

TELEGRAFUL ROMAN.

Телеграфът есе де дое орі не
септембъ: Меркзреа ші Сътъзта.
— Препзмерадінеа се фаче дп
Сібіі ла еспедітзра фойсі; не афа-
ръ ла Ч. Р. поще, кз вані гата, прп
скрісорі франкате, адресате кьтре
еспедітзръ.
Предіалъ пренсперадінеі центръ
Сібіі есте не анъ 7. ф. л. м. к.; сар

N^{ro} 17.

АНДЛЪ III.

Сібіі 26. Феврзарі 1855.

не о жметате де анъ 3. ф. л. 30. кр.
— Пентръ челалате пррді але
Трансілані ші пентръ провиніле
дпн Монархіі не анъ 8 ф. л. сар
не о жметате де анъ 4 ф. л. —
Інерателе се пьтескз кз 4. кр.
шпзл кз слове тічі.
Пентръ прпч. ші чері стріне не
анъ 12 ф. не 1/2 анъ 6 ф. м. к.

Денеше телеграфіче.

* Дъпъ шіріле чело маі депре зрмъ агът Маіестатеа са Ам-
пъртеаса, кът ші міка архідъчестъ се аелъ дп чеа маі дорі-
тъ старе.

* Віена 3 Мар. Ноі кьптаръмъ токмаі акъта (сеара ла 10
оре) прпн денешъ телеграфікъ пріватъ дпн Берлінь згъдзітореа шіре,
кзш къ Маіестатеа са Ампъратъл Ніколае астьзі вінері ла 12
оре а репосатъ.

Активітатеа Тіпографіеі діечесане дп Сібіі.

Престацізнемеле Тіпографіеі діечесане дпн Сібіі аъ атрасъ атеп-
цізнеа стрынілор дптрънъ градъ днсемнатъ. Еі пз кьзтъ ла еа кз
о пентъсаре, чі кз окіалъ тіпціі прічепънд іntenцізнеа еі агът дп
прівінда матеріале кът ші еспітзале. Еі вьдъ дптрънса зпъ ісворъ
пестъкьчюсѣ, о вістеріъ песторъс пентръ поворълъ постръ, ші де
ачеа пз прецетъ а кьзма лзареа амінте а тьтзор ачелора, карі
се іntересезе де орі че прогресъ дп патріа поастръ, спре ачестъ
іntетітзтъ вінекзвпнатъ. Д. копціістъ де локзціпцъ Іаков Рані-
хор авьнд окасізне а се окъпа кз продъктеле еі маі деапроане,
са іntересатъ деспре оріцінеа, стареа, ші активітатеа еі, ші дп
адънареа „асоціадізнеі пентръ кзпоцінда Патріеі“ дп 27/13 Феврза-
ріе, а дпнхтъ деспре еа зрмътоаре пертрактацізне.

„Елъ аъ ловітъ дп пеатръ ші аъ дескісѣ поворълзі съъ ізворълъ
кьлтзрей еспітзвалі. Аша потемъ зіче де върватъл ачела, каре
че аъ фостъ пайнте кз 300 ані Хонтеръс пентръ реформацізне ші
Сасі, а фькзтъ дп анъл 1850 пентръ ромънші ші кредіпціоші вісе-
річеі греко-ресърітсане дп Ардеалъ. Веъі віне, къ астьзі, кьнд
дъмпезеаска афларо а лзі Гзтенберг, алъ патріцізлзі германъ а
афлатъ дптіндеа са маі дп тоате зпгізріле пьшпнтзлзі, кьнд
Тіпографіа кьрціі ші а статзлзі дп Віена тіпъреже Татълъ постръ
дп 608 лімбі, ші дпсаші патъра ретіпъреже, есте дпфіндареа
зпці Тіпографіі ші дп Трансіланіа поастръ о арътаре кз тотълъ о-
вічпзптъ, фінд къ поіавемъ кьрці брашовене дпн анъл 1539 де о
елеганцъ, кьрзденіъ ші фьртсегъ, каре ші о аръ потеа лза де мо-
делъ тіпарізлъ постръ челъ гравнікъ. —

Апоі де ші ачааста Тіпографіъ, де каре амъ опоре а ворзі
а дптратъ дп віадъ кз о тьчере ші фьръ остентацізне, тотъш еа
есте зпъ евінементъ, че мерітъ тоатъ въгареа де сеамъ. Еа пз есте
зна дпн чело іndустріале дптрепіндері, пз е о професізне, че есте
кажзлатъ пзмаі не кьцігъ, ші довьндъ, ші а кьрей екістпндъ се леагъ
де фірма пропріетарізлзі; — еа есте зпъ іntетітзтъ, каре съ сервіа-
скъ вісерічеі ші сколеі зпзі попоръ дптрегъ, каре съ дескідъ зпзі
попоръ ізворълъ іnформадізнеі, каре съ дзкъ дпайнте лзмпльто-
ріалъ счпндеі зпзі попоръ, че а ремасъ таре дндеръптъ не тере-
пълъ еспітзале, дпсъ пз дпн віна са, дар пентръ ачеса елъ дп стръ-
векіъ потернікзлъ съъ сьпъ тотъші портъ атъді фьрмоші тьгьрі де
чело маі богате десволтърі, дп кът аре ліпсъ пзмаі де разеле лз-
мінеі ші де кьлдаръ, ка съ ле дешенте, съ ле фьрктіфіче, ші съ
ле адзкъ ла дпфлоріре еспітзале.

Пентръ ачеса ізвіторізлъ де Счпндъ ші де Патріъ требзе съ
саязте кз бькзріъ активітатеа зпзі амеъзмьптъ, каре есте кьзматъ
а дпавзді літератъра ші кзпосчпнда черей Ардеалзлзі дптръо парте,
дпн каре сьпт дпкъ мзлто тесаъре де рідікатъ ші пьпъ акъта ера
фьрте пздіпъ, ші челъ пздіпъ са фькзтъ кзпоскетъ маі кз сеамъ пз-
маі сьвт фортъ стрыпъ. Зпъ попоръ се зьгръвече маі акъратъ
дп літератъра, че о скріе елъ дпсаші, че алдіі скріі де елъ, сьпт

копіі колоріте, ікоане, кьрор, де аръ фі кът де фьрмоасе, тотъш
ле ліпсече еспітзлъ ші сьфлетзлъ ачелзіа, че аъ де а дпкпнзі.

Тіпографіа діечесанъ дп Сібіі есте фьлтзра Епіскопзлзі Ша-
гъпа, каре а фьндатъо ла анъл 1850 дпн авереа са пропріъ ші а
дпзестратъо кз дое теаскзрі, ла карі аъ маі еспорітъ дпн анъл 1853
алъ треілеа теаскъ. Еа сьъ аша де віне, дпкът дьнса дпн між-
лочеле віпътзрілор сале пз пзмаі къ се поате сьсчпнца дпсаші не
сіне, чі поте лъпъда ші зпъ прісосъ анъале, не каре ла дестпнатъ
фьндатарзлъ іntетітзлзі пентръ формареа зпзі фондъ дпн каре съ
капете ажъторіъ вьтрьпші вінесерітаціі преоді ші вьдъводе ші ор-
фаніі преоцілор діечесеі. —

Дп порпнта активітате а лівератъ ачааста сьвт окіі Епіско злзі
лжкьрторе Тіпографіъ дела екістпнда еі маі пздіпъ де чпчп ані зпъ
пзмеръ міпзватъ де опърі маі марі ші маі мічі дп лімба ромънъ,
ші дпн тръо парте ші дп лімба германъ, карі маі тоте сервескъ
пентръ дптревзпндареа скьлелор ші а вісеріцілор. —

Де челе сколарі цпнъ:

АБЦдаріъ кз літере ші слове, Бькоавпа, АБЦдаріъ гер-
мано-ромънескъ, Вокабларіъ романо-германъ, Історіа біблікъ,
Катіхізмълъ таре, ші мікъ, Арітметіка, Географіа, ші даторпн-
деле сьзпзшлор.

Дпн кьрціле вісерічеші ші теологіче аъ емітъ:

Апостолзлъ, Вісълъ Маічеі Кзрате, Літзргіерълъ, Мінеізлъ
(сьвт тіпаріъ) таре ші фьртсѣ. Молітвелікзлъ богатъ, Мьртъ-
рісіреа ортодокъ, Октоікзтъ таре ші мікъ, Параклісълъ Маічеі
кзрате. Проскомідіа. Тріодзлъ. Чеасословзлъ. Теологіа моралъ,
Dogmatіка.

Сьвт тіпаріъ се аелъ о традъчере дпн Маркъ Азреліе Філосо-
фълъ дпн каре партеа дпн тьіъ а ші емітъ.

Атаръ де ачесте ліверезе ачааста Тіпографіъ Матрікзлле,
саъ протоколеле вісерічеші, еа дъ дпн тотъ анъл зпъ Кьлндаріъ,
ші есъ дпн еа дпн тотъ септъмъна де дозе орі зпъ жьрналъ сьвт пз-
меле де „Телеграфъл ромънъ“ ші тіпъреже тіпъасізлзі еванђе-
лікъ сьпретъ де аічеа дп шьлдьміторе рекзпощпндъ, кьм къ шьлді
копіі ші тіпері де ромънъ прімескъ дпвдътзра дп ачестъ іntетітзтъ,
програма сколаръ дпн даръ.

Де зпъ іntересъ таре пз пзмаі пентръ върваціі де сколе ші
теологі чі обьщескъ, сьпт маі кз сеамъ дое опърі ешіте дп Тіпо-
графіа епікопсаскъ діечесанъ дпн лімба ромънеаскъ.

Зпълъ кз тітлзлъ: Кзпощпнде фолосіторе деспре требіле Къ-
сьторіелор, спре фолосълъ преодімеі ші алъ скаъпелор протопо-
пеші, (есте ші немдеші) челалатъ сьвт тітлзлъ: Елеметеле Дреп-
тълзі Канонік, алъ вісеріціі дрепт-кредіпціосе рьсьрітене спре дп-
тревзпндареа Преодімеі, а клерзлзі тіпър, ші а креціпілор.
(ва зрма).

Монархія Австріакъ. Трансіланіа.

Сібіі 24 Феврзаріе. Амъ фі преа несімдіторі, кьнд п'амъ
лза дп въгаре де сеамъ чеа че зікъ алдіі деспре попорълъ ромънъ;
амъ фі преа пентъсаторі, кьнд п'амъ пзле пічі зпъ темейъ не кз-
вінтеле лор де ладъ сеаъ не воръеле лор де хълъ. Ньмеле зпъ
ші репзтацізнеа фьрмоасъ есте зпъ зпъ непрецхітъ пентръ зпъ по-
поръ ка ші пентръ зпъ іndівідъ, ші оноареа есте ашіа де ськзпъ
пентръ зпълъ ка ші пентръ челалатъ. Дѣкъ зпъ омъ се тіпкъ ла
лаздеде чеі факъ алдіі ші се тьрвъръ ла дефайтеле кз карі дпъ
дпкаркъ, пентръ че съ пз сімтъ ассеміне ші попорълъ комъсѣ де
іndівіде оменеші? Кз адеъратъ о інімъ таре песокотеде ші пз
вагъ дпн сеамъ орі че хълъ і се адъзче, маі въртосъ кьнд кзпо-

шпанда е кзратъ ші лініітъ; ші зпъ сѣфлетъ стоікъ пз се ліпгше-
ше кз лавделе че і се факъ, орі ктѣ де мѣлтъ ле аръ меріта. Дар
оамені сѣз тоате дмпрецізрїле сжнт ші воръ ретънеа оамені;
ініміе марі воръ фі тотъдезна рарі, ші філософі стоічі се воръ афла
тотъдезна пздіні. Шімъ кз попорѣлъ ромънъ, дѣпъ стареа дп ка-
ре се афелъ астѣзі, п'а авѣтъ ші п'аре маі німіка кз че сѣ се про-
дѣкъ дп лѣме спре а траце лавделе алтор попоаре; дар мі ачеі
карі л'аъ хѣлтъ маі дпайнте ші ачеі карі длѣ дефаміъ аккѣм, дп-
къ аръ трѣззі сѣ шіе, кз пз мерітъ нічі дмпѣтърїле чеі аррѣпкъ,
нічі деспрѣдѣлъ че і'лѣ арратъ. Попорѣлъ ромънъ прекътъ есте
де рекзпоскъторіѣ кѣтре тоді карі длѣ ізбескъ, дп воіескъ вїпеле
ші'лѣ ажѣтъ, пре атѣтъ се креде дп дрепѣлъ сеѣ де а респїнде
дела сїне орі че фелїѣ де хѣлъ ші де фаміъ пе каре елѣ пз ле ме-
рїтъ. Deskızandъне гѣра дп контра ачелора карі длѣ деспрѣдѣскъ
ші дп факъ дмпѣтърї недрепте, пз дпчепемъ полемікъ кз німіне;
чі нѣмаі не фачетъ о даторїѣ де а апѣтра пе зпѣ попорѣ аі кѣрзіа
membrїї сжнтетъ ші пої.

Рарѣ попорѣ се афелъ дп лѣме ассѣпра кѣрзіа сѣ се фїѣ скрісѣ
дп тімпѣлъ де маі дпайнте кз атѣта патїмъ ші дпверїзпаре, пре-
кѣм с'аъ скрісѣ ассѣпра Ромънілор. Ірокезії, Ескїмозії афла іп-
дѣлїпдъ ші компѣтіміре дпайнтеа скрііторїлор; еар ромънії пз а-
фла де кѣтъ зрѣ ші хѣлъ. Історїчії, геогрافیї, пѣвлїчістії ші кѣлѣто-
рїї, карі аъ вѣзѣтъ ші карі п'аъ вѣзѣтъ пе попорѣлъ ромънъ, ка кѣм
аръ фі фостѣ копѣзрарї дп контра лзі; ашіа се дпвоїа тоді дптр'зпѣ спї-
рїтъ ші гласѣ спре а'лѣ дпнегрї кз колорїле челе маї зрѣте. Фѣрѣ чер-
четаре ші крітікъ, фѣрѣ жѣдекатъ ші дрепѣтате дмпрѣмѣта зпїї дела
алдії-хѣлеле ші дефамїеле кз карі дпкѣрка пе ромъні ші змплеа
лѣмеа кз шїрїле челе маї не адевѣрате деспре джншії. Кз кѣтъ пз'шї
pídika німіне гласѣлъ ка сѣ аппере пе ачестѣ попорѣ, кз атѣтъ се
пѣреа кз креде патїма де а'лѣ жосора, де а'лѣ degrada ші де а'лѣ
німічі кз тотѣлъ моралїеѣ. Німіне пз'шї поате еспїка мотївеле
сеаѣ іnteresѣлъ дп каре порпїа ачестї скрііторї кз атѣта фѣрїѣ де
а стїнде пе ромъні дп віада попоарелор; дндестѣлъ кз скріе-
рїле лор пз факъ опоаре нічі дрепѣтѣї нічі адевѣрѣлї. Нѣмаі дп
жнд дп жнд се маї івіа кѣте зпѣ скрііторѣ скрѣзѣлосѣ ші крітікъ,
каре дшї да остепеалъ де а черчета лѣкрѣрїле маї деаппроапе,
ші де ші пз афла ла попорѣлъ ромънъ маї німіка пентрѣ каре
аръ фі пѣтѣтъ сѣ'лѣ лавде, челѣ пѣдїпѣ авеа кѣраціѣ де а'лѣ апѣтра
дп контра колѣмпїелор. Дар ачеста ера о пікѣтѣрѣ де апъ аррѣп-
катъ ка сѣ се стїпѣ зпѣ фокъ маре.

Дп зімелепоастре пз се скріе атѣтъ деспре ромъні кѣтъ са скрісѣ
маї дпайнте; кз атѣта дпсѣ маї мѣлтъ се ворѣше деспре джн-
шії сеаѣ се шоптеѣе ла зрекїе. Декнд с'аъ deskїсѣ granїдеа а-
честеї церї деспре апѣсѣ, о мѣлїме де стрїні, дмїпшї де мїш-
кареа іndustryї, а комерчізлї сеаѣ а алтор іnteresе, вїнѣ ка
сѣ черчетеаѣ ачестѣ деарѣ сеаѣ ка сѣ се ашѣзе дптрѣнса. Се
дпделеѣе, кз тоді іndivїзії ачестїа, фїѣ дп церїле монархіеї сеаѣ
дп алте церї маї депѣртате, вїнѣ дп локзрї знде дпфлорескъ ар-
теле ші шїпделе ші знде чївілісацізнеа есте аккасѣ. Авїа калкъ
пе пѣмѣнтѣлъ ачестеї церї, ші чеї дїпѣлї локзїторї, карі ле есѣ
дпайнте сжнт ромъні; дѣкъ се аджнческъ маї департе дп деарѣ
даѣ тотѣ песте ромъні, ші ашѣзжндѣсе орї знде, пз сжнт дп-
кѣпїзрарї декѣтъ еар де ромъні. Нічі кз поате фї алѣмїптреле;
кѣчі doe треїмї але попѣлацізнеї церї сжнт ромъні респїндїді дп
тоатъ дптїндереа еї пѣпъ ла челе маї депѣртате марїні. Пе
кѣнд попорѣлъ ромънъ прїметѣе пе ачестї стрїні дп мїжлокѣлъ сеѣ
ка пе орї каре оаменї, зпїї дп еї вїнѣ преоккѣпаци де скріерїле
челе зрѣчіоасе деспре ромъні але історїчілор ші геогрافیлор веї,
сеаѣ се ретѣческъ дп прївїрїле дїпѣлї че ле аррѣпкъ ассѣпра лор.
Ка кѣм де пѣтеле де ромънъ аръ фі аккѣдатъ зпѣ вѣлѣстемъ вечпїкъ,
астфелїѣ се skandalїескъ де тотѣ че есте алѣ ромънѣлї, шї'лѣ
дпкаркъ де хѣле ші дефамїе. Німіка дп кѣте сѣпѣ але ачестѣ
попорѣ пз кореспѣнде кз ідеїле лор, німіка пз ле плаче, пз'ї іп-
тересеаѣ: тоате ле дпсѣлѣ десгѣстѣ, деспрѣдѣ, ші зрѣ. Ло-
кзїпделе, хрѣпа, портѣлѣ, лїмѣа, обїчеїзрїле ші неравѣрїле ро-
мънілор ле сжнт мѣрѣчіні дп окї, ле сжнт обїектѣ де сатїрѣ а-
марѣ. Нічі лѣкрѣрїле челе маї невіновате пз ретѣлѣ пеатїпсе де
лїмѣа лор чеа венїоасѣ, нічі кіарѣ лѣкрѣрїле dămnezeeđїї пе карі

ле мѣреѣе ші ла карі се дпкїпѣ ромънѣлѣ пз ле дмѣне респектѣ
ші тѣчере. Тоатъ крітіка лор чеа пїпѣ де патїмъ се дпвѣртеѣе
дмпрецізрѣлѣ ачестѣ пѣпктѣ, кз попорѣлъ ромънъ е пекѣлѣ, кз
е барѣарѣ, кз дп зпеле але сале есте кіарѣ селѣатїкъ. Ачеста
а фостѣ ші тема скрііторїлор dїnaintеа епочеї де венїреа стрїні-
лор, карі аъ змплѣтъ лѣмеа кз атѣтеа шїрї скѣрѣоасе, фалсе ші
nedrepte деспре ромъні.

Дптр'адевѣрѣ, фѣкжндѣ алѣтѣраре дптре кѣлѣтра попоарелор,
дела карі вїнѣ ачеї крітікастрії лїмѣлї ші дптре кѣлѣтра попорѣ-
лї ромънъ, трѣвѣе сѣ мѣртѣрїсімъ кз есте о фоарте маре део-
сеїре. Акколо агрікѣлѣтра, іndustryї, комерчізлѣ ші тоате оккѣ-
пацизпїле віедеї соціалї сжнт дпайнтате, артеле ші шїпделе сжнт
дп флоре ші тотѣ кїпѣлѣ де а трїї есте політѣ ші петезітѣ. Кз
тоате кз ачесте пз се афлѣ ла попорѣлъ ромънъ сеаѣ пз сѣпѣ дп
градѣлѣ дп каре с'арѣ чере, ні се паре кз дефїмѣторїї п'арѣ а-
веа кѣзжпѣтѣ де а се ісїї де ромъні кз атѣта фѣрїѣ ші dїспрѣдѣ.
Дп контра кредемѣ кз амѣ авеа дрепѣтѣ де а pretїnde дела джн-
шії, ка дела нїше іndivїде кѣлѣ, ка кѣтре ромънії, пе карі дп
пѣмескъ пекѣлїї, сѣ се аррате кз о фїлантропїѣ, кз о іndivїпдѣ
ші кз о трактаре, каре сѣ факъ опоаре кѣлѣтреї попоарелор дела
карі вїнѣ еї. Маї дпайнте де тоате арѣ трѣззі сѣ стѣдіаѣе кз деам-
мѣрѣнтѣлѣ пе Ромънъ, історїа лзі, дмпрецізрїле лзі ші тоате
а ле лзі, ші аппої сѣ'шї факъ опїнізне деспре стареа дп каре се
афелъ елѣ. Нѣмаі ачела, каре ва фаче ашіа десѣрѣкатѣ де тоате
преждіїїеле ші лѣпѣдатѣ де тотѣ патїма, ва жѣдека дрепѣтѣ де-
спре ачестѣ попорѣ. Де ші ромънѣлѣ ші а ізвїтѣ деара са ші шї
а афлатѣ мѣлдемїреа ші ферїчіреа са ачі, дпкѣтъ кз аневоїе с'а
desclїnїтѣ де джнса ка сѣ кѣлѣтореаскъ дп церї стрїне депѣрта-
те, дпсѣ тотѣ а авѣтъ оккасїні де а афла ші де а шї че ші кѣм
есте ші пе акколо. Лѣжндѣ ла о парте кѣлѣтра песте тотѣ дп
копчепѣлѣ еї челѣ дпалѣ, дп продѣкзїзпїле еї челе мїнѣпате ші
дп вінекѣзжпѣтѣрїле еї, кз карі зманїсеаѣ ші ферїчеѣе пе оменї,
аѣ п'ар пѣтеа ші ромънѣлѣ сѣ се skandalїеза де алте попоаре,
прекѣм се skandalїескъ де Ромънъ зпїї dїn divїзії карі вїнѣ аїчі
дела ачеле попоаре? Аѣ п'арѣ афла ші елѣ децѣле лѣкрѣрї де
крїтікатѣ дп пѣтеле, лїмѣа, обїчеїзрїле, неравѣрїле ші кїпѣлѣ де
а трїї алѣ ачелор попоаре? Аѣ п'арѣ пѣтеа сѣ'шї афле матерїѣ
ші сѣ'шї факъ оккѣпацизне де рѣсѣ, де глѣмъ ші де батжокѣрѣ dїn
чеаа че арѣ ведеа, арѣ азїї ші ар сімді ла алте попоаре? Дар ро-
мънѣлѣ ласѣ лѣмеа дп паче; елѣ пз е комїкъ, пз е бѣфонѣ, пз
е малїціосѣ: елѣ е серїосѣ, пентрѣ кз тоатѣ посїдізнеа лзі е се-
рїоасѣ. Елѣ респектеаѣз пропріетѣділе ші дпсѣмїрїле партїкѣларї
але фїкѣтрѣї попорѣ, прекѣм дшї опореаѣз пе але сале ші тотѣ
че е ромънескъ. Ачелѣ че пз е мѣлѣмїтѣ кз джнѣлѣ ші пз'лѣ
поате сѣфѣрї дп зіче: чїне те чїне аїчі, деакъ пѣдї плаче?
(ва зрѣта).

Дптѣмплѣрї де зі.

Маїестатеа са ч. р. апостолїкъ ФРАНЦІСКЪ ІОСИФЪ са дп-
дѣратѣ преаграціосѣ а словозї зрѣмѣтоареа порѣпкъ де зі кѣтре ар-
мѣта дмперѣтеаскъ: Ка пїнеї де глорїѣ адѣчереї аїпте а Маїе-
статеї сале фостѣлї дмпѣратѣ алѣ Рѣсіеї Ніколае дптѣлѣ сѣ се
пѣстреаѣе ла армѣта меа зпѣ monzmentѣ стѣтѣторїѣ ка зпѣ сѣвенїрѣ
де мѣлдемїре алѣ ажѣторїзлї че мї лѣѣ датѣ мїе ші імперїзлї меѣ дп
времеа грелелор іспїте, ші невоїе кз повїла ші амїкавіла бѣпавоїпдѣ,
порѣпческъ, ка regimentѣлѣ де Ksїrascїreї N. 5, каре портѣ пѣме-
ле преа ферїчітѣлї дмпѣратѣ, сѣ'лѣ реціпѣ пе ачеста пентрѣ тоате
тімпѣрїле, ші сѣ се атѣрне де standardеле лзі дп времеа рѣп-
дїтѣлї долїѣ де патрѣ сѣпѣтѣлї флорѣлѣ де дптрїстаре.

Дп прївїнда негодїацізнілор де паче, карі се ворѣ дпчепе
дп вреокѣтева зіле дп Віена, ші карі пе даѣ чеа маї бѣпѣ сперап-
дѣ, кз ворѣ адѣче зпѣ ресѣлатѣ дорїтѣ зіче „Korespondїнга аз-
стріакъ“ Опоареї ресѣоїзлї са фѣкѣтѣ дп тоте пѣрїїле децѣлѣ.
Пентрѣ пѣпктеле дпсепнпате, че стаѣ де маї мѣлї ані дп чеартѣ,
саѣ че аменїндаѣ кз копфлїктѣ, пентрѣ pretїncїznї, ші релацизні са
кѣшїгатѣ о басѣ цепенале, каре асекѣреѣе іndependїнга ші іп-
тегрїтатеа Тѣрчіеї.

Се паре кз кѣлѣторїа дпператѣлїї францозїлор дп Крїмѣ ва
ретѣнеа пе лѣпѣтѣ вое.

Кореспондентъ на Timesъ въ Парижъ зиче къ кляторіа на Наполеонъ на Кримъ есте дикъ на дндоіалъ. Лордъ на Ръселъ съ се фие декларатъ кьтре дьнсълъ: Деакъ Маїестатеа воастръ съптеці хотъръді а мерце на Кримъ, атънці еъ нъ вьдъ че амъ де кьзтатъ на Виена, къчї дн ачелъ касъ аръ фї мїсізінеа меа аколо фьръ нїчї зпъ фолосъ, ба поате шї пьлъ.

Се асвереше деплінъ кьм къ о фрегатъ францозеаскъ са по-топїтъ къ тотълъ, маї мьлді офїцірі де рангъ дналтъ са афлатъ днтре чеї неферїчіді, дн карї нїчї зпълъ нъ а скьпатъ.

Д. Консіліарї дмпьртескъ шї Дїректоръ де банкъ С. К. Поп де Боменстет а датъ дн мотївълъ пашерї Маїестатеї сале дм-перьтесей шї пентръ серачї дн Виена 400 фл. м. к.

Контеле Телекі а лъсатъ дн testamentълъ съъ akademїей зп-грешї 24,000 фл. м. к. афаръ де ачестїа а маї денсѣ зпъ капїталъ де 12,000 ф. ка дн интереселе лї съ се деє премїї пентръ чеа маї вьлъ драмъ.

Лїніа телеграфїкъ днтре Чернъвѣ шї Іамї са дескїсъ дн 14 Февр.

Д. Баронъ де Сїна а датъ пентръ зшорареа лїнсей дн Комї-талъ Тренчїнълї 3,000 ф. шї а днъдїтъ съ се таїе лемне дн-тр'о кьтъїне маї днсемнатъ шї съ се днпартъ ла серачї.

Дн Одеса се скріе дн Фоїле Петерсбургълї деспре маршълъ де 5 баталїоне де волънтарї гречї пе дрсмъ дела Ісмаїлъ на Кримъ, кьм къ дн Одеса а маї днтратъ днтре еї днкъ 19 фе-чїорї. Тречереа лор са сербатъ прїн слъжбъ дьмнезеаскъ, шї прїн кьзънтаре потрївїтъ, дн каре са пьсѣ акцентъ маї къ сеамъ пе тотъ ача кредїнъ а елїнлор къ мареа сэмїнцї а славїлор. Шї о кьзънтаре дн лїмба гречеаскъ а фостъ дндрептатъ кьтре ко-хортеа гречеаскъ. Ачестї апърторї аї кредїнцї, прекъм зиче шїреа, аъ велїтъ дн тоте пьрцїле Гречїей. Еї пьртъ зпъ стеагъ къ їнскїпїзінеа „Православїе“ днтре еї се афлъ шї кьпоскьтълъ лъптърорї Хрісоверї. Еї дьпъ че аъ фостъ вотезадї шї зртъ-рїдї де вїнекьзънтърїле вїсерїей ортодоксе а зртатъ маршълъ лор маї департе спре Кримъ. Ла ачестъ рьгъїзіне а асїстатъ офїціосъ Протопопълъ Інокентїе, шї цепеналї Анпенкоф шї Крѣсенстерн пе лъпъ о свїтъ пьмероасъ.

Gazeta mїлітаре скріе кьм къ зпъ фечїоръ де алї Шамїлъ, фїнд крескьтъ дн Рѣсія, шї апої дншїратъ днтр'зпъ реїментъ ка офїціръ, а фостъ реклататъ де татъсѣ дела днсъшї дмпьратълъ, каре а пьсѣ фечїорълї атернатїва саъ се ретълъ дн реїментъ ка офїціръ фькьндъсе крешїнъ, знде ва авеа прерогатїва де прїнцъ, саъ съ се днтоаркъ дн патрїъ. Декларьндъсе даръ фечїорълї а мерце ака-съ, шї врьнд а і се пьне kondїїзінеа, ка елъ съ фьгьдїаскъ къ пь ва траде савїа аспра Рѣсіей, а декларатъ дмпьратълъ: Фечорълї аре де акъм днїлте съ аскълте де татълъ съъ, шї пентръ ачееа аре съ се слободъ фьръ kondїїзіне, че са шї фькьтъ. Де ачї врьѣ даръ зпї съ dedъкъ пасївїтатеа лї Шамїлъ кьтре Рѣсія.

Дн Одеса се скріе: кьм къ зртърїле манїфестълї днперъ-тескъ, че са слободїтъ кьтре пачїзіне, днченъ а се фаче сїмцїторе. Потереа лъкрътоаре, че стъ спре дїспосїїзіне пропріетатеї чеї марї де пьтълтъ, каре прїн рекрѣтацїїне де маї пайнте са съз-дїатъ кьт де вїне, стъ акъма съ се факъ пе ажъпсъ. Нъмерълъ ачелора карї дн зртареа манїфестълї алергъ ла арте се сѣе ла зпъ мїліонъ шї жьмътате, шї ачееа пь есте о есаперацїїне рѣ-сеаскъ. Есте лъкрълї афаръ де тотъ дндоїала кьм къ препонде-рьндъ партеа чеа маї маре а маї мьлтор дїстрїкте, са їнцїзатъ ла комїсізінеа гьвернаментале, шї къ повїлітеа рѣсеаскъ се хотъ-реше дн масъ а пьрѣсї вьзърїле, шї а се гръбї ла локърїле де стрїнцере, ка съ окъне маї марї саъ маї мїчї постърї де дькторї, ва съ се дншїре днтре апърторї дереї.

Рѣсія.

Чеа маї маре евенѣалїтате че траде атенцїїнеа лъмеї дн-трей аспра са, есте мьртеа Маїестатеї сале а дмпьратълї Рѣсіей Ніколае днтъї. Тотъ режетеле пе знде аъ ажъпсъ шїреа деспре моартеа лї се днтрекъ а редїка карактерълї лї челъ маре шї консе-кьїнте, съ пе фїъ даръ шї позъ ертатъ а дмпьртъшї шї четїторїлор пошрїї маї пе ларгъ челе че ворбескъ газетеле стрїїне деспре а-честа дмпьратъ.

Кореспондїнцъ азстрїакъ зиче: Шїреа чеа трїстъ, че о авеамъ ерї де дмпьртъшїтъ змпле тоате їнїмеле де о адънкъ дьрере. Че

евенїмїнтеле тїмълї де пре зртъ а адъсѣ ла десїнаре, део-севїреа опїнїїнелор аспра проблемей статърїлор фадъ къ днтъм-пльрїле дн орїентъ, днпотрївїтореле tendїнѣ дн реферїнцъ къ дес-волтареа маї де парте а сїтѣацїїнеї че са провокатъ прїн ачееа, — ачесте тоате се ретрагъ асѣзї дн досѣ днпайнтеа предомнїторей дьрероасей сїмцїрї а мьрїмеї де пердере, че а пьтїмїтъ тоатъ Езропа прїн репосареа зпї дналтъ талантатъ алъ съъ сьверанъ. Перїодълъ маї де треїзечї де ані алъ стьпнїрей дмпьратълї Ніколае дїне де челе маї стрьлчїте дн їсторїа Рѣсіей, шї аъ днодатъ стрьпсѣ ла олатъ пьмеле шї амїнїїреа а вечнїїтълї Монархъ къ тоате челе днсемнате евенѣалїтѣї езропене дн времее ачестей лъпїї плїне де фанте епоче. Нїме нъ ва фї де днъкръкьтърїле лънелор де пре зртъ атъта апъкатъ дн парте, каре съ нъ пьстрезе къ адънкъ мьлцъшїре шї каре съ нъ кьпоскъ къ сьнанъ немьрїтореле мерї-те а дмпьратълї Ніколае каре акъма одїхънеше дн Домълъ, пентръ кьзса рьндъселеї, а Леїзїнцїей шї а прїнцїїзлї морале, че есте недеспърдїтъ легатъ де ачесте колъмне але соїетъдїей де статъ ез-ропене. Дар Австрїа, кьреїа ерї, ка дн зїоа репосьрїї а преа-ферїчїтълї дмпьратъ ФРАНЦЪ се репї дьререа атътъ де вїѣ дь-пъ неїзтатълъ пьрїнтескъ домнїорїсъ, Австрїа поастръ се сїмте деосевїтъ ловїтъ де мїнънате дїспосїїзіне а дьмнезеаскеї проведїн-це, каре дн асемене зї а рьнїтъ шїне Рѣсія къ о ранъ атът де греа, шї а їмъсѣ амъндъсрор їмперїе тотъ дн ачееа зї о адъчере а-мїнте дьрероасе.

Днпїтърїреа дьрероасъ а шїрей че есте дн моментълї де фа-цъ дндоїтъ кьтрїеръторе логъ афла пьмаї дн прївїнцъ ла днсъшїреле їмъїторе де стїмъ але фечїорълї маї вьтрънъ алъ дмпьратълї Ніколае, але лї Чесаревїч, але дмпьратълї де акъм Александъ алъ 2-а о алїнаре.

Авемъ съ ащентъмъ къ днкредїнгаре, кьм къ дмпьратълъ че есте кїматъ пе тропълъ тагълї съъ, ва днплїнї челе маї стрь-лчїте сперанце, карї атътъ дн пропрїлъ съъ маре їмперїсъ, кьт шї дн чееалатъ лъме сьнт дндрептате спре дьнсълъ шї кьм къ опълъ че прїн о днїмїнїнаре опорїфцъ а репосатълї дмпьратъ се афлъ къ потїнцъ, шї токмаї дн порнеалъ, дн пїетатеа фїаскъ па-їнтеа арътатеї їнтенцїїнї а дмпьратълї Ніколае, прїн вьлндълъ шї днпъкьторїзлъ сьпїртъ алї Александъ II спре ферїчїреа ть-търор пачїїнелор се ва дьче ла дорїтълъ сьфршїтъ.

Gazeta прѣсіанъ позъ адъче дн фьрїтеа фоеї сале къ мьрїїнї негре шїреа деспре моартеа дмпьратълї Рѣсіей дн зртътоаре-ле кьвїнте:

Маїестатеа са Ніколае I Павловїч, дмпьратълъ Рѣсіей шї рецеле Полонїей ш. а. а репосатъ асѣ дїмїнеадъ дн С. Петерсбургъ.

Кьтреерътоареа шїре де пе ащентата репосаре а днлцатълї Монархъ, каре аъ фостъ легатъ де дналта касъ рецеаскъ а поа-стръ, аре сьвт днпрецїзърїле де фадъ фїреше о днсемнѣтате маї маре. Къ попоаръле Рѣсіей, карї аъ аскълататъ де Скіптрълъ ма-релї дмпьратъ, желескъ шї афаръ де днїнселе сале гранїде, мїї шї еаръшї мїї дьпъ челъ че са мьтатъ ла челе вечнїе.

дмпьратълъ саъ болъвїтъ де грїлъ (гьгънаре) Меркьрї дн 28 Февр. шї са пьсѣ дн патъ. Жої дн 1 Март. са рьїтъ бола саъ арътатъ грехътїї пе плътнїї шї се обсервъ о паралїсъ парцїале а плътнїлор. Дн декъсълъ попцїї дела 1 спре 2 Март. а фостъ стареа болъвълї шї маї крїтїкъ, а прїмїтъ сьфнпа таїнъ а кьмї-пекътърей шї а лъатъ дела аї сьї днтрънъ modъ мїшкьторїсъ де їнїмї ретасѣ вьнъ, ла каре кьтре фїешекаре дїнтре аї сьї а дндрептатъ вреокътева ворбе де мьпгїере, дн декъсълъ зїлей де асѣзї Ві-перї ла 2 Мар. пайнте де амеазї аъ адормїтъ дьлъ кьм пе адъсѣ шїреа о депешъ телеграфїкъ.

Бьлетїнїї карїї аъ ешїтъ дн прївїнда болей сьпъ аша: 1 Мартїе сеара ла 7 оре. Маїестатеа са дмпьратълъ са болъвїтъ де о пнєх-монїъ перїкьлоасъ. — 2 Мартїе стареа болей а Маїестатеї сале са скїмбатъ спре рьѣ. Маїестатеа са аъ прїмїтъ таїнеле де моарте шї са ертатъ къ фамїліа дмпьртеаскъ. Маїестатеа са дмпьра-тълъ Ніколае а мьрїтъ асѣзї ла 12 оре.

Дьпъ шїрїле маї де апроане че аъ сосїтъ дн С. Петерсбургъ. дмпьратълъ Ніколае нъ аъ мьрїтъ дн 2 Мартїе (19 Февр.) ла а-меазї чї дїмїнеада ла 9 оре, шї клїропмълъ тропълї Чесаровїчї аъ фостъ прокїматъ сьрбътореше де дмпьратъ.

Ф о і л е т о н ъ

Мъна ши днсемнѣтата еі.
(капетъ).

Мъна ка знеалта. Пзмнѣлѣ стрѣнѣ есте знѣ чіоканѣ. Деакъ обіектѣлѣ; каре се ловеце, нѣ есте маі таре, саѣ се поте спарце, атѣнчі потеряе пзмнѣлѣ есте де мінзие. Пзмнѣлѣ зні отѣ есте дабеа маі греѣ ка знѣ фѣнтѣ, деакъ днѣ елѣ каде асѣ-пра кѣва кѣ потеряе знеі вѣртосе ловірі, атѣнчі се фаче греѣ, ші траѣ маі мѣлте меже. Съ ведетѣ кѣм се фаче ачааста. Знѣ окіѣ де стіклѣ пзмнѣлѣ кѣ днѣтѣлѣ деасѣра лѣ знѣ фѣнтѣ де ферѣ, днѣ поте порта, де вомѣ лѣса днѣтѣ ферѣлѣ съ казѣ песте елѣ пѣмаі днѣ днѣлѣдѣреа знеі зрѣте, атѣнчі ферѣлѣ ва спарце окіѣлѣ дѣ сті-клѣ, ба ші алте обіекте мѣ тарі. Кѣдѣреа тѣрѣше потеряе, кѣ кѣтѣ каде знѣ обіектѣ днѣтро днѣлѣдѣреа маі таре, кѣ атѣта каде маі істе, ші кѣ атѣта лѣкрѣ маі таре. Ла пзмнѣлѣ каре каде саѣ се днѣвѣрѣте маі лѣкрѣ днѣтѣ о потеряе, ка съ факѣ кѣдѣреа маі греа, адектѣ потеряе мѣскілор, че пріп контіпзата апѣсаре грѣвѣше із-деала кѣдеріі ші маі таре, ші де ачі се поте декіара потернѣкѣлѣ сѣкѣсѣ а знеі ловітѣре кѣ пзмнѣлѣ. Деакъ зичетѣ дарѣ: іамѣ датѣ пѣмаі знѣ пзмнѣ, амѣ зісѣ дестѣлѣ, кѣчі пзмнѣлѣ ачела днѣ поте скіѣлѣ пентрѣ тотѣ дезна ба ші де локѣ зчиде. Пзмнѣлѣ че траѣ пѣмаі знѣ фѣнтѣ зрѣвѣше днѣ лѣнтѣ оселе капѣлѣ сѣтрѣтѣ осѣле кошѣлѣ пентѣлѣ, спарце скѣндѣра знѣ паланкѣ ші деакъ мѣна се артезе днѣтѣ кѣ знѣ чіоканѣ, атѣнчі еа тіпѣрѣше кѣ о ловітѣрѣ о монетѣ, фѣзрѣше ферѣлѣ; ші де апѣкѣ днѣ пзмнѣ о савіѣ, атѣнчі де-спікѣ трѣпѣлѣ оменескѣ ш. а.

Деѣтелѣ мѣнеі сѣнт Клеѣше. Ка съ апѣче вѣртосѣ знѣ обіектѣ се онѣлѣ тоате челе патрѣ деѣте деѣтелѣлѣ таре, обіекте маі мѣчі се пріндѣ кѣ деѣтелѣлѣ таре ші кѣ деѣтелѣлѣ артѣторіѣ. Ротѣнзітеа деѣтелор сѣрѣше фѣрте віне, ка съ апѣче кѣ маі таре саѣ маі мѣкѣ сѣпраѣцѣ, Молітеа фаче пе деѣте капаче а прінде ші челе маі фіне обіекте фѣрѣ ка съ ле ватѣте. Деакъ есте де а се вінеа чева вѣртосѣ, атѣнчі ачелѣ обіектѣ се апѣкѣ кѣ тотѣ мѣ-па, ші есте кѣ греѣ а скоате знѣ лѣнтѣторіѣ савіа днѣ мѣнѣ; пѣ-фрацїі се віпѣ атѣрпацїі кѣ ореде де пѣлѣмаріѣлѣ коравіеі де ші трѣ-пѣлѣ лор траѣ маі мѣлѣтѣ ка о таѣѣ.

Палма мѣнеі есте о лопатѣ. Еа редікѣ пѣмѣнтѣлѣ ка знѣ соволѣ.

Мѣна днѣковіатѣ се фаче о рѣзїтѣоре, о греѣлѣ, о сапѣ.

Мѣна гѣзнѣосѣ есте влїдѣ, пахарѣ, прекѣт а овсерватѣ днѣтѣ Діоѣенѣ.

Деѣтелѣлѣ днѣковіатѣ есте кѣрлігѣ, де каре потѣмѣ атѣрна о поварѣ де о таѣѣ.

Деѣтелѣлѣ днѣтѣсѣ есте сѣредѣлѣ.

Мѣнеле днѣпрезпате сѣнт знѣ інеіѣ, знѣ ланѣѣ, о попѣтѣ-лѣгѣтѣрѣ, о копчїѣ.

Аша прїметѣ мѣна сѣте де фѣрте ші се апѣсакѣ спре тотѣ месѣрїеле.

Маі віне днѣтѣ потѣмѣ зїче кѣ тотѣ знеітелѣ але месѣрїарїлор аѣ ешїтѣ днѣ імітацїінеа мѣнеі. Знеітелѣ сѣнт пѣмаі о мѣлѣтѣ де копѣсѣ.

Мѣна а датѣ чеа днѣтѣлѣ мѣстрѣ, база знеітелѣ, ші еле саѣ фѣкѣтѣ потрївіте пентрѣ мѣнѣ. Знде а фостѣ мѣна преа тоѣе, а-коло са лѣатѣ о пеатрѣ, саѣ знѣ металѣ таре де чіоканѣ, ві-шѣлѣ, пїпѣта сѣнт знѣіле деѣтелѣлѣ днѣзпѣтѣцїте; сѣре-делѣлѣ есте вѣрѣлѣ деѣтелѣлѣ перфекцїонатѣ. Клеѣшеле ші Шї-тѣлѣ віне маі тарі саѣ маі мѣчі обіекте деѣтѣ мѣна. Теаскѣлѣ апасѣ маі таре деѣтѣ мѣнеле днѣкѣшате, Кѣрлігѣлѣ де ферѣ есте маі таре деѣтѣ деѣтелѣлѣ днѣковіатѣ. Тѣерїѣ есте маі латѣ ка палма, пѣхарѣлѣ маі азѣндѣ, ферѣлѣ де кѣлкатѣ маі пе-тедѣ, перїа маі аспрѣ, греѣла маі таре, сапа маі латѣ, сѣкѣреа маі аскѣдїтѣ, снада ші фрігареа маі лѣнчі, пѣмпа-рїѣлѣ маі аскѣдїтѣ, цїлотїка маі греа ка мѣна.

Імѣлѣсѣлѣ че са датѣ одатѣ спре аѣлареа інѣтрѣментѣлор, нѣ ші потѣ аѣла сѣтрѣшїтѣ днѣ мїшкатѣлѣ снїрїтѣ оменескѣ. Са фѣ-кѣтѣ черкаре ка съ се імітезе ші челе маі фїне ші мѣїестрѣосе лѣкрѣрї але мѣнїлор прїп знеіте ші маїне, ші мѣлте аѣ сѣкѣсѣ де мінзие.

Сѣ кѣзѣтѣлѣ пѣмаі ла актївїтатеа індѣстрїеі. Інѣтрѣментѣле ші манїнїле траѣ поверї, рїдїкѣ массе, торѣѣ вѣтѣвѣкѣ, ші фїѣоре, днѣлѣтѣскѣ ші стрїкѣнѣскѣ, деасѣ ші сѣкѣсѣ ла фѣнчі, фѣзрескѣ, бѣ-тѣческѣ, чїокѣнѣскѣ, чїзрѣскѣ, маїнѣ, фѣрестрїескѣ, вѣслескѣ, ланѣлѣ глѣпѣ, сѣнїлїнескѣ скріереа ші імітезе мѣна днѣ челе маі мѣлте але еї мїшкѣрї. Чїне днѣтѣ кѣлѣдѣше ачесте маїне, чїне фѣртезе інѣтрѣментѣле? Нѣгрешїтѣ сѣрѣшї мѣна.

Месѣрїа рѣмѣне база індѣстрїеі ші мѣна а сѣпѣсѣ отѣлѣлѣ пѣ-мѣнтѣлѣ ші днѣ стрѣформѣзе пентрѣ елѣ. Мѣнеі се кѣвіне дарѣ чїпѣстеа, ші девоцїзнеа сѣрѣтѣреі, пентрѣ кѣ еа хрѣпѣше трѣ-пѣлѣ днѣтрѣгѣ.

Чіованѣлѣ.

Кѣнд воїѣ прінде а кѣнта,

Тодї мѣнцїі с'ор лѣгѣна,

Нѣрѣле с'ор деспїка

Вїлѣ с'ор тѣлѣзѣра;

Ox! de dorѣ ші де пѣказѣ

Вїзѣндѣмѣ днѣстрїнатѣ,

Де цара меа днѣдѣнѣртатѣ,

Де стрїніі днѣ кѣнцїзратѣ.

Аша'м віне кѣте одатѣ

Сѣ мѣ сѣїѣ ла мѣнцїі кѣ пеатрѣ,

Сѣ мѣ зїтѣ днѣ лѣмеа тотѣ

Н'нде амѣ змѣлатѣ одатѣ

Вїзѣндѣ неарѣ Дѣнѣреа

Де латѣрї де мѣзѣра.

Вїнѣ, мїкѣ тѣртѣреа

Аратѣмї кѣрареа меа

Сѣ мѣ дѣкѣ ла маїкѣ меа

Де ші е цара маі реа

Вомѣ-трѣі кѣм вомѣ пѣтеа,

Шї маі віне ші маі рѣѣ

Кѣм н'еа 'нпѣрцї Дѣмнезеѣ.

Аша'м віне зне орї

Сѣ мѣ сѣїѣ ла мѣнцїі кѣ флорї

Сѣ вїзѣ фѣрцї сѣ вїзѣ сѣрорї

Шї мѣ жѣлѣскѣ сѣ морїѣ

Кѣнд сѣнт тоцїі ла веселїѣ

Еѣ сѣнт днѣ кѣлѣторїѣ

Кѣнд алдї'с кѣ вое вїнѣ

Еѣ кѣ пѣказѣ днѣпрезпѣ.

Der Hirt.

Lönte meines Liedes Schall,

Schwankten Berge überall;

Klafften rings die Felsen all,

Trübte sich der Wellenfall

Wohl von meinem Schmerz und Weh;

Sähen sie mich hingebannt

Aus der Heimath theurem Land

In die Fremde unbekannt.

Kommt mich manchmal an zu gehen

Auf der Berge Felsenhöhen,

Länder dort zu übersehen,

Wo ich einmal bin gegangen,

Und der Donau schwarzes Band

Seitwärts der Gebirge Wand.

Turtelstäubchen, komm zu mir,

Zeige mir den Weg von hier,

Der mich zu der Mutter führ'!

Ist das Vaterland auch ärmer,

Leben, wie wir können, wir,

Einmal schlecht und einmal gut,

Wie es Gott bescheren thut.

Manchmal ziehet mich mein Sinn

Zu des Berges Blumen hin.

Brüder, Schwestern, ruft im Schmerz

Dort ich, kommt! mir bricht das Herz.

Freu'n sich andre fort und fort,

Wandre ich von Ort zu Ort;

Wenn vergnügt und froh sie leben,

Bin von Elend ich umgeben.