

TELEGRAFUL ROMAN.

Телеграфъ есе де дое орї не септемъ: Меркзреа шї Съмъгта. — Пренътераціоне се фаче дп Сїбіѣ ла еспедїтъра фоеї; не аффаръ ла Ч. Р. поще, кз ванї гата, прїпскїсорї франкате, адресате кзтре еспедїтъръ. Предїзлх пренътераціоней пентръ Сїбіѣ есте не анъ 7. фл. м. к.; еар

№ 31.

АНДЛЪ III.

Сїбіѣ 20. Априліе 1855.

не о жметате де анъ 3. фл. 30. кр. — Пентръ чеделалте пзрї але Трансїлванїї шї пентръ провинціале дїн Монархїї не знъ анъ 8 фл. еар не о жметате де анъ 4 фл. — Інсерателе се плътеск кз 4. кр. шїрл кз словє мїчї. Пентръ прїнч. шї церї стрїне не знъ анъ 12 ф. не 1/2 анъ 6 ф. м. к.

Денеше телеграфїче.

* Парїс 25 Априліе к. п. Віче адміралъ Брзат коман-дантъл ескадреї францозеї дп тареа неаръ рапортеазъ: Ем-взскаделе каре саъ рїдікат пїнтеа тзрїлї Малакоф асзпра лїніе-лор поастрє саъ лзат кз асалт. О мїнъ саъ арзпкат дп аер. Флота а лзат асемїне парте ла ботбардамент кз сзкчес.

* Парїс 27 Апр. Монїторїзл дпшїндезе, кзм кз Ф. Ц. М. Барон Хес се ва дптоарче дп комїтїва дпзтернїцілор мїлітарї, аї Англіеї шї Франціеї дп 2 Маїѣ к. п. дп кзартїрл сзъ де кзпепенїз ла Галїїа.

Кзцетърї.

II.

Кънд дшї арзпкъ чїнева окїї не чееа че сз кїамъ Літератзра Ромънъ, пздіне шї рарї продзкцїї потъ аї опрі кз плъчере; пздіне дндестзлеазъ мїнтеа шї ініма, челе мзлте сзпт копїлрїї, чер-кзрї фъръ формъ, а кзрора прец сзъ пзмаї дп костзл тїпографїеї шї дп дпкредереа че азъ асторїї лор кз пз се потъ гзсї лзкрзрї маї фзрзоасе дп лзме. Пентръ а дпцелече не алдїї требзїе грама-тїчеле шї лексїкоапеле а фелїзрїтелор лїмбї нео-латїне де астьзї, саъ де пз, ешті сїліт а гзчї ка чїмїлітзреле Длзї Р, дпделесзл кзвїнтелор скїмосїте де сїстемеле ценїлор пзїї.

Кънд тз ащепт ла вре-о idee поъ, лзмзрїтъ, їзворїтъ дп мїнтеа ромънъ шї скоасе ла лзмїнъ дп лїмбъ ромънъ, дпї а-дзк амінте кз ideeа ачееа ам четїто дп асторїї Францезї саъ Немдї, кз деосевїреа дпсз кз ачестїї о еспрїмасеръ лїпъ, фзрзоасъ, фъръ сїлъ, шї аї пострїї о префакъ дп логогрїф. Зпзл префаче тóтъ лїмба дп їзне, алтзл дп цїе алтзл дп їз, алтзл дп дпт. . . де пз штії кзм сз те дпторчї дптре ачесте патрз пзпкзрї кардї-пале а граматїчілор.

Нз маї есте ертат ромънїлор а грїї ромънеште, сзъ осжп-дъ де їгнорандъ; о таре парте дп ачеї че се дпчеркъ а скрїе шї-азъ дат кзвзптъл а скїмосї че есте, шї мзлді вроескъ а фаче о лїмбъ поъ; чеї прокопсїдї сзъ кзвзптъ кз сжпт прокопсїдїї шї азъ идеї, чеї дпдвзцадї пентръ кз дорескъ сз паръ дпдвзцадї; нїчї зпзл пз гзндеште кз лїмбеле сз факъ прїп време, прїп скрїерї ззпе, дзпъ ржндзл шї спїрїтъл націоналїтъдїлор! Адевзрат, не-воїле поъе черъ мїжлоаче поъе, шї идеїле поъе азъ требзїндъ де кзвїнте поъе, дар невоеа требзїе сз ле дее ла ївалъ, сз ле креезе шї сз ле дппзмзптенєаскъ. Сз фїм сїгзрї кз знде не-а требзї зп кзвзпт, невоеа дп ва їскодї, пз дзпъ сїстема кзтзрїа саъ а кз-тзрїа: дар дзпъ логїка лїмбеї не каре пз о фак нїчї дпдвзцадїї нїчї лексїкоапеле.

Дп веакъ ал XVI, кънд Езропа ера ла пзпктъл знде сжп-тем пої де вре о доъ-зечї де анї, ла репаштереа штіїнделор шїа артелор, педантїзмъл амерїнда лїмбеле де о соартъ че аре мзлтъ асемъларє кз соарта лїмбеї поастрє. Латїнїзмъл дпєка спїрїтеле; неоложїзмъл цїнеа лок де талант; їскодїреа де кзвїнте ера ценїз! Кз кзт о карте ера плїнъ де сїстеме, кз кзт ера маї недпцелєасъ, кз атзта се пзреа маї фзрзоасъ шї маї сзблїмъ! Педандїї се фелїчїта зпїї не алдїї. . . ера епоха лор!! Пе ачеа време трїа Равелє, зп ом каре штіеа латїнеште дар ворзїа кзрат францзе-ште; кзм сар зїче астьзї ла пої, зп ом че ар шті францзеште дар ар ворзї, кз тоате ачесте, ромънеште. Ачест Равелє рїдеа де педандї карїї дїспоїа тереф латїнеаска врїнд а скїмосї франц-зеаска. Де с'ар ївї не цертзрїле Дзптреї зп Равелє, пз с'ар рз-

шїна се зїкъ шї де пої кз деспоїем францзеаска ка сз скїмо-сїм ромънеаска.

Нз есте дпн кале афаръ а дпмъна асторїї Ардело-Ромъно-Молдовенї ла лїмба францезъ дпн веакъ ал XVI; мзлді дпн Длор вор сокотї кзїї о фърътзръ саъ о дппрзмзтаре дпн сїстемеле шї скрїерїле вестїте де астьзї: де пїлдъ:

— Mon ami, d'ond viens-tu á ceste heure?

L'escolier lui repondit: De l'alme inchlyte et célèbre accade-mie que l'on vocite Lutèce.

Qu'est-ce á dire? dict Pantagruel á un de ses gents.

— C'est, repondit-il, de Paris.

— Tu viens done de Paris? dict-il. Et á quoi passez vous le temps, vouns, aultres, messieurs estudiants au dict Paris?

Repondit l'escolier: Nous tranlsfretons a sequane au dilucule et crepuscule; nous dēambulons par les compites et quadriviés de l'urbe; nous despumons la verbocination latiale, et, comme veri-similes amorabonds, captons bénévolence de l'omnijuge, omnifor-me et omnigēne sēxe féminin.

Азъ требзїт лїмбеї Францезе доъ веакзрї пентръ а се дес-кзрка де барбарїзмъл педантїзмъл! Ї-азъ требзїт зп шїр де ómenї ка Равелє, Паскал, шї асторїї ал XVII шї ал XVIII веак пентръ а се кзрзїї де латїнїзм шї де Італїанїзм, шї а се пзне не калеа еї.

Че есте літератзра де пз кїар експресїа вїедїї знеї нацїї? Дпрїзрїреа літератзрїлор, ка сз фїе дреаптъ шї лецїзїтъ, требзїе се їасъ дпн градъл чївїлізациеї, дпн аплекарєа націоналъ, дпн дп-рїзрїреа стзреї морале, соціале, шї політїче; тоате ачесте еле-менте требзїе сз се дпшїре делаолалтъ. Кънд зп попор тоаре, пзтереа літератзреї лзї есте тоартъ; ретъне пзмаї о резервъ де идеї каре пз сжпт а нїчї зпзї попор дп деосевї, чї а оменїреї дп-треї, фъръ деосевїре де тїмпзрї; їар форма веке дптрезїндзтъ ла лзкрл поъ пзї алта декът о цїзкзрїе. Чїне дптрезїндзтъ фор-ма літератзрїлор веке, дпвїе попорзл ачел морт кз гзндзл шї кз пзравзрїле лзї, кзчї літератзра пз поате фї де кзт хайна з-неї фїїндї.

Дар че есте пентръ нацїїле че се рътзческъ дп дптреїтъл пе-дантїзм а формїе, а кзвїнтелор шї а момїдерїеї стрїїлор?

Де мїпарє есте кз ромънїї азъ дпчепзт кз педантїзмъл кънд пїлда нацїїлор пзтеа сз ле фїе де дпдвзцзтъръ. Ітелїенїї, Спа-нїолїї, Францзїї саъ десзътът веакзрї дптреїї дп фашеле Педан-тїзмълї де тот фелїзл, пзпъ че, дп сжжршїт, шї-азъ лзат де сеа-мъ кз ал XIX веак дзпъ Хрїстос пз сеамънъ кз ал XIX веак дпнаїте де Хс, кз крєдїңгеле азъ лзат префачере шї дптїндере, кз аместєкарєа пороаделор азъ местєкат идеїле шї азъ алкътзїт о-датъ кз поъе нацїї шї лїмбї поъе, дзпъ дптъмплзрїле поъе а ле оменїреї. Веакъ ал XVI, зїс ал репаштереї, пзї алта декът реакцїа лзмеї дп лїмбї, штіїндї, шї крєдїңдї, шї рескоала спїрї-тзлїї попарелор дп контра педантїзмъл. Че нї с'ар пзреа óре сз дптълнїм не олідї о манїнъ кз местїї тзрчешті, кз фрак, шї не кзп кз коїф Роман? Пе театрз асемїнеа дпзвзкзмїнте се кїамъ анахронїзм, дп літератзръ педантїзм.

Педантїзмъл аре мзлте рамзрї, дар нїчї зпзл пзїї маї апрїг ка педантїзмъл кзвїнтелор, пентръ кзїї чєл маї зшор. . . Кзвзп-тъл є вогъдїа чєлор серачї, фъръ де дпдвзцзтъръ. Еатъ кзтева рїндзрї дпнтр'о брошзръ францзеаскъ скрїсз де зп ромън вестїт, дзпъ о тзлзтъчїре шї о компарацїе а доъ лїмбї, дп кїпзл зрїтътор:

Italieneste — Românește.

Campidoglio	Kanirolis
Nazione	Natio
Ragione	Ratio

Зрмеазъ бронза асфели: Quelques citations mettront a même de comparer et d'apprécier les ressources de la langue roumaine; de nădă:

Italien

Chima gli abitatori delle ombre eterne
Il rauco suon della tartarea tromba!

Românește

Kiamъ локзиторіи етернелор змъре
Разкъл сѣпет тартареѣ тромбе!

Алтъ нăдă

Lorsque du créateur la parole féconde
Dans une heure fatale eut en fanté le monde
Des germes du c. a. s. (Lamartine-le Désespoir).

Românește

Kъnd ворба мъндіферъ к'о зръ креатоаре
А зіс се фіе лъмеа днтр'о фаталъ оаре
Din перминіи лѣ Хаос. . . (Eliad-традѣдіе).

En faisant une inversion littéraire de la traduction roumaine, nous laissons M^r de la Lamartine juger la quelle de ces deux langues était la plus capable d'exprimer sa pensée lorsqu'il entona la chant du Désespoir. . &. . (sic)

Кред къ чеа маі днделеаптъ лѣмъ есте лѣмба каре аѣзтъ не ом аш тълъчѣ гъндѣл днтр'ън кін ка тоді аскълъторіи съл потъ днделеце. Нъ штіѣ дакъ Дл. Ламартін с'аѣ пѣтръне де фръмсеца тълъчѣреѣ, дар мълъ дн поі каре сжнтѣм Ромъні, мѣртърісѣм дн кѣдет кѣрат ші дн фріка лѣ Dzeѣ, къ нъ днделедем нѣміка. Азторъл лѣмбелор транскрісе аіче есте азторъл ші пѣскочіторъл знеі лѣмбі скоасе ла лѣмнъ дн перминіи лѣ Хаос, днтемеіетъ не о граматікъ дн іо ші зп лексікон де а семіне. . . Алте надіи аѣ лексікоане ка архіве а лѣмбелор, поѣ, Ромънілор, не требъіе лексікон ка се пѣтем днделеце че се тѣпъреште дн Ромънеште, ші кълд зѣк лексікон мѣ дншел; авем лѣмба, граматіка, опереле ші лексіконъл Длѣ Е; авем лѣмба, граматіка, оперіле ші лексіконъл Длѣ Л; авем граматіка ші лѣмба Длѣ Б; авем граматіка ші оперіле Длѣ С. ші алте мълте лѣмбі, тоате спріжіните не граматіче опере ші лексікоане? . . .

Рѣтъчѣреа Длѣ Ламартін прін літератѣра Ромънъ днті адъче амінте де о продѣкціи каре аѣ фълът оаре-каре сенсацие, дн времѣ: історіа знеі кълъторіи прін сълътъчѣмеле Чеахълълѣ. Азторъл спъне кѣ о мѣраре наівъ къ аѣ гъсѣт, сѣз зп мълте, о фълтънъ фръмоасъ, кѣ апъ лѣмпѣде ка крісталъл, дн каре се цѣка наіадеде; каре фълтънъ о кіамъ пѣсторіи кѣ піетате, фълтъна Ламартінъ. Ноі, кѣ маі маре піетате ѣккъ, ам кълѣторіт не зрмеле кълъторіеі ші не-ам днкредінѣат къ азторъл плѣмъндѣс-се не Чеахълъ л'аѣ префълът дн Парнас, ші къ не Мартін, зп зрс вестіт дн мълдѣ, л'аѣ лѣат дрепт Дл. Ламартін. Лѣмба ші нăда Длѣ І. Р. фълтъна лѣ Мартін, etc, нъ сжнт лѣкрѣрінічі траініче, нѣчі серіоасе. Зпа се кіамъ о воінікъ ізвіре де фантеле салѣ, кѣ о пѣмѣрнінѣт драгосте пѣтръ коніи сістѣмълѣ че аѣ пѣскѣт кѣ о зръ креатоаре; epizodъл лѣ Мартін есте о фантатіе поетікъ че мѣросъ де департе а мітологіе.

Монархія Азетріакъ. Трансільванія.

Сібііѣ 13 Априліе (зрмаре). Асфелиѣ де сѣрѣторі, дн каре се аратъ рекъношѣца ші мълъмѣреа кѣтре вінефълъторі, кѣтре меченаді сѣѣ сѣрѣат днкъ дн векіме, ші сълт фѣарте потрѣвіте пѣтръ днѣрѣзѣаре ші днѣзражаре. Ла вісерічі ла мълъстірі се пѣстреазъ еле пълъ ші дн зіоа де асѣзі, дн зіоа храмълѣ се фѣче помѣніреа морцілор ктіторі ші фъндаторі аі вісерічілор ші мълъстірілор, ші знде ар фі днчетат кѣмѣа ачест обічеіѣ кредінеск ші лѣ Dzmnezeѣ плъкѣт, ар требъі деѣцентат ші сѣрѣат кѣ тоатъ соленітатеа. Не лъгъ ачесте сар потеа ші ла поі днтрѣдѣче

сѣрѣзѣоареа меченаділор, ші ар требъі де нъ дн тот асѣл варем ла доі треі ані сѣрѣатъ, ка сѣ не арѣтъм ші поі ші зрмашіи пострі мълъмѣторі ші рекъношѣторі кѣтре вінефълъторіи пострі. Авем зп днмѣсѣѣ, каре сѣѣ клѣдіт ші се сѣсѣдіне дн днѣзѣареа кредінеаскъ а вѣнілор пострі кредініи ші патроні; авем зп Семінаріѣ каре се агомісі саръші прін сѣрѣзѣнда лор ші а марѣлѣ пострі меченат Екселенціи салѣ Пѣрінтелѣ Епіскоп ортодокс Андреіѣ Барон де Шагъна; авем о Тѣпографіѣ діечесанъ, каре са фъндат ші днзѣстрат прін мѣрѣмеа ініміи салѣ, ші просперѣзе сѣзт вѣна са прѣверіе, авем о фъндагіе де стѣпендіи пѣтръ сколаріи сѣрѣачі, каре се днѣіінѣт ші креѣче тот прін мѣрѣнімоаса днѣзѣаре а преавреднікълѣ пострі Пѣрінте Епіскоп, ші а вѣнілор кредініи; авем о фъндагіе пѣтръ преоді фъндатъ саръші де днѣзѣрата мълъ а преаізѣітѣлѣ пострі Пѣрінте Епіскоп ші спріжінѣт де вѣрѣаді вреднічі аі вісерічеі ші надіеі поастре. Пѣтръ тоате ачесте Інстітѣте ар требъі менѣтъ кѣте о зі, дн каре сѣ се помѣнеаскъ нѣмеле мѣрѣнімошлор вінефълъторі. Нѣмеле Пѣрінтелѣ Епіскоп Барон де Шагъна ва требъі скріс не тоате піраміделе інстітѣтелор. Ла Днмѣсѣѣл дн Брашов нѣмеле Ч. Ч. Негъдіторі, ла Семінаріѣл вінефълъторілор маі цѣпероші, ал знѣі Дімітріе Іоанід, ла фъндагіа преодаскъ, а знѣі Іоан Солѣмон ш. а. м. а. Кредінічиші комънелор вісерічеі прѣвеск дн асфелиѣ де сѣрѣзѣторі зп мѣжлок лѣкрѣторіѣ спре днѣіеареа ші сѣсѣдінеареа дѣхълѣ вісеріческ ші ал сімълѣ кѣчернік че ізвѣраше дн ел, каре днѣолдеѣче не чеі повілі, а адъче пріноасе, а фѣче діате, ші а днтемеіа фъндагіи. Кѣм сѣѣ днѣіінѣат вісерічіле ші сколеле поастре ортодоксе? чіне ле а пѣстрат кѣ днгріжіре? кѣм сар потеа еле ші асѣзі сѣсѣдінеа? знде ар аѣла еле дн віітор ажѣтор? деакъ нъ се вор днгріжі комънеле де еле, деакъ нъ вор кѣзѣа кредінічиші пострі, ка ачесте прѣціѣсе вістіеріи дн Вісерікъ ші Скоалъ, че нѣ леаѣ пѣстрат ші ерезіт кѣчернічі пострі пѣрінді, сѣ ле пѣстреѣе ші еі ші сѣсѣдінъ ші пѣтръ цѣперациеле віітоаре! Прѣтопѣріндіи пострі ші аѣ доведіт дреапѣа лор кредінѣт прін клѣдіреа вісерічілор, мълъстірілор, скоалелор ші алтор інстітѣте фѣлантропіче дн тімъзрі серіоасе, дн тімъзрі пліне де гоане, сѣѣ фѣім поі даръ маі лаші де кът дѣншіи, маі пѣдіп тарі дн кредінда поастръ дн трѣп тімъ кълд кътшеле аѣ къзѣт дѣпъ мълтеле поастре, кълд Вісеріка ші кредінда поастръ се вѣкѣръ тот де ачѣеа окротіре пѣрінтеаскъ а преаднѣзѣратеі поастре обѣлѣзірі, кълд нѣмік нѣмаі сѣѣ днпрѣтіва нѣзѣінѣеі інімеі поастре де ашѣ арѣѣа актѣвітатеа ші кредінда са. — Кѣм къ ачест зел, кѣм къ ачѣаста кредінѣт ші аплекарѣ кредінеаскъ нъ есте стеарсѣ дн ініміле попорѣлѣ пострі, не сълт доѣадъ інстітѣтеле че ле енѣтераръм маі сѣс, каре се днѣіінѣатъ днтрѣп тімъ маі скѣрт де кът че сар потеа дінеа кѣ потінѣт. Нѣмік нъ требъе алѣ попорѣлѣ пострі де кът о днѣемпѣаре моралъ о днѣзражаре ексѣмпларъ. Чеа днпѣтѣі о аѣл дн вѣнѣл пострі Пѣрінте сѣѣлетеск, каре днтрѣп mod пѣтѣгъдѣіт ші фѣарте стрѣлѣчіт днші пѣне сѣѣлетѣл пѣтръ оіле салѣ. Чеа де пре зрмъ ар аѣла зп редікътор днсемпѣат дн Сѣрѣзѣоареа меченаділор каре прѣкѣм ам зіс требъе днтрѣдѣсѣ ла тоате інстітѣтеле поастре. — Кѣпоскънд поі даръ аплекрѣіле челе фръмоасе ші вѣне але кредінілор пострі, прѣдѣінд ініма лор чеа дескісѣ пѣтръ тот че есте фѣлосітор ші вѣн, нъ не днѣоім днтрѣп нѣміка, къ ачѣаста а поастръ стрігарѣ нъ се ва аѣзі дн тоате зпгѣріле, знде лѣкѣеск вѣніи пострі кредініи, ші нъ ва аѣла зрѣкі аскълътоаре. Сѣ не днделедем даръ кѣ тоді ші сѣ не сѣѣзѣім кълд ші дн че фѣртъ сѣ сѣрѣзѣм ачѣаста фръмоасъ сѣрѣзѣоаре, каре нъ ар фі нѣчі постръ, нѣчі імітатъ деѣла алдіи, кѣчі ші алте попаръ ші стрѣмошіи пострі ле сѣрѣаѣ, ші прѣкѣм ведѣм еле се сѣсѣдін днтрѣо парте ші ла мълте вісерічі дн Ардеалѣ, саръ маі вѣртѣс ла мълъстіріле прінціпателор кѣ помѣніреа морцілор фъндаторі ші ктіторі аі касѣі лѣ Dzmnezeѣ. — Ноі вѣм помѣні дн Вісерікъ, дн рѣгъчѣзнїле поастре пре фѣрїчіт адормідіи вінефълъторі ші меченаді, дар не вѣм вѣкѣра тот деодатъ дн сѣрѣзѣоареа меченаділор, сѣ ведѣм ші нѣмеле ші феделе вінефълъторілор пострі мѣрѣнімоші, пре карі дн чіне Dzmnezeѣ дн вѣдѣт. Кѣ че мълъмѣре се ва зпмлеа ініміле тіпѣрілор сколарі дн зіоа ачѣеа вѣзънд феделе спріжоніторілор сѣі, ші потънд еі арѣѣа прін

semnele din afară prin kзвѣнтърі соленеле чеа че сѣнт дп адѣнкѣл
інімеі сале чеі пѣпѣнде ші дпѣдшѣте де вѣкѣріѣ.

Сѣбіѣ 14 Апр. (зрмаре). Дп ачесте кѣдетърі респѣнде аѣкторѣл
ла тоатеовіекѣіеле ші аѣкторіѣдіеле. Дпсемпате сѣнт кѣвѣнтеле лѣ
ѣнде зіче: „De mіrare есте кѣ ромѣні аѣ дпчепѣт кѣ педантісѣл,
кѣнд пѣлда пѣділор потеа сѣ ле фіе де дпѣвѣдѣтѣрѣ.“ — „Педантіс-
ѣл аре мѣлте рѣмѣрі, дар нѣі зпѣлѣ нѣі маі апріг ка педан-
тісѣл кѣвѣнтелор пентрѣ кѣі чѣл маі зшор. . . Кѣвѣнтѣлѣ е богѣ-
діа чѣлор сѣрачі, фѣрѣ де дпѣвѣдѣтѣрѣ.“ Апоі адѣче аѣкторѣл
вѣреокѣтева рѣндѣрі де тѣлѣтѣрі дпѣтр'о Брошѣрѣ фѣранѣзѣскѣ а
лѣі Ламартіп скрісѣ де зпѣ ромѣн вѣстѣт, каре аѣ асѣмѣнаре кѣ
мѣлте де але поастре, ші зіче: „Нѣ шіѣ деакѣ D. Ламартіп саѣ пѣ-
трѣнс де фѣрѣсѣеа тѣлѣтѣріеі, дар мѣлді дп. поі каре сѣнтѣм
ромѣні мѣртѣрісѣм дп кѣдет кѣрат ші дп фѣрка лѣі Dѣмнезѣѣ, кѣ
нѣ дпѣделѣем нѣміка“. Ne дескріе апоі адѣнареа дела Браж не
кѣмпѣлѣ лібертѣдіі ѣнде зіче кѣ ліпсіа зпѣ лѣкрѣ. . . Лімба. „Ін-
телігенціі, фѣраді ші фіі а мѣлор де ромѣні адѣнаді, де не трѣх-
пеле кѣмпѣлѣ лібертѣдіі, нѣ ворѣіа ромѣнеѣ, ші вѣнтѣлѣ дпѣвѣ-
телор ал ачелѣі зіле мѣреде порта не деасѣпра капетелор о вѣбі-
лоніе де кѣвѣнте стропшѣте ші сѣмѣсе дп лѣтѣнеѣ (адекѣ дп ор-
ганѣлѣ лѣмѣнѣріі) не каре біеді ромѣні нѣ ле дпѣделѣеа нѣі
декѣм де ші ле прімеа ка семне де мѣнтѣріе: зікѣнд: о фі,
дар . . . аша о фі! ш. а.“ Мѣл таіе дп амеѣала поастрѣ неологі-
етікѣ ші пасаѣеа зрѣтѣоаре. „Аѣарѣ де кѣрѣі грѣле, де дисѣрта-
діі ші де аргѣменте, Арѣалѣ нѣ аѣ дѣт Ромѣніеі пѣпѣ акѣм о
сѣнгѣрѣ карте де дпкѣпзіре ші каре сѣ ресѣатѣ ініміле. — Ва тре-
че ші Арѣленісѣл кѣм аѣ трекѣт мѣлте алте сістѣме дпкѣлѣте,
ші ва рѣмѣнеа нѣмаі ромѣнісѣл, кѣчї лімбеле каре се дпѣделѣг
нѣмаі прпн тіпар сѣнт лімбеле моарте ші Ромѣніі сѣнт дпкѣ плімі
де вѣаѣ!“ Дп прівінда ачѣеа кѣ реформѣторіі пострі сѣнт атѣт
де аплекаді а прімі неологісѣте, зіче аѣкторѣлѣ „Кѣдетѣрілор“
фоарте нѣмеріѣ: „Лѣаді саѣла ла іарѣароаче? . . . поді нѣне рѣмѣ-
шаг, кѣ дп доѣрѣ рокіі, зпѣ фѣрѣмоасѣ дар сѣмпѣлѣ, алѣа зрѣтѣ дар
стакожіе, дѣрапче ле вор кѣмпѣра ачѣеа каре вѣте ла окіѣ. Асѣ-
мене ші леісілаторіі пострі аѣ алѣс дп іарѣарокѣл літерѣтѣрілор
че аѣ сокотіт маі стрѣлѣчѣтор.“

Кѣт де фѣрѣмос ворѣеѣе деспре ліпса аптѣкѣтѣділор пентрѣ
поі ромѣніі, дпсѣ тотѣеодѣтѣ не демѣстрѣ ка прпн еа сѣ нѣ се скі-
мосѣасѣк лімба, се веде дпн зрѣтѣо-рѣле кѣвѣнте, каре тот ті-
пѣрѣл ар трѣвѣі сѣ ші ле дптіпѣреасѣк дп інімѣ са: „Сѣ стѣдіем
іар нѣ сѣ преѣачѣм пентрѣ кѣі зп лѣкрѣ песте фіре; лѣтеа терѣе
дпѣпѣте ші нѣ се поате дпѣоарче; фіѣлѣ нѣ поате фі тѣт саѣ фѣра-
те пѣрпѣтелѣі сѣѣ, де ачѣеа трѣвѣе сѣ рѣмѣнем Ромѣні іар нѣ Ро-
мані. — Маі кѣ кѣле, маі лоік ар фі дар, дп драгостѣа поастрѣ де
латінісѣт сѣ лѣпѣдѣм лімба ромѣнѣ ші сѣ лѣзѣм лімба латіпѣ, ші
прпн зрѣмаре сѣ скімѣзѣм пѣнтѣлонѣл ші сѣртѣкѣл не тогѣ, сѣ не
кѣмѣм Cincinatus ші Bratus дп лок де Кастакі, ші Dімітракі, ші
сѣ черѣм дпѣапоі стѣпѣніреа лѣміі де одініоарѣ.“

Аплекареа тінерілор сѣре неологісѣт о асѣмѣнѣ фоарте пѣ-
трѣнѣзѣтор кѣ сѣрїреа оілор песте зп пѣаѣдѣ, ші зіче: „Кѣм сѣре пе-
сте зп шаѣдѣ тоатѣ тѣрѣма кѣнд аѣ сѣрїт о біе, асѣміне о тѣрѣмѣ де
кѣпїі апрпшїі де фокѣлѣ лѣі Аполон ші дпсѣлѣаді де флѣкѣра мѣзелор,
саѣ арѣпѣкат дѣпѣ прѣдѣкѣторіі сѣре а кѣпѣкера (тот стїл ромѣнесѣ
темплѣл глоріеі ші а імпорталітѣдіі.“ — Ворѣеѣе апоі деспре прпн-
чпѣлѣ чѣл пѣн літерѣдіі пострі пентрѣ фѣрѣмареа кѣвѣнтелор, ші а-
поі зіче. „Сѣдіа Історіеі неамѣлѣі ромѣн не ва сѣзнѣ де ѣнде вѣне
лімба поастрѣ, ші че трѣвѣе сѣ фіе дѣпѣ лоікѣ ачѣа лімѣ; ші
аша нѣмаі вѣм рѣмѣнеа дп дпѣделѣсѣл кѣвѣнтелор лѣі пентрѣ Маіор.“

Дпсѣ ка четіторіі пострі сѣ аївѣ прілеж а се дпѣлѣчі дпн то-
те кѣвѣнтеле ачѣстѣі мѣлт прѣдѣт артїкѣл дп „Ромѣніа літерѣрѣ“
каре есте кіѣмѣтѣ а дпѣрѣпта лімба ші а о мѣнтѣзі де перїреа, чеі
аменпѣдѣ, дп дпѣпѣртѣшїм дп колѣпеле „Тѣлеграфѣлѣі Ромѣн“
дп тот кѣпрпсѣл сѣѣ кѣ ачѣеа вѣгаре де сѣамѣ, кѣ де се ва чїті
фѣрѣ пѣтїмѣ ші прѣжѣдеѣ, се ва ведеа, кѣ аре мѣлѣтѣ атѣреалѣ
маі вѣртѣс пентрѣ поі Арѣленіі, ші пентрѣ амеѣеала поастрѣ нео-
логісѣтїкѣ, фїнд дпсѣ кѣ амѣрѣл дпѣеобѣше дпѣтрѣше ші дпѣвѣрто-
шеѣе трѣпѣл, сѣнтѣм кѣпѣпшїі кѣ ші амѣрѣл артїкѣлѣлѣі ачѣстѣі, ка-
ре а ешїт дпн сїмѣ адеѣвѣрат ромѣн, не ва дпѣтѣрі ші дпѣвѣртошї

лімба атѣт де тѣре, дпкѣт де сѣр фѣрѣтїпѣта кѣт де мѣлѣт, де
сѣр аніна орї кѣте вѣстїміне стрѣіне, де і сѣр да орї че фѣрѣмѣ
етѣроѣепѣт, еа нѣ ва перї, нѣ се ва деѣорма, нѣшї ва скїмѣа
портѣл, пентрѣ кѣ еа трѣіеѣе дп фѣрѣма са дп вѣстїмѣнтѣл сѣѣ дп
гѣра ромѣнілор, ші „Ромѣніі сѣнт дпкѣ плімі де вѣаѣдѣ!“

Златна 17 Априліе. Ка спорѣл чѣл фѣрѣмос, чѣл фѣкѣрѣ
школарїі дп скоала поастрѣ орѣоѣокѣс де аїѣеа сѣзѣт мѣнѣдѣчѣреа
ші повѣдѣіреа вѣреднїкѣлѣі пострѣ дпѣвѣдѣторїѣ Філімон Пѣашѣте,
сѣ нѣ рѣмѣнѣл некѣпѣосѣкѣт, не рѣгѣм сѣ вїне воїді а да пѣдїнтѣл
лок ачѣстѣі артїкѣл modest дп колѣопеле мѣлт прѣдѣтїлѣі пострѣ
жѣрѣнал. Дп скоала поастрѣ каре есте дпѣпѣрѣдіѣ дп трѣі десѣтрѣ-
ѣетѣнтѣтрї, ші дп каре аѣарѣ де обїектѣле прѣскріѣе дела Преа-
чїпсѣтіта Дїрекѣіе сколарѣ пентрѣ скоалеле поѣзѣларе се дпѣваѣ ші
лімба дѣрѣманѣ ші магіѣрѣ ші Грамѣтїка ромѣнеасѣкѣ, се дпнз дпн
ачѣстѣе обїекте дп Dѣмїнека флорїлор ексѣменѣл сѣмѣстрѣл кѣ о
солѣнітѣе корѣспѣнѣзѣтоаре дпсѣмѣнтѣтеі зілеі сѣзѣт прѣмѣдїнда
DD. парѣхі лѣкалі, карі фѣрѣ рѣндѣіді де D. Прѣтопѣп Іосїѣ Ігіѣп
дпѣдїне сѣре ачѣстѣ екоп, ші дпн фїнда де фѣцѣ а маі мѣлѣтор ам-
плѣіаді ч. р. кѣ D. Дїректѣр Ф. де Оѣлѣберг, а рѣпрѣсѣнтѣндїлор вї-
сѣрїѣѣі, ші а зпѣі нѣтерѣс нѣзілїк. Ексѣменѣл се дескрїсѣ кѣ кѣп-
тѣреа „Дпѣпѣраге черѣск“ ші кѣ доѣ кѣвѣнтѣрі, че ле рѣстїрѣ доі
тінерї, ші дп каре арѣтѣарѣ, че дѣторпнде аре кѣмѣна ші пѣрпїдіі
сѣ пѣстрѣаѣе дп прівїнда скоалѣі, ші че есте скоала вѣнѣт, кѣп-
дѣсѣ де зп дпѣвѣдѣторїѣ дпѣделѣнт ші зѣлѣс. Дѣпѣ ачѣеа се нѣсѣ-
рѣ дптрѣвѣрї дпн обїектѣле маі сѣс арѣтѣте, ші авѣрѣм вѣкѣрїа
чѣа маі стрѣлѣтѣоаре а асѣлѣта нїѣе рѣсѣнѣсѣрї атѣт де вѣне ші
прѣчїе, дп кѣт нѣ не потѣм кѣнтѣні а нѣ рїдіка кѣ деѣсѣвїре
дпѣделѣнтѣл метод ал D. дпѣвѣдѣторїѣ. Прѣве де скрісѣорї дпкѣ е-
раѣ фоарте фѣрѣмоасѣ. Ексѣменѣл се сѣвѣршї кѣтре дѣарѣ еарѣшї
прпн о кѣвѣнтѣре а зпѣі сколар, дп каре мѣлѣтїмі DD. асѣлѣтѣ-
торї пентрѣ опѣоареа че ле аѣ арѣтѣат дп ачѣастѣа зі пентрѣ тінерї
атѣт де дпсѣмѣнатѣ, ші дпѣвѣдѣторїѣлѣі пентрѣ вѣна повѣдѣіре че
леаѣ дѣт дп декѣрѣсѣл сѣмѣстрѣлѣі де іарѣпѣ. Ла ачѣастѣа кѣвѣнтѣ-
ре рѣспѣнсѣ D. Парѣх Дѣмїѣп, ші мѣлѣтїмі сколарїлор пентрѣ спорѣ
чѣл вѣн, че ла фѣкѣт, ші пентрѣ рѣспѣнсѣрїле чѣле фѣрѣмоасѣ
че ле дѣдерѣ, дѣмѣстрѣ не пѣрпїдіі чѣі лѣшї карі нѣ вѣрѣрѣ сѣшї
дѣа прѣчїі ла скоалѣ, ші дпѣвѣрѣвѣтѣ не чѣі сѣргѣзіторї, кѣчї дп
Скоалѣ ші Бїсѣрїкѣ есте тоатѣ авѣдіа поастрѣ.

Орѣшїе 14 Априліе. Вѣзѣнд дп мѣлѣт прѣдѣтїл пострѣ жѣр-
нал „Тѣлеграфѣл Ромѣн“ дпѣшїпѣтрї деспре спорѣл чѣл фѣк
сколарїі дп деѣсѣвїте лѣкрї, не лѣзѣм ші поі дпѣрѣспѣалѣ де ші
ам ѣам дпѣтѣрѣзіѣт а не рѣга, ка сѣ вїневоїді а да лок ші зрѣтѣоа-
рѣлор шїрѣрі атпгѣтѣоаре де ексѣменѣл прѣпчїлор пострі.

Ноі авѣм аїѣеа о скоалѣ кѣпѣсїѣналѣ греко-рѣсѣрїтеанѣ,
дп каре дпѣваѣдѣ кѣпїі де тоате рѣліѣїіле пѣпѣт ші чѣі жїдовѣшї. Авѣм
зп дпѣвѣдѣторїѣ фѣрте сіліторїѣ не D. Ніколаѣ Бѣрсѣп, каре не дп-
ваѣдѣ атѣт прѣпчїі пострі ші прѣпчѣле кѣт ші чѣі стрѣні дп нѣтерѣѣ
де 90 дп тоате обїектѣле прѣскріѣе дела Преачїпсѣтіта Дїрекѣіе а
скоалѣлор поастре. Дп 25 Мартїе се дпнз кѣ ачѣстї дпѣвѣдѣчѣі
ексѣменѣл сѣмѣстрѣл дпн фїнда де фѣцѣ а мѣлѣтор амплѣіаді дп-
пѣлїі ші а зпѣі нѣзілїк нѣтерѣс, каре прѣкѣт потѣрѣм кѣпоѣше, мѣл-
ѣтїмі дптрѣага адѣнаре, че лѣзѣ парте ла актѣл ачѣастѣа пентрѣ
крѣдѣреа тінерїмеі атѣт де дпсѣмѣнат. —

Рѣспѣнсѣрїле прѣпчїлор ші а прѣпчѣлор атѣт дпн обїектѣле че
ле аѣ дпѣвѣдѣтѣ дп лімба ромѣнеасѣкѣ, кѣт ші дпн ачѣле че ле спѣ-
сѣрѣ кѣ о ексѣктїтѣе вѣреднїкѣ де тоатѣ лѣзѣда дп лімба дѣрѣманѣ,
фѣрѣ атѣт де вѣне, дп кѣт нѣ нѣмаі кѣ арѣтѣарѣ зѣлѣл ші сѣргѣінда
D. дпѣвѣдѣторїѣ дптрѣн град мѣре, дар тот одѣтѣ доѣвѣдїрѣ ші ме-
тѣтѣл чѣл вѣн ші дпѣделѣнт кѣ каре дѣнѣсѣл шїѣ сѣ кѣндѣкѣ сколарїі
ла дпѣвѣдѣтѣрѣ. Нѣ е мїрѣре дарѣ кѣ D. Прѣмѣдїнте ал прѣфѣк-
тѣрѣі дпѣолдіт де вѣкѣрїа че о сїмѣді вѣзѣнд ачѣстѣ вѣн спор а кѣ-
пїлор, се дпѣоарѣсѣ ла сѣзѣршїтѣл ексѣменѣлѣі кѣтре D. Прѣтопѣп
локал Ніколаѣ Попѣвїч ші дї мѣлѣтїмі пентрѣ грїжа че а портѣт а
дпѣзѣстра ачѣастѣа скоалѣ кѣ дпѣвѣдѣторїѣ вѣн, тот одѣтѣ адрѣсѣ ші
D. дпѣвѣдѣторїѣ кѣвѣнте де мѣлѣтїре ші де дпѣкѣражѣре пентрѣ о-
етѣнеала че а нѣсѣ ші о нѣне дптрѣ лѣмїнареа тінерїмеі. Нѣ не
дпѣоїм дарѣ кѣ нѣзілїкѣл пострѣ каре есте аплекат а дпѣпѣнта нї
спрїкїні лѣмїнареа тінерїмеі еарѣ маі вѣртѣс пѣрпїдіі, карі авѣрѣ
порѣчїре а сїмѣді дпн чѣасѣрїде ексѣменѣлѣі чѣа маі адѣпѣкѣ вѣкѣрїѣ,

пъ вор дигрижі пентрз дпмълдіреа класелор а ачестей сколі, ми пентрз дотація дпвдъторіелор, карі апоі кз тот зелья съ се депріндъ дп фръмоаса са кіемаре.

Дпмъмларі де зі.

Ері дімінеада не весті стръбътътоареа ші мълт плъкста мълт а bandeі мілітаре дела реціментъл Прінц-Еміл, прімъвара адекъ дптъія зі а лзі Маі дъпъ кълндарізіл поѣ, кз тоате кз ръчеала пз не ластъ съ кредем кз ам ажънс аша департе.

Дп ²⁶/₁₄ Априліе са дпнхт а патрзспрезечеа конферінцъ, ла каре аѣ лзат парте тоді мълдларіі еі аѣаръ де Лордъл Ръсел, — Австріа дпш пзне тоатъ потеряа ка съ се дпфіндезе пачеа.

Дп тоате газетеле аѣлм ресфрпнері аѣпра ачелор газете ръѣ воітоаре, каре аѣ дпфіерат оѣіреа Австріеі дп Прінціпате кз дпвпзрі ші кріме, де каре еа а фост ші есте стрпінъ кз тотъл.

Міністръл франгозеск Droin de l' Xvix а плекат дп ²⁷/₁₅ ла Паріе. Дъпъ семпеле че съ вѣд търгъл де деаръ че се ва дінеа мълне, ва тревзі съ се пзтере дптре челе маі бзне.

Прінціпателе дела Дънъре.

Чітім дп Ротънія Літераръ жртътоареле ржндърі деспре КАПЕЛА РОМЪНЕАСКЪ дпн Паріе деспре каре ворбъръм ші поі одатъ.

Капела Ромънеаскъ

дпн Паріе.

Пърпінді каре се хотъреск а се деспърді де копії лорѣ ші аі трімїте дп Парісѣ, кале де 700 де міле департе де маїка патріе, пентрз ка съ довжндеаскъ дпвдътърі серіоасе ші фолосїтоаре це-реї лор, аѣ фост пъл'акъма фортѣ дпгрїжіді пентрз джпші дп прівїреа релїїеї ші а даторїелор креїнеїшї че фїе-каре Ромън есте кіемат а дпмпліні; ші дп адевър, дпгрїжіреа пърпінділор ера те-меїнікъ фїїнд кз тінерїї стъденді дпн Паріс; не вроїнд а мерѣ ла Капела Ръсеаскъ ка съ аскълте слъжба дптр'о лімъз педлдеалеа съ де джпші, ста апі дптреї депъртаді де дпргїріреа мжптъїтоаре а релїїеї, ші мълді дпн еї пзтеа зіта кз време кіар рзгъчїзіне де тоатъ зіоа!

Вїна дпсѣ пз ера а лор, чї а ліпсеї де о вісерїкъ саѣ мълкар де зп паракліс ромънеспк дпн Паріс!

Чеа ліпсѣ акъм пзмаї ексістъ кълї пз де мълт с'аѣ дпфїпд-дат о Капелъ Ромънеаскъ кіар дп кзартїеръл стъденділор. Еа са дескїс прїп стързінда вреднікъ де тоатъ ладъа а зпї преот кз-віос дпн Валахїа ші кз мїкълъ ажїстор а маї мълтор ромъні а-флторї дпн Паріс; ші акъм, дп тоате дзмінічіле ла тоате сер-вѣторїле, ачел локаш сѣжпт се жпїле де dame ромънче, де стъденді ші де копїї каре вїп съ знеаскъ рзцелѣ лор кз але кз-віосълї преот пентрз ферїчіреа ші вїїторъл Ромъніеї.

Капела поастръ дпн Паріс есте менїтъ а адъче о фръдеа-скъ апропїере дптре тоді Молдо-Ромъні че се гъсеск аѣаръ дпн царъ, ші о стрънъз зпїре дп сімдіріле лор кътре Дъмнезеїре ші кътре патріе. Еа мерїтъ а фї спрїжінітъ де пої тоді ші ажътатъ прїп дървїрі де ванї, де скъле, де ікоане, де кърці. . . etc.

Дпмплінім деї о сѣжптъ даторїе фълкнд кіемаре компатріо-ділор поїдрї де такма вісерїчеаскъ ші тіренї дп фаворъл Капелеї ромънеїшї дпн Паріс, фълкндъле кзппоскътъ кз Редакція Ромъ-ніеї Літераръ а дескїс о лістъ де сзъскріере пентрз ажъторъл а-челзі сѣжпт локаш.

В. А.

Ної не дінем порокоші а маї адаѣе ла ачест артікъл ші ачееа шїре, кз Длї Мареле Кръчер Скарлат Конте де Росетті дпн Бъкрешї аѣлндъсе дп сълтъмъна трекътъ аїчеа дпн Сїбіїѣ, аѣ кзмпъратъ пентрз ачееа Капелъ маї мълте кърці рітзале дпн Тї-пографїа діечесанъ, каре саѣ ші трїміс ла локълъ чел менїт дпн Паріс.

Артікълъл деспре каре ворбъръм дпн Нръл трекът сълъ аша: Потерїле екропене сълт дп моментъл ачеста съргзїтоаре а дптре-прїнде о реорганїсаре а прїнціпателор данъбіане, ші съ ле редп-тоаркъ тот, че са пердът прїп грелеле тімпърі ресвоїоасе. Ної рекъноащем кз мълдъміре ачеста довадъ де сімпатїе. Кз тоате ачесте дпсѣ пз потем а пз дескълчі зпеле експресїї педрепте, ка-ре аѣ афлат лок дпн челе маї кзмпънїтоаре актърї оѣїчіоасе. Аст-фелїѣ азїм пої маї дпн тоатъ зіоа а се ворбі деспре прївілеїї, каре съ фїе октроїт дпалта поартъ прїнціпателор. О астфелїѣ де аѣрмарѣ есте дпсѣ кз тотъл педреантъ, фїїнд кз пз пзмаї кз есте доведїт, кзт кз поарта пз а октроїт нїчі зп прївілеїї прїнціпате-лор, чї еа дпн пропрїа са вїпъ а лъсат съ се стългъ ші кълте зп прївілеїї предїос, п. п. овъеаска адъпарѣ. Ної деспре ачестеа вом адъче дпнїнте доведї історїче ші але дрептълї де статърї.

Чел дпнтъїѣ трактатъ дптре Търчіа ші Ромънія са дпкеїат ла ап. 1383 сзѣт Мірчеа Водъ. Ної аѣлм дпн ел стїпзлатъ Азтопо-міа ші пеатърпарѣа Ромъніеї не лънгъ зп трївѣт де 3,000 гал-бенї пе ап.

Жпѣ ал доїлеа трактат дпн апъл 1460 сзѣт Лаїота Водъ Ба-сараба дптърѣше прївілеїїеле дптрън mod maї detaiat. Аїчеа жрѣеѣе текстъл прекъм аре ші астърї валѣоареа са:

1 Ромънія ва фї сълъсѣ ла зп трївѣт де 10,000 галбенї пе ап.

2 Търчії пз се вор местѣка сзѣт нїчі зп mod дп облъдїреа прїнціпатълї.

3 Еї пз аѣ вое сзѣт нїчі зп претекст а кълка пълмъптъл ачеста.

4 Нзмаї зп сінгър търк ва венї дпн Ромънія кз словѣзенїа прїнцълї пентрз прїміреа трївѣтлї. Жп амплїат ал прїнцълї дпн ва петрече дела гранїцъ пълъ ла Бъкрешї. Дъпъ прїміреа банїлор се ва ескорта де ромъні пълъ ла Ръшчїк, жнде банї се вор маї пзтера одатъ прїп карї, ші ѣе ва адеверї прїміреа лор прїп зп ілат.

5 Деара се ва облъдї дпн потеряа леїлор сале пропрїї.

6 Еа дпделетнїчѣше лїберъл дрепт де а декарїа ресвоїѣ вѣчї-пїлор сѣї, саѣ де а дпкеїе паче кз еї.

7 Тої креїнії, карї аѣ трекът ла ісламізм, ші вреаѣ съ се дпнтоаркъ дп пълмъптъл сѣї ші ла релїїа са, ретъп пѣвѣтъмадї, ші Търчіа пз поате фаче аѣпра персоанї лор нїчі чеа маї мїкъл дреантъ претенсіе.

8 Ромънії карї трек дпн Търчіа, пз плътеск аколо харачїѣ, пот съл'шї релїнъ дъпъ воїа лор портъл сѣї ші пз сълт сълъшї нїчі ла о дпмъмларѣ рѣндзіелелор че стаѣ дпн прївінѣа алтор сздіїї търчѣшї.

9 Прїнцъл дїне де вісерїка ортодокъ ші се ва алеѣе де Мі-трополїт де Епїскопї ші де Боерї.

10 Чертеле че се вор дпмъмла дптре сздіїї търчѣшї ші ро-мънѣшї, се вор хотъръ де діванъл прїнцълї, ші аѣпра сентїн-деї пз аре лок нїчі о апеладїе маї департе.

11 Негъдіторїї търчѣшї, карї ажънг дпн Ромънія кз деосевїтъ дпвоїре, потъ вїнде търфїле лор пзмаї кз грѣсъл ші апої тревъе съ се редпнтоаркъ дпн пълмъптъл лор.

12 Нїчі зп негъдіторїѣ търчѣск пз аре вое а лза врежп ромън саѣ ромънъ дпн слъжба са; ші дї есте опрїт орї че лок спре дп-делетнїчіреа кълтълї сѣї.

13 Дпн прївінѣа врежпшї сздіїт ромънеспк пз се поате словѣзі нїчі зп ферман, нїчі пз е словѣд, ка врежп ромън съ се търѣїе саѣ транспоарте ла Константінопол, саѣ дпн алт лок че стъ сзѣт жъ-рїсдікція търчѣаскъ.

Жп пзмер марѣ де ферманѣ ші хатїшерїѣ даѣ ачестор кон-стітздіонале вѣкї прївілеїї де стат консїстендіѣ ші сфїнденїе. Дп-сашї форма, каре тревъе съ пречеадъ ла тот актъл атїнгътор де прїнціпате, араѣт кіар ші апрїат ла але поастрѣ сфїнте дрептърі.

Еа сълъ аша:

„Ачестеа деаръ, каре гъстъ дптреага лїбертате а облъдїреї сале, есте деспърдітъ де стълпнїреа отоманїкъ, ші се облъдъѣе пзмаї прїп датїнеле ші обїчеїрїле сале.“

Дпн челе пречесе пз есте маї пзїп дпведерат, кзт кз дъ-хъл ші дпделесълї інстръкціеї че са дат міністрълї търчѣск Алї-паша ла Віена, дпн кълт дпн ачест вїп дпн пайнте оареш каре претеп-сії ла дрептърїле сзверанѣ, че се зік а фї але дплгдатеї порці дп прїнціпате, дпфъдошазъ о рътъчіре пзтернїкъ ші дпстрїпътоаре.

Де ва фаворї даръ ачесте ретъчіте ші педрепте претенсії крі-са де фаѣ, атънчі о астфелїѣ де прочедъръ ар дпнїнде ачест не-ферїчіт пълмъпт каре де мълт дпн лъптеле амъндърор потерї аѣ пъл-тіміт маї реѣ, шї а кързі попзладїе токмаї пентрз ачеле лъпте дпн 40 де апї аѣ лзат'о де поѣ орї ла фъгъ, дпн легътъра дрептълї пълїк. Езропа пз шї ар фї кзппоскът атънчі мїсіа са, ші пз ар фї а-жънс алт скоп, декът, ка пої съ тългъїм дпн сімъ апар ал педреп-татеї пълміте ші адънк жміїтеї консїїнѣе націонале дпчетатъл протекторат рзсеск, каре барем а лзат дпн протекція са ал постръ дрепт де стат дпн потрїва претенсіелор сзверанѣ търчѣшї дпн тот тімпълѣ. Ромънія пз есте нїчі де партїда рзсеаскъ нїчі търчѣа-скъ. Ної ам гъстат варга педепсітоаре амъндърор потерї, пої ам пълтіміт челе маї трїсте тікълѣшї пентрз амѣеле ачесте потерї ші дорїм съ ведем не амъндѣе де парте де пої. О мълтзїре дпсѣ, каре а тълїат легътъреле поастрѣ де порд пзмаї пентрз а-чееа, ка съ не пълъ дпн кълтъшеле амѣзълї, ар фї о апъкътъръ реа че ар тревзі съ костїсеаскъ не Езропа мълт сжпѣе ші жертве.“

Дъпъ Газета Молдавїеї дпн 11. Априліе ведем кз Борнїкъл Константїн Негрї алес де Преа Дпн. Домн дптре воїерїї пропъшї де міністръл имперїал де а мерѣ ла Віена, ка акредїтат лългъ Алї паша, пленїпотент ал Сълтанълї ла конферїнѣеле де Віена, аѣ пзрчес дпн 9 Априліе дптръ ачѣа деїнаїдїе, ші деакъ е прекъм ве-дем дпн газеле ѣертманѣ, кз петречереа лзі Алї паша дпн Віена ва дінеа маї мълте лзі, пентрз кз ел есте дпсърчінат а лза парте ла негѣдіаїїле че се вор дпнкопчіа аѣпра регълърії реферїнѣелор Прїнціпателор данъбіане че сълт хотъръте прїп аїанѣа дпн Декѣм-вріе, атънчі не вїне а креде, кз пзпкъл атїнгътор де Прїнціпате пз са дескълчіт пълъ акъма ші атънчі прїчеанѣм мїсіа аѣпдїлор прїн-ціпателор, ам дорї пзмаї ка съ поатъ лъкра дпн дпделесъл тракта-телор, че ле възъръм маї сзс.