

acei economi și stâlpi ai nĂmului romĂnesc cum a fost și familia Circa din SĂcele.

DupĂ cuvĂntare trupul a fost transportat la grĂpa fĂcutĂ în mijlocul grĂdinei vilei, unde intristatul soț voește a zidi o criptĂ familiarĂ.

Dar scim, cĂ dĂnsul consolațiune numai aflĂ acum curĂnd în Bran, și frumĂsele opere ale dĂnsului începute pentru biserici, scĂle și comune dea DĂeu sĂ se pĂtĂ indeplini.

Așa e ursita omenĂscĂ cĂnd credem „cĂ lumea o am dobĂndit, atunci în grĂpă ne sĂlĂșluim.“ Aliquis.

CĂntul în scĂla poporalĂ.

(Urmare).

În decursul acestor eserciți și în genere luat la tĂte esercițiile și cĂntĂrile trebuie ținĂți elevii a cĂnta lin p. numai acolo trebuie ertat a cĂnta forte, unde acĂsta se cere prin semnul respectiv. Nimic nu este mai neplĂcut cĂ cĂntarea prea tare, un adevĂrat sbierat, bĂ chiar sunt de compĂtimit atari copii, vĂdĂndu-i roșii și cu ochii lĂcrĂmați și eșii afarĂ de forțarea cea mare. E adevĂrat barbarism a suferi acĂsta, decum a mai îndemna elevii la un așa lucru. Alt-

cum invĂțĂtorul și aci sĂ servĂscĂ ca adevĂrat model.

Deși am mai amintit odatĂ despre ținuta elevilor la cĂntare, totuși fiind atrasĂ atențiunea invĂțĂtorului în esercitarea și deprinderea celor pĂnĂ aci amintite și elevii vor fi cĂduț Ărași în deprinderile lor cele rele nu va fi de prisos a mai aminti unele de cari sciu, cĂ elevii forțe des le comit în decursul cĂntĂrilor.

Cu deosebire copilele nu prea sunt dispuse a cĂsca gura în de ajuns, încĂt degetul cel arĂtĂtor sĂ între intrĂ dinți; a o cĂsca mai tare încĂ nu e frumos. Cu gura închisĂ nici vorbi nu putem înțelegibil, cu atĂt mai puțin a cĂnta; deci acĂsta sĂ nu o suferă invĂțĂtorul.

Deși la solfegierea esercițiilor, nu putem pretinde ca elevii sĂ stea tot în pĂciĂre, sau afarĂ de bancĂ, totuși cĂnd rĂspund singuratici, sau cĂntĂ vre-o cĂntare în cor, trebuie sĂ stea în pĂciĂre. AltĂdatĂ însă rĂmĂn ședĂnd în bănci. CĂnd elevii șed ca și de altĂdatĂ, așa nici acum nu-i vom suferi sĂ apese peptul de bancĂ; Ăr cĂnd stau în pĂciĂre, sĂ stea în poziție de odihnĂ cu pĂciĂrele, dar drept, peptul afarĂ, și capul sus, Ăr nu plecat înainte, sau prea îndĂrĂpt.

Tonul gutural nu este plĂcut în cĂntare. El sĂ produce cĂnd grumazul nu este liber, ci strĂns cu cĂmașa sau cu alte haine, șaluri etc. Șalurile în genere luat nu sunt de suferit la copii în scĂla, cu atĂt mai puțin în decursul Ărei de cĂnt; dacĂ cĂmașa e prea strĂmtĂ, trebuie desfĂcutĂ.

NeplĂcut e și tonul nasal. El provine ținĂnd capul aplecat înainte fiind și gura închisĂ și aerul strĂbate pre nas. SĂ pĂte cura ținĂnd capul drept și gura deschisĂ.

Înainte de a începe la cĂntare unii au deosebite apucĂturi nu tocmai plĂcute d. e. unii dau un ton închis murmuritor, pre nas, alții tușesc ca și cĂnd ar avea de a acorda tonul ca cĂrdele la instrumentele musicale, și altele. (Va urma).

Bibliografic.

„Carte de rugĂciune pentru tinerimea gr. ort. romanĂ“, a apĂrut în tipografia archidieceșanĂ. AcĂsta carte de un cuprins bogat, cuprinđĂnd diferite rugĂciuni e frumos legatĂ încĂt pĂte fi podĂbĂ în casa fie-cĂrui creștin SĂ aflĂ de vĂndĂre în librĂria archidieceșanĂ cu prețul de 15 cr. esemplariul.

Din public. *)

MulțĂmitĂ publicĂ.

În urma greii munci, ce o a întimpi-nat-o locuitorii comunei nĂștre PredĂl, proto-presbiteratul Bran, cu edificarea unui nou edificiu școlar, spre încoronarea lucrului am decis a arangia pe șa de 26 Faur a. c. o petrecere cu locuitorii comunei nĂștre în favorul nĂuei scĂle. Forțe mulțĂmitor a fost rezultatul acestei petreceri. Deși îngreunați și asupriți de multele spese avute, totuși romĂnașii nĂștri din comunĂ și din comunele vecine au venit în numĂr apĂrope complet.

În general au incurs la acĂstĂ petrecere suma de 53 fl. 40 cr. Din acestia s'au spesat 27 fl. 43 cr; de unde rezultĂ un venit de 25 fl. 97 cr. cari bani s'au și administrat în fondul scĂlei.

Le exprimĂm deci pe acĂstĂ cale sincerile nĂștre mulțĂmite tuturor Prea On. domni contribuĂnți, cĂci micul lor obol valorĂzĂ forțe mult fiind dat la timp.

PredĂl în Martiu 1894.

Demetriu Tatulea, paroch.

D. Iorne, primar.

Nicolae Boșiu, invĂțĂtor.

*) Pentru cele publicate în rubrica acĂsta redacțiunea nu e responsabilĂ. Red.

Mersul trenurilor pe liniile orientale ale cĂii ferate de stat r. u. valabil din 1 Octobree 1893.

Table with columns for train types (Tren de persoane, Tren accelerat) and destinations (Budapesta, Predeal). Includes times and speeds for various routes.

Table for route Copșa-mică - Sibiu - Avrigh - Făgăraș, showing train schedules and times.

Table for route Budapesta - Arad - Teiuș, showing train schedules and times.

Table for route Budapesta, gara de vest - Orșova - Verciorova, showing train schedules and times.

Table for route Cucurdeea - Oșorheiu - Reg. săs., showing train schedules and times.

Table for route Simeria (Piski) - Hunedóra, showing train schedules and times.

Table for route Brașov - Chezdi-Oșorheiu, showing train schedules and times.

Table for route Murăș-Ludoș - Bistrița, showing train schedules and times.

Nota: Ărele însemnate în stĂnga stațiunilor sunt a se ceti de sus în jos, cele însemnate în Ărta de jos în sus. Numerele cele grase însemnĂ Ărele de nopĂte.