

# TELEGRAFUL ROMAN.

Телеграфъл се де doe орі пе  
сентенъл: Мерхреа ші Съмътъ.  
— Презтераціоне се фаче дн  
Сівіш аспедітъра фое; не аффа  
ръла Ч. Р. подзе, къ банфата, прін  
скіорі франката, адресате кътре  
аспедітъръ.  
Презідъл презтераціоне пептър  
Сівіш есте не апъ 7. ф. т. к.; еар

N<sup>o</sup> 15.

АНДЛ III.

Сівіш 19. Февраріш 1855.

не о жметате de апъ 3. ф. 30 кр.  
— Центръ чолодалте пърдъ аде  
Трансіланії ші центръ провінчіле  
din Monarхія не впъл апъ 8. ф. еар  
не о жметате de апъ 4 ф. —  
Инєрателе се пілтескъ къ 4, кр.  
шірвлѣ къ слове тіч.  
Пептъръ прінч. ші цері стрѣне не  
впъ апъ 12 ф. не  $\frac{1}{2}$  апъ 6 ф. т. к.

## Денешне телеграфіче.

\* Паріш 24 Февр. к. н. „Моніторъл“ дншійндеaze: Жи  
ператъл а прімітъ дн 22 не Лордъл Іон Рассел, каре кълътореще  
ла Виена.

\* London 24 Февр. „Фрее Прес“ вреа съ щие, къ Лор  
дълъ Рассел есте кътматъ дндеръптъ прін телеграфъ.

## Асупра. Поеziеи роmъпеші о жичеркаre de I. K. Шбллер.

„Стимаціоне предвълі de поезії попоралі поте фі саъ къратъ  
естетікъ, саъ етнографікъ, саъ дн сфершітъ етнолоцікъ ші історі  
къ. Ної амъ пъті чеа днітъш, пептъръ къ трактеze поезія къ тотвлъ не  
indenendіntе de изворъ, обіектівъ, фъръ а вреа съ афіртъмъ прін а  
чееа, кът къ естетікълъ предъ саъ пепрецъ алъ еі пъ аръ дніна впъ  
моментъ форте есепіоне пептъръ жідеката асупра спірітълъ попоръ  
лъ. Натвра събіектівъ а анатоміе етнографіче ші етнолоціче есте  
евідентъ.“

„Литр'ачеса есте атъта адевератъ, кът къ ea la черчетареа  
менюніоне de поезії попоралі пъщаще къ тотвлъ дн docъ. Астфелъ  
п. е. есте черчетъторілъ тотъ зпа, дѣкъ кълтчеле сербеші ші въл  
гърещі, дн каре Іанкъ Сібіанълъ віне днінте, аѣ врезнъ предъ пое  
тікъ; днсемітатеа лор заче дн поченіоне фътіосълъ днвітъ  
торіш de търчі а лъІ Ioanx Хспіад, кърълъ фъръ дндоіаль вътая чеа  
таре, че a dat'o търчілор ла апълъ 1442 лъпгъ Сівіш, іа къщігатъ  
ачестъ пъті, ші прекът ачестъ къпрісъ есте o dobadъ de antі  
кътатеа лор, ші dѣ моментеле de віацъ а фътіосълъ върватъ de  
ші аре поте ші о днбодовіре дн повестіре, аша се огліндіасъ ші  
дн admірапреа фаптелор лъІ totъ одатъ ші ероіствълъ сімдімітелор  
де попоръ каре днлъ къпть.“

„А вреа съ зічъ таі твлъ деспре обідескъ днсемітате етно  
графікъ а Поеziеи попвларі, de кът че a zicъ Xepder днтро по  
сідіоне къпокътъ але опрілор лъІ, аръ фі о сіліцъ пердітъ, ші  
о жичеркаре егоістікъ.“

„Карта оменіоне — обсервеазъ тареле къпетъторіш — есте фор  
те лъдітъ дн къпокътъ попорълор, кът таі твлъ попоръ къп  
ошетъ пої, de кът гречіші рomanії; кът ле къпокътъ днсъ пої?  
din афаръ, прін стампі ші іконо ші прін реладіоні стрѣне, че се  
асеміонеазе скобіторілъ дн арамъ, саъ din лоптъръ прін днсъш  
сфлетълъ лор, din сінцемітъ, къвітъръ ші фапте? Аша аръ тре  
бі съ фі, ші есте пътін. Скріторілъ історіелор прагматіче,  
ші алъ кълъторіелор дескрие, ззгръвеще, колореще, елъ коло  
реще тотъ десна кът веде din каплъ съ, пъті днінто парте къл  
тіватъ, елъ тінте даръ, кънд вреа таі пътін съ тінть.“

„Днікълъ тіжлокъ дн контра ачестора есте вшоръ ші ведератъ.  
Тотъ попоръле пецивілісате къпть ші лвкъ, че еле лвкъ къпть  
еле, ші ші къпть фаптеле. Кълтчеле лор есте архівлъ попорълъ,  
комора счіоне, ші реціоне лор а лор Teogonіш ші Костомогоніш,  
фаптелор пърінілор съ ші евепіментеле історіе лор, тіпарілъ і  
німеі лор, ікона віеї лор касіче дн ввкъръ ші житрістаре, ла  
патълъ тірессеі ші ла тортъптъ.“

„О тікъ колекціоне de астфелъ de кълтчеле din гвра фіеще  
кърълъ попоръ деспре челе таі de фронтे обіекте ші фапте але віеї  
дн пропріа літъ, тотъ одатъ віне днцелесъ, ші лътврітъ прін о а  
компаниаре de таікъ кът аръ днвіа ачеста артікълъ, ла карі къ  
поскъторілъ de фіені ла тотъ дескриеile de кълъторіш, есте тотъ

десна таі каріосъ. Din модвлъ de къпетаре ші пъраввріле попо  
рълор, din счіонда лор ші літъ, din жокбрі, салтъ, таікъ ші тіто  
толоцівъ. Din тóте ачесте къптьтъ пої totvsh таі вшпе концепте,  
декът прін въкъжіреа къ скріторій кълъторілор, саъ ші прін впъ  
татълъ постръ прімітъ дн літвіа лор, — Прекът дескрие історія па  
тврале плангеле ші віетъдіе, аша аѣ дескрие еі ші днсъш  
попореле.“

„Съ къптьтъ вптаі din тóте впъ концептъ інтгітівъ, ші прін  
асеміонеа сеї діверсіонъ ачестор іконо дн літъ, къпрісъ ші  
снпете, таі къ deocevіre днсъ дн іdeile костоцеріе ші дн історія  
пърінілор лор, пъ саръ поте оре конкліде ла орініоне, пропага  
реа, ші месекареа попорълор, ші кът de секвръ.“

„Din ачестъ ппкътъ de ведере а обсерватъ впъ скріторій плін  
de талентъ ші пептъръ Трансіланіа преа тімпіріш тортъ Іосіфъ Мар  
ліп къ челъ таі деплін дрептъ, кът къ моментълъ етнографікъ  
алъ кълтчелор попоралі роmъпеші се рідікъ дн ачеса реладіоні  
дн каре пропріа літератър а попорълъ се търпіоне чеа таі ма  
ре парте пптаі la декопіері ші традчарі, ші поседе преа пп  
дін орініалъ.“

„Преувлъ етнолоцікъ ші історія поезіеи попоралі роmъпеші, тре  
бзе съ се стімезе тотъ дн ачеса тъсвръ таі се саъ таі жос,  
дн каре ea ne dѣ моменте секвръ пептъръ черчетареа стъреі лвкър  
рілор роmъпелъ de маі de твлъ, ші фапте, саъ варем ппкте de  
ціпере ші потіфікаре пептъръ іскодіреа асупра орініоне, сортеі, ші  
деспре реферіоне лві кътре але семінгіл de попоръ.“

„Дн чеса че са zicъ токмаі акма, амъ делініатъ eі o дірекціоне  
а стадіулъ асупра поезіеи попоралі роmъпеші каре есте токмаі аша  
de інтересанте ші плін de днвіцътъре, кът поте ші вшоръ днчо  
тотъ пе ачеле кълі рътъчіте, пе карі челе дн формъ ші скопъ апа  
лоце іскодірі етнолоціче а дсъш de твлте орі. Се чере тоать  
кіпзінда, ка съ ретъпъ отвлъ пекриматъ днкредініатъ деспре а  
чеса, кът къ пе лъпгъ легътвінде din афаръ але попорълор ла  
олалъ, есте ші о днкопчіаре din лоптъръ днтемеіатъ дн секрете  
ле адънчіміеі але днсъсідіоне съфлетеі, ші къ пептъръ ачеса есте  
de твлте орі таі твлъ ка кътезатъ дн тóте че се днтімпінъ рдітъ  
дн кълтчеле ші овічіврі, ші повешиле діферітелор попоръ, а прі  
ві de локъ ка чева стрѣпкъ, саъ днвъцатъ ші лвтъ дела алці.“

„Сътъ філъ словод ачеса че амъ zicъ съ днтирескъ къ вреокътъ  
еесипле.“ — Ачі adвче D. Секретаріш Шбллер кълтчелъ по  
поралі роmъпеші деспре дескоперіре аморълъ „Фетелор певесте  
лор“ каре аре асеміонеа къ впілъ асеміонеа греческъ ші сърбескъ,  
ші пе каре ла'тъ алътвратъ дн Фойлетонъ.

Апоі zіche таі de парте: „Грапіда вnde продвчереа поезіелор  
асеміонеа саъ потрівіте днчеть, о ва сімді ачела, каре се тішкъ  
къ о обсервационе асквітъ дн віада попорълъ; днвъцатъ че клоче  
ше дн кась ва фаче таі біне, съ пъ се окуне къ ресолвіре de  
провлеме, пептъръ карі ствдіеле се тімпескъ дн асеміоне реладіоні,  
прекът елъ днквіе спірітълъ днтре патъръ пърещ. (ва брта).  
*Chrest. rel.*

## Monархія Австріакъ. Трансіланіа.

Сівіш 18 Февраріе. Монументълъ Пантасіанъ се ва дн  
Фінда, пептъръ къ Dmneze вжжатъ тоате днтирепрініатъ къ скопъ  
Ферітіоріш; Фондаціоне дестинатъ пептъръ асекврареа соартеі прео  
діміе постръ чеі сераче ва креще ші ва спорі, пептъръ къ крешилъ  
постріл сімді тареа требвінъ а сі. Абіа са пвсъ тетеівъ ла ачеса

стъ фаптъ таре, ші ініміле повілі пътрпсе de імпортанда еї дп-  
чепъ а се тішкя спре а аллера га съ контрівіасъ пентр про-  
перара ачестъ лукъ немъріторій. № пътмаі бітені копці къ  
върста ші порочіді дела Dmnezev къ старе ші авере, чі кіаръ ші  
тінерімеа щіе а предіві фолоселе ачеле тарі, че ворѣ кврце пентр  
бісеріка ші крещіпътатеа поастръ din ачеастъ фндациіне. Мъртві-  
сімъ къ къ чеа тай таре въкъріе съфлетеасъ пеа съпрінсъ дп зи-  
леле ачесте фапта впі тінеръ, каре аппрінсъ de чеа тай квратъ  
дорінгъ спре а лва парте ла тонгментъл ачеста, а трімісъ не  
льпгъ скріоаре 10 флоріні дп арцінтъ. Спре а предіві дпвъ тоатъ  
вреднічіа зелвъ, кълдъра ші сімімінтеle челе фртобе de карі  
есте дпсъффледітъ ачестъ тінеръ, не фачет о даторіе плъкту гръ-  
біндне а пъвліка ачеа скріоаре інтересант. Іатъї къппрінсъл еї:  
„Екселенціа Та, Преа лвіната, ші Преа сініціе Doamne Епі-  
„скопе! Преа пърітеаска ordinaцііне din 25 Ianваріе a. к. N. кон-  
„сісторіале 36, пріп каре Te тілостівеші а ныне темеі впі то-  
„пътентъ венчікъ дп опріеа вредніклъ de лакрьшіле твтврор че-  
„лор бнпі, а Шр. Протосінкел Гргоріе Пантасі, дъ лвіней,  
„еаръ тай аллесъ чеор порокові de а се пъті фії съфлетееші аї  
„Екселенції Тале, о позъ пітерікъ довардъ деспре ізвіреа ші  
„дпгржіреа чеа пестрътвтать, de каре дпвреднічеші не чеі че  
„жертфескъ пітеріле сале сервідівлъ попорвлъ постръ ші а одорвлъ  
„лві чеор тай предіосъ, а бісерічей. Indбръте даръ а ерта, Екс-  
„еленції Тале, декъ впі чіпстіторій а фаптелор чеор събліте а Екс-  
„еленції Тале, декъ впі чіпстіторій а тарелі репосатъ, дпдем-  
„натъ de сімівлъ твліштіре, спре каре вредніклъ de поменіре  
„щіа обліга не тоці, чеі чеор сватъ ші дпдірентаре, дпдръзнес-  
„ше, дпнайте de а фаче втіліта сеа дптребаре: de ерці Екселен-  
„ціїа Та, ка ші аллі дпвъ тъсъра потерілор сале съ іа парте ла а-  
„челъ тонгментъ стреіпъ перічнені, а үрта de денарте — декъ есте  
„кътва ертатъ а ассемъна челе тіні къ челе тарі — пілда адінкъ  
„веператвлъ съ ю Архіпіріте ші а деніне din лсафа, че пріп мі-  
„лостіва Екселенції Тале дптріре дп поствлъ съ ю de астъзі о аў-  
„дожндітъ, ла пічоареле Екселенції тале зече фіоріні дп арцінтъ  
„ла фндациінеа Пантасіанъ. — Адевъратъ къ есте пътмаі о петрі-  
„чікъ ла моментааса кльдіре; адевъратъ къ пътмаі біне предестіна-  
„та лвініте а времеі ді пote da оарекаре преці, адевератъ къ преа  
„твлъ дпдръзнескъ, арътжндітъ къ впі даръ аша пътіпъ: дпсь  
„тінерімеі преа твлъ ді плаче, авжндъ піще идеале аша фртобе  
„дпнайте тергътore, але үрта, декъ пъ къ потіпда, баремъ къ  
„бнпавоіпъ. Къпоскъта Екселенції Тале бнпвтате пъ ласъ а апнєе  
„дп mine пъдеждеа, къ ва фі прівітъ ші прімітъ ші тіка тіа жерт-  
„фъ ка одініоаръ чеі doї бнпі аї въдівей. Ачеаста е стеріта'мі рѣ-  
„гаре, еаръ преа втілітамі пофть ачеа, ка дп твлъ аї фері-  
„чіді съ не стръльчеші дп тотъ че е бнпі ші фртобе, таре ші  
„сфжптъ дпнайте ші съ Te дпдірі а фаче пърташі de преа пъ-  
„рітеаска патронаре ші пе алъ Екселенції Тале, челъ тай вті-  
„літъ фії Zахаріе Боіш т. п. дпвъціторій дп Сатвлъ лвіпгъ дп Съ-  
„челе. Сатвлъ-лвіпгъ <sup>6/18</sup> Феврвріе 1855.“

Астфелій ворбеще ачестъ тінеръ ші сімімінтеle лві сжпт дп-  
содіте totъ одатъ ші de о фаптъ каре пote слвжі тінерілор de о-  
гліндъ ші бнтржпілор de есемплъ. № коментътъ ворбеле лві че-  
ле фртобе, къчі фапта лві доведеше тай твлъ de кътъ че атъ  
потеа зіче ноі рекъпосчіпда сеа чеа адінкъ кътре авторвлъ тонг-  
ментълъ ші імпортанда чеа таре че о дъ елъ фндациінені. Спре  
лавда ші оноаре сеа дпсь фільпе іертатъ а зіче, къ елъ е тінеръ  
de зіле ші de anі, дар прекът ce веде е бнтръпн къ пътвндерареа  
ші предіріеа пентр totъ че есте бнпі ші фолосіторій пентр бісері-  
къ ші крещіпътатеа ші пентр дптрегъ попорвлъ постръ. Посі-  
діпненіе дп каре се афль пъ eashia de фаворабіле, ка съї прісоcea-  
скъ твлъ din челе треіпчіосе, къ тоате ачесте елъ вреа съ фії  
впілъ діптре тоае діптрівітіорі ла ісворвлъ ачелъ фъкъторій  
de біне din каре есте а се ассекра сортеа преоцітей постре дп  
векъріле вітоаре. Къ съдоаре федеі селе дпвъціндъ тінерімеа  
аїа агонісеще о леафъ din каре съ тръяскъ; дпсь пентр впі скопъ  
сфжптъ рѣп о пъртікікъ, ка съ о адікъ жертвъ ла алтарвлъ фачерей  
de біне. Съма de 10 флоріні че 'ia трімісъ, дпвъ дптрегъврі-  
ле дп каре се афль, пъ потеа фі тай таре; дар ноі о прівітъ de

фоарте дпсемнатъ, пентр къ есте таре іnima държіторвлъ, фр-  
тоасе сімімінтеle, ші есте таре скопъл ачелъ ферічіторій пентр  
каре с'a dectinatъ ачеа съмъ. La лавда пътеві че ші а къщі-  
гатъ пріп ачеастъ фаптъ, ші ла рекъпощіпда че ші а атрасъ din  
партеа твтврор, adъогътъ пътмаі атътъ, къ не тжндрітъ къ аветъ  
астфелій de тінерій de атътіа сперанде. Фії дар біпеквъптатъ пъ-  
теле Dmnezev, каре ла дпдемнатъ, ка съ се гръбеасъ а лва пар-  
те ла тонгментъл ачелъ търеудъ че се дпалдъ! Фії ка фапта лві  
чеса вреднікъ de тоатъ лавда съ фії впі есемплъ фртобе ші о  
диківріаіаре пентр тóте іnіmіle сімімінте de а контріві каре кътъ  
ва воі ші ва пътеві пентр ачелъ лукъ вечпікъ!

Сібії 17 Феврвріе. Литре подбеле din аффарь, къ карі  
се дпфртседеазъ о бісерікъ ші се дпалдъ тареа кввіпцъ а слвж-  
белор dмnezees, че се севжршескъ дп тржпса, есте фъръ тóтъ  
дпdoiala ші тъсіка сеа къттареа бісеріческъ. Поате фі о бісерікъ  
кътъ de таре, zidіtъ дпвъ стілвлъ челъ тай къ гвстъ, звгрвітъ къ  
чеса тай десъвжршітъ тъистрі; потъ фі вестмінтеле преоцеші кътъ  
de сквтпе, васеле сініе лвікрате din челъ тай предіосъ металъ  
ші тоате лвікрате бісерічей астфелій, дпкътъ съ трагъ admіparea  
твтврор: деакъ пъ ва авеа ші тъсікъ фртобасъ, ді ва ліпсі чеса  
тай таре а еї подобъ. Мсіка сеа къттареа бісеріческъ пріп  
рітвлъ сеа дарома еї контрівіе дптр'впі кіпъ тінгнатъ ші кіаръ  
ла ессенія din лвіптреа бісерічей; пентр къ ea пote дешпента  
дп іnіmіle крещіпвлъ сімімінте челе тай кърате de евлаві' съ-  
флетеасъ ші de веперадівпе кътре челе сініе. Слвжіторій бісе-  
річей пріп карактервлъ лор, пріп піртареа лор ші пріп чітіреа рѣ-  
гічівпілор къ топъ фртобе ші ла дпцеллесъ, ворѣ дпсъффла впі  
респектъ адінкъ дп крещіпі ші ворѣ піропі пентр впі тонгнатъ  
сеа ші тай твлъ іnіmіle аскълтъторілор че ворѣ фі de фадъ; дп-  
сь пътмаі тъсіка сеа къттареа бісеріческъ ді ва addвче дп ста-  
ре ка съ вітѣ къ товлъ челе депре пътжптъ, ді ва рѣпі къ чеса  
тай двлч екстасъ ші ді ва дпълца ла Dmnezev. Deакъ ачеастъ  
артъ фртобе пріп тонвріле сеа гласгріле еї челе двлчі ші регъ-  
лате пъ контрівіе пътмаі спре а дпподобі бісеріка, чі totъ deoda-  
тъ ші спре а търі евлавіа крещіпілор; се дпцелене къ ea есте de  
неапъратъ требжпі ші пентр каса чеа сініе алъ Dmnezev, къ  
терітъ а се кълтіва къ тай твлъ сіліпцъ ші гвстъ спре а потеа  
продвче эффектеле ачела салттарі, ші къ требве addвче ла о тай  
таре перфекшніе пентр тъпгъіеа крещіпілор ші пентр търіреа  
лві Dmnezev.

Спіртвлъ отенескъ аї афлатъ ші аї кълтіватъ твлъ арте  
фртобе прекът: Zvgrfia, сквтптра, поезіа ші алтеле, карі  
пъ лукъ пътмаі ка впі фермекъ ассіпра окілор ші брекілор, че леагъ  
ші іnіmіle de джеселе къ о потере сініе: дпсь пічі впі  
пъ поате дешпента дп бітені сімімінте тай вії, тай дпалте ші  
тай дрътore, ші пъ поате съї addвче дп deoсeвіte стърі а ле  
съфлетълъ ка тъсіка. Ачеастъ арте пріп тонвріле сеа гласгрі-  
ле еї челе фртобе лукъ асспра іnіmіle d'a дрептвлъ, фъръ ка  
мінтеа отенескъ съ потъ da къвжптъ кът се фаче ачеастъ лві-  
крапе тінгнатъ. Пріп тъсікъ сеа къттаре се еспрітъ сеа се  
арратъ сімірі ші допінде че пъ се потъ еспліка, ші пентр ачеа  
арта ачеаста есте ка о літвъ впіверсале че се дпцелене дп тó-  
те тінпвріле ші de тóте попоареле. Мсіка есте чеа тай къратъ  
ші чеа тай спіртвале діптре тоате арте, дпкътъ отвлъ къ слв-  
бічівпілор селе пъ поте пъпгърі. Кънд о персопъ къ ренпте ев-  
ропеанъ, каре се оккпа къ тъсіка песте тескъ, а фостъ дптребатъ  
къ пентр че о івбеще атътъ de твлъ, ші ea а респнпсъ: къ пътмаі  
дп тъсікъ афль пе Dmnezev ші пътмаі пріптржпса ворбеще къ  
джислъ, а автъ дрептате дп оарекжтва. Натвра отенескъ  
дптреагъ есте аплекатъ форте твлъ ла тъсікъ сеа къттаре,  
пентр къ ea пъ се афль пътмаі ла попоареле чівілісате, чі кіаръ  
ші ла челе тай барбаре. Дптревіпдареа еї есте атътъ de дп-  
тінсъ ла тодъ оаменії фъръ deoсeвіre ла бнтръпн ші тінері, ла бнр-  
баці ші фетей, ла копії ші фете, дпкътъ ачела, каре пъ кжпть  
сеа наре пльчере а аскълта о тъсікъ фртобасъ, се поте зіче;  
къ п'аре іnіmі, п'аре съфлетъ, ші къ пъ е омъ, чі пътмаі maxinъ  
каре се тішкъ. Мателе къ кжтаре дпші addormtъ копії дп леа-  
гъпе сеа дп браце; кълторій пе дретвр къ къттаре дпші зітъ

де греятатеа кълъториє ; коръвіарій пе таре къ къптаре дші пе-  
трекъ зржталъ ші дші вітъ de перікблеле трекбте сеаѣ de челе  
війтобе ; солдатій пріп тасікъ дші регнлеазе пасхріле лор дн терсѣ  
ші се днфлькъреазъ спре фапте ероіче ; тінерій ші фетеле пріп тасі-  
къ дші ресвффль сімцімітеле ші доріпделе інімій лор ; кіарѣ ші  
копій тічі пріп кжитаре дші петрекъ тімпвлъ че лі се паре греѣ кжнд  
се аффль лібері сеаѣ оккспаці. Атътѣ ла вакэрі кътѣ ші ла днтрі-  
старе , тасіка е ыпѣ товарьшъ nedеспърцітѣ ші ыпѣ тіжлокъ Фбрте  
пріпчюсѣ de а аліна ініміле. А автѣ дрептате Пітагора філосо-  
фвлъ кжнд a zicѣ , къ тóте порніріле сффлетвлъ ші а ле інімій ші  
тоате тішкъріле органелор траўпвлъ факѣ о армоніѣ , о тасікъ de-  
съвѣршіть.

Масіка ла днчептв а фоств сімпл ші фъръ піч о тъєестрій, ка ші попоаръле каре о днтревзінда. Маї днтжіш а фоств пътма тъсіка вокале сеаѣ къптареа къ гра, ші маї тързиш с'аѣ аффлатв деоцесітеле інстримінте тъсікал. Къ кътв а днaintатв попоареле дн кълтвръ, къ атъта с'а перфекціонатв ші ачеастъ артъ фртбось. Челв дннтжіш попвлъ, деспре каре не спкне історія къ а кълтіватв тъсіка, аѣ фоств Евреї. Семн де кълтвра ачестеі арте с'аѣ аффлатв къ тълтв маї днaintе ші ла Егіптен. Дар піч впъ попвлъ din векіме пъ 'ші а афъктв терітв атътв de тарі пептв тъсікъ ка Еліпії сеаѣ Гречії векі. Ачеств попвлъ, каре din матерія въ-тржнъ а кроітв чівілісацівnea лътвей векі din каре с'аѣ фолосітв ші чівілісацівnea поғъ, а продвсч таленте карі с'аѣ окквпатв серіосч къ ачеастъ артъ. Ла Гречії тъсіка а жъкатв о роль таре ші дн політкъ. Леցіслаторій аѣ прівітв арта ачеаста ка впъ тіжлокв de а днбелнзі неравбріле челе селватіче ші de а втманіца не бтені De аічі се днцеллегв традіціоніле лор челе векі къ Орфев ші Ам-Фіонв пріп тъсікъ а днсвффлецітв анимале ші кіарв петре. Масі-ка ла Гречії пъ с'а кълтіватв пътма практиче, чі с'аѣ аффлатв скріторі карі с'аѣ окквпатв ші къ теорії деспре джнса. Кжнд Пітагора din adжпквль філософієї, ші Евклід din вжрфвль математічі с'аѣ кобо-ржтв ка съ скріе реглє деспре тъсікъ, се днцеллеце, къ еї da артеі ачестеіа впъ предв, о днсемпътате ші о імпортанць форте таре. Романій аѣ прімітв Масіка дела Гречі дн форма дн каре а днфлорітв ла джпшій, днсъ еї с'аѣ окквпатв форте пзціп къ пер-фекціонареа еї. Дн тімпвріле репвблічі неравбріле челе аспре але Романілор пъ съфферія ка оаменій лібері съ се окквпе къ аче-стъ артъ, ші de ачеса ера лъсать пътма склавілор. Дн тімпврі-ле днперціеї, слъfindv торалітатеа, с'аѣ аффлатв кіарв ші дн-пераці карі аѣ кълтіватв тъсіка. Къ къдереа імперівлві романv, а къзэтв ші арта ачеаста днтр'о варварі ѿроась.

Деакъ тъсіка сеаѣ къптареа есте о артъ атътѣ de фрѣтбсъ  
ші лвкъ къ атъта потере ассѣпра інімѣ отенеющї дп тотѣ дппрѣ-  
ціврѣріле, пѣ ера къ пытіпцъ ка съ пѣ се дптродѣкъ ші дп слж-  
ва реліфіосъ. Deodатъ къ дешентареа сітцвлѣ реліфіосъ ші къ дп-  
тродѣчераа церемоніелор, тъсіка а фостѣ вна din челе dінтжіѣ арте-  
карі аѣ копкъреѣ спре а дпподобі слжба реліфіосъ. № се аффль-  
пічѣ впѣ попорѣ din времеа векіѣ, каре съ пѣ фіѣ дптревбіпнатѣ а-  
чеастъ артъ ла церемониеле реліфіосе але лор. Егіптенії, Гречії,  
Романії ші алції попвлї ідолатрі аѣ векімѣ дпсоціа totѣ deсna сер-  
вьторіле, жертвеле ші алте солемпітъці але лор къ къптаре ші  
тъсікъ вокале ші інстрѣментале. Dінltre тоате попореле дпсъ піч-  
впвлѣ п'а автѣ таї твлї къптъреї ші тъзікації пептрѣ сервареа  
слжбеї dpmnezeещї, ка Евреїї дп тімпвлѣ дпфлоріеї ші алѣ потереї  
лор. E дествлѣ а deckide вібліа ші а ведea, къ дп зілеле пророквлї  
ші дпператвлї David, 4,000 de къптъредї ера dectinaцї ка съ есе-  
ките къптърї сїпте дптрѣ лаsда лвї Dpmnezeѣ. Дп зілеле дп-  
ператвлї Соломонѣ, двпъ че с'а ziditѣ темплвлѣ ачелѣ вестітѣ,  
а крескѣтѣ поима реліфіосъ, саѣ дппплдїтѣ пзтервлѣ къптъредї-  
лор, пріп вртаре тъсіка с'а кълтіватѣ къ таї таре зелѣ ші сілі-  
цъ. Къ къдепеа Евреілор а къзѣтѣ ші тъсіка лор. (ва врта).

## Литът плърѣ de zi.

Газетеле ё тшї спаргъ капблъ деспре касса ешіре і челор треі министрій поі енглезеші din министерій.

Стъпніреа брітанікъ есте дзпъ „Обсервер“ дипотерпічітъ а вербъа 20,000 сядці тврчесі пептръ солдаті, ші а фъктъ пашї де ліпсъ пептръ ръдикареа de 15,000 фечіорі.

Din Londonъ се скріє къ лордълъ Ръсел аръ фі плекатъ дн 8  
Февр. dimineаца ла 8 бре prin Доверъ ла Парисъ.

Din Константинополе се скріє към кътъші аръ фі мерсъ о прокільтціне кътре волынтарі de a се душпуртъші ла асалтвлѣ асвпра Себастополвлї.

Ли Шединга din 12 Февр. Грахам ші а datъ квѣтнѣ пеп-  
тръ че а ешітъ din кабінетъ ли ачеа , къчі лордълъ Палмерстон  
са ливоітъ дінтр'одатъ ла черчетареа лгі Роеблк ші къ ачеаста арѣ  
потеа прімеждсі аліанда французскъ . Тотъ ачеаста есте ші квѣтнѣ  
лгі Херберт .

Депъ кореспондента преса се ашентъ ла личепотълъ лвъ  
Мартie ла Riga 40,000 оставъ din лоптрълъ империалъ.

Опѣ офіцірѣ французскѣ скріе dela Себастополѣ, къ солдатій  
лор карі съпт ла аптепострѣ конфратернезе къ козачії.

Din Konstantinopolъ се скрие къ D. interпuпijš de Брък шia  
фъкотъ дн 8 Февр. к. п. висита са de плекаре ла Султанълъ, каре  
ia datъ opdeлъ Meqidi класа I. плекареа лв се ащепта дн 15 Февр.

„Morning авертісер“ спэне къ лордблѣ Палмерстон да 8ртам-  
рея пэтероселор чеерей че і се факѣ, ші а арътатѣ іntепціоне а  
ръндѣ о зію de рягъчінне пентрѣ серіоса пысечінне а лакрэрілор  
дин Кримѣ.

Ли Ліверполѣ аѣ Фъкѣтѣ пішѣ цыпгы de фечіорѣ ші тѣрѣ къ  
кondзітѣ реа зпѣ кравалѣ de пыне лн 7 Февр. адекъ аѣ трекѣтѣ  
прин деосебітеле пѣрци але четъ ції, ші аѣ сторсѣ дела братарі пы-  
не ші фыпъ, аѣ жефвітѣ ічъ колеа къте о болгѣ de віктвалії, ші аѣ  
Фъкѣтѣ екцесе.

Малді din ómenii маї авації ear маї въртосъ бакіеи Bienei  
вртъндъ експлълъ Монархълъ съх, аж denъсъ къте о съмліцъ фр-  
тоасъ, ка съ се дипърцеасъ ла серачи днпъ ферічата пашере а  
Maiestъдеi сале диперътесеi.

С тайнъ а ботезвлѣ поблѣ пъсквѣтѣ липерътескѣ о ва съвѣр-  
шіа ппчівлѣ D. Виоле Прела , fіindѣ къ Архіепіскопвлѣ Bieneї ка-  
валервлѣ de Раушер каре а фостѣ плекатѣ din Roma , а къпътатѣ  
інвіадіоне , ка се речътъ аколо пътъ ла лнкеіереа конкордатвлѣ.

Прекъм се азде ва къпата пъскотвлъ диперътескъ пътеле дн  
ботезъ деакъ ва фі спѣ прїпдѣ; Редолфъ, Франціскъ Йосифъ, еаръ de ва  
фі о прїпдезе: Софія, Доротеа, Елісавета.

На Петерсъбргѣ винъ актъ адреселе де съпѣре ші de доводіене din cinfratиче губернаменте таї пътербосе ка опѣ кънд алть датъ, ші фъгъдескѣ дарвлѣ съпчеле ші авѣдія спре апърара имперіалѣ, Нобілітета din Тѣла а дпбіатѣ пе императвлѣ къ жътътате de мілізлѣ де склаві спре діспосіціене. Дѣпъ винъ власъ поѣ саѣ сістатѣ процеселе чівіле асъпра ачелора, кари dopeскѣ съ iaie парте актівъ дп ачестѣ ресбоі.

## **Din кътилъ ресбоилъ.**

Літгр'о скрісбре скрісъ de пе о корабіъ енглескъ пайнтеа Себастополвлѣ се зіче літпре алтеле: Лп пойтеа din 31 Ian. к. п. аѣ фъкѣтѣ рѣшій о ерѣцівпе квтплітъ асвпра лвкрѣрлор францо-зеші, каре а ціпѣтѣ патрѣ бре. La ачеаста аѣ фостѣ апгажате doe dibicієпі але арматеї францозеші; тóте реціментеле енглескъ аѣ статѣ събт арте. Din партеа францозілор аѣ къзѣтѣ торці 2 коло-пелі ші дої маюї, еар впѣ офіцірѣ а къзѣтѣ лп пріпсоаре. Doe васе кѣ абзрї францозеші аѣ плекатѣ лп 2 Февр. кѣ рѣпід ла Констан-тинополѣ. Арматеї енглескъ а констатаѣ ла 1 Февр. din 15,000 фечіорї вспї de лвпть, лп лвпа лвї Іапваріе саѣ фъкѣтѣ 6,500 фе-чіорї некапачї de сервіцій. Арматеї тврческъ лп Езпаторія а фостѣ 30,000 de фечіорї таре. Алта щіре decspre ерѣцівпеа ачеаста ia алта діверсіоне, ші зіче, кѣ францозії лп фербіндеала лвптеї аѣ гонітѣ пе рѣші пъпъ събт zidzріле четъцї Себастополвлѣ, ші кънд саѣ лпторсѣ лпдерътѣ пѣ а пѣтѣтѣ сентіелеле а deосеві впіфор-та, ші фіind кѣ квтетаѣ кѣ съпт еаръші рѣші аѣ пшккатѣ асвпра бтепілор съї, ші ачеаста арѣ фі констатаѣ віада ла маї твлцї. Га-зета тмітаре зіче, кѣ дѣпѣ щіріле de пре бртъ din Себасто-полѣ арѣ фі арѣккатѣ рѣшії лп аерѣ маї твлтѣ mine але лппре-цивръторілор, ла каре ші din партеа рѣшілор арѣ фі къзѣтѣ маї твлцї. Лп Езпаторія се сілескѣ тврчї а съвѣрші шапцвріле лп време че рѣшії ціпѣ четатеа ші актма din партеа вскатвлѣ лпкзп-чівратъ. Тврчї се лптърескѣ din zi лп zi. Цепералвлѣ Павлоф а требітѣ съ чёрѣ din квартівлѣ de къпетеній ажіторії, каре i са ші трімісї. La Odeca а лпгіедатѣ лп 2 Февр. портвлѣ тѣрї de doe версте лп лпденрѣтаре ла впѣ фрігѣ de 12 гр. — Din C. Пе-терсвргѣ се лпшіїпдеze de репеците орї къльторія лпператвлѣ ла Себастополѣ. Din Кішпнєѣ се скріе totѣ ачестеї газете, към кѣ пріпвлѣ Радівіл арѣ сосітѣ лп 3 Февр. din C. Пе-терсвргѣ ла Шефвлѣ арматеї пріп. Гоншаков ші іарѣ фі adxх інвіацівпеа съ

се дінъ de окандать дп чеа тай стрыпсъ дефенсівъ. Din контръ прп. Меншікоф са спесъ съ меаргъ дпъ кътъ дмъ іартъ потінда агресівъ ші се еменінду къ деосевіро Езпаторія, адекъ се превіпъ ёнеї дптрепріндепі агресіве а лій Отер паша. Неоа дпсь афпдъ дппедекъ орі че операціоне пе степе.

### Франція.

До Поща din Паріс че а сосітъ дп Biena, сеара дп  $\frac{2}{12}$  adвче файма дпъ, каре кълъторія дпператвлія ла Крімъ са амънатъ ппъла 5 Мартіо к. н. Апои се тай адоогъ кътъ къ пе арх Фіръ по-

тіпъ, ка дпператвлія се фолосаскъ de ачеаста окасіоне, ка съ фактъ дпператвлія ФРАНЦІСКЪ ІОСІФД дп Biena о вісіть, дп ачеаста дптьапларе Ліс Наполеонд сард дпварка дп Тріестъ. Прегътіріле се фактъ, ші са дптокмітъ о тіографів пвртътобре, каре съ бртезе дпператвлія преттіндена. Dintre ministrі пе терце пічі зпблі. — Прпцвлія Наполеон ші цепералвлі Nіl съпт персонеле карі се птескъ ппъ актма ка петрекъторія дпператвлія. Дппертітеса каре вреа съ петрекъ пе дпператвлія ппъла Константінополъ ва ретъпна din сватвлі докторілор акасъ ші фриміса дппертітеса ва шедеа дп Елісєв ппъ че се ва дпторче дпппріратвлі.

### Ф. О. І. Л.

Мълаші дпсемпіріле еі.

(Бртмаре).

Есквітів ареа тъпні. Неврелс тъпні карі din върфвлі децелор ші din тоте челелалте пърді але еі тегр ппъл дп крір, ла скавпвлі съфлетвлі, аў дпдоітъ дпсурчіпаре: еле кондакъ тоте імпресіоніле сімпвлі дела тъпні ла съфлетвлі, ші че вреа съфлетвлі, п. е. а о дптіnde, дпковіа, а о стрыпсъ дп пшпні, ачеаста еле дпппртъшескъ твскілор. Астфемі. съпт первій сервіторія съфлетвлі ші дп ішдёла лор се потв асемпніа къ телеграфі. дпделітіорія портвчілор съпт твскі, карі дп квіпшетъ, събт птиміра де карне. Ачеаста дпъ че лікарь певреле дпкъ дпндів віаца се констрінгъ саі се дптінді, ші прп ачеаста профак еле тобе тішкъріле тъдбларілор. Ачеаста капацітате заче дп тоте тъдблъріле съптіссе але отвлі, дпсь декстерітатеа, ішдёла ші потереа дп съвршіреа тішкърілор атърпъ птмія дела дпделітічіре. Съ дѣм атепціоне зічереі: дпделітічіреа фаче пе тъистрі. дптре doi оміні съптоші къ асемене дпкеетірі, ачела ва фі тай віпні алергъторі, фагръ, тобаші, десеторі, пвртъторі де поваръ ш. а. каре се дпделітічіше. Ноі къ ачеаста пе време съ зічетъ къ чеа тай дпделіпгатъ, че чеа тай віпні дпделітічіре не дѣ декстерітате тай таре, пептр къ дпделітічіреа требвсе съ се фактъ дпъ брещі карі реглі, карі дпсь съпт вшорд дп дпвъдатъ. Се прівіт ачеаста чеваші тай деандропе. Декъ чіпева дпнтре Двостръ рідікъ тъна дпсесъ ші жосъ ші ачеаста тішкаре о контініе тай дпделіпгатъ, атвпчі веді обсерва къ тішкареа тарце ла дпчепатъ вшорд, ші къ ачеаста вшорътате се пote контініа о време, апои еа се фаче totv тай грэд, ші декъ totv сар тай контініа, атвпчі тъна птмія асквтъ де съфлетвлі de певре, че каде тобрь жосъ. Еа зіші а пердватъ потереа, а ресасъ Фіръ потере; твскій аў пердватъ дпкордара лор, съпт deckordar. Лъсаці дпсь тъна съ одихніескъ чеваші ші съші капете єрьші пттере ші веді потеа репеді тішкареа de тай nainte, ші че есте ші тай тълтъ, аквтъ веді пттеа контініа тішкареа ачеаста тай дпделіпгатъ ка птніе, ппъл че ва дптра остепеала; потереа твскілор есте есквіталілеші капаче de о търіме.

Реглеле, карі съпт ачі de аплекатъ се потв редвче ла вртътобре прпчіні:

1-а дпделітічіреа требвсе съ се дптрепрінді дп тоте зілеле ші декъ пе дпне дпделіпгатъ de репедіті орі.

2. дпделітічіреа требвсе съ се контініе ппъл ла грапіца deckordfri, дпсь съ пе ажлагъ чеа тай таре deckordare, къчі атвпчі пote дптра о преа дпкордара, че вшорд арх траце дпъ сіне боле дп тъдблъріле пре дптърътате, саі о слъвічіоне тай таре. дп потереа твскілор заче чеа асемене, че есте ші дп потереа магнетвлі. Прп тічесата дпгреонаре се пote търі дппповърре лій, декъ дпсь дп преа дпгревітъ, атвпчі елв перде тай тълтъ din потереа ачеста, декъ че добъндеще.

Четіторій події вор фі авзітъ повестеа деспре впѣ отвъ каре ера дп старе съ порте впѣ боз, пептр къ ла пвртатъ din време

### Аморблъ вeditо.

Фетелор, певестелор!

№ тъпнія пъкate

Къс фатъ къ дрептате,

Ші сбреле тмі ціне парте,

Ші стелеле жтътате

Нтмія Лъпа дштмана

Літі спнєе къ арх жора,

Къ пе mine т'ар фі въстъ,

Токта ла тезжалъ de поапте

Лп тіжлоквлі кодрвлі

Фъккнд лвкрвлі фраквлі

Къ фечіорій сатвлі.

### Е С Т О П 8

кънд ера ачела віделъ вшорд дп тоте зілеле чева дп спате. Крещереа потері дп отвъ се дпфъдошазъ аічea ка крещереа повърд дптрвлі modb порокосъ, de ші пote фі ка віделвлі се крэскъ тай івте декъ потереа пвртъторівлі съв, ші пептр ачеса ачеста арх потеа дптро зі съ кадъ събт сарчіна са.

Артістій дп къльрітъ, дп жокъ пе фзпі, ші дп алте жокврі ші акробацій пе a de вшпъ сімта пічі о кіттаре de рекомендатъ, дпсь еі доведеckъ дп арта лор пефолосітобре, че пote отвлі преста дп арте ші тесерій фолосітобре, декъ щіе съші дпделітіческъ тъдблъріле.

Кът къ тадбларел тіпере дп дпковіареа са съпт тай есквітівабіле се дпделеце de cine, дпсь ші тай тързій ші дп върста бървъдеаскъ се пote ачеста ісквсінду търі, декъ дпделетпічіреа се фаче дпъ арътате реглі.

Бртъріле дпделітічіреі съпт de doe фелірі, одатъ съ търеще пттереа, твскій дпделітічіци се фактъ тай тарі ші тай въртоші. Чеі че къльторескъ тълтъ пе пічіоре ші чеі че се съе пе тъпні аў пвлпе тай тарі ші твскій пічіорелор сжт тай граші. Лвкъръторій карі дптребзескъ тълтъ брацел, аў твскій брацелор тай тарі. Месеріарій аў тай тарі тъпні. Мъна дрептъ ші брацвлі дрептъ съпт ла чеі тай тълтъ бтні тай тарі пептр къ еі лвкъ къ еле тай тълтъ, ші аша се пote зіче de тоте пврділе трзпвлі.

Алта зртмаре а дпделітічіреі есте вшорътатеа тішкъріе Фафрвлі се жокъ къ чіокапвлі пе каре кроіторвлі дабеа дмъ рідікъ. Пе фагръ дпсь dop децетеле кънд дпші кось впѣ ботьш ші ачеста дабеа дп тарце din тъпні. Къ че вшорътате алергъ впѣ піаністъ deасвпра корзілор клавірвлі къ децетело тъпні френте, впѣ віолістъ къ децетеле тъпні стпні, дпсь пе ші din контръ, есте квпокштъ Кът алергъ децетеле вибі флатістъ гъвріле de тонъ дпсесъ ші дп жосъ, дпъ че дпделітічіреа дп деліпгата ла фъквтъ маіестръ дп арта са. Съ скітбът дпсь челъ тай пшпні дп ачеста, адекъ, съ зічетъ віртвосвлі ка елв съ пшпні децетеле дела тъна дрептъ пе гъвріле deасвпра ші дела тъна стпні пе гъвріле din жосъ, ші вом ведеа, къ дабеа ва съфла вшпата чеа тай сімпль.

дпделітічіреа адвче ла таре ісквсіпцъ, дпсь о ісквсіпцъ таре пресвпне ші о дпделітічіре дпделіпгатъ ші остеітобре. Опѣ піаністъ, а кързі ісквсіпцъ пшпна лвтма дп тітаре, спесь къ din копілърій а дпделітічітъ ачеста арх къте оптъ бре пе zi, ші дпделітічіреа че о авеа дп децетеле, о а търітъ прп ачеса, къ шікънд тарце ла пртбларе авеа doe тасте дп вшпні, пе каре неконтепнітъ тішкъ децетеле.

дпделітічіреа требвсе дпсь ші пепрекврматъ контіпзатъ, къчі фіекаре дптрервтпре есте легать къ слъвіреа твскілор. дпделітічіреа брацвлі ші а тъпні есте форте фелірітъ, пептр къ фіешкаре тъдбларій се пote дпделітічі деосеві, ба ші фіекаре твскій дп портаре, ръдикаре, ловіре, дпппіцере, трацере, дпторчере, дпнре, апъсаре, тішкаре, ші дп пепвтерателе фъкківпі, преквт ле чере сінгратії тесеріарі. дпсь къ тай тълтъ ші къ кът тай фелірітъ се дпделітіческъ твскій сінгларі, къ атъта есте тай ефектвбсъ декстерітате пептр тотъ тъна. (ва зртма).

### Verrathene Liebe.

Ihr Frauen und ihr Mägdelein,

Laßt mich doch ungelässtert sein,

Ein Mädchen bin ich, frisch und rein;

Die Sonne selber hält's mit mir;

Die Sterne auch zur Hälfte schier;

Der Mond allein nur ist mein Feind;

Er könne darauf schwören, meint

Er, daß er es gesehen,

Wie ich einst mitten in der Nacht

Mit einem Burschen, jung und fein,

Getrieben arge Teufelst'n.