor aflați în dificultate, Biroul permanent al Comitetului executiv al Consiliului popular județean Sibiu a hotărât organizarea, pentru prima oară în țară,

a unei acțiuni de patrulare pe creasta Făgărașilor. La această acțiune vor participa 20 de membri ai echipei Salvamont și ai Asociației „Amicii munților” din Sibiu, care își vor petrece în acest fel cîte 10 zile din concediul lor de odihnă, precum și membri ai echipei de alpinism de la clubul Universității din Cluj.

(Agerpres)



Peisaj agnizean

## Sinusoide

# „Păstrați liniștea!”

Titlul acestei însemnări este luat de la neamăritele plăceri atrase pe casele scriitorilor blocurilor în care locuim sau în localurile publice. Cite adesea conțin aceste plăceri? Cît de necesare sînt! De multe ori apar divergențe între locatarii din trei etaje. Nu i-a plăcut unuia că X a pus ceva, undeva, ori numai din plăcerea de a avea ceva de zis se ceartă, se ceartă cu orice, cu toate că nu are de împărțit nimic cu nimeni. Se ceartă, iar vecinii trebuie să-i suporte capriciile, ripetele.

Or, cînd copiii dorm după-amiaza, unii dintre noi, adulți desigur, ne încercăm volumul radiourilor, spulberînd visele, frumoasele vise de copii! Sau, noaptea, țîrziu, cîneva vrea să facă baie, încîntat de orchestra simfonică a tevilor, uitînd, însă, că macină nervii vecinilor.

Dar situațiile pot fi și de altă natură. Liniștea căminului, și ea trebuie respectată. Ioana Gîrbovan — din Mediaș, strada Podului 11, sofer la I.T.A. — își alungă soția de acasă. Ioan Lupșan — strada Buzdului 3 — a-lungă de acasă familia întreaga?

Păstrați liniștea căminului! Această plăcere nu este scrisă nîcunde, ea are corespondență în civilizația de om, depinde de educația pe care o posedăm. Doi părinți — datori să întretină două familii — uită de îndatoririle lor educaționale și acționează împotriva legii.

Doi capi de familie provoacă, fără nici un drept, neînțelegere în familiile lor, în loc să se ocupe de educația copiilor lor și, nu în ultimul rînd, de educația lor.

De multe ori dorim să ieșim seara să ascultăm puțină muzică (este prea

frumos spus „muzică”) în restaurantele, medieșene, să bem o bere. Poluarea sonoră începe de la orchestra — mai mulți „virtuozi” ai zgomotului se autointitulează instrumentiști.

După ce în sfîrșit orchestra face o scurtă și binevenită pauză, începe poluarea sonoră a chelililor și a dormitorilor de la domiciliul lui Constantin Sîket — strada Izvorului 13, lucrărea la „Salconser” — și Gheorghe Hudea — de la „Automecanica” — au făcut scandal în localuri publice. În localul public din cartierul Gura Cîmpului, Walter Schmidt și Pope Onoritu, domiciliati în strada Gh. Gheorghiu Dej 27, au provocat scandal.

Și mai grav mi se pare existența printre scandalagii și a reprezentanților sexului feminin. Maria Grito — strada Amurgului 28 — a provocat scandal în localuri

publice, dovedind că, nu se lasă mai prejos decît... bărbatul.

Desigur, fiecare caz în parte a fost sancționat după lege. Cîteva cuvinte spuse sub imperiul nervilor sau sub influența alcoolului te costă. Mulți dintre cei enumerați au plătit amendă. 500 de lei pentru cîteva vorbe aruncate în vînt.

Păstrați liniștea, e o lîncă a civilizației. Trebuie să păstrăm liniștea ca pe un lucru sacru. Avem nevoie de liniște, după ore de încordare petrecute la serviciu. Avem nevoie de liniște pentru a fi apți a doua zi să dăm randamentul maxim la locul de muncă.

Păstrăm liniștea și atunci cînd stîrbim „dorințele” unora de a face scandal. Ne facem datoria de cetățeni. Doar atît și-i atît de mult!

JEAN IONESCU

## La dispoziția dv.

### CINEMA

SIBIU: PAGEA: Simion Templar intervine (orele 9,00; 11,30; 14,00; 16,30; 19,00; 21,00); ARTA: Clovnii (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); TÎNERETULUI: Războiul lui Murphy (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); INDEPENDENȚA: Aventurile unei prietene germane la curtea regelui Sare (orele 11,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); 7 NOEMBRIE: Steaua sudului (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Pe arile vîntului, seriile I și II (orele 9,00; 15,00; 19,30); TÎNERETULUI: Gova, seriile I și II (orele 10,00; 16,00 și 19,00).

CISNĂDIE: POPULAR: Anul carboanierilor (orele 11,00; 16,00; 18,00 și 20,15).

AGNITA: 8 MAI: Ultimul cartus (orele 10,00; 16,00; 18,00 și 20,00). DUMBRĂVENI: 7 NOEMBRIE: Ceața (orele 18,00 și 20,00).

COPSA MICA: POPULAR: O duminică pierdută (orele 17,00 și 19,00). OCNA SIBIULUI: Vacanță la Roma (orele 17,00 și 20,00). BAZNA-BĂI: Ceața (orele 17,00 și 19,00).

APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Încrederea (orele 17,00 și 19,00).

### TELEVIZIUNE

9,00 — Curs de limba germană. Recapitulare (6). 9,30 — A fost odată ca niciodată... „Tinerete fără bătrînețe” (I). 10,00 — Telex. 10,05 — Ansambluri folclorice (reluare). 10,35 — De vorbă cu gospodinele. 10,55 — Roman folclor: „Noile aventuri ale mușchetarilor”. Reluarea episodului V — „Fuga”. 11,45 — Selecțiuni din Gala lumii. 12,30 — Cărți și idei (reluare). 13,00 — Televizual. 15,30 — Serbările vacanței. Ansambluri folclorice pionierilor prezente la Festivalul Litoral 73. 16,00 — Telex. 16,05 — Căldiscop cultural-artistic. 16,25 — Publicitate. 16,30 — Emisiune în limba germană. 18,15 — Rîm, tinerete, dans. Emisiune realizată la Tirgu Mureș. 19,00 — „Biruit-au gîndul...”. Dătorii de școli și datasi (I). Gheorghe Asachi. Film documentar. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Televizual. 19,30 — „Prințesa de Mac”. 19,30 — Televizual. În cîntec marilor călători. 20,00 — Cîntecul săptămîinii: „Pentru țara mea”. 20,05 — 52 de inițiative în 52 de săptămîini. 20,15 — Teledicționar. 20,20 — Transporturi auto. Operator. 20,55 — Publicitate. 21,00 — Film serial: „Mannix”. 21,50 — Vreau să cînt o melodie... Recital de muzică ușoară cu Ileana Popovici. 22,15 — Televizual. 22,30 — Săptămîina sportivă. 22,50 — Romane și cîntec de petrecere cu Ștefan Rares Nicolae Răceanu. Elena Stroanu, Anatane Iambur.

### Duminică 12 august

8,00 — Bună dimineața! 8,10 — Cravatele roșii. 9,15 — Film serial: Daktari. 9,50 — Viața satului. 11,00 — Emisiune în limba maghiară. 12,30 — De străja patriei. 13,00—16,25 — Album duminical. 16,30 — Film serial: „Arthur”. 16,30 — „Prizonierul” (epi-

sodul III). 16,55 — Fotbal: Politehnica Iași—Sportul studentesc (divizia A). Transmisiune directă de la Iași. 18,45 — Vetre folclorice. Nopti de sinziene pe Valea Vișeuului. 19,05 — Versuri. 19,15 — Publicitate. 19,20 — 1001 de seri. 19,30 — Televizual. Săptămîina politică internă și internațională în imagini. 20,10 — Reportajul săptămîinii. „A doua tinerețe”. 20,35 — Telediversiment: „Liniștea”. 20,50 — Cîntecul săptămîinii. 21,50 — Comici vestiți ai ecranului... și încurcările lor casnice. 22,20 — Vedete ale cîntecului: Miko Hirota (Japonia). 22,35 — Televizual. 22,45 — Duminica sportivă.



### CARTI NOI

Al. I. Ștefănescu: Să nu fugi singur prin ploaie. Roman. Editura Albatros; Ilie Constantin: A doua carte despre poezii. Editura Cartea românească; Friedrich Dürrenmatt: Frank al cîinele. Editura Univers; \* \* \* O poveste cu o scară Culegere de proză satirică bulgară. Editura Albatros; Tudor Oprea: Nicolae Bălcescu. Romanii supt Mihail Voievod Viteazul. Editura Albatros; Vasil Bîkov: Al cîinele streang. Editura Univers.

### CONFERINȚE

Astăzi, ora 9,00, la Casa de cultură a tineretului din Sibiu tovarășul Dezideriu Lindner, membru de partid cu stagiul din ilegalitate va vorbi elevilor din licee și școli generale despre: Eroismul tinerilor zilelor noastre. Ia la ora 19, tot pentru elevi se va organiza o seară cultural-distractivă.



Centrul meteorologic Sibiu comunități: vreme în general frumoasă cu cerul temporar acoperit, mai ales după-amiaza cînd, izolat, se vor semnala averse slabe de ploaie. Vîntul va sufla potrivit din sectorul nord-vestic. Temperatura va scădea ușor. Minimele vor fi cuprinse între 7 și 10 grade, iar maximele vor oscila între 22 și 24 grade.

## Grupul de șantiere „Electromontaj” Sibiu

angajează de urgență, pentru Șantierul Sibiu:

- muncitori necalificați, care după o perioadă de minimum 3 luni vor fi încadrați ca electricieni;
- deservenți pe moto-compresoare și grup sudură.

Încadrarea se va face conform Legii nr. 12/1971.

## Mica publicitate

VIND monument funerar, marmură, Maria Boldea, locuiește cîmăș, poarta a doua (Lelea Marie). Dumăni.

DE VINZARE frigider „Electrolux” import. Medic, str. Karl Marx, 12, etaj.

PIERDUT legitimație eliberată de I.P.A.S. pe numele Nedelcu Dorel. O declar nuli.

VIND casă, preț convenabil. Sibiu, str. Victor Tordosan 8, Halmaghi.

CEDEZ Alba Iulia apartament, două camere, dependințe. Doros Sibiu similar. Informații Sibiu, 1 Mai, 10, Barany.

Indoliata familie mulțumeste colegilor prieteni și cunoștințelor care au participat la marea durere pricinuită de pierderea scumpului nostru soț și tată.

IEREMIA DUMITRU

DISPARUT de la locuința str. Căpitanilor, 75, cățel rasă „căprioară”, culoare roșie, bot, urechi, cap, picioare căprioară. Bună recompensă pentru informații.





## AVANPREMIERĂ LA MARELE FESTIVAL AL CULTURII SIBIENE

# INTERFERENȚE

# ALE VALORILOR SPIRITUALE

La redacția ziarului nostru a avut loc o masă rotundă consacrată apropiatei săptămâni culturale-artistice a „Cibinium”-ului. La discuții au participat personalități marcante ale vieții culturale sibiene — prof. Maria Fanache, președinta Comitetului județean de cultură și

educație socialistă, Erwin Kuttler, președinte al filialei U.A.P. Sibiu, Mircea Braga, directorul Teatrului de stat, Henry Selbing, directorul Filarmonei de stat, pictorii Nicolae Gh. Iorga și Ioan Chișu, precum și arhitectul Liviu Niculiu, directorul Institutului județean de proiectări.

**RED.** — Credem că este bine, pentru început, să aruncăm o privire asupra manifestărilor care au avut loc până acum în cadrul „Cibinium”-ului.

numai din punct de vedere organizatoric, ci și din punct de vedere al concepției creative.

**M. FANACHE:** — „Cibinium” ’73 a început la 1 martie și acțiunile s-au desfășurat după un calendar stabilit cu mult timp înaintea de organizatori. Pe lângă expozițiile artiștilor plastici profesioniști și amatori, s-au desfășurat numeroase întâlniri cu publicul, au avut loc vizite la întreprinderi, care au constituit, pe de o parte, un mijloc de apropiere a oamenilor de cultură de creatorii de bunuri materiale, dar și tot atâtea prilejuri de cunoaștere a vieții și activității oamenilor muncii, precum și a produselor acestora, îndeosebi sub aspect estetic.

Numeroase manifestări artistice de prestigiu au avut loc în sala de expoziții permanente „Sirius”, care s-a deschis chiar în cadrul „Cibinium”-ului și a găzduit o expoziție de grup, urmată de o serie de expoziții personale ale artiștilor plastici sibiieni. Sala este mereu vie, mereu frecventată.

**RED.** — Se pare că este chiar mult mai frecventată decât sala de la Casa artelor.

**M. FANACHE:** — Așa și trebuie să fie. Sala de la Casa artelor e mare, pentru expoziții bogate, de grup, pe când „Sirius” oferă un cadru mai intim, propice expozițiilor personale și, în plus, se află în drumul tuturor, într-o poziție foarte avantajoasă, fiind și permanent deschisă.

Reluând ideea acțiunilor de până acum, trebuie să spun că au avut loc o suită de manifestări culturale care au împins literalmente localitățile județului.

„Cibinium” — impropriu denumit „festival”, fiindcă noi căutăm să înălțăm orice urmă de festivitate în cadrul manifestărilor sale — își caută noi forme de încheiere, de organizare, o nouă metodologie. Cum spunem, anul acesta el a început la 1 martie și se va încheia la 31 decembrie, cu o săptămână de vîrf, căreia i se poate totuși spune săptămîna de festival. Marea lui extindere e determinată de conținutul său — arta plastică sibiiană contemporană — pentru că, fiind vorba de o ediție care ridică unele probleme mai dificile privind relația cu publicul — accesibilitatea, atragerea spre o artă mai puțin penetrabilă la prima privire, educarea publicului — o săptămînă ar fi fost într-adevăr doar un prilej de trezire în revistă, oarecum festivă. Deci o perioadă de timp mai lungă e absolut necesară pentru a atinge o latură educativă profundă.

**RED.** — Fiindcă vorbim despre profilul actual al „Cibinium”-ului, l-am ruga pe tovarășul Erwin Kuttler să ne spună ce influență a avut festivalul asupra activității filialei sibiene a Uniunii artiștilor plastici, nu

**E. KUTTLER:** — Cred că trebuie subliniat ceva ce se face simțit și în discursul de azi: faptul că există la noi o susținută preocupare pentru a crea permanente. Organizarea unor acțiuni de lungă durată nu poate decât să ne bucure. Concret, în ceea ce privește festivalul de anul acesta, prin deschiderea sălii de expoziție „Sirius”, posibilitatea prepoasă a permanenței expozițiilor pentru Sibiu există. La Mediaș, un alt obiectiv — expoziția de artă transilvăneană contemporană — va cuprinde lucrări de valoare și se va îmbogăți pe parcurs rămînd mereu la dispoziția publicului.

Un fapt pozitiv este și acela că în preocupările celor care au organizat festivalul a stat lărgirea ariei de reprezentare a artelor. Nu ne-am rezumat numai la pictură, sculptură, grafică, ci s-au creat posibilități ale unui apartament ar fi oarecum neglijat, fie referindu-ne la clădirea respectivă, la spațiul exterior sau cel interior. Prin organizarea acestei expoziții vom demonstra că, atunci cînd există o îmbinare între arhitectură, arta plastică, furnizorii de materiale (mobili, draperii, tapiserii), oricare cetățean își poate amenaja un interior plăcut, estetic, confortabil. Prin aceasta urmărim să stimulăm și interesul fabricilor pentru crearea tipurilor de mobilier cerut de publicul larg, precum și interesul pentru sporirea gradului de confort, a părții emoționale a cadrului de locuit.

**M. FANACHE:** — Ceea ce face arhitectul în „Cibinium” este, sperăm, doar începutul unei colaborări strînsă a arhitecților cu artiștii plastici și publicul larg, cu crea-

**E. KUTTLER:** — Cred că trebuie subliniat ceva ce se face simțit și în discursul de azi: faptul că există la noi o susținută preocupare pentru a crea permanente. Organizarea unor acțiuni de lungă durată nu poate decât să ne bucure. Concret, în ceea ce privește festivalul de anul acesta, prin deschiderea sălii de expoziție „Sirius”, posibilitatea prepoasă a permanenței expozițiilor pentru Sibiu există. La Mediaș, un alt obiectiv — expoziția de artă transilvăneană contemporană — va cuprinde lucrări de valoare și se va îmbogăți pe parcurs rămînd mereu la dispoziția publicului.

Un fapt pozitiv este și acela că în preocupările celor care au organizat festivalul a stat lărgirea ariei de reprezentare a artelor. Nu ne-am rezumat numai la pictură, sculptură, grafică, ci s-au creat po-

siibilități de expunere a design-ului, a esteticii produsului industrial, ex-librisului etc.

**RED.** — Tovarășe Iorga, în planul creației, cum ați definit contribuția filialei artiștilor plastici la festival?

**N. IORGA:** — Colegii din filiala U.A.P. — Sibiu nu au realizat niste lucruri mai bune decît altădată numai și numai pentru că anul acesta a avut loc plastică o cupă locală principal în „Cibinium”. Cred că e o urmare firească a acumulărilor cantitative, care au dus — cum era firesc — la salturi calitative. În orice caz se poate spune că expoziția de pictură și sculptură cu care sibiienii se prezintă la festival este una dintre cele mai bune din ultimii ani. Normal, pentru viitor, pentru toți creatorii în domeniul artelor plastice — și pentru fiecare în parte — sperăm într-o continuă evoluție. Artiștii sibiieni au dorit întotdeauna să se înscrie în circuitul artistic național și chiar în cel universal. De aceea consider că „Cibinium” e un prilej de confruntare cu artiștii plastici din întreaga țară. În plus, el creează posibilitatea dezbaterii problemelor artei plastice contemporane cu colegii noștri de la alte filiale, în cadrul simpozionelor organizate în festival. Scopul urmărit este acela de a căuta, prin toate mijloacele, să facem din artă un bun al celor mulți, așa cum ne cere ideologia noastră, paritidul nostru, secretul general al partidului nostru. Nu este doar o chestiune — să-i zicem — de campanie. Insuși festivalul, întinzîndu-se pe aproape un an de zile, ilustrează o activitate firească, obișnuită a oamenilor care creează, într-un context normal de desfășurare a vieții în oraș și județul nostru. Ceva mai mult, el are un punct care mi se pare că depășește nivelul unei simple atracții. Cu ajutorul întreprinderii poligrafice se v. monta, într-un spațiu la parterul Casei artelor, o presă de imprimare, unde se vor trage tiraje de autor după plăci în lemn și linoleum și care vor fi vîndute vizitatorilor la o sumă foarte mică, ceea ce va contribui la dezvoltarea interesului pentru artă, oferind, în același timp și posibilitatea unui spectacol. De asemenea, trebuie să multumim și pe această cale întreprinderii poligrafice Sibiu care în permanență ne-a acordat tot sprijinul în realizarea materialelor publicitare ale festivalului.

**RED.** — Ce ne puteți spune, tovarășe arhitect Liviu Niculiu despre realizarea în cadrul „Cibinium”-ului a expoziției pe tematica confortului și a esteticii în spațiul de locuit?

**L. NICULIU:** — Găsim această expoziție foarte actuală și ferivă, pentru că există în general părerea că gradul de confort sau problemele realizării estetice,

mierle cu piesele „Gaițele” de Al. Kirijescu și „Procurorul” de Gheorghe Djașarov. În plus, mai participăm cu o acțiune care pentru noi este inedită: o expoziție de scenografie a celor trei pictori scenografi ai teatrului — Erwin Kuttler, Helmut Stürmer și Maria Bodor — care în intenția noastră ar putea deveni într-un fel o permanentă a instituției noastre. Faptul poate fi și stimulativ, îndemnînd la păstrarea unor lucrări de valoare în domeniul scenografiei, pe de o parte, iar pe altă parte, la căutarea unor căi noi de rezolvare a cadrului scenic în care se desfășoară spectacolele noastre de teatru.

**E. KUTTLER:** — Această expoziție de scenografie mai poate să aducă un folos important. În ultimii ani, studenții Institutului de specialitate — pe cale de a deveni



ERWIN KUTTLER: „Iarna”. Din ciclul „Tradiții”. (Din salonul județean de pictură și sculptură al filialei Sibiu a U.A.P., organizat la Casa armatei)

torii de modele din întreprinderi. Expoziția lor vizează atât problema formării gustului în rândul beneficiarilor — publicul larg — cît și a adaptabilității creatorilor la cerințele vieții moderne. Este o dovadă în plus că „Cibinium” unește multiple interese; unește pe intelectuali în ideea obligației lor de a duce o activitate educativă susținută pentru public.

**RED.** — Fiindcă am atins problema colaborărilor în „Cibinium”, am dori să vorbim de felul în care conlucrează celelate instituții de cultură la reușita săptămîni de vîrf a festivalului — 12-19 august.

**HENRY SELBING:** — Consider că această colaborare este un lucru firesc. Preocupările și străduințele Filarmonei de stat Sibiu nu diferă față de cele din întotdeauna. Căutăm totuși să realizăm, prin programele adecvate care participăm la festival, o idee de bază. Concertul simfonic de săptămîna de Sibiu — Martian Negre, Achim Stoia, Dima, Popovici.

În domeniul muzicii de cameră vom avea plăcerea de a primi vizita apreciatului cvartet condus de Ștefan Ruha. Cred că în felul acesta prezența instituției noastre în cadrul manifestărilor subliniază caracterul multilateral al „Cibinium”-ului, contribuie la accentuarea acestui aspect al festivalului, art de diferit fel de celelalte manifestări culturale care au loc în foarte multe orașe ale țării.

**MIRCEA BRAGA:** — Rețin o idee foarte importantă, expusă aici de tovarășe președinta a Comitetului județean de cultură și educație socialistă, și anume că am depășit stadiul în care „Cibinium” era considerat un festival în cadrul căruia, timp de o săptămînă, se prezentau acțiuni mai mult sau mai puțin atrăgătoare. Dacă la ora actuală el reprezintă o permanentă a culturii și artei sibiene, atunci este firesc, cum a remarcat tovarășul Iorga, că nu facem acest „Cibinium” pe profil de artă plastică doar cu intenția de a arăta că avem cîțiva artiști plastici în Sibiu. Realitățile creației artistice din județ, faptul că aici există artiști plastici care creează la nivelul ridicat pe care-l știm cu toții, a determinat ca acțiunile din acest an să se desfășoare pe tema artelor plastice, în special. Dar, ca și alte instituții de artă și Teatrul de stat își aduce contribuția în săptămîna festivalului cu două spectacole, unul al secției române și unul al secției germane. Este vorba de pre-

pictori scenografi — și-au făcut practica în Sibiu, pentru că Sibiu, cu atelierele pe care le are, oferă posibilitatea unui schimb de experiență. Rezultatele colaborării din timpul practicii pot deveni un material foarte prețios pentru niște expoziții viitoare, iar cu ocazia aceasta s-ar putea organiza și un schimb de păstri și sugestii, care pînă acum a fost neglijat.

**RED.** — Sintetizînd, care credeți că este caracteristica cea mai importantă a festivalului?

**M. FANACHE:** — Poate extinderea mare a acțiunilor „Cibinium”-ului în județ. De data aceasta — și în viitor va fi la fel — el cuprinde nu numai cele două municipii din județ, dar și toate orașele din perimetrul sibiian și un mare număr de comune și sate, cu acțiuni potrivite pentru puterea de înțelegere a populației respective și în dorința ridicării pretențiilor ei în ceea ce privește arta, în speță arta plastică. Au fost multe expoziții personale ale amatoriilor, creatorilor populari, dar au fost deosebite în comună și expoziții organizate ale Muzeului Brukenthal, care are o prezență puternică marcată în tot „Cibinium” ’73. Au fost cîteva expoziții prin care am căutat să fie cunoscuți clasicii picturii românești din galeriile muzeului — în cadrul „Tribunei Astrei”.

De asemenea, alte expoziții ale pictorilor contemporani și înălțării ale artiștilor plastici cu cerințele am marcat acțiunile muzeului. În felul acesta, prin acțiunile pe care le-a organizat, Muzeul Brukenthal și-a subliniat latura de instituție de educație a maselor. El a realizat și reușit microexpoziții ale artiștilor plastici sibiieni — într-o sală înscrisă circuitului marelui public — gest de apreciere a creației lor și, totodată, stimulente pentru activitatea viitoare.

Comitetul județean de cultură și educație socialistă prin mine, aduce mulțumiri tuturor artiștilor plastici pentru efortul de a se face prezenți în toate acțiunile inițiate și, mai ales, pentru ceea ce au creat anul acesta, pentru expozițiile oferite în „Cibinium”, pentru prezența pe plan național, pentru seria de manifestări educative inițiate de filială în atmosfera culturală a județului. Toate felicitările și mulțumirile noastre.

**RED.** — Și dumneavoastră, tuturor celor care cu bunăvoință ați răspuns la chemarea ziarului „Tribuna Sibiului” în jurul acestei mese rotunde, — unde n-a fost în intenția noastră să epuizăm toate aspectele marelui festival al culturii și artei sibiene — multe mulțumiri.

REDACȚIA

## Pentru candidații la examenele de bacalaureat, sesiunea de toamnă

Examele de bacalaureat la liceele de cultură generală și liceele de specialitate vor începe în ziua de miercuri, 15 august. Anunțîndu-i pe candidați ca programul examenelor va fi afișat la școlile unde vor avea loc examenele, publicăm mai jos lista centrelor și comisiilor de bacalaureat din județul Sibiu.

### Licee de cultură generală și specialitate

**Liceul „Gh. Lazăr” Sibiu.** Comisia nr. 1 cu limba de predare română (mixtă). Se vor prezenta candidații de la Liceul „Gh. Lazăr” Sibiu, Liceul de artă Sibiu, Liceul din Miercurea și Liceul din Ocna Sibiului (cursuri de zi, serale și restanțieri). Președinte, conf. univ. Gheorghe Crăciun (Institutul de medicină și farmacie Tg. Mureș).

**Liceul „O. Goga” Sibiu.** Comisia nr. 2 (mixtă) cu limba de predare română, maghiară, germană. Se vor prezenta candidații de la Liceul „O. Goga” Sibiu și Liceul nr. 2 Sibiu (cursuri de zi, serale și restanțieri). Președinte, prof. univ. dr. Ioan Erlich (Universitatea Brașov).

**Liceul „St. L. Roth” Mediaș.** Comisia nr. 3 (mixtă) cu limba de predare română. Se vor prezenta candidații de la Liceul „St. L. Roth” Mediaș, Liceul Dumbrăveni (cursuri de zi, serale și restanțieri). Președinte, lector univ. dr. Aurel Galea (Institutul pedagogic Tg. Mureș).

**Liceul „A. Sever” Mediaș.** Comisia nr. 4 (mixtă) cu limba de predare

română-germană. Se vor prezenta candidații de la Liceul „A. Sever” Mediaș, Liceul Copșa Mică (cursuri de zi, serale și restanțieri). Președinte, Dan Voiculescu, lector universitar (Conservatorul „Gh. Dima” Cluj).

**Liceul Cîsnădie.** Comisia nr. 5 (mixtă) cu limba de predare română-germană. Se vor prezenta candidații de la Liceul din Cîsnădie, Liceul Avrig, Liceul Tălmăciu (cursuri de zi, serale și restanțieri). Președinte, conf. univ. Emil Stoica (Institutul de mine Petrosani).

**Liceul Agnita.** Comisia nr. 6 (mixtă) cu limba de predare română-germană. Se vor prezenta candidații de la Liceul din Agnita (cursuri de zi, serale și restanțieri). Președinte, lect. univ. Liviu Cosma (Universitatea Cluj).

**Liceul economic Sibiu.** Comisia nr. 60. Se vor prezenta candidații de la Liceul economic Sibiu, Liceul economic Mediaș, Liceul energetic Sibiu, Liceul textil Cîsnădie (cursuri de zi, serale, fără frecvență și restanțieri). Președinte, șef lucrări, prof. dr. Maria Popa, (Universitatea București).

**Liceul agricol Sibiu.** Comisia nr. 61. Se vor prezenta candidații de la Liceul agricol Sibiu, Liceul agricol Dumbrăveni și Liceul industrial pentru industria alimentară Sibiu (cursuri de zi, fără frecvență și restanțieri). Președinte, lect. univ. Jenică Dodu (Institutul agronomic „N. Bălcescu” București).

Candidații de la Liceul pedagogic Sibiu cu limba de predare română-germană se vor prezenta la Comisia nr. 1, la Liceul pedagogic „Gh. Lazăr” Cluj.

### La I. A. S. Ruja

## Se acționează cu deplină responsabilitate pentru asigurarea necesarului de furaje

În economia întreprinderii agricole de stat Ruja, zootehnia ocupă un loc important. Și cum în acest sector cantitatea și calitatea furajelor au o influență hotărîtoare asupra producției este firesc ca factorii de răspundere să-și concentreze atenția și eforturile în direcția producerii, recoltării, preparării și depozitării în bune condiții a nutrețurilor.

Pentru a nu mai avea surprizele pe care le-a avut în anii anteriori, conducerea întreprinderii a stabilit, ținînd seama de numărul de animale — 2.900 taurine, 9.000 ovine, 3.500 porcine — și de producțiile prevăzute, necesarul de furaje pentru perioada de stabulație: 2.000 tone fînuri, 5.000 tone semînă, 10.000 tone siloz și 5.000 tone gulii și sfeclă furajeră. S-a avut în vedere ca aceste cantități să asigure alcătuirea unor rații zilnice care să permită realizarea producției animalelor la nivelul indicatorului planificat. De exemplu s-a stabilit ca în perioada de stabulație pentru o vacă cu lapte rația zilnică să fie compusă, în medie, din 4 kg fîn, 10 kg semînă, 25 kg siloz și 15 kg gulii sau sfeclă furajeră, echivalentul unei producții de 8-9 l lapte.

Balanța furajeră a fost apoi defalcată pe ferme, acțiune urmată evident de măsuri concrete. O primă acțiune a constituit-o faptul că toate suprafețele destinate producerii nutrețurilor au fost predate în exploatarea și gospodărirea fermelor zootehnice. „Procedînd astfel”, afirmă inginerul șef al unității Petru Marul, „ne-am gîndit că este cel mai indicat ca fermele zootehnice să-și producă și să-și depoziteze nutrețurile”. La repartizarea terenurilor s-a ținut cont ca a acestea să fie, pe cît posibil, situate în apropierea fermelor spre a se putea valorifica cu maximum de eficiență materialele fertilizante existente în acest sector. Rezultatele ulterioare au confirmat justetea acestei acțiuni.

Spre exemplificare vom aminti faptul că fermele de porci „Zăvoi” și s-a repartizat 25 ha trifoliene în imediata apropiere a îngrășătoriei. Pe această suprafață trebuie să se asigure masă verde pentru întregul efectiv de porci aflat la îngrășat. Întrucît a existat posibilitatea ca în iarnă și în primăvară să se asigure un grad sporit de fertilizare cu must de grajd s-a obținut o producție medie de 35 tone masă verde la hectar, fiind astfel suficientă pentru hrănirea porcilor producția de pe numai 15 ha. De pe restul suprafeței trifolienele au fost recoltate, preparate ca semînă și depozitate pentru iarnă.

Am remarcat în toate fermele o preocupare deosebită pentru strîngerea și depozitarea furajelor. Menționăm în mod expres organizarea judicioasă a activității, ceea ce a permis utilizarea bazei tehnice la întreaga capacitate. Chiar și în condiții climatice deosebite din acest an lucrătorii din fermele zootehnice s-au descurcat bine. Recoltatul trifolienele pentru masă verde din prima coasă

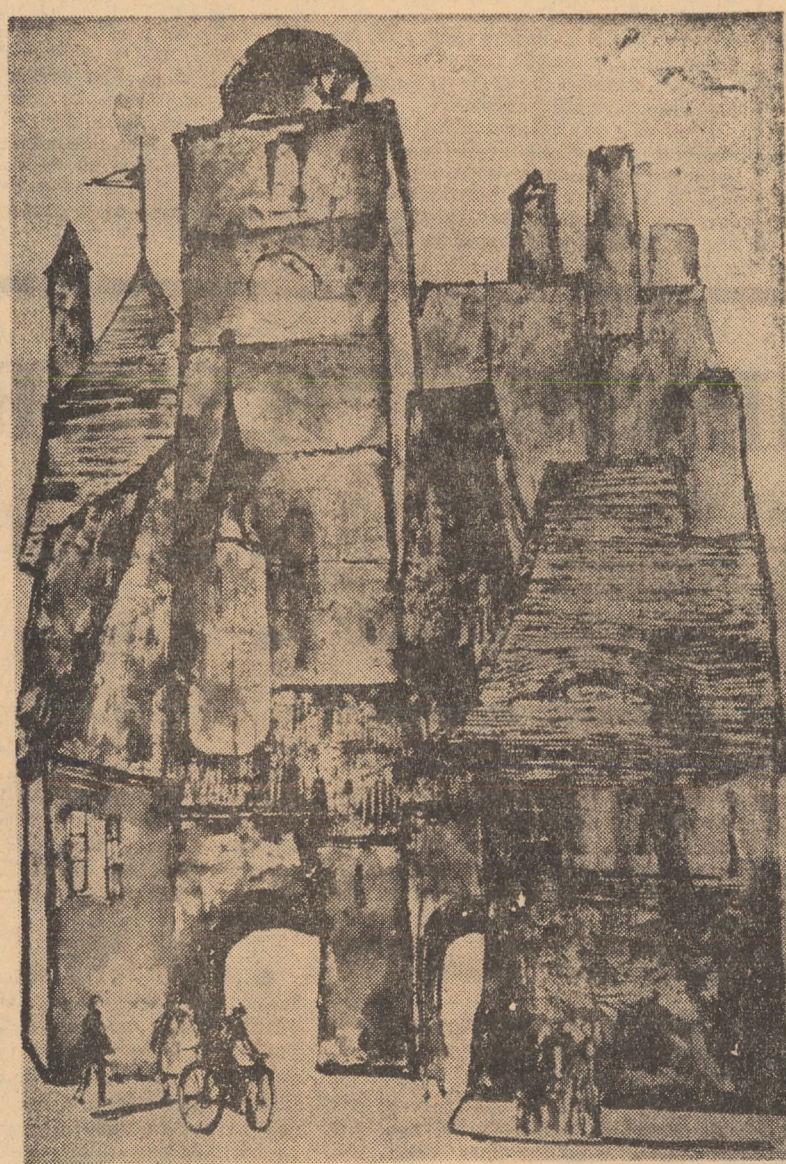
a început la 28 mai, iar pentru fîn și semînă la 5 iunie. S-a acționat la fiecare zi prilejnic lucrul în cîmp cu 9 costitori mecanice, 3 C.S.U., 5 încălzitoare de furaje, 3 ventilatoare pentru uscat, 4 prese și 33 tractoare cu remorci la transport înct în mai puțin de 3 săptămîni a fost strînsă și depozitată producția de pe 417 ha cu trifoliene și în mai puțin de 10 zile boreceagul de pe 114 ha. La 15 iulie s-a încheiat și recoltatul fînelor naturale de pe 1.200 ha. A fost obținută o producție medie de 2.500 kg fîn și 6 tone semînă de trifoliene la hectar, 8,5 tone semînă de borecag la hectar și 2.200 kg fîn natural la hectar. La indicția conducătorilor întreprinderii fermele zootehnice au luat măsuri și au acționat cu fermitate pentru ca să fie preparate sub formă de semiloz și însoțite fînele naturale de pe cea 70 la sută din suprafață, asigurîndu-se astfel un nutreț de bună calitate și de pe aceste terenuri.

În prezent lucrătorii din toate fermele execută coasa a II-a la lucura pentru masă verde. În parcurile furajere ale fermelor sînt depozitate peste 1.000 tone fîn, iar în cîmp se mai află recoltate și adunate în câmp alte 500 tone. Sînt utilizate zilnic la transportul fînului 24 tractoare cu remorci. Ingerul șef al unității declară că necesarul pînă la nivelul balanței se va asigura din otăviri. S-au pus, de asemenea, la adpost 4.500 tone semînă, acțiunea de preparare a acestui nutreț continuînd în toate fermele.

De cîteva zile la ferma de vaci Iacobeni, condusă de tehnicianul Mircea Vaida, a început însoțirea trifoliului din mîriști în amestec cu porumb siloz. Se lucrează cu 3 C.S.U., realizîndu-se o viteză zilnică de 60 tone masă verde însoțită. Și pe măsura ce coasa a II-a la trifoliene se termină, și celelalte ferme vor intra la însoțirea porumbului. Cu toate că o parte din porumbul pentru siloz semînat pe lucile Hîrtibacului a fost calamitat din cauza inundațiilor, asigurarea suculențelor nu este periclitată. Aceasta datorită fermității cu care colectivele fermelor au acționat imediat ce au constatat calamitatea la înălțimarea unor suprafețe suplimentare cu porumb pentru masă verde. Iar producția la gulii și sfeclă furajeră, datorită lucrărilor de fertilizare și de întreținere, va depăși 65 tone la hectar.

Iată concretizate măsurile întreprinse și eforturile depuse de colectivul I.A.S. Ruja. Rezultatele obținute în asigurarea bazei furajere reprezintă un prim pas hotărîtor atît în dezvoltarea sectorului zootehnic, cît și în realizarea exemplară a producției animale.

P. BUD



IUTA PALOS — „Peisaj sibiian”. (Din expoziția „Pictura contemporană” organizată de Uniunea artiștilor plastici din Republica Socialistă România, la Casa artelor)



# SPORT • SPORT • SPORT •

## Revenim la fotbal cu bucurie și speranțe

Duminică 12 august începe fotbalul.

Timpe de 17 săptămâni toți cei care iubesc acest sport — și vrând-nevrând și ceilalți — se vor lăsa cuprinși de beția fotbalului. Vor fi zile toride, apoi vor veni zile în care norii de toamnă își vor lăsa povara de ploaie, vor fi zile vântoase... Noi, cei care de multe ori simțim jena remarcilor malicioase ale „profanilor” vom pasi din nou pe stadion, aceste sacurale ale sportului, uitând pentru câteva ore alte bucurii și necazuri. Nu știu ce cred fotbalistii, dar noi „hibiti” ne-am saturat de „pauza competițională”, această vacanță iubită doar de cei care lovesc mingea cu piciorul, în lipsa de altceva mai bun.

Duminică 12 august tribunele stadionului Metalul vor fi încărcate de fanii. Echipa noastră — cea mai tânără, cea mai omogenă, cea mai dorită de afirmare din cele am avut în ultimii ani — va întâlni pe Progresul București, formația „bagcarilor”, formație care n-a renunțat la ideea de a reveni în prima divizie. David, Rubin, Gabel, Kăduță, Floarea, Turlea și ceilalți cecelii vor avea de înfruntat și de depășit — o echipă din care lipsesc Dudu, Georgescu, Mădălin, Grama, Pădură și Grigore, dar la care au venit Bădăluț, Cosma și Găspăruș (Dinamo București), Făgăș (Jiul Petroșani), Gal și Ardeleanu (Sportul studențesc). Se vor întâlni două echipe puternice, domnie să pășească în noul campionat... cu dreptul. Este primul meci greu al jucătorilor sibiieni înșiși și ultimul. Vom învinge? Trebuie!

Prea adesea ne-am lăsat copleșiți de importanța unor partide. Prea adesea am pierdut puncte „grele” în balanța campionatului pentru că n-am știut să folosim cum se cuvine „armele” și „atuturile” de care dispuneam. E timpul ca, fără ideile de superioritate sau complexuri de inferioritate, cu tenacitate și calm, să ne așezăm în bătaia campionatului. Să luptăm pentru puncte, pentru goluri, pentru un loc în fruntea clasamentului. Dar nu oricum. Să luptăm cu ambiție însă fără brutalitate. Să jucăm în forță dar punând

- Să fim cu toții trup și suflet alături de C.S.M.
- Echipa noastră — cea mai tânără, cea mai omogenă...
- N-avem nevoie de „profeți”

accent pe tehnica individuală pusă în slujba tacticii de echipă.

Vor fi „guri rele” care vor zice: „Am mai auzit noi de astea. Totul rămâne neschimbat”. Mai există încă „profeți” care pe la colțuri șoptesc vrute și novote. Sine „suporteri” care abia așteaptă duminica pentru a putea fluiera și injura „să răsună vale”. Citiți or fi: zece, douăzeci...? Le-o spunem de-acum ca să știe: n-avem nevoie de ei! N-avem nevoie de „suporteri” ai antrenorilor. Ne lăpșim de cei care îi așteaptă pe fotbalisti după meci pentru a le oferi „una mică”. Echipa îi trebuie suporteri adevărați care să o încurajeze acasă și în deplasare, când conduce cu 2-0 dar și când este condusă.

N. I. DOBRA

P.S. Dar acum la început de drum să urăm succes și celelalte divizionare B a județului nostru — Gaz metan Mediaș — care poate și ea contribuie la sporirea prestigiului fotbalului sibiian.

## Prima etapă — primul pas

Măine, în prima etapă a ediției 1973/74 a campionatului de fotbal, județul Sibiu este reprezentat de șapte formații — două divizionare B și cinci divizionare C.

Iată partidele pe care le au de susținut echipele sibiene în această etapă inaugurală:

Divizia B: C.S.M. Sibiu — Progresul București (stadion Metalul, ora 17).  
Gaz metan Mediaș — Nitrașul Făgăraș.

Divizia C: Vitrometan Mediaș — Torpedo Zărnești.

Metalul Copșa Mică — I.C.I.M. Brașov.

Carpați Mîrșă — Textila Cisnădie.

Precizia Săcele — L.P.A. Sibiu.

## Judo

De o săptămână echipa de judo a Clubului sportiv muncitoresc Sibiu — antrenor, profesorul Nicolae Bucur — și-a reluat pregătirile după o întrerupere de numai zece zile.

La antrenamente, care au loc de aseori pe săptămână, participă Ionel Chioveanu (transferat de la Soinii Sibiu), Patriciu Petrică, Gheorghe Hunia, Gligor Cotor, Nicolae Apolzan, Constantin Mărginean (Soinii), Ion Laza etc.

Trei judoka sibiieni: Lazăr Moldovan, Ion Bucic și Alexandru Toth se alină la Brașov unde împreună cu ceilalți componenți ai lotului național olimpic se pregătesc în perioada 29 iulie—13 august.

## Inot

## Anca Bobohalma — campioană națională

La strandul Tineretului din București au loc în aceste zile întrecerile din cadrul campionatelor naționale de copii, categoriile A (13—14 ani) și B (11—12 ani), la care participă și citizeni înalți din județul sibiian.

La categoria A, în proba de 100 m bras (fete) Anca Bobohalma — care nu mai este de mult un nume necunoscut — a cucerit primul loc și titlul de campioană republicană, cu timpul de 1:26,8, față de 1:28,0 cită a realizat a doua clasată, Cecilia Roșu (S.C. Ploiești).

La categoria B, Carmen Buciuc a obținut un loc doi — în proba de 100 m liber (timp: 1:12,2) și un loc trei — la 200 m mixt (timp: 2:55,4). Dintre băieți, Dan Sandru s-a remarcat, ocupând poziția a doua în proba de 100 m bras (timp realizat: 1:28,1).

## Sărituri în apă

## Astăzi începe campionatul balcanic

Astăzi și mâine la Zagreb se desfășoară întrecerile din cadrul campionatului balcanic la sărituri în apă. Tara noastră este reprezentată de Melania Decusară, Sorana Prelpeanu,

Angela Popescu (S.C. sp. Sibiu), Gerhard Fabich (S.C. sp. Sibiu), Ion Ilies și Alexandru Bagiu. Lotul sportivilor români este însoțit de antrenorii Norbert Hatzack (C.S.M. Sibiu) și Aurel Breja.

# Viața internațională

## Componența noului guvern chilian

Santiago de Chile 10 (Agerpres). — Președintele Salvador Allende a anunțat componența noului guvern chilian din care fac parte personalități civile și militare. Postul de ministru de externe a fost preluat de Clodomiro Almeyda, ministrul de interne în cabinetul precedent, în timp ce portofoliul internelor a revenit lui Orlando Letelier, fostul ministru de externe. Prin intrarea unor personalități militare în noul guvern chilian, funcția de ministru al apărării naționale a fost încredințată generalului Carlos Prats, comandantul șef al armatei terestre, funcția de ministru al lucrărilor publice și transporturilor — generalului Cesar Ruiz, iar cea de ministru de finanțe — amiralului Raul Montero Cornejo. Jose Maria Sepulveda, conducătorul poliției chiliene, a fost numit ministru pentru problemele păminturilor și coloni-zării, iar Anibal Palma, care a deținut funcția de secretar general al guvernului, a devenit ministru pentru problemele locuințelor. Postul deținut anterior de acesta a fost încredințat lui Fernando Flores, care în cabinetul precedent a avut portofoliul finanțelor.

Alți șapte miniștri își mențin, în noua formulă guvernamentală, funcțiile deținute anterior.

Luând cuvântul cu prilejul anunțării noului guvern, președintele Salvador Allende a declarat că acesta este „un cabinet de securitate națională”, a cărui sarcină principală este aceea de a lupta împotriva subver-siunii, de a impune ordinea publică și economică, de a apăra Chile și unitatea sa. Potrivit agenției Prensa Latina, președintele a arătat că noului cabinet îi revine sarcina „de a pune capăt grevelor ilegale din transporturi”. Totodată, el a subliniat că noul guvern îi revine misiunea de a obține soluționarea unor proiecte de legi care au fost înaintate de multă vreme.

La Santiago de Chile și în alte orașe ale țării au avut loc, joi, mari mitinguri și manifestații ale oamenilor muncii chileni care și-au exprimat sprijinul acordat guvernului U-nității Populare, hotărârea lor de a bara calea fascismului și războiului civil — informază agenția TASS. Un mare miting a avut loc în centrul capitalii. Luând cuvântul în fața participanților, Luis Figueroa, președintele Centralei Unice a Oamenilor Muncii din Chile, a subliniat rolul important al clasei muncitoare în procesul revoluționar din țară. Apărarea procesului revoluționar și a guvernului de U-nitate Populară — a spus vorbitorul — este o sarcină istorică a clasei muncitoare.

## Situația din Irlanda de Nord

## Convorbiri între delegațiile R. F. G. și Ungariei

Bonn 10 (Agerpres). — Un purtător de cuvânt al Ministerului Afacerilor Externe al R. F. Germania a anunțat că, începând de luni, 13 august, vor avea loc, la Bonn, convorbiri între delegațiile R.F.G. și Ungariei cu privire la stabilirea relațiilor diplomatice dintre cele două țări. Delegația vest-germană, a prezic purtătorul de cuvânt, va fi condusă de Guenther Van Well, director în Ministerul de Externe vest-german, iar delegația maghiară va fi condusă de Janos Nagy, adjunct al ministrului afacerilor externe.

Londra 10 (Agerpres). — Situația din Irlanda de Nord a devenit din nou incordată, ca urmare a izbucnirii unor noi incidente, provocate de elementele extremistice.

În intervalul Ulster, au avut loc numeroase manifestații de protest împotriva arestărilor preventive ale unor persoane suspectate că aparțin grupurilor extremiste, la care s-au produs ciocniri între participanți și poliție. Totodată, la Belfast și în localitățile din jur, grupuri numeroase de tineri au atacat șase posturi de poliție, iar la Andersonstown, poliștii au intervenit cu forța pentru a dispersa mulțimea, efectuând numeroase arestări.

În localitatea Newry, numeroase vehicule au fost incendiate, iar per-

soane neidentificate au tras asupra mașinilor pompierilor pentru a o împiedica să intervină în locul unde extremistii provocaseră un incendiu. Joi seara, un autobuz în care se afla un grup de muncitori a fost atacat cu focuri de armă; cu acest prilej o persoană și-a pierdut viața, iar două au fost grav rănite.

Unul din cele mai grave incidente din ultimul timp s-a produs, joi, la Omagh, în cartierul de locuințe în care se află familiile militarilor britanici staționați în Ulster. După un anunț telefonic, s-a produs o puternică explozie, care a provocat importante pagube materiale și rănită a 16 femei și copii.

## Activitatea echipajului de pe „Skylab”

Houston 10 (Agerpres). — Unul dintre punctele principale ale programului de lucru al celor trei astronauți a fost, joi și vineri, punerea în ordine a interiorului celor trei încăperi ale laboratorului spațial, deoarece precedentii „locatari” nu lășaseră de-a-lungul în ordine lucrurile. „Curățenia” în laborator a durat mai mult, cu trei ore față de timpul prevăzut, decalând programul de odihnă și orele de servit masă ale astronauților. Această îndelungată activitate l-a făcut pe Bean să declare celor de la Houston: „Fantastic, am făcut tot menajul. Aceasta vă va face să apreciați munca soților voștri”.

Totodată, cei trei astronauți au înregistrat pe peliculă deplasările furnicilor de furnici în zona Oceanului Pacific și în vestul Statelor Unite, furnizând date prețioase meteorologice. Astronauții au fotografiat, de ase-

menea, unele zone din Soare cu ajutorul camerelor de luat vederi ale telescopului solar. Aparatele de fotografie au fost înfrânte cu efectuos numeroase fotografii de prospectare ale solului în sud-vestul Canadei și în centrul și sudul Statelor Unite.

Una dintre experiențele cele mai interesante a fost efectuarea de Oves Gardot, care a supravegheat comportamentul celor doi pânjani. Anita și Arabella, care fac parte din echipajul zoologic” a laboratorului spațial. Gardot a comunicat centrului de control că, în primele zile, cei doi pânjani au fost extrem de dezorientați de starea de imponderabilitate și nu au reușit să-și găsească pânja. După 13 zile, s-au adaptat foarte bine. El a precizat că Arabella poate să-și găsească pânja în orice colt al încăperii și-aș găsi, ca și cum s-ar afla pe Pământ!

## Continuări din pag. 1 • Continuări din pag. 1

## Un ultim efort

De C.A.P. Birghis, Pelisor, Arpasu de Jos, Bruiu, Cîrșoara, Seica Mică, Boian, Soroșu pe Tîrnave, Retiș, Armeni, Ruși, Alțina, Sura Mică, Bogatul Român, Sura Mare, Răvășel, Seica Mare, Ațel s.a. mai sînt încă mari suprafețe de terenuri ocupate cu grâu sau secară. O situație specială prezintă C.A.P. Ocna Sibiului, unde recolțarea grîului s-a făcut pe numai 35 din cele 273 ha. Aici este necesară o acțiune urgentă pentru a se preveni pierderile de recolți.

Ca o constatare ce se impune în urma analizei modului de folosire a forțelor de lucru la recolțarea grîului este faptul că în multe unități se așteaptă prea mult de la mecaniza-tori, ignorîndu-se organizarea forma-țiilor de lucru cu cooperatori. Forțele manuale au fost mobilizate la seceriș cu rezultate bune la Moșna și în alte cîteva C.A.P. Acolo unde însă combinele nu pot intra în la-nuri din cauza terenului cu exces de umiditate sau unde holda este cîzută trebuie să se acționeze imediat, orga-nizîndu-se echipe de secerători pe brigăzi sau ferme, pentru ca în acest

mod în cel mai scurt timp să fie pusă la adăpost recolta acestui an.

Organizîndu-se bine aceste acțiuni, creîndu-se condiții pentru ca urilele folosite în campanie — combine, prese de balotat paie — să lucreze cu randament maxim, în următoarele 2-3 zile trebuie să se termine recolțarea grîului și a secerii în toate cooperativele agricole.

Si nu trebuie să uităm că în unitățile agricole mai sînt de recolțat orzoaica și ovîzul. De altfel, din aceeași situație operativă desprindem faptul că recolțarea orzoaicii s-a ex-ecutat pe numai 66 la sută din suprafața planificată. În unele cooperative agricole, la Birghis, Chirpăr, Bruiu, Noiștar, Alămor, Alțina, Cornătel, Roșia, Poplaca, Sura Mare s.a. recol-tatul orzoaicii este mult întîrziat, iar la C.A.P. Acilfu, Ghijasa de Sus, Re-tuș, Cristian și Orlea nici nu a început această lucrare.

Este necesar ca în toate unitățile să fie intensificat ritmul de lucru la recolțarea cerealelor păioase, pentru ca în acest mod să se evite pagubele materiale prin pierderi de producție.

## Interesul personal

can”, ni se spune — întreprinderea (numită) nu sînt greu de extras. Acestea se referă, primordial, la gresile care aparțin comitetului oamenilor muncii, 13 membri (nu unul!) lășîndu-se sedusii de o variantă sau alta, de o influență sau alta. În locul fer-mitații și al judecății detaliate, matu-re în conformitate cu legalitatea, 13 oameni s-au lăsat angrenați într-un joc de tipul „uite popa nu e popa”.

Un muncitor din Poligrafie îmi spunea că „Mureșan a fost găsit tap ispășitor și acesta nu bine”. Opi-nia noastră rămîne aceea că Petru Mureșan a greșit grav, că a fost sanc-tionat pe drept pentru contribuția lui la această istorie încurată, pentru

că a sacrificat principialitatea și corectitudinea. Așa ceva nu poate fi iertat!

Ceea ce nu înscamnă că „lanțul slăbiciunilor” s-ar reduce la persoana lui și nici că acest caz ar fi ajuns la deznoadămint. Lucrurile trebuie descurcate de toți cei care le-au încredințat, adevărul și dreptatea tre-buie repuse în drepturi iar învătă-șmintele ce decurg (pentru tovarășii din conducerea întreprinderii și nu numai pentru ei) din situația descrisă trebuie să se constituie într-un în-dreptar la care să aplice ori de cîte ori trebuie luată o decizie.

Îndeptatul acesta este, oricum, bo-gat în idei, învățăminte și teme pen-tru reflecție! Este și motivul care ne-a determinat să scriem acest arti-col...



„BALANȚA” Sibiu. Faima produselor sibiene — cum sînt gama largă a aparatelor de cîntărit viteze, diferite accesorii și utilaje pentru industria textilă — a trecut de mult chiar și peste hotarele țării

## Aria unor preocupări

gă. În acest context, ce aveți prevăzut pentru viitor?

— Pentru a da răspuns la întrebare aș dori să folosesc un citat dintr-o convîrtire a tovarășului Nicolae Ceaușescu, care spunea: „Pasionez pentru tehnică trebuie să fie un atribut esențial al profesiei ingineresti. Noi avem nevoie de oameni de știință care să realizeze procese tehnologice noi în domeniile loc de activitate, să le perfecționeze pe cele existente. Aceasta este știință, aceasta este creație”. Sigur că, amiazi de dorința de a răspunde prin fapte acestei chemări, am luat o serie de măsuri de orga-nizare și conducere competentă a activității. Ai aminti, de pildă, studiul obligatoriu al temelor leg-ate de lucrările de cercetare sau

proiectare, îmbunătățirea condi-țiilor tehnico-materiale, reducerea costurilor de proiectare, a perioa-dei de cercetare-aplicare. Toate a-cestea în condițiile unei eficiențe economice sporite.

În centrul preocupărilor noastre de viitor, se află terminarea cu forțe proprii a atelierului de pro-iectări; în curs de finalizare a cer-ecății se află un nou tip de arză-tor cu ajutor „Coandă”, prin care se realizează un amestec gaz-az superior și în limite mult mai largi față de arzătoarele E.D. de fabri-cație curentă. Se vor proiecta și realiza 3-4 tipodimensiuni proto-tipuri de arzătoare (în afara de cel enunțat mai sus) prin aplica-rea ajutorului „Coandă”, precum și alte instalații tehnologice de ma-zo productivitate.