

Tribuna

Sibiului

ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN SIBIU AL P.C.R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN PROVIZORIU

Anul I, nr. 118

Simbătă, 6 iulie 1968

4 pagini 30 bani

In agricultura județului

E nevoie de o mai bună organizare a muncii

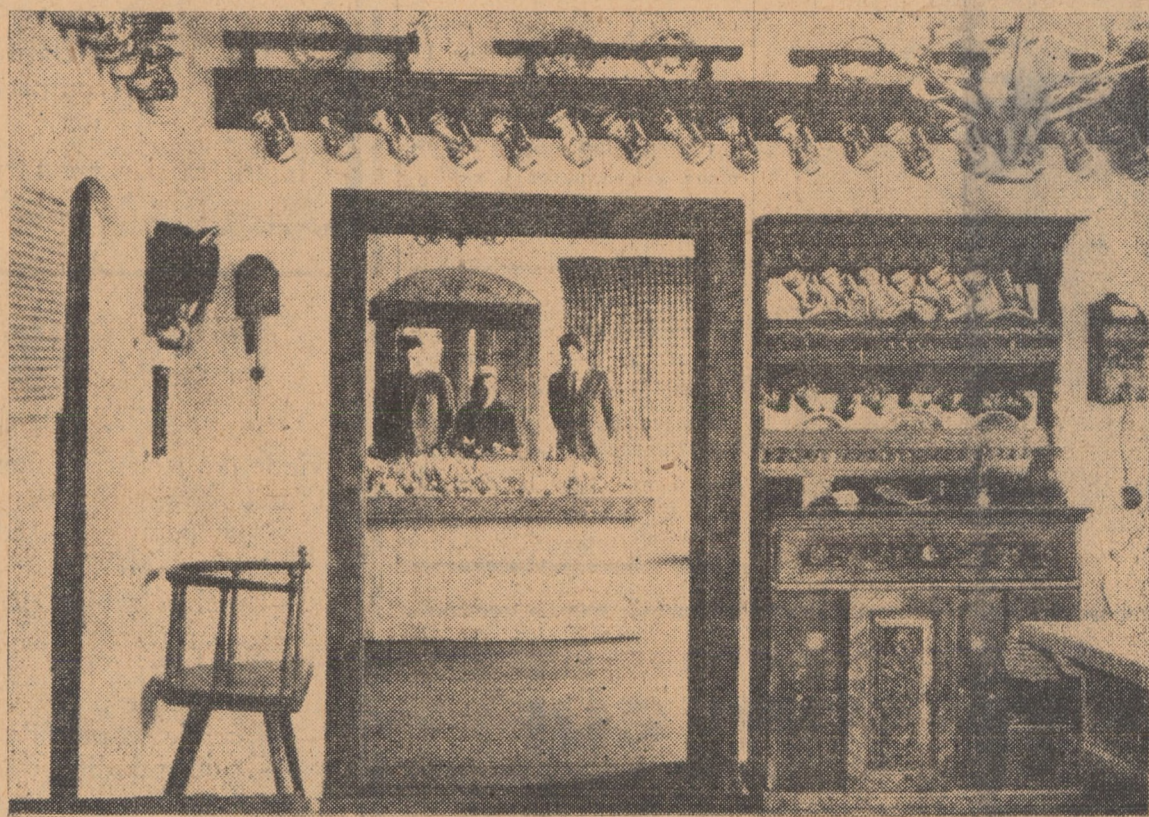
În cursul acestei săptămâni, pe ogoarele județului nostru s-a lucrat intens la recoltatul cerealelor, la eliberarea terenurilor, executarea arăturilor și a însămînțărilor în mîriști, cit și la strînsul furajelor. Din situația operativă de joi a Direcției agricole județene desprindem faptul că s-a realizat un important volum de lucrări ca urmare a măsurilor luate și a eforturilor depuse de către lucrătorii din întreprinderile agricole de stat și țărani cooperatori.

La orzul de toamnă s-a recoltat 62 la sută din suprafață. În numeroase unități secerișul acestei culturi s-a și terminat. Printre cooperativele agricole de producție frunțase se numără cele din Roșia, Alma, Apoldu de Jos, Blăjei, Dîrlos, Șelimbăr și altele. Există însă și unități în care strînsul păioșelor se desfășoară într-un ritm necorespunzător. Nu știm care să fie explicația că la C.A.P. Retiș și Veliș joi încă nu începuse recoltatul la orz. Foarte mici suprafețe au fost secerate și la Chiepăr. Din 100 hectare ca orz — abia 3; la Ciurța, din 50 hectare — numai 5, iar la Alămor, din 76 hectare — doar 6. Să nu se fi copt orzul în aceste unități, sau aici este vorba mai degrabă de lipsa de preocupare a factorilor de conducere?

Concomitent cu secerișul trebuie luate măsuri pentru eliberarea grăbnică a terenurilor de paie în vederea executării arăturilor și însămînțărilor. Și în această privință se acționează mult prea lent. Așa se și explică de ce s-a realizat numai 4 la sută din suprafața prevăzută a fi semănată cu culturi duble.

Stringerea furajelor este, de asemenea, o sarcină care trebuie să se acorde, în continuare, întreaga atenție. Ritmul în care se desfășoară însă această lucrare nu poate mulțumi. S-a realizat abia 29 la sută din suprafață. Aceasta deoarece în multe cooperative agricole de producție, conform situației de joi, cositul fînzelor naturale nici n-a început, cum este cazul la Blăjei, Bogatul Român, Brosteni, Păuca.

Îndeplinirea cu succes a sarcinilor ce stau în fața oamenilor muncii din agricultura județului este posibilă numai prin organizarea temeinică a activității în fiecare unitate, mobilizarea forțelor manuale și folosirea la întreaga lor capacitate a mijloacelor mecanice puse la dispoziție.



In comuna Rășinari există un interesant muzeu etnografic, care este vizitat de numeroși turiști din țară și de peste hotare. In fotografic: aspect din muzeu

Rezerve interne puse în valoare

În cadrul activității de organizare științifică a producției, la fabrica de pielărie și încălțăminte „13 Decembrie” din Sibiu s-au pus în valoare în semestrul I al acestui an rezerve interne care au generat o eficiență economică de 445.416 lei.

Din cele peste douăzeci de studii și măsuri aplicate notăm: crearea de sortimente noi de piei de porc pentru marochinării, velur, nappa, piei moi pentru încălțăminte, piei cu elect antic în finisare variată; mecanizarea operației de băut cuie la valizele din carton, înlocuirea polonetului de finet la încălțăminte de export cu moltopren; înlocuirea minerelor de piele la unele articole de marochinării cu materiale prefabricate din plastic, mai elegante și mai rezistente.

Atelier de tăbăcărie și cojocărie la Săliște

Răspunzînd unor cerințe ale crescătorilor de vite mărunte din zona montană și solicitărilor populației, cooperativa din Săliște a înființat de curînd un atelier de tăbăcărie și unul de cojocărie.

Cele două unități de producție execută comenzi de specialitate pentru populație în cadrul tarifulor fixate de organele de resort.

S.O.S.-ul construcțiilor școlare

- Opt școli nu au încă documentația tehnică
- Lipsesc materialele de construcții
- Angajăm un diriginte de șantier...

Vacanța mare e în toi. Coridoarele și sălile de clasă ale școlilor nu mai răsună de larmă și risete. Și totuși în aceste importante instituții de cultură nu s-a așteptat în întregime liniștea. Se mai aud pe ici pe colo ciocănituri, munca materializîndu-se de pe acum în pregătirea noului an de învățămînt. În ce sens? În sensul construcțiilor noi, a reparațiilor capitale, a reamenajării tuturor localurilor astfel încît, atunci cînd copiii vor veni din nou aici să găsească climatul sănătos, condițiile optime necesare studiului.

În județul Sibiu s-a investit pentru construcții școlare pe 1968 — din fondul central, plus contribuția voluntară bănească — suma de 9.000.000 lei. Acești bani au fost destinați construirii a 13 obiective de învățămînt noi. În afară de acestea, în prezent se lucrează intens la finisarea lucrărilor școlilor din „Poplaca”, Sădina, Loamneș, Veliș, Chiepăr — școli a căror construcție a început în 1967. Care este situația construcțiilor noi? De la început trebuie să arătăm că starea în care se găsește acestea nu poate primi, la această dată, calificativul de mulțumitor. Dar, să le luăm la rînd.

Școala cu 16 săli de clasă din Cisnădie, a cărei construcție a început din anul trecut. Fundația este turnată în întregime, iar la o parte din construcție se lucrează la acoperirea

terasei. Racordul de instalații electrice este contractat cu I.E.Sibiu. Această întreprindere însă, va executa lucrarea numai cu condiția ca Inspectoratul școlar județean să-i pună la dispoziție aparatele necesare pentru instalația electrică.

În ceea ce privește extinderea și supraetajarea Școlii nr. 19 din Sibiu, se lucrează acum la turnarea betonului de la fundație. Lucrările de la școala din Agnita și la grădinița din Mediaș au fost terminate. Se mai lucrează la fundația școlii din Tălmaciu, la zidărie în Brădeni, Noul și Mediaș, la instalarea conductelor și a centralei termice de la Casa de copii din Orlat.

Peste tot există unele anomalii care, fie din cauza Inspectoratului școlar, fie din conducerii școlilor respective sau a constructorului, fac ca lucrările să meargă cu încetiniri. Tată câteva: construcția școlii cu 16 săli de clasă din cartierul Hipodrom-Sibiu a fost terminată. A mai rămas să se execute împrejmuirea localului. Aceasta nu este posibilă deoarece nici pînă la această oră terenul unde urmează să se execute lucrările de împrejmuire nu este degajat. Proprietarii terenurilor refuză să-și ridice suma acordată de stat pentru terenurile expropriate. Ce părere are în acest sens Consiliul popular municipal? La toate localurile noi, întreprinde-

Adunarea festivă cu prilejul împlinirii a 20 de ani de la înființarea Comitetului de Stat al Planificării

În Sala mică a Palatului a avut loc vineri după-amiază adunarea festivă cu prilejul împlinirii a 20 de ani de la înființarea Comitetului de Stat al Planificării.

Primiți cu vii aplauze, în prezidiul adunării au luat loc tovarășii Nicolae Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, Ilie Verdet, Maxim Berghianu, Emil Drăgănescu, Gheorghe Gaston Marin, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, precum și membri ai conducerii C.S.P.

În sală se aflau conducători ai unor ministere și instituții centrale, numeroși lucrători din domeniul planificării economice.

Adunarea festivă a fost deschisă de tovarășul Maxim Berghianu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Comitetului de Stat al Planificării.

În cadrul adunării festive, tovarășul Nicolae Ceaușescu a înmănat ordine și medaliile unor lucrători din domeniul planificării, pentru merite

deosebite în muncă, cu prilejul împlinirii a 20 de ani de la înființarea C.S.P.

A fost conferit ordinul „Steaua Republicii Socialiste România”, clasa I, tovarășului Maxim Berghianu, președintele Comitetului de Stat al Planificării.

„Ordinul Muncii” clasa I, a fost înmănat tovarășilor: Vergiliu Pirvu,

(Continuare în pag. a 4-a)

Cuvîntarea tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Stimați tovarăși,

Aniversăm 20 de ani de la înființarea Comitetului de Stat al Planificării, moment important care coincide cu începutul dezvoltării socialiste a României, cu trecerea la economia planificată în țara noastră.

Cu acest prilej, conducerea partidului și statului a hotărît ca un număr de tovarăși care lucrează în Comitetul de Stat al Planificării să fie decorați cu ordine și medaliile ale Republicii Socialiste România.

Dați-mi voie es, în numele Co-

mitetului Central al partidului, al Consiliului de Stat și al Consiliului de Miniștri să felicite din toată inima pe tovarășii care au primit aceste înalte distincții. Doresc, totodată, să transmit tuturor lucrătorilor din Comitetul de Stat al Planificării un cald salut din partea conducerii partidului și statului.

Această aniversare, cit și acordarea distincțiilor unui mare număr de lucrători din C.S.P. constituie dovada înaltei aprecieri pe care conducerea partidului și guvernului o acordă activității Comitetului de Stat al Planificării, tuturor tovarășilor care lucrează în acest important organism al statului nostru socialist.

În cei 20 de ani care au trecut de la înființarea sa, Comitetul de Stat al Planificării a adus o contribuție însemnată în planificarea economiei noastre socialiste, în dezvoltarea industriei, agriculturii, învățămîntului, științei, culturii, în elaborarea măsurilor privind ritmul de creștere al nivelului de trai, material și spiritual, al întregului popor.

Statul nostru a căpătat o bogată experiență în planificarea economiei socialiste. Această experiență ca și a altor țări socialiste demonstrează cu putere superioritatea economiei socialiste, necesitatea organizării și dezvoltării ei în mod planificat.

După cum știți, Congresul al IX-lea, trăsînd programul dezvoltării multilaterale a patriei, a acordat o mare atenție îmbunătățirii și perfecționării conducerii și planificării economiei naționale, a întregii noastre activități. În perioada care a urmat au fost luate o serie de măsuri în această direcție. Conferința Națională a partidului a elaborat un program concret care este în curs de aplicare. Partidul Comunist Român pornește de la faptul că, construcția socialismului trebuie să se desfășoare

pe baza unui plan general care să permită conducerea centrală a activității economice și sociale, asigurîndu-se în același timp o largă autonomie și libertate de acțiune organelor locale, întreprinderilor și instituțiilor din statul nostru. Numai îmbinarea în mod just a acestor două laturi inseparabile poate asigura realizarea cu succes a marilor sarcini ce ne stau în față în conducerea tuturor domeniilor de activitate.

Un rol deosebit de important în întreaga activitate de planificare și conducere a economiei îl reprezintă participarea largă la elaborarea tuturor soluțiilor a celor mai bune, competente cadre, a celor mai capabili specialiști, precum și dezbaterea măsurilor și soluțiilor cu masele largi populare.

După cum știți, în acest sens partidul desfășoară o activitate neobosită, considerînd că acest mod de lucru constituie o latură esențială a democrației noastre socialiste în plină dezvoltare.

Comitetul Central pornește de la faptul că întreaga activitate de construcție socialistă trebuie să aibă la bază știința cea mai avansată. Am putea spune că dezvoltarea științei și construcția socialistă se condiționează reciproc. De aceea, considerăm că planificarea și conducerea economiei trebuie să fie străbătute de un fir roșu — cele mai înalte metode științifice de muncă. Numai așa vom putea avea o bună planificare, o rezultate pozitive pentru dezvoltarea patriei noastre.

Stimați tovarăși,

Aniversăm 20 de ani de la trecerea la economia planificată. În condițiile cînd întregul nostru popor muncește cu elan pentru înfăptuirea planului cincinal elaborat de Congresul al IX-lea. Anul

(Continuare în pag. a 4-a)

Vizita delegației Partidului Comunist din Canada la Sibiu

Delegația Partidului Comunist din Canada, condusă de tovarășul Tim Buck, președintele partidului, a vizitat în cursul zilei de joi Hidrocentrala de pe Argeș, terasele și stațiunea experimentală viticolă Ștefănești, construcțiile noi din orașul Pitești. Oaspeții canadieni au fost însoțiți de tovarășii Barbu Zaharescu, membru al C.C. al P.C.R., și Petre Duminiță, prim-secretar al Comitetului de partid, președintele Consiliului popular județean Argeș.

În cursul zilei de vineri, delegația canadiană a vizitat cooperativa agricolă de producție din Apoldu de Sus, orașul și Muzeul Brukenthal din Sibiu și a avut o întîlnire la comitetul județean de partid. Cu acest prilej, tovarășul Nicolae Gavrilescu, prim-secretar al Comitetului de partid, președintele Consiliului popular județean Sibiu a vorbit oaspeților despre preocupările actuale ale organizațiilor locale de partid.

Cu întreaga capacitate

La atelierul de sculptură al fabricii „Șticle” Avrig au intrat în funcție toate mașinile de gravat. Aceste utilaje contribuie la o creștere simțitoare a calității produse-

lor. Construite la întreprinderea „Nicovala” Sighișoara, mașinile pot lucra cu diferite viteze, după faza pe care o execută, asigurînd o productivitate sporită.

Pentru I.J.L.F. nu este obligatorie concordanța dintre vorbe și fapte?

Într-un recent articol apărut în ziarul nostru, tovarășul Ion Dan, directorul întreprinderii județene pentru valorificarea legumelor și fructelor, spunea: „În ce ne privește vom depune tot efortul, priceperea și puterea de muncă pentru a pune la dispoziția oamenilor muncii produse legumicole îndestulătoare, de calitate și la prețuri convenabile”. Se pare însă că acest angajament solemn a fost uitat în scurtă vreme. Afirmînd aceasta ne bazăm pe faptul că din numeroase unități cooperatiste, conducerile acestora ne-au sesizat lipsa de operativitate în preluarea legumelor de către achizitorii întreprinderii. La începutul acestei săptămîni, conform graficului de livrare, legumicultorii din C.A.P. Alma au recoltat 1.000 kg conopidă. Au așteptat ei o zi să vină cineva de la centrul din Mediaș ca să ridice marfa. Nu s-a prezentat nimeni. A doua zi au dat un telefon. Răspunsul:

„Nu avem ambalaj și nici mașini. Descurcați-vă cum puteți”. Cu citeva zile mai înainte, cooperatorii din Alma au fost sfătuiți de aceiași salariați să se descurce cum pot. Așa că aceștia

Cazul de la Alma nu este, din păcate, unicul. Președintele cooperativei agricole de producție din Hoghigal ne semnala că de mai bine de o săptămîină au recoltat circa 500 kg

— Mi se strică cartofii. De trei zile i-am recoltat și nu vine O.L.F.-ul să-și ridice, 3.000 de kilograme. M-au dus cu vorbe mieroase, ca pînă la urmă, după ce am luat oamenii de la alte munci, să mă lase cu „buzele umflate”

Vasăzică salariații întreprinderii județene pentru valorificarea legumelor și fructelor trebuie să fie rugați ca să-și facă în mod conștințios datoria! Cine i-o fi învățat așa nu știm. Știm însă că e necesar să fie vindecați de acest obicei cit mai urgent. Și acest lucru cade, fără îndoială, în sarcina conducerii. În primul rînd credem că o analiză temeinică ar avea darul de a pune la punct o serie de lucruri legate de preluarea produselor, iar în al doilea rînd, cu această ocazie, tovarășii din conducerea întreprinderii și-ar putea aduce aminte de solemnul angajament.

P. BUD

De teme ale aprovizionării

au fost nevoiți să ducă ei legumele pînă la Mediaș, atunci s-a putut. Acum însă lucrurile s-au complicat. Mașinile cooperativei agricole sînt ocupate cu transportul cerealelor și conopida, în loc să ajungă proaspătă pe piață, a rămas să se vestejească. Și aceasta pentru că, conform angajamentului luat de tovarășul director, salariații întreprinderii depun tot efortul.

mazăre. Zilele au trecut și n-a venit nimeni să ridice marfa. „Acum — în spunea președintele — numai e bună de nimic. Trebuie s-o aruncăm”.

Ieri dimineață, inginerul de la C.A.P. Acliiu, ne ruga insistent să-l ajutăm într-o problemă.

— Care-i necazul? — I-am întrebat oarecum mirați de îngrijorarea ce se citea pe fața lui.



Un nou lot de betoniere — concepție a colectivului uzinei „Independența” Sibiu — este gata pentru export

Foto: FR, NUSS

Omul, locul

„Să ne privim lucid cu ochii proprii, dar să ne privim și cu ochii celor din jurul nostru” — sună un îndemn al unui renumit sociolog. Parafrazând, adaptând, am completa: Să ne privim și cu ochii societății. Să ne evaluăm propria personalitate, propriul mod comportamental. Să vedem sincer și cu deplină obiectivitate dacă locul în care sîntem puși este tocmai acela pe care-l putem ilustra cel mai bine cu propria-ne pregătire și pricepere.

Un caz: Un maestru dintr-o mare uzină, unul din cei doi mari specialiști ai uzinei în instalarea frinei cu acțiune rapidă Westinghouse, este chemat „sus”. „Dragă tovarășe X, dumneata ești un muncitor excelent, un comunist adevărat, un om așa și pe dincolo” și apoi bomba: „Ne-am gândit să-ți încredințăm o cutare post de

Reflecții

răspundere în altă muncă. Sperăm că dumneata vei face treabă acolo așa cum în mod cu totul și cu totul deosebit ai făcut în uzină”. Omul nostru a încercat să-l prevină pe cei ce voiau să-l promoveze că el face cu adevărat, în calitatea lui de specialist, ceea ce puțin, ori, deocamdată, nici unul nu poate face. Dar dincolo...

„Noi nu-ți cerem să ne răspunzi acum, așa încît du-te dumneata liniștit acasă, gîndește-te bine și revino peste trei zile. Și maestrul s-a gândit bine”.

Om al meseriei învățate și deprinse în cel mai adevărat sens al cuvîntului — și pe care o practică cu mare pasiune, a disecat lucrurile lucid și important, trecînd peste interesul mărunț, peste tentația arivismului. „In domeniul frinelor Westinghouse sînt, în uzină, singurul specialist. De cîteva luni mă ocup de un tînar pe care-l inițiez în toate tainele descifrate de mine vreme de mulți ani. Știi că meseria aceasta presupune, pe lîngă formarea unor priceperi, și anume știința a microscopului, anume îndemînare și intuiție care nu se pot învăța teoretic. E vorba, mai ales, de auzul fin, muzical, de mină ușoară, de potrivirea micrometrică. Cunoașterea și locul unui asemenea specialist în economia întregului. Un Westing prost ajustat e un pericol sigur. In concluzie: aveți cu cine

mă înlocui așa cum trebuie? Nui! Cine pierde? Uzina, noi toți, statul. Dincolo nu mă pricep. Nu zic că nu m-aș forma. Dar dacă găsiți d-voastră unul care se pricepe acolo deja, cine cîștigă? Noi toți. Pe cînd dacă merg eu, se pierde în ambele părți. Care soluție rămîne cea mai bună?”

Cam așa s-au desfășurat discuțiile. Rationamentul omului, pornit din considerente mai presus de individ, din, ne place să credem, sublimă onestitate, era mai mult decât perfect. Nu știm și nu ne interesează aici rezultatul „rationalității”. Ne interesează aspectul etic și social al cazului. Să ne întrebăm cîți oameni sînt capabili de-o asemenea judecată lucidă, dimuncător excelent, un comunist adevărat, un om așa și pe dincolo” și apoi bomba: „Ne-am gândit să-ți încredințăm o cutare post de

social. Un om potrivit într-un loc nepotrivit, indiferent de scară ierarhică, este, în toate cazurile, o frînă. Ideal ar fi ca cel în chestiune să renunțe cîștit la un loc care nu e al lui. Interesul și avantajul de ambele părți.

Dar atîtea exemple ne dovedesc că aceasta ar reprezenta doar idealul căci cunoaștem atîtea cazuri cînd cel în cauză nu numai că nu renunță ci se agită de toate posibilitățile, uzează de toate mijloacele, unele condamnabile, pentru a-și păstra un loc care este, de drept, al altuia. In acest scop cite nu pot constitui veritabile „cîrlige” de care omul nostru se agită asemenea unui candidat la înec. De la slugărie excesivă la intimidare și ipocrită plîsoare, de la inducerea în eroare la „pila” cu sorți de susținere și acoperire.

Partidul nostru a arătat de atîtea ori că o justă politică de cadre este chezașia mersului nostru înainte. Iată deci un cadru care favorizează și pretinde susținerea faptică a unei vorbe înțelepte: „Omul potrivit la locul potrivit”. Cine nu înțelege un asemenea desiderat major al zilelor noastre, se așază singur în afara interesului întregii societăți și, mai devreme ori mai tîrziu, principiul își va impune dezideratul în politica oricărei meschine zbateri și încercări.

VICTOR DOMȘA

O gazdă primitoare

Sibiul, centru turistic către care se îndreaptă atîția vizitatori din țară și de peste hotare, este o gazdă deosebit de primitoare și pentru elevi. Zilnic sosesc aici grupuri de mici excursioniști. In timpul petrecut în re-

numitul burg, ei vizitează o serie de obiective, dintre care, bineînțeles, nu pot lipsi: Muzeul „Brukenthal”, Dumbrava Sibiului, diferite monumente istorice, precum și împrejurimile.

S.O.S.-ul construcțiilor școlare

(Urmare din pag. 1)

n-a auzit. In multe comune lipsesc materialele de construcții, mai ales ciment. Un lucru ciudat, de neînțeles uneori pentru noi, este faptul că unele sate au primit repartiție de ciment pentru construcții de trotuare în timp ce, pentru școlile aminate nu s-a repartizat la timp. Cînd am fost la Păuca, lucrările la construcția noului local de școală stagnau tocmai din lipsa de ciment. Și în alte localități situația este identică. La Noua, Săliște, Chiurpăr, Poplaca, de exemplu, cimentul se va primi doar în trimestrul trei. De ce? Pentru că nefiind gata încă documentația tehnică, n-a fost posibilă contractarea lucrărilor respective și nici întocmirea cererii de repartiție a materialelor de construcții.

Noile obiective școlare trebuie date în folosință pînă la 30 august, o parte, iar altă parte la 1 noiembrie. Atît

la construcții noi, dar mai ales la reparații capitale, lucrările merg foarte încet. Se cere din partea tuturor factorilor de răspundere, a Inspectoratului școlar județean, a comitetelor comunale de partid, a consiliilor populare comunale și a conducătorilor școlilor mai multă preocupare pentru impulsivitatea lucrărilor și înlăturarea anomaliilor existente în construcțiile școlare.

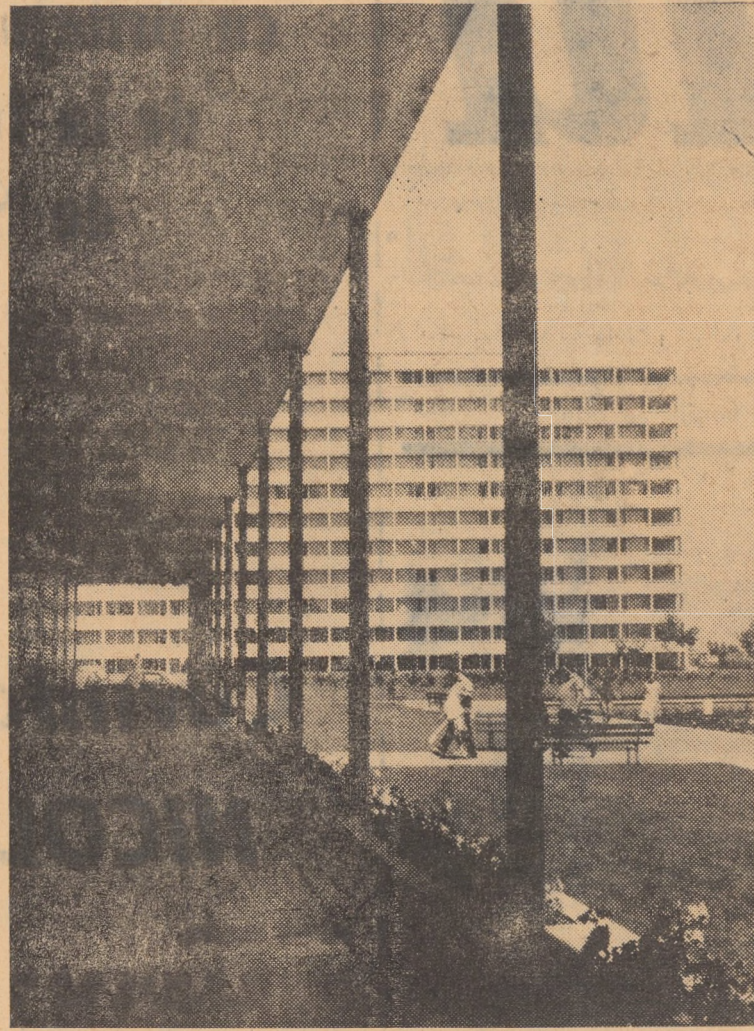
Spre Snagov

Mii de elevi, răspunzînd prezent la apelul făcut de vacanța mare, își petrec timpul în taberele organizate la munte, pe litoral ori la cîmpie. Printre ei figurează, desigur, și cele o sută cincizeci de elevi din liceele și școlile profesionale ale județului Sibiu care au plecat zilele trecute la Snagov.

In taberele sibiene

Taberele de pionieri și școlari din județul nostru vor găzdui în vara aceasta un apreciabil număr de oaspeți. De două zile s-au deschis cele din Avrig, Săliște-Licu, Ocna Sibiului, iar în taberele de la Boița, Săliște I, Săliște II a început deja seria a II-a.

Imagini din țară



Mamaia

E bine să știm cui acordăm încredere

- Autoturismul „fantomă” cu 9886 lei
- Falsul delegat de la minister se plimbă prin întreprindere
- Vin, casă și masă, oferite domnului escroc

Dosarul 4442/1968 conține între coperițele lui povestea unei adevărate șarlatanii. E de-a dreptul penibil că un om cîștit și capabil, un conducător de întreprindere cu deosebite răspunderi, cu capacități de orientare și de cunoaștere a oamenilor a fost victima unei excocherii. E vorba de tovarășul Victor Herciu, directorul întreprinderii „Record”. Dar, să dăm curs plîngerii părții vătămate: „In ziua de 7 martie 1968, s-a prezentat la mine tovarășul Manoil Marta (pe care îl cunoscuse într-o oarecare măsură în februarie n.n.) și mi-a spus că posedă un autoturism, pe care mi l-a oferit în schimbul sumei de 9886 lei... Spunea că lucrează în Ministerul Construcțiilor, Direcția Siliceu, dîndu-mi amănunte despre fabrica pe care o conduc... Toate acestea m-au făcut să am încredere...”

De fapt, iată în cîteva cuvinte conținutul altei file din care putem înțelege cine era cu adevărat cel venit de la Ministerul Construcțiilor: „Invințitul Manoil Marta a fost condamnat de 19 ori pentru infracțiuni de înșelăciune. Se eliberase abia în 7 septembrie 1967 și nu muncea nicăieri”.

Să vedem în continuare cu cîtă ușurință acest individ cu 19 condamnări la activul său a primit de la Victor Herciu aproape 6000 lei pen-

tru închipuita mașină (Moskvici alb). „In 2 martie a venit acasă și în prezența soției și a tovarășului Evich Mintz (soțul care avea să aducă mașina de la București n.n.) i-am predat, în obligațiuni C.E.C., suma de 4000 lei. In 9 martie, mi-a telefonat la fabrică să-i trimit urgent la București încă 1300 lei pentru achitarea diferitelor taxe. Desigur că i-am expediat...”

Și a urmat aceeași atenție și îngrijire din partea cumpărătorului. I-a oferit lui Manoil Marta casă și masă pentru mai multe zile, i-a mai dat și cîteva damigene cu vin, l-a tratat ca pe un delegat din Ministerul Construcțiilor. Mai mult, în 17 martie i-a cumpărat omului de încredere bilete de tren, pentru a călători la București spre a vedea și a aduce mașina „fantomă”. Și au tot așteptat în gară. Domnul de la București găsește probabil altă ofertă de călătorie, mai lejeră decît trenul. Bănuș avea, vinul băuse, prin Sibiu se plimbase. Mașina o mai putea vinde și altuia.

De tovarășul director care trecea acum print-un adevărat calvar n-a vrut să-și mai amintească. Nu l-a așteptat nici la București, nici în altă parte. Și nici nu i-a mai telefonat. La ce bun? Mașina tot nu avea de unde să i-o ofere. Și dacă

Întîlniri binevenite, utile

Este știut că în fiecare an, în luna iulie, Sibiu găzduiește studenții veniți în practica de producție în întreprinderi, din toate centrele universitare. Conducerea municipiului și a întreprinderilor au creat studenților condiții foarte bune pentru desfășurarea orelor de practică, dar și posibilități de destindere și recreere. In acest sens, în seara zilei de 4 iulie a.c., la clubul „Tineretului” din Sibiu, a fost organizată o întîlnire a muncitorilor și elevilor din oraș, cu studenții. Atmosfera de tinerete, de entuziasm, prilej de închegare a unor prietenii, a fost completată de cele cîteva ore de dans care au urmat.

„Astfel de întîlniri — ne spunea studentul Ilie Ștefan — se vor mai organiza în cursul acestei luni. Gazdele au fost foarte amabile și ne-au pus la dispoziție toate cele necesare”.

TEATRUL DE STAT DE ESTRADĂ DEVA

Organizează

CONCURS

în ziua de 10 iulie orele 10—12 și 17—20
Sala Filarmonicii de Stat

pentru ocuparea următoarelor posturi vacante:

- Solist canto 4 locuri
- Actor estradă 2 locuri
- Balet fete 2 locuri
- Balet băieți 1 loc
- Instrumentist sax-clarinet 1 loc
- Trompetă 1 loc
- Baterie 1 loc

Înscrierea și prezentarea în ziua concursului

Uzina „Victoria” Călan

JUDEȚUL HUNEDOARA

vinde din stocuri disponibile, pe bază de comandă fermă, fără repartitie, întreprinderilor de stat și cooperativelor agricole de producție:

- laminate feroase și neferoase
- oțeluri rapide pentru scule
- aparate termotehnice pentru măsură și control
- pietre de polizor
- curele trapezoidale
- rulmenți diferiți
- furtunuri de cauciuc
- piese de schimb auto și tractor Kirov
- sîrmă de bobinaj și cromnichel
- metale dure „Videa”
- echipament și materiale de protecție
- cabluri de forță — aluminiu și cupru
- diferite scule (burghie, tarozi, alezoare și filiere)

Informații se pot cere serviciului aprovizionare, telefon 58, unde se pot consulta și listele detaliate cu materiale.

Preferati
confețiile
executate de
FABRICA
DE CONFECȚII
SIBIU
ELEGANTE,
DURABILE,
IEFTINE

COSTUME BĂRBĂTEȘTI
ȘI PENTRU ADOLESCENȚI
IMPERMEABILE ÎN DIFERITE
MODELE ȘI ȚESĂTURI
PENTRU FEMEI ȘI BĂRBAȚI

azi... azi... azi...

Se împlinesc 75 de ani de la moartea (1893) scriitorului francez Guy de Maupassant (n. 1850).

TIMPUL

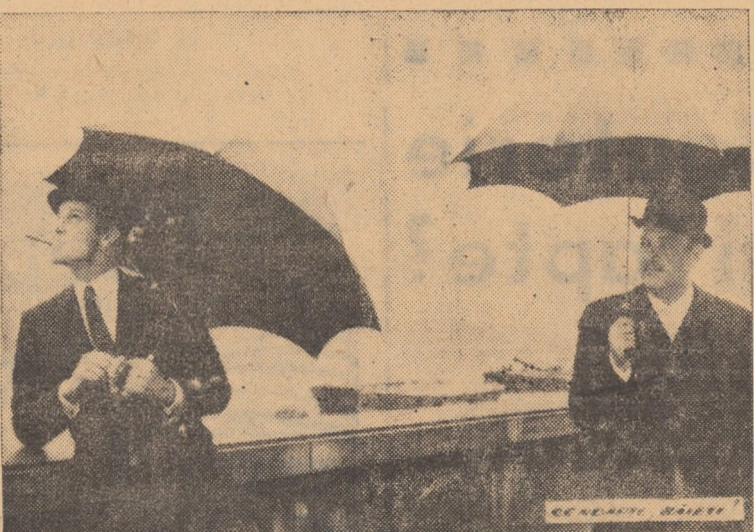
Soarele răsare la 4 h și 38 m și apune la 20 h 02 m. Vremea se va încălzi ușor. Cerul va fi variabil. Izolat va ploua slab. Vîntul va sufla slab pînă la potrivit din direcția nord-est.

Minimele vor fi cuprinse între 10 și 13 grade, iar maximele vor oscila între 24 și 28 de grade.

CINEMA

SIBIU: PACEA: Inimă nebună... nebună de legat (orele 9,00; 11,30; 14,00; 16,30; 19,00; 21,00); VICTORIA: Nebunul din laborator nr. 4 (orele 9,00; 11,00; 13,30; 16,00; 18,30; 21,00); TINERETULUI: Ce noapte, băieți! (orele 10,00; 12,00; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30); 7 NOIEMBRIE: Cînd tu nu ești (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00 și 20,00).

MEDIAȘ: PROGRESUL: Oscar (orele 9,00; 11,15; 14,00; 16,30; 19,00; 21,15); TINERETULUI: Cu toată viteza înainte (orele 10,00; 16,30; 18,30; 20,30); UNIREA:



„Ce noapte, băieți!”, coproducție italo-spaniolă, pe ecranul cinematografului „Tineretului” din Sibiu

Moartea după cortină (orele 16,00; 18,00 și 20,00).
CISNĂDIE: POPULAR: Topkapi (orele 11,00; 14,00; 16,00; 18,00; 20,00).

AGNITA: 8 MAI: Cine călărește un tîgru (orele 10,00; 14,00; 16,00; 18,00; 20,00).

DUMBRĂVENI: 7 NOIEMBRIE: Corigența domnului profesor (orele 18,00 și 20,00).
OCNA SIBIULUI: Răzbușătorii (orele 17,00 și 19,00).
BAZNA-BĂI: Pasărea Phönix (orele 17,00 și 19,00).

APOLDU DE SUS: 23 AUGUST: Noaptea nuntii în ploaie (orele 17,00 și 20,30).

TELEVIZIUNE

16,30 „Cupa orașului București” la ciclism. Transmisiune de la velodromul „Dinamo”.
18,30 Mule e dulce și frumoasă — emisiune de limbă română. Prezintă Boris Cazacu, Tudor Bugnariu, Șt. Aug. Doinaș, Mihai Pop.

19,00 Pentru tineret. Concertul laureatilor festivalurilor internaționale ale tineretului și studenților. Transmisiune de la Sofia.
9,30 Telemagazinul de seară.
19,50 Buletinul meteorologic. Publicitate.
20,00 Tele-enciclopedia.
21,00 Vom reveni... peste 6 luni! Transportul bucureștean în comun.
11,10 Film serial: Răzbușătorii.
22,00 „Intermezzo”. Emisiune muzical-coregrafică.
22,45 Romantism... la elegere.
23,15 Telemagazinul de noapte.
23,30 Inchiderea emisiunii.

TEATRU

La ora 19,30 veți putea viziona în sala Teatrului de stat din Sibiu piesa Nevasta altuia.

MUZEE

Muzeul Brukenthal, Muzeul municipal Mediaș și Muzeul erășene Agnita. Program de vizitare: orele 11—17.
Muzeul tehnicii populare din Dumbrava Sibiului. Vizitarea zilnic, în afară de luni, între orele 10—17, în grupuri anunțate prealabil sau constituite la fața locului, la poartă dinșpre grădina zoologică.

TESĂTORIA DE IN
INTEX
PĂULEȘTI JUD. PRAHOVA

produce o gamă bogată de țesături din in adecvate la îmbrăcăminte, lenjerie de corp și pat, tapiterie, huse. Cereți la toate magazinele de specialitate produse garantate „INTEX” Păulești

MARCA FABRICII

TRIBUNA LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

In pagină — două reproduceri după lucrările „Muzica” și „Elice” de graficianul CSUTAK LEVENTE.

EMIL ISAC: TREI SCRISORI INEDITE

Pe Emil Isac l-am cunoscut în anul 1937, deci cu treizeci de ani în urmă — și nu întâmplător. El ocupa în acea vreme funcția de inspector al artelor în Ardeal, iar eu, arătând oarecare înclinație spre literatură, mi s-a oferit reprezentanța Direcției Generale a Teatrelor și Operelor din România, în sudul Ardealului, funcție pe care am deținut-o până după directoratul lui Liviu Rebreanu. Și totuși nu această funcție temporară a fost unicul punct de legătură între noi, ci existența la Mediaș, unde locuiau, a unui tânăr traducător german, Ernst H. Groh, astăzi actor la secția germană a Teatrului de stat din Sibiu, pe atunci abia ieșit din adolescență și cărui li publicasem în revista „Lanuri”, pe care o scoream, împreună cu Mihail Axente, pe care o scoaream, împreună cu Ladislav Andrușcu la Mediaș, câteva traduceri din Eminescu, în ediție bilingvă și despre care scrisesem câteva rânduri entuziaste într-un ziar clujan. Cum pe Emil Isac îl interesa acest traducător, îmi solicită (scrisoarea din 17 iunie 1936, mai jos reprodusă) să-l pun în legătură cu acest traducător, fiindcă, așa cum spune în scrisoare, „traducătorii mei germani sînt cu destule imperfecțiuni”. I-am dus, cu ocazia unui drum la Cluj, aceste traduceri și astfel ne-am cunoscut în locuința sa din strada Șaguna 22. Acolo, în odaia sa de lucru, o cameră unde pereții erau tapetați cu cărți în toate limbile europene, erau cărți de literatură, de studii literare, de sociologie, lexicoane, în sfîrșit, o odăie unde simțeam că trăiesc un om îndrăgostit de arta sa.

Am mai vizitat această casă și după moartea sa (aprilie 1954) devenită casă memorială și unde directorul ei, profesorul Gh. Dăncuș, a păstrat cu pioșenie atmosfera ei inițială.

Iată conținutul integral al celor trei scrisori aflate în colecția semnatului.

Cluj, Șaguna 22
17 iunie 1936

Stimate Domnule Profesor,

Am citit articolul Dn. despre traducătorul german. Cum mă interesează traducerea acestuia, căci traducătorii mei germani sînt cu destule imperfecțiuni, V-aș ruga, să-mi arătați unele din aceste traduceri. Cu această ocazie îmi permițea să Vă trimită cu-vînte de căldă simpatie pentru revista ce o conduceți și pe care nu o cunosc decît din numere izolate.

Cu deosebită stimă,
Emil Isac

Cluj, Str. Șaguna 22
28 iulie 1936

Stimate Domnule Popa,

Sensibilitatea Diale ar avea rost, dacă eu aș pune pres pe faptul că ești posesor de diplomă de profesor sau dascăl. Nu are de a face titlul social cu talentul. Apreciez tendința Diale de-a crea, de-a lumina, căci este destulă întindecime în suflet. Volumul meu de poezii este în tipar. Atunci se vor deschide iar robinețele ca să mi se arunce oări și laude, după obicei. Artistul însă nu poate fi încîntat decît de multumirea sa sufletească. Și aceasta nu o am. Critica nu mă interesează, căci o consider ca pe un „vicium album” pe copacul arti. ... Cu Ady am fost prieten bun și am avut relații ani de-a rîndul. Am fost împreună în străinătate, la Paris. „Maica cea tinăra”, lucrarea mea din copilărie, o cunoștii. A fost jucată la București la Teatrul Național, în 1912 și în străinătate. De-aici datează și dragostea pe care o avea pentru scrisul meu Caragiale. Dinșul a scris prefața „Maicu tinere”. Te rog nu uita să mă vezi la Cluj, cum sînt însă enorm de ocupat, ar fi bine să mă previ cu o scrisoare. Repet, mă bucur că răsar din locuri umbrite, oameni de duh. Traducătorul mă interesează și dacă vine la Cluj, să-și aducă lucrările.

Te salut cu toată dragostea,
Emil Isac

26 oct. 1936 Cluj.

Sțimate Domnule Popa,

Nu știu dacă ai fost Diale la Cluj și mi-ai adus personal volumul de versuri. Am lipsit din oraș câteva zile. Am fost la București și la Sinaia, ca să fac ultimele eforturi de publicare a două volume de poezii.

Volumul Diale l-am citit. Este multă tinerețe și avînt în versurile Diale și acordul final este întodeauna plăcut. În vremurile noastre cînd versurile sînt înlocuite de fraze și gesturi brutale, sensibilitatea se ascunde rușinată. Cu toate acestea am cuvîntul de a crede în victoria poeziei și a nu te lăsa resemnat nici pe Diale. Continuă. Scrii pentru puțini, dar un picuș de Violeta de Parma, parfumează o casă întregă. Și cei care te înțeleg, te vor iubi.

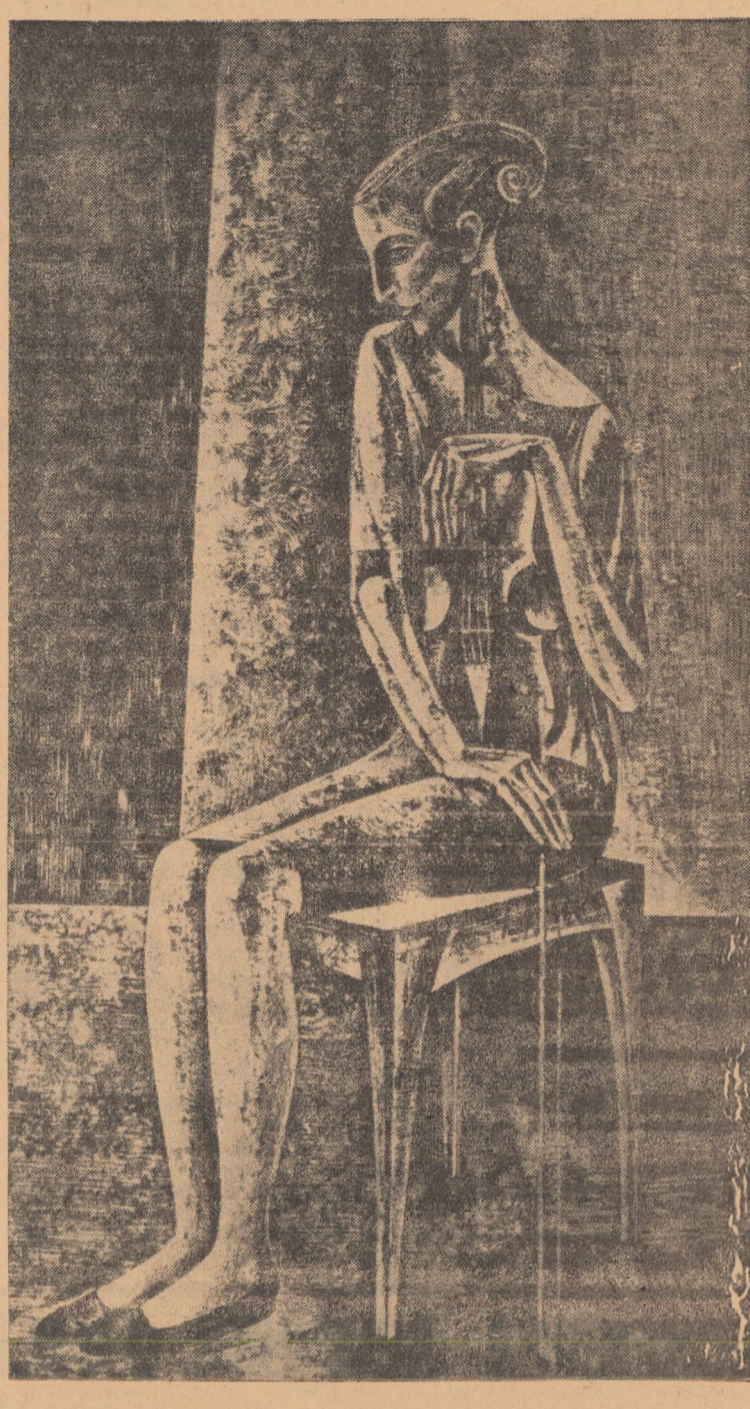
Scrie-mi cînd ai ceva de spus, sînt omul cărui îi potei vorbi nu numai prin urechi. Cu toată dragostea,
Emil Isac

GEORGE POPA

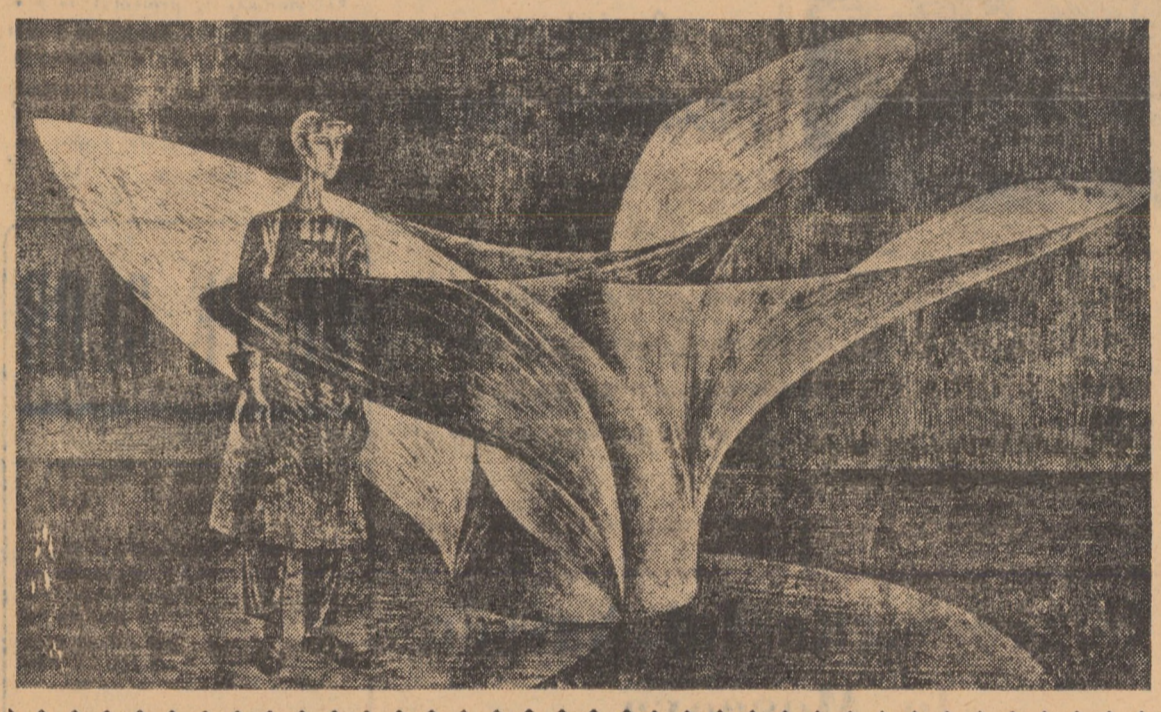
„ANIMA-GLOB'68”, Mamaia IMAGINAȚIA OMULUI ÎN SLUJBA UMANITĂȚII

Notabil, de la bun început, este palmaresul celui de „Al II-lea Festival Internațional al filmului de animație de la Mamaia”, geman și consecutiv cu altă competiție internațională oficială — Annecy Franța: 104 filme în concurs reprezentînd 26 de cinematografi naționali, peste 400 de participanți, dintre care aproape 200 de peste hotare, 12 pelicanii acordăți ca premii — 5 cu ciocul de aur și 7 cu ciocul de argint, 4 mențiuni speciale...

Însă, dincolo de palmares, dincolo de premii, care, probabil, au fost deosebite în favoarea celei de-a 8-a arti, unite într-un impresionant buchet de pelicule a căror deviză de întrecere a fost „Imaginația omului în slujba umanității”. Eliberat de norme rigide, avînd la dispoziție mijloace de expresie nelimitate, folosind tehnici fantastice sau mai puțin fantastice, filmul de animație explorează astăzi zone familiare omului sau, pur și simplu, supra-abstracte dar apropiindu-i-le. De la divertisment pînă la poezia filozofică supradimensionată la proporții cosmice, de la banalul joc publicitar, pînă la profunda gîndire asupra omului și destinului sale, animatorul — artist prin excelență — folosește astăzi pictura, desenul, foaia albă de hîrtie („Cocotologia” — filmul cubanez al românului Sandu Daria, o demonstrație a ingeniozității și virtuților jocului cu o foaie de hîrtie), rechizitele de birou („Musca a murit”, film din Israel), dimensiunile electronice („O pereche de paradoxuri”, film american și „Semnul exclamării”, film polonez), mișcările sculpturale (filmul românesc „Valul”, filmul cubanez „Damocles”) etc. În fond, cu mici excepții, toate cele 104 filme prezentate sînt argumente în favoarea animației. Dar în ce constă fascinația ecranului pe care se declină mișcarea și inerta? Pe cit este întrebarea de legitimitate, pe atît de greu e să răspunzi. Dar... În primul rînd: ideea parcurge drumul cel mai scurt spre obiectul mesajului, iar încălțările sînt aproape imposibile. În al doilea rînd: este uimitor cît de mult sînt preocupat creatorii de problemele omului și umanității, meditația transpare impetuoaș și electrizantă, gîndurile se polarizează cu vitalitate și competență. În al treilea rînd, ideea poate fi recepționată la nivelul tuturor vîrstelor, de la 7 la 70 de ani, limbajul rămînd același. În al patrulea rînd: temele minore au dispărut din repertoriul oricărui animator; indiferent ce mijloace artistice folosește. În al cincilea rînd: din categoria divertisment, filmul de animație este un atribut al lumii contemporane, dar un atribut care o dezvăluie și o sondează exploziv... Aș fi vrut pentru cititorii să nu fac pumai constatări



ION ARCAȘ



GEORGE POPA

POȘTA REDACȚIEI

Augustin Cimpeanu (Valea Viilor) — Ne bucurăm faptul că unul din răspunsurile noastre de la o „poștă” anterioară, de altfel justificat de circumstanțe față de poeziile trimise, v-a sîrînit imboldul de a persevera. Ați realizat, astfel, condiția elementară a șansei creatoare: tenacitatea. Zic „condiția elementară”, fiindcă este un element de metodă, general, care presupune greșelile harului poetic — o anumită dispoziție asociativă, asimilarea continuă a poeziei de calitate, o stare de sensibilitate în fața impresiilor. Pe de altă parte, perseverența nu trebuie asimilată unei supra-producții trimise întempetiv redacției. Spunem aceasta și fiindcă poeziile recent trimise nu se ridică peste nivelul celor anterioare.

Maria Săndulescu (Cisnădie). — Cele două poezii trimise ne-au dat o reală satisfacție, făcînd dovada unui talent autentic. De aceea, vă adresăm pe această cale apelul de a ne mai trimite încă și totodată invitația de a trece pe la redacție.

Mircea Luca (Mediaș). Aveți o versificație „cuminte”, concepută după tiparul unor poezii de atmosferă duioasă-romantice, un aer nostalgic confectionat pe cadențe comune. Vă lipsește un patos al originalității care să imprime individualitate poeziei. Cedați ușor unei anumite îndeminări formale și unei rime facile, precum în strofa: „Măstere mari de-al căror nume / Nici istoria n-amințește / Au zidit spre-a nu apune / Euși Mediu ca-n povești”. Lipsește poeziei acel coeficient de concentrare lirică prin care metafora se înscrie pe grădina orbite pure. V-am recomanda o lectură asiduă a poeziei.

Adrian Isoailă (Sibiu). Nu facem oficiul publicării unor răsăse amoroase dedicate prietenilor... Nici cînd acestea sînt scrise în versuri...

Dumitru Gortoescu (Mediaș). — Drumul de la însăllările versificate ale dv. pînă la poezie este încă lung. Vă lipsește — faptul este vizibil — o bază teoretică, intelectuală, care să funcționeze ca un filtru selectiv pentru potopul de cuvînte scăpat de sub condei. Cu ușurința nepermisă cu care compuneți dv. vers după vers, iese o producție care reclamă aprecierea prin folosirea anumitor unități de lungime. Spuneți-mi, cum vă poate mărturisii personalitatea o strofă ca aceasta (alesă la întîmplare): „Muzuri inflo- resp pe ramuri / Franze mici leagănă vîntul / Soarele intră pe geamuri / Plugarii brăzdează pămîntul?”

Ioan Lupu (Sibiu). — Despre poezie, atît doar că este un îndemn la întrecere pe care dv. v-ați străduit să-l așezați în versuri. S-ar putea să meargă la gazeta de perete a școlii tehnice, al cărei elev sînteți. Cît privește „șchita” Ateției, este de fapt o sesizare referitoare la îmbulzeala din tramvaiul Gară-Dumbrăv. Dar despre această stare de lucruri s-a mai scris...

Prof. Florin Sîndărlaru (Biertan). — Scrisorile albastre, această proză grea de sentimentalism, are unele duiogii ingenuo, unele prospeții de puritate și candoare. Păcat însă că nu se menține pe parcurs unitatea tonului, oscilînd uneori spre diluții sentimentalistice. De vină sînt unele lungimi, chiar în spațiul altfel restrîns al prozei, care vin să se adauge din afară rigorii simțirii autentice. Oricum, vă așteptăm și cu altceva. Cît privește „piesa pentru copii”, are o intenție didactic-moralizatoare prea evidentă, sînd sub semnul unui didacticism excesiv (o deformare profesională?). Deși, și în acest caz, există unele sprinteneli ale scrisului care îndreptătesc speranțele.

Ion Cibin (Sibiu). — Povestirea dv. este construită pe unele motive de conținut care nu mai circula nici prin caricaturile „Urzicii”: totul care merge la cîrciumă spunînd acasă că are seđință, rupeza unei amăciți interesate cu șeful retrogradat etc. Așa cum este scrisă, nu are nici început și nici sfîrșit și, mai ales, nu spune nimic.

Doina Barbu (Agnita). — Se cere să citiți încă multă poezie, iar frecventarea cercului literar al liceului vă va fi de un real folos. Dovedind perseverență și puțin răbdare, avînd speranța că veți reuși lucruri frumoase. Vă dorim succes.

Ioan Vinereanu (Sibiu), V. Morar (Sibiu), Ioan Stoia (Mediaș), Ana Morar (Sibiu), Constantin Manu (Mediaș), Romulus Duca (Mediaș), Ioan Bratei, M. Tomuș — încercările dv. sînt lipsite de sflu creator, dovedind o insuficiență a culturii poetice și o necunoaștere a rigurilor minime ale versificației. Deocamdată nu.

IMPLICAȚIILE ACTULUI CRITIC

A circular și mai circulară încă ideea (devenită, prin reluare comodă, prefăcută) aridității și a lipsei de producție a demersurilor critice, a caracterului lor laborios și uscat, cerebral și demonstrativ. Critica era plasată în remorca a treia a artei, un fel de cenușă de cenă melodramatică. Datorită unei cunoașteri aproximative a specificului artei a face critică, s-a găsit formula compătimitoare pentru vocația critică — această „muză austeră”. Pe de altă parte, este adevărat și faptul că înșiși oficialitatea specifică a exercitării oficiului critic (ideal), cea a făbularii eseu-sensibile la un motiv dat (opera de artă), a putut genera oarecare confuzie privind caracterul strict dependent, exercitat în subordonare. Neîntelegîndu-se independența valorică a criticii, originalitatea ei în ultimă instanță, se mai asimilează critica unei anumite stări depresive a talentului creator, unei ratări a virtuților artistice. Părinđ a compensa prin intelectualism o dispoziție vagă, critica se împlinea însă cu eminență în specificul ei, nu lipsit de un anumit tehnicism, dar nici de o stare de candoare a asociațiilor sensibil-revelatoare.

Design, multe citate de prestigiu pot fi solicitate să concure la o reabilitare publică a conștiințelor confuze asupra funcțiilor criticii și a modalităților specifice de exercitare a lor. Dar pare mai utilă acum o revădere esențială a implicațiilor actului critic, coordonate adevăratei lui definiții.

Mai întîi, în tehnica exercitării vocației critice. Trebuie precizat că în domeniul sintezelor intelectuale, critica este plasată în avanposturile conștiinței estetice, ca un domeniu opera-

rativ, legat direct de rigorile practicii artistice. Modalitatea profesională a acestei activități a spiritului este analiza, asimilarea comprehensivă a opereii unui regim de re-creare, prin prisma de orientare spre anumite judecări de valoare. Instrumental, critic se însinuează, prin acțiune simpatetică, în întimitatea opereii de artă, refăcîndu-și unitatea prin unitatea viziunii asupra obiectului acțiunii sale. Critica întreprinde longevitatea artei (Sainte-Beuve) printr-o dublă aplicație: analitică și normativă, de disociere și de apreciere. Aceste principii

Aceste mecanisme ale exercitiului critic pot tenta o apreciere de tehnicism îngust și nicicum de creație. Dar n-am făcut încă decît de a detasa, după rigori de explicitare, prin fișile directorate ale exercitiului critice (ca estetizantă, psihologizantă, impresionistă sau normativă), în esență, care împreună concure la sintezele originale ale artei critice.

Deși pare și este, într-un anumit stadiu, preponderent analitic, opera critică are în primul rînd un sens constructiv, pe planul creației, înfrîngînd fatalitatea structurilor opereii

conceptuală cu gîndirea sa artistică, intuiția frumosului cu conștiința sa despre frumos (că, în practică, există și exemple care îngustează critica spre conștințism, psihologism, sociologism sau pozitivism factologic, este o altă poveste). Critica nu trebuie atît să se aplice, atît să se implice în sfera artei. Într-o comunicare („Critică și sinteză”, inclusă în vol. „Critică și estetică”), Dan Hăulică explică cu multă îndeminare condiția artistică a criticii. Reconoscînd necesitatea unei „rigori moderne a termenilor”, el face o observație adevărată lor printr-o utilizare „cu libertatea de spirit a marilor poezii”, ajungîndu-se la condiția creației prin „transformarea dialecticii inteligenței într-o mișcare grandioasă epică”.

Întrebîndu-se dacă „nu cumva o bună parte din ceea ce numim scrieri critice este de fapt operă de creație”, Eliot observă concludiv: „Activitatea critică își găsește desăvîșirea supremă, cea mai adevărată, într-un fel de comunicare cu creația în cadrul travaliului artistic” (Pater, Chesterton, Eliot — Eseuri literare, Buc., E.P.B.U., 1966, p. 235). Și, fiindcă prin adevărată creație — observă același — „se întîmplă ceva nou, ceva care nu poate fi complet explicat prin nimic din ce s-a întîmplat sau a existat înainte”, condiția actului critic nu poate fi numită în afara sferei acestor determinări valorice.

Implicațiile criticii, departe de a uniformiza și a reduce la previzibil demersurile, condiționează însăși frumusețea artei de a face critică.

TITU POPESCU

Puncte de vedere

de la care a pornit, restructurînd în sfera valorii ei opera. Critica este deci un excelent instrument al edificiului civilizațiilor, prin sinteza originală pe care o propune între gîndire și simțire. Critica nu distruge unicitatea opereii de artă, nici nu i se substituie, ci există grație specificului său, printr-o detașare pe baza — după cum observă Albert Thibaudet — unui anumit liberalism al conștiinței de sine, condiție indispensabilă a criticii. Pornind de la operă, critica are șansa de a deveni operă de sine stătătoare, un mod aparte de a gîndi artistic, o ipostază a ideologiei artistice, cu valoare în sine și nu numai de relație cu opera-pretext. În opera critică trebuie armonizate, într-un acut spirit al actualității, dispozițiile plastice ale criticii cu velleitățile sale estetice, gîndirea sa

Cine știe

Cine știe casa noastră părintească așezată la răscruce de drumuri? luna — semn de mire și mireasă aprinde-n mine ruguri, ruguri.

Vreau să uit infringerile vechi și dorul fetei înnopțat pe gură prea mă-ncearcă fluierul străvechi și parcă nu-s decît o strigătură.

Spune-mi de păcatul Anei cununaț acum cu alt fecior, de-smurgirea toamnei printre brazii rari mamă, toate-s bune aici în Rășinari.

Cuvintele-mi să le citești tare și rar și ledera din geam să ardă și să doară Căci tare-ăș vrea și nu pot să mă zmulg din lumea mea interioară.

ION VIDRIGHIN

Barbiliană

Strînși din cuvinte risipite Mîinăm prologul înapoi Către fîpturile zidite În piatra plînsului din noi.

Lovim oglinda unduirii Să-i spargem cercănul de lut

Și-nțosecm zodieii tîmrii Reversul unui chip durut.

Atunci, tăcerea prăbușită Peste neant de jos în sus, Va procrea nestingherită Cuvîntul care nu s-a spus.

TRAIAN SUCIU

Cuvîntarea tovarăşului NICOLAE CEAUŞESCU

(Urmare din pag. 1)

acesta, datorită secetei, trebuie să facem eforturi mai mari pentru a înlătura efectele economice negative. Programul elaborat de partid şi guvern în această direcţie creează condiţii prielnice realizării depline a sarcinilor de dezvoltare a economiei pe anul 1968. În acelaşi timp, îndeplinirea cu succes, atât a planurilor pe primii doi ani, cât şi a planului de stat pe acest an, creează premisele îndeplinirii şi, cu eforturi ceva mai mari, a depăşirii cu succes a sarcinilor planului cincinal elaborat de Congresul al IX-lea. Aşa cum se desfaşoară lucrurile până acum, avem toată convingerea că planul va fi nu numai realizat, dar şi depăşit.

Desigur, în alcătuirea acestui plan este oglindită politica realităţii, marxist-leninistă, a partidului nostru care porneşte de la studiarea legilor obiective ale dezvoltării societăţii, ţine seama de necesităţile societăţii noastre româneşti, pune în centrul activităţii sale interesele patriei, ale poporului, victoria cauzei socialiste.

În timp ce desfaşurăm o activitate susţinută pentru realizarea planului cincinal actual, pe baza hotărârilor Comitetului Executiv al Comitetului Central al partidului şi ale guvernului, am trecut la elaborarea următorului plan cincinal 1971-1975 şi a schitei de plan până în 1980. Elaborarea acestei planificări cere eforturi deosebite, pentru că însăşi dezvoltarea societăţii noastre s-a amplificat mult. Comparând ceea ce reprezentau planurile de un an în perioada 1949 şi 1950, sau primul nostru plan cincinal

din 1951-1955, cu nivelul la care am ajuns astăzi, cu amploarea planificării şi elaborării noului plan cincinal, constatăm adevărate distanţe istorice. Realmente, patria noastră a străbătut o întreagă epocă, între începuturile construcţiei socialiste şi procesul de astăzi al desăvârşirii socialismului cînd înţelegul nostru popor îşi făureşte conştiinţa viitorului de aur.

În aceste condiţii, desigur că activitatea de planificare este mai complexă, cere mai multe eforturi şi mai multă pricepere, mai multă grijă şi atenţie.

De aceea, consider pe deplin întemeiate cele ce s-au spus aici referitor la faptul că, pentru a elabora un plan corespunzător, trebuie să folosim metode moderne, ştiinţifice de planificare, trebuie să utilizăm metodele de calcul. Numai astfel vom putea trece la elaborarea nu a unui proiect, ci a unor proiecte, a citorva variante de planuri, pentru a măsura bine toate perspectivele, toate posibilităţile şi a putea apoi alege ceea ce este mai avantajos, ceea ce asigură progresul mai rapid al patriei noastre spre comunism. Iată de ce, în elaborarea următorului plan cincinal Comitetului de Stat al Planificării, ministerelor, întreprinderilor, tuturor instituţiilor le revin sarcini deosebit de mari.

Folosirea metodelor moderne în planificare, preocuparea susţinută din partea tuturor celor care lucrează în acest domeniu pentru continua ridicare a nivelului lor de cunoştinţe economice şi tehnice, trebuie completate cu o cunoaştere aprofundată a politicii interne şi

externe a partidului, cu un larg orizont ideologic, indispensabile pentru înţelegerea legăturilor care conduc activitatea de construcţie socialistă şi comunistă. Numai aşa, un planificator va fi un bun planificator, numai aşa Comitetul de Stat al Planificării şi cei care lucrează la diferite niveluri în planificare vor putea să-şi îndeplinească în mod corespunzător înalta lor răspundere.

Este necesar de aceea să se acorde toată atenţia perfecţionării cunoştinţelor profesionale ale tuturor lucrătorilor din domeniul planificării. Consider bună iniţiativa luată de conducerea Comitetului de Stat al Planificării de a organiza cu acest prilej o sesiune ştiinţifică. Fără îndoială că lucrările acestei sesiuni vor fi axate pe studierea celor mai moderne metode de planificare, pe problemele dezvoltării ştiinţei economice, care ele vor reflecta condiţiile economico-sociale de azi din patria noastră şi în acest fel vor aduce o contribuţie pozitivă în activitatea de planificare.

În încheiere, doresc să-mi exprim convingerea că conducerea Comitetului de Stat al Planificării, toţi tovarăşii care lucrează în acest important sector al vieţii economice vor munci cu şi mai mult elan pentru îndeplinirea sarcinilor de mare cinste şi răspundere ce le revin.

În numele conducerii de partid şi de stat va urez succese tot mai mari în activitatea dumneavoastră închinată construcţiei socialiste în patria noastră.

(Cuvîntarea a fost subliniată în repetate rânduri cu vii şi îndelungi aplauze).

adjunct la Comisia guvernamentală pentru dotarea cu echipament de calcul şi automatizarea prelucrării datelor

(Urmare din pag. 1)

prim-vicepreşedinte al C.S.P., Aurel Stefan Baciu, Petruche Buzoianu, Ionel Diaconescu, Victor Gabru, Constantin Novac, vicepreşedinţi ai C.S.P., Emil Miteşcu, secretar permanent

ÎNCHIEIEREA REUNIUNII O.N.U. DE LA BUCUREŞTI

Vineri la amiază, la Palatul Marii Adunări Naţionale au luat sfîrşit lucrările reuniunii mixte a Comitetului administrativ de coordonare al O.N.U. şi Comitetului pentru programe şi coordonare al Consiliului economic şi social al O.N.U.

Lucrările reuniunii au avut loc între 3 şi 5 iulie şi au fost prezidate de secretarul general al O.N.U., U Thant, în primele două zile, şi de preşedintele Comitetului pentru programe şi coordonare, Chandra Shekhar Jha, în ultima zi. La sfîrşitul lucrărilor, preşedintele Comitetului pentru programe şi coordonare a dat citire unui comunicat de presă, aprobat de participanţi.

În comunicat se arată că lucrările reuniunii mixte au fost consacrate unui schimb de vederi între sefi executivi ai agenţiilor specializate şi alte organisme ale O.N.U. şi membrii ai Comitetului pentru programe şi coordonare, cu privire la: deceniul O.N.U. pentru dezvoltare; dezvoltarea şi utiliza-

rea resurselor umane şi chestiuni generale de coordonare. Discuţiile au dus la clarificarea şi la o mai bună înţelegere reciprocă asupra multor probleme ce urmează să fie luate în considerare de Consiliul economic şi social al O.N.U. în sesiunea sa care începe săptămîna viitoare la Geneva, precum şi de alte organisme ale Naţiunilor Unite şi agenţiile specializate. Altfel Comitetul administrativ de coordonare, cit şi Comitetul pentru programe şi coordonare — se arată în comunicat — apreciază discuţiile de la reuniunile mixte ca fiind preţioase pentru viitoarele activităţi ale familiei Naţiunilor Unite în domeniul dezvoltării sociale şi economice.

În încheierea comunicatului se menţionează: „Participanţii la reuniunea mixtă şi-au exprimat deosebita lor apreciere pentru bunele condiţii create de guvernul Republicii Socialiste România care au făcut posibilă ţinerea la Bucureşti a acestei întâlniri folositoare”.

ORIENTUL APROPIAT

Idei privind modul de aplicare a rezoluţiei Consiliului de Securitate

CAIRO 5 — Corresponsentul Agerpres, C. Oprică, transmite: Cercurile politice de la Cairo acordă în aceste zile o deosebită atenţie diferitelor soluţii privind aplicarea rezoluţiei Consiliului de Securitate din luna noiembrie 1967 referitoare la reglementarea situaţiei din Orientul Apropiat. Comentariul de politică externă, Tefvic, serie în „Al-Gumhuriat” din 4 iulie că există anumite idei în legătură cu un mod de punere în aplicare a rezoluţiei Consiliului de Securitate „esalonată pe diferite etape, din care prima ar consta într-o retragere parţială a Israelului din teritoriile ocupate, urmată de deblocarea Canalului de Suez”.

Ziarul citat aminteşte că în cadrul unei conferinţe de presă desfăşurate recent în capitala Dane-

marci, ministrul de externe al R.A.U., Mahmud Riad, a admis „posibilitatea prezentei forţelor de urgenţă ale O.N.U. în cadrul aplicării rezoluţiei Consiliului de Securitate în Orientul Apropiat”. El a arătat, totodată, că în cazul unei retrageri treptate a trupelor israeliene din Sinai, R.A.U. „ar accepta realităţile, una dintre acestea constitund-o Israelul”. În continuare, „Al-Gumhuriat”, citîndu-l pe Mahmud Riad, relevă că „atunci cînd propaganda arabă — nu oamenii politici de răspundere — cerea distrugerea Israelului se comitea o mare greşeală, determinată de mînia noastră. Acest gen de propagandă a încetat după războiul din iunie. Noi nu vrem decît pace, a declarat ministrul de externe al R.A.U.”.

Sub egida Organizaţiei Mondiale a Sănătăţii şi a Organizaţiei Naţiunilor Unite pentru alimentaţie şi agricultură (F.A.O.) la Geneva se desfăşoară lucrările unei reuniuni internaţionale a oamenilor de ştiinţă, care examinează rolul şi utilitatea antibioticelor în îmbunătăţirea şi sporirea producţiei alimentare. S-a stabilit că antibioticele sînt deseori folosite necorespunzător sau abuziv, ceea ce face posibilă infiltrarea lor în alimentele consumate de om, într-o măsură în care pot prejudicia sănătatea consumatorului. Reuniunea ştiinţifică de la Geneva studiază posibilităţile de a se înlătura acest risc, urmînd să elaboreze norme privind condiţiile şi proporţiile antibioticelor folosite în industria alimentară.

Joi a fost dat în folosinţă noul aeroport internaţional din Praga. În ziua inaugurării, pe pista aeroportului au decolat sau aterizat avioane aparţinînd unui număr de 25 de companii aeriene din diferite ţări. Aeroportul are o capacitate anuală

meridiane • meridiane

Azi, la Grenoble

Conferinţa mondială a juriştilor pentru VIETNAM

PARIS 5 (Agerpres). — La 6 iulie se deschide la Grenoble (Franţa), Conferinţa mondială a juriştilor pentru Vietnam, la care vor fi prezenţi 150 delegaţi din 37 de ţări. Serviciul de presă al Conferinţei a anunţat prezenţa la această importantă dezbateră a fostului ministru indian Krishna Menon, a prof. de drept internaţional Richard Falk de la Universitatea americană Princeton, care a efectuat recent un turnee în capitala R. D. Vietnam, Pierre Cot (Franţa), Henri Rollin, fost ministru de stat belgian, precum şi reprezentanţi ai R. D. Vietnam şi Frontului Naţional de Eliberare din Vietnamul de sud. Din România participă Ştefan Costăchescu, secretar general al Asociaţiei juriştilor.

Pe ordinea de zi a conferinţei se află inscripse următoarele probleme: Aspectele juridice ale agresiunii americane în Vietnam, refuzul de a participa la acest război, crimele de război americane în Vietnam.

LA KHE SANH

Patrioţii continuă să atace trupele americane în retragere

SAIGON 5 (Agerpres). — Retragerea trupelor americane de la marea bază Khe Sanh din regiunea septentrională a Vietnamului de sud este mult îngreunată în urma atacurilor de hărtuire iniţiate de unităţile Frontului Naţional de Eliberare. Agenţia United Press International relatează că pe seşoana nr. 9, principala cale de comunicaţie între Khe Sanh şi regiunile de coastă sud-vietnameze pentru trupele de infanterie americani, forţe ale F.N.E. au atacat vineri pentru a doua oară consecutiv. O companie de infanterie marină a suferit mari pierderi. Un purtător de cuvînt al comandamentului militar al S.U.A. a declarat că, numai la 5 km. de Khe Sanh, o poziţie deţinută pe o colină de americani a fost atacată cu grenade de mîină şi arme automate. 31 de militari americani au fost ucişi sau răniţi. Într-o altă luptă angajată de trupele S.U.A. în retragere, acestea au avut 53 morţi şi răniţi.

În extremitatea de răsărit a provinciei Quang Tri, patrioţii au declanşat un tir de mortiere asupra unor poziţii saigoneze, situate în apropierea unei importante baze aeriene americane. În regiunea capitală sud-vietnameze, trei poziţii ale militarilor de la Saigon au fost atacate cu focuri de mortiere şi rachete, relatează agenţia France Presse.



ANGOLA — Patrioţii angolezi desfăşurînd atacurile lor repetate asupra punctelor întărite ale colonialiştilor portughezi.

Convorbirile lui Nasser la Moscova

MOSCOVA 5 (Agerpres). — La Kremlin au avut loc convorbiri între conducătorii sovietici şi Gamal Abdel Nasser, preşedintele Republicii Arabe Unite, preşedintele Uniunii Socialiste Arabe, care se află în vizită în U.R.S.S.

Din partea sovietică, la convorbiri au luat parte Leonid Brejnev, Nicolai Podgornii, Alexei Kosighin, precum şi Boris Ponomarev, secretar al C.C. al P.C.U.S., Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe, mareşalul Andrei Grečko, ministrul apărării şi alţii.

În cursul convorbirilor a avut loc un schimb de păreri cu privire la dezvoltarea relaţiilor dintre cele două ţări, situaţia din Orientul Apropiat, precum şi alte probleme internaţionale actuale.

Sărbătoarea naţională a Algeriei

ALGER 5 — Corresponsentul Agerpres, C. Benga, transmite: Poporul algerian a sărbătorit la 5 iulie 1968 cea de-a şasea aniversare a proclamării independenţei naţionale. Ceremoniile oficiale organizate cu această ocazie au început încă de joi seara, printr-un mesaj radiotelevizat adresat naţiunii de către preşedintele Houari Boumediene. Vorbind despre succesele obţinute în opera de construcţie a ţării, preşedintele a arătat că au fost înregistrate importante progrese pe planul reorganizării structurii de stat şi au fost puse bazele dezvoltării agriculturii. Au fost depuse şi se depun în continuare eforturi deosebite în direcţia dotării ţării cu o industrie care să răspundă necesităţilor sale în do-

menul construcţiei. Am continuat acţiunea de valorificare a tuturor bogăţiilor materiale şi ale resurselor financiare ale ţării, în vederea armonizării şi fructificării lor în cadrul planului naţional de dezvoltare. Toate acestea, a subliniat preşedintele Boumediene, au fost făcute în scopul de a ne elibera de orice tutelă, de orice presiuni, pentru a garanta independenţa noastră economică şi financiară, dezvoltarea armonioasă a tuturor cetătenilor ţării noastre.

În cursul dimineţii de vineri, în prezenţa preşedintelui Boumediene, a membrilor Consiliului Revoluţionar, a guvernului, a unui numeros public a fost dezvelită la Alger statuia eroului naţional al poporului algerian, eroul Abdelder.

Congresul extraordinar al P. C. din S. U. A.

NEW YORK 5 (Agerpres). — La New York s-a deschis Congresul extraordinar al Partidului Comunist din S.U.A. la lucrările cărui participă peste 300 de delegaţi reprezentanţi ai organizaţiilor de partid din mai multe state americane. Pe ordinea de zi a lucrărilor sînt inscripse câteva puncte, printre care rolul partidului în crearea unităţii politice a forţelor pacii la alegerile prezidenţiale din toamna acestui

an, participarea comunistilor la campania electorală, precum şi elaborarea proiectului noului program al partidului.

Secretarul general al P.C. din S.U.A., Gus Hall, a prezentat raportul cu privire la proiectul de program, care va fi supus dezbaterii şi aprobării Congresului ord. mar al partidului ca va avea loc în primăvara anului 1968. Hall a arătat că trăsătura principală a contemporaneităţii este lupta împotriva agresiunii americane în Vietnam, pentru satisfacerea revendicărilor economice, pentru democraţie. Această luptă, a spus el, demonstrează criza politică prin care trece imperialismul.

Referindu-se la proiectul de program, Gus Hall a arătat că acesta reflectă transformările revoluţionare petrecute în lume, caracterizează situaţia politică din ţară şi stabileşte perspectivele luptei comunistilor americani.

Cu prilejul sărbătorii independentei S. U. A.

Cuvîntarea preşedintelui Johnson

SAN ANTONIO 5 (Agerpres). — Cu prilejul sărbătorii independentei S.U.A., preşedintele Johnson a rostit joi o cuvîntare în care a subliniat că deşi Declaraţia de independenţă a Statelor Unite afirmă că toţi oamenii au fost creaţi egali şi au dreptul la viaţă, la libertate şi la fericire, „continuă să existe încă americani care nu au o calificare profesională, care nu pot să-şi instaleze familia într-o casă decentă sau să dea copiilor lor o educaţie mai bună decît cea pe care au primit-o”.

Preşedintele a cerut, totodată, din nou Congresului să adopte măsuri legislative care să pună sub control comercializarea armelor de foc.

DE PE GLOB

PATRU NOI NĂSCUŢI PE SECUNDA ÎN LUME

Ultimele statistici ale O.N.U. reflectă accelerarea fenomenului de creştere a populaţiei globului. Pentru a ajunge la un miliard de locuitori, planeta noastră a avut nevoie de 200.000 de ani. Al doilea miliard, înregistrat în 1930, a reclamat numai 100 de ani. Actualmente, populaţia globului depăşeşte 3 miliarde de oameni şi se aşteaptă că în anul 1975 ea să fie de 4 miliarde.

Ritmul actual de creştere este de 4 noi născuţi pe secundă, respectiv 125 milioane pe an.

CAMPANIE DE „DEZARMARE” LA CIUDAD DE MEXICO

Politia din Ciudad de Mexico, oraş care va găzdui ediţia din acest an a Jocurilor olimpice de vară, a lansat o adevărată campanie de „dezarmare” în restaurante, baruri de noapte, teatre şi alte locuri publice. Sînt confiscate armele persoanelor care le poartă fără autorizaţie. Această campanie se înscrie în cadrul eforturilor autorităţilor din Ciudad de Mexico de a asigura securitatea turistilor care vor sosi aici în octombrie pentru a asista la jocurile olimpice.

A FOST ELUCIDAT MISTERUL LEGAT DE OPERA LUI SHAKESPEARE?

O englezăică, pe nume Winifred Venton, alîrmă, într-un articol publicat în „Herald Tribune”, că ar fi descoperit cheia misterului care învăduie opera lui William Shakespeare. După părerea ei, adevăratul autor al acestor opere nu este nimăn altul decît regele Eduard al VI-lea, care se presupune că a murit în 1553, în vîrstă de 16 ani.

Potrivit opiniei lui Winifred Venton, care a studiat această problemă timp de 19 ani, Eduard al VI-lea probabil nu a murit adevărat cînd s-a comunicat şi restul vieţii l-a dedicat scrisului. Există posibilitatea ca el să fi scris unele opere ale lui Francis Bacon, Spencer, Marlow, Ben Jonson şi Miguel de Cervantes — alîrmă Venton ca te lşi întemniţat în celula sa pe o analiză foarte detaliată efectuată cu maşini electronice a textelor diverse amintite.

FRANŢA

Explicarea măsurilor luate în domeniul bugetar şi fiscal

PARIS 5 — Corresponsentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Două motive principale sînt prezente de cercetare economică oficială pentru a explica măsurile luate de guvernul francez în domeniul bugetar şi fiscal. Mai întîi evaziunea capitalurilor în lunile mai şi iunie, evaluată la 7 miliarde de franci şi, în al doilea rînd, necesitatea de a compensa în parte cele aproximativ 10 miliarde de franci, care trebuie adăugate bugetului pe 1968 pentru a acoperi majorările de salarii, pensii şi celelalte cheltuieli suplimentare apărute ca urmare a grevei generale din mai şi iunie. Pentru a menţine

în faţă capitalurile şi a atrage capitalul străin s-a considerat că cea mai bună metodă este de a majora „chiria” banilor, ridicînd taxa de scont de la 3,5 la 5 la sută. În acelaşi timp, deoarece nu s-a putut majora impozitul pe capital — tocmai pentru a nu provoca evaziunea capitalului —, s-a aplicat o majorare asupra impozitului pe venitul persoanelor fizice, urmînd ca din această majorare să se obţină un venit suplimentar de 2,5 miliarde franci. Majorarea impozitului pe venitul persoanelor fizice reprezintă aproximativ 10 la sută, fiind scutite numai salariile cele mai mici.

URUGUAY

Demonstranţi antiguvernamentali întemniţaţi

MONTEVIDEO 5 (Agerpres). — Autorităţile uruguayene au anunţat că aproximativ 500 de funcţionari de stat, în majoritatea lor salariaţi ai băncilor din Montevideo, se află sub stare de arest militar în urma demonstraţiilor antiguvernamentale ce au avut loc miercuri. Arestările fac parte din cele 260.000 de salariaţi de stat plasaţi săptămîna aceasta sub jurisdicţia militară. Ministerul Apă-

rării a avertizat pe aceşti funcţionari că vor fi consideraţi deţinuţi dacă vor lipsi de la lucru mai mult de 6 zile.

Surse sindicale au anunţat că Convenţia naţională a muncitorilor din Uruguay din care fac parte 400.000 de salariaţi a hotărît să adreseze un apel în favoarea organizării unei greve generale de protest pe timp de 24 de ore.

PE SCURT

de aproximativ 4 milioane pasageri. Pe pista de decolare pot sta unul lîngă altul simultan 17 avioane de tip „IL-18”.

Potrivit unui comunicat dat publicităţii la Sanaa, după o reuniune a înaltelor autorităţi ale Republicii Arabia Yemen, Abdel Rahman Iriani va continua să rămînă în funcţie de preşedinte al Consiliului prezidenţial republican. Acest organism care conduce statul yemenit este format din trei membri, fiecare îndeplinind funcţia de preşedinte pe o perioadă de opt luni. Perioada preşedinţiei lui Iriani trebuia să expire în cursul acestei săptămîni.

Autorităţile biazee au respins joi ajutorul în alimente şi medicamente oferit de Anglia pentru populaţia Biafrei. Dacă guvernul britanic doreşte cu adevărat pacea şi ajutorarea populaţiei noastre — se arată în comunicatul biazrez — el trebuie să înceteze livrarea de arme autorităţilor federale de la Lagos şi să ceară guvernului nigerian să înceteze focul pentru ca viaţa populaţiei civile să reintre în normal.

Bishara Sirhan, tatăl asasinului senatorului Robert Kennedy, a declarat joi că intenţionează să rechemе soţia şi pe cei patru fiu din Statele Unite intrucît acesta nu se mai află în siguranţă pe teritoriul S.U.A. El a declarat unui corresponsent al agenţiei U.P.I. că a făcut un apel către ambasadorul S.U.A. la Tel Aviv cerînd guvernului de la Washington să ia măsuri urgente de protecţie pentru familia sa. Declaraţia sa urmează tentative de asasinare a celui de-al doilea fiu al său, Sadallah, tentative care a avut loc miercuri în oraşul Pasadena.