

TELEGRAFUL ROMÂN.

Apare Marțea, Joia și Sâmbătă.

ABONAMENTUL:

Pentru Sibiu pe an 7 fl., 6 luni 3 fl. 50 cr., 3 luni 1 fl. 75 cr.
Pentru monarhie pe an 8 fl., 6 luni 4 fl., 3 luni 2 fl.
Pentru streinătate pe an 12 fl., 6 luni 6 fl., 3 luni 3 fl.

Pentru abonamente și inserțiuni a se adresa la
Administrațiunea tipografiei arhidieceșane Sibiu, strada Măcelarilor 47.
Correspondențele sînt a se adresa la:
Redacțiunea „Telegrafului Român“, strada Măcelarilor Nr. 30.
Epistole nefrancate se refușă. — Articuli nepublicați nu se inapoiază.

INSERTIUNILE:

Pentru odată 7 cr., — de două ori 12 cr., — de trei ori 15 cr. rëndul cu litere garmond — și timbru de 30 cr. pentru fie-care publicare.

Prenumeratiune nouă

la

„Telegraful Român“

care apare de trei ori pe săptămână, deschidem pe anul 1885, cu prețul cel mai moderat, ce se poate vedea în fruntea foaiei.

Banii de prenumerațiune se trimit mai cu înlesnire pelângă asignațiuni postale (Posta utalvány — Post-Anweisung.) Numele prenumerantului, al comunei unde se află cu domiciliul, și eventual al poștei ultime să fie scrise bine, ca să se poată ceti.

Se atrage atențiunea on. domni abonați, al căror abonament se sfârșește cu ultima Decembre 1884, a-și înnoi din vreme abonamentul, pentru ca să nu fie espeditura silită a sista, sau a întârșia cu espedarea foiei *).

Editura „Telegrafului Român“ în Sibiu.

*) O înlesnire foarte mare în espedițiune se face prin lipirea unei fișii de adresă dela abonamentul ultim.

Bellum omnium contra omnes.

Tot spre a chiarifica situațiunea, cu care ne-a întâmpinat anul nou, continuăm a ilustra ideia ficșă a unor oameni chemați a ferici țeara.

La locul acesta publicăm întocmai un articol al domnului Beksics Gustáv. În el se dechiară rășboiu tuturor naționalităților din patrie. Și ca lucrul să fie și mai ponderos, marele maghiarisator Beksics propune agitațiunea pe toate căile.

Cetitorii nostri vor ști apreția vederile domnului Beksics și le vor aduce în legătură cu modalitatea propusă de Ugron Gábor, despre care vorbim în al doilea articol al nostru de aci.

Eată cum rezonează domnul Beksics:

Reuniunea de cultură.

Dacă societatea este slabă, trebuie întărită. Dacă ea este destrăbălată, centrifugală, neegală, trebuie organizată. Societățile tari n'au lipsă de organizare meșteșugită. Greutatea lor puternică se simte ea dela sine după legea naturală a greutății, și ea strivește tot, ce nu este omogen. Activitatea societăților trainice, închiegate și puternice este neorganizată, însă ea este generală. Ea este domoală, însă continuă. Picătura încă găurește stânca, dar apoi când marea apasă în conținu cu puterea sa?

În acest chip au format societăți tari și puternice staturi tari și puternice. Cu chipul acesta o mână de miliție de rasă englesă va contopi India prin ampoiași și neguțatori. Cu chipul acesta au contopit câteva mii de comproprietari prin industrișii și comercianții Irlandia.

În Transilvania ungurii și sęcuii stau mai bine, și fac $\frac{1}{3}$ parte a tuturor locuitorilor. În proporție ei sunt mai numeroși ca și cum erau în Posen germanii printre elementul polon. Roma prin câteva legiuni pe calea ocupațiunei întemeia orașe și îndată contopia provincie.

Rusia prin cozaci și cinovinci, dar mai cu seamă prin industrișii și neguțatori rusifică Caucasul.

În Ardeal sunt puțini maghiari, însă și cu puțini factori s'au realizat asimilare, dacă rassa domnitoare a avut putere individuală, vitalitate și disciplină.

Ungurii și sasii până în timpurile mai proaspete au fost exclusivi factori culturali în Ardeal. Românii pe terenul cultural nu numărău nimica. Dacă dar prelângă cultură maghiarismul din Ardeal să ai avea și energia, el s'ar fi dezvoltat în mod puternic. Și fiind-că maghiarismul față cu românii (lăsând sășimea la o parte) face a treia parte a populațiunei, el prin splendoarea sa culturală și energia rasei sale putea să-l frământă și doșpească pe cel din urmă cu desevășire. Și

acuma apoi n'ar trebui să discutăm asupra întrebărilor: este tare sau slabă societatea noastră; asimilează oare maghiarismul, sau din contră naționalitățile il absorb pe el.

Și mai ales n'am avea ingrigiri pentru Transilvania, și prin ea pentru Ungaria, căci Ungaria prin Transilvania o putem susținea sau perde.

Însă nu numai în Transilvania avem trebuință de organizarea maghiarismului și a societății maghiare. Să privim la comitatele din nord. Árva, Nyitra, Trencsen, Turocz și Zolyom, sunt tot atâtea triste teritorii, unde trebuie să facem totul pentru întărirea maghiarismului. Ce situație au în Árva 355 de maghiari între 75000 de slovaci? Ce soarte au cei 1438 de maghiari între 67000 de slovaci în comitatul Liptó? În comitatul Trencsen nu vor sorbi într'o lingură cei 222,000 de slovaci pe 3 $\frac{1}{2}$ mii de maghiari? Nu tot asemenea tristă poziție au și cei 4000 de maghiari față cu 116000 de slovaci în comitatul Sáros?

Mai este încă și o a treia provincie vrednică de jale, începând din Selagiu până la granița nord-estică a Carpaților. Ne mai reflectând la rutenii compacți din aceste locuri, întrebăm: ce soarte au puținii maghiari ajunși aici la perire față cu *vala chimea* (oláhság) preponderantă? Unde este maghiarismul, chemat a pune aici temelie și stâlpii ideii de stat unguresc?

Celelalte puncte sunt mai puțin periclitare. În Ungaria de sud serbismul începe a se muia. Valachismul și aici este în preponderanță însă elementul maghiar și germán este în stare a ținea cumpena.

În regiunile citate la tot cazul trebuie să întârim maghiarismul. Aceasta prin politica de stat, dar mai cu seamă pe cale socială. Nu este vorba de a suprima cu forța naționalitățile; de aceea acțiunea statului nu poate trece preste unele granițe.

Acțiunea socială însă are teren liber.

Să sugrumăm cu mână tare agitațiunile contrare statului; aceasta trebuie să fie devisa fie-cărui guvern. Guvernul și implinește această chemare. Eșecutarea legilor școlare încă este chemarea guvernului și a oficiolatelor. Cetățile sunt fortărețele maghiarismului, de aceea politica statului trebuie să fie îndreptată spre întărirea cetăților mai ales prin acele regiuni, cari dau *petele negre pe charta geografică a țerei noastre*. În lucrarea mea despre cetăți ca mijloacele maghiarisării am spus cari sunt aceste orașe. Totacolo am arătat chemarea orașelor în general și a elementului cetățenesc pe acest teren.

De astădată voi vorbi exclusiv despre efectul societății. Statul este organizat și în regiunile naționale asemenea trebuie organizată și societatea.

Aceasta se poate face numai prin reuniuni. Noi avem multe reuniuni, însă în proporție ele au produs puțin. În cele mai multe casuri începutul bun se înecă în nășipul indolenței. Pre cea mai bună idee o sugrumă lenea și indiferentismul. Nici reuniunile politice n'au putut câștiga în vremea lor teren mare, deși nu se simțea lipsa iubirii de patrie și a urei față cu domnirea streină, cu atât mai puțin au putut înflori reuniunile de rënd, prosaice, la cari activitatea se mărginește la o muncă de toate dălele, fără iritațiuni și romanticism.

În timpurile mai proaspete s'au făcut începuturi și în această privință. S'au format reuniuni pentru cultură. În acestea se va putea manifesta mai bine activitatea societății. Ele trebuie să fie vénéle organizării social. Prin ele poate simți și influința societatea maghiară. Și mai ales prin ele poate fortifica maghiarismul în punctele periclitare. Organele oficiolatelor pot fi indolente, societatea, fiind în acțiune, vede ager și este activă. Ea este pretutindenea și nu numai în oficiu și la birou. Ce luncă din mână statului, o apucă cu mii de degete societatea.

Însă aceasta numai dacă societatea este deșteaptă și energetică. Și ea numai atunci e deșteaptă și energetică, când o străbate o idee și este organizată. Rețeaua reuniunilor de maghiarisare trebuie să cu-

prindă toate acele regiuni, în care este grea poziția maghiarismului. Trebuie să le punem în strênsă legătură aceste reuniuni, și unde ele lipsesc, trebuie înființate. În fie-care comitat nesêcuiesc trebuie înființate astfel de reuniuni cu centrul în Cluș. Filialele reuniunii de maghiarisare din Satmar trebuie să lăpșe până la granițele nord-ostice. Mare ingrigire recer comitatele Trencsen, Zolyom, Árva, Liptó. În Ungaria de sud trebuie să reuniuni de maghiarisare în Timișoara și Lugoș. Reuniunea de maghiarisare din Budapesta trebuie formată ca centru pentru toate celelalte.

Începutul s'ar putea face astfel: reuniunile esistențe se pun în legătură cu cea din Budapesta. Primul pas ar trebui făcut de cea din Budapesta.

Scopul nemijlocit al acestor reuniuni ar fi cel de acum: promovarea culturii (auți frate!! R. „T. R.“), ridicarea culturii maghiare pe cale socială. **Acesta este scop legal sub toate privirile.** Mijloacele încă nu pot fi decât legale. (În text stă: az eszközök nem lehetnek egyebek, mint törvények — ar fi deci a se reduce mijloacele la legi, noue însă ni se pare că aici e eroare de tipariu, R. „T. R.“) Societatea în acest cas ar sprigini pe stat. Și totodată prin lăpșirea culturii maghiare ar înainta și consolidarea și dezvoltarea maghiarismului.

Să nu se peardă din vedere că maghiarisarea este cestiune culturală.

Dacă cultura maghiară este forță morală, care atrage la sine întreaga inteligență din toate unghiurile țerei; și dacă ea este lăvină, care răpește cu sine factorii eșiți din masele naționale, atunci victoria cauzei maghiare este asigurată.

Spre acest scop însă societatea maghiară trebuie să conlucre conscientșos. Și aceasta numai așa o poate face, dacă se va organiza și va pășii în acțiune pe acolo, unde cauza maghiară este periclitată.

Aceasta nu mai este cestiune de partidă. Ea e afacere națională. Nu este politică de partidă, ci politică națională. La această mișcare poate lua parte ori cine, dacă el aprobă această acțiune, fie el altcum de ori și care partidă. Succesul numai atunci se poate aștepta, dacă inteligența în masse va fi pătrunsă în întreagă țeara, și mai ales dacă vor fi pătrunși maghiarii din părțile naționale, cari sunt espuși

Cumcă societatea simțeste necesitatea de a se înființa asemenea reuniuni, dovadă ne sunt cele înființate deja ici-colea.

Simțirea acestei necesități trebuie dezvoltată prin agitațiuni. În fiecare ținut sunt bărbați cu înființă escelentă, primească ei asuprași cauza, după cum s'a făcut deja la cele esistențe.

Și atunci rezultatul nu va întârșia.

„Banca hipotecară transilvană“ și Institutul de credit „Albina“ din Sibiu.

Frații nostri maghiari au mare zor cu terminarea operei bagatele: de a maghiarisa pe cele 10 milioane nemaghiari din regatul sântului Stefan. Se vede, că rău i arde la călcăie, și că scurt trebuie să fie măsurat de constelațiunea generală politică termenul dlor pentru această lucrare.

Nulla dies sine linea. Mai nu este ți, în care să nu cetim în unul sau altul din dările maghiare câte un nou mijloc, câte o noauă reuniune de maghiarisare, care de care mai îndresneată și mai puțin scrupuloasă în alegerea mijloacelor. Se înțelege, că toate aceste reuniuni se provêd foarte curând cu clausula de aprobare a ministrului și n'au să aștepte cu anii în arhivul guvernului, nici sunt amenințate cu denegarea aprobării precum o pat proiectele de statute românești, pentru întreprinderi mult mai patriotice și de o lucrare pacinică.

Le este încă în vie memorie cetitorilor nostri înființarea de curând în capitala regatului nostru, Budapesta, a unei mari societăți de maghiarisare, cu sucursale prin toată țeara, știm că la câte-va dăle după aceea se constituî în capitala Ardealului,

în Cluș, o altă societate de maghiarisare sub firma „Erdélyi kultur egyesület” (reuniunea ardeleană de cultură). Încă nu s'a răcit bine acest nou fabricat, — și viteazul romano-fag Ugron Gábor ese în Nr. 3. din 5 Ianuarie a. c. al ziarului seu „Ellenzék” cu un nou proiect de întreprindere, mai radical decât toate câte s'au inițiat până acum de felul acesta.

Acel proiect este: înființarea unei Bance ipotecare ardelenne.

Fiind-că articolul dlui Ugron Gábor din Nrul suscitată a lui „Ellenzék” în acest obiect este foarte instructiv pentru noi români, ne luăm voie a-l reproduce în următoarele în întreg cuprinsul seu.

„Reuniunea maghiară de cultură (din Cluș)” — dice dl Ugron — „nu-și va putea împlini problema sa: de a mântui ce mai este maghiar, dacă va primi forma de asociere de până acum. Forma de până acum este netrecnică; pentru scopuri mici e slabă, ear pentru scopuri mari, durabile, este necapabilă.

Ne trebuie neapărat altă formă. Forma nouă nu poate fi cuotisiuina; nu poate fi basată pe contribuiri. Dărnicia publicului este sleită. Cu cerșitul nu mai poți aduna sume mari.

Atâte scopuri se alimentează din elemosina societății, în cât pentru munca pe decenii a unui mare program nu mai rămâne prisos. Cu un venit nesigur nu poți atinge un scop sigur; din isvorul, care nu curge totdeauna, nu poți întreținea o muncă necurmată.

Forma nouă ar fi o Bancă ipotecară ardeleană. Cine-și elocuează banii în acțiunile bancei ipotecare nu-i dă în cinste, ci i fructifică. Cine cumpără scrisuri fonciare (zálog levelek) d'ale bancei ipotecare, acela trage interese după banii sei.

Nu e vorbă aici de elemosină, de cerșitorie, ci de operațiune. Numai operațiunile bancei ipotecare vor fi patriotice și corespunderoare.

Doi nevoi are vieța ardeleană: proprietarul n'are credit efin, proprietatea n'are cumpărători.

Banca ipotecară ar putea mulțami trebuința primă, căci fiind institutul local, nu va căuta numai la catastru, ci ca institutul Albina din Sibiu, va putea stabili valoarea ipoteci după cunoștința referințelor ținutului. Efin e și împrumutul „Institului ipotecar unguresc,” însă acesta fiindu-se numai, de catastru, dă atât de puțin, în cât în partea cea mai mare a Transilvaniei nu-l pot folosi.

Un ram al operațiunilor bancei ipotecare ardelenne ar fi cumpărarea moșiilor mai mari vândătoare și vândarea lor în părcele.

Această operațiune o face cu bun succes institutul „Albina.” Aceea ce succede financiarilor români ar putea să o facă cu banii maghiari și bărbății noștri.

Moșiile cumpărate în vecinătatea sēcuii ar trebui vândute cu amortisări de 30—40 ani sēcuii de o religiuie, ca așa nu numai unitatea gintei, ci și unitatea religiuiei s'e-i lege pe dēnșii. În comitatele vechi numai acolo ar trebui cumpărat moșie, unde sunt maghiari cât de puțini. Prin vândare pământul ar veni în proprietatea unguilor sau sēcuii de una și aceeași religiuie.

Bisericele scăpate s'ar întrama, preotul, scoala ar progresa. Pe fie-care moșie mai măricică este curie, care s'ar putea preface în locuință pentru preot, sau în scoală; sunt edificii laterale, din care s'ar putea face locuință pentru învțători.

Economii mai cu dare de mână prin împrumutul convertabil ar fi scutiți de 9—10 percente, economul mai de rēnd ar fi scutit de usură, căci banul superflu pentru cel dintâi ar ajunge în mâna celui din urmă. Prețul proprietății n'ar cădea cu atât repede, averea economică nu s'ar devalva cu atât ușorată. Diligentul econom maghiar cu averea sa ar instrua proprietatea cumpărată, și pe care prin depurare corespunderoare o ar putea rescumpăra. Drăgălașii noștri de proprietari mijlocii ar câștiga teren de activitate, și munca ar promova și valoarea proprietății vecinilor. Pe scurt traicnel popor de sēcui și maghiari în masse ar face, ceea ce până acuma de sute de ani au făcut sēcuii directorii la domenii, proeții și rectorii pe câmpie. Și aceasta o ar face sub scutul unui institut puternic, cari ar meagnia pe conșoții sei prin înființarea de scoale comunale pe terenul învțămentului public, prin drumuri de comunicație la comitate, prin altoi grațuții pentru silvicultură, prin tauri la cultura vitelor, prin armăsari etc. etc.

Proprietatea cumpărată în sēcuii ar trebui dată ciangăilor din Moldova și Bucovina, și astfel pe nesimțite s'ar putea recoloniza.

Proiectatorii reuniuni maghiare se provoacă prelângă subprefecții comitatelor și pre directorii institutelor de bănci și cu ei se discute asupra înființării unui institut de credit. Subprefecții s'e promită că vor depune aici hărțile de valoare din comitatul lor, directorii bancelor de crufare, că vor schimca hărțile lor de valoare cu banca ipotecară transilvană, și astfel este delăturată greutatea cu înlocuirea obligațiunilor ipotecare. Astfel s'ar putea asigura ceialaltă parte a împrumutului pe calea unei sortări la timp potrivit. Și bursa încă primește o însemnată sumă din hărțile ipotecare în acest chip asigurate.

Prusia a escontat pre polonii din Posen din proprietatea pământului, și a înmulțit elementul german prin o bancă ipotecară. Noi încă putem organiza pentru apărarea noastră proprie, ceea ce s'a documentat că este bună armă de ofensivă.

Înființarea bancei ipotecare transilvane este mijloc de apărare, și încă mijloc, ce nu se mai poate amâna, căci Albina și fundul scolar din districtul Năseudului ne ocupă pământul de sub picioarele noastre. Încetul și cu securitate lucră și cu efect.

Cine șede pe pământ, nu cade, dice Béranger. Se șede firm noi maghiarii pe pământul acestei patrii, și Ungaria va fi a noastră, și maghiarul nu va cădea.

Ne scoatem căciula nainte a unor genii și talente maghiare cum sunt: Munkácsy — fost Lieb, Franz

Liszt, Franz Erkel și Otto Hermann, toți maghiari neaoși succesori de ai lui Arpad, și nu pretendem dela dēnșii, ca cu compromiterea sângelui lor pur asiatic s'e se ocupe și de subiecte românești.

În cât privește pe „Albina” însă, suntem datori cu mulțamită dlui Ugron, că ne deschide și noue ochii, și ne îndeamnă s'e ne ocupăm de acest institut național care cu drept cuvânt se poate considera de cea mai succesă întreprindere românească.

Noi n'avem știre de aceea ca „Albina” s'e fie dat împrumuturi la maghiari cu scop ca apoi s'e le vëndă moșiile și s'e le împartă între români, dar cunoaștem mai multe casuri, în cari rugați prin români cari au avut ipotece dar n'au avut bani, li-au cumpărat din mână liberă și dela licitațiuni streine moși considerabile unguerești, ear ei le plătesc în anuități.

Prin aceasta însă pe când a făcut un bine românilor pentru cari au cumpărat moșiile, au făcut un bine poate și mai mare maghiarilor dela cari le-au cumpărat cu bani gata și cu prețuri bune, cea-ce fără ajutorul „Albinei” nu se putea ajunge, căci dacă s'ar fi putut faloșii aristocrații maghiari nu primeau parole românești.

Știm mai departe că decând s'au înființat Albina toți români, cari pot pretinde credit personal sau real, fie țerani sau inteligenți capătă cu înlesnire împrumuturi dela acest institut, pe când înainte de dēnsul erau avisați numai la cămătari, ba astăzi nu mai sunt închise de naintea românilor nici alte institute de bani de aici, cari însă nainte de Albina mai preferau a lăsa banii s'e mucețească în lățile lor de cât s'e împrumute și românilor.

Vedem în fine că prin acest institut, la îndemnul și în urma succeselor lui s'au mai înființat o

filială în Brașov, o casă de păstrare în Făgăraș, și se înființează acum un institut în Timișoara.

De șee ani trecuți lucră acest institut cu diligența albinei, în tăcere cu modestie și cu soliditate, într'un mod care știe imbina interesele acționarilor, cu marele interes economic al publicului, arătând lumii, că puteri omogene în conșlegere și cu zel, pot arăta succese strălucite și la români, chiar și sub cele mai n-favoritoare constelațiuni politice, și prin aceasta într'adevăr împlinește o misiune națională și patriotică, și o împlinește într'un mod pe care nime nu-l poate combate, care se afirmă din sine și prin sine, și care impune amicilor și inamicilor.

Aceasta o recunosc streinii, cari cu toată încrederea aleargă la acel institut, o recunosc capitaliști, cari îi cumpără hărțile peste pari, — o recunosc chiar inimicii, și recomandă pe „Albina” drept model de imitat pentru dēnșii; — și de mai este un teren unde acel institut nu este apreciat după cum ar merita, o mărturisim cu durere că acela mai este în parte încă la noi, din motive pre cari din interese generali românești preferim ale retăcea.

Cred însă că articolul dlui Ugron va contribui mult la deșeptarea și acelor sfere în privința institutului „Albina.”

Înc'odată salutăm pre domnul Ugron pentru descoperirile ce ni le-au făcut, și-l asigurăm că de i-ar succeda a înființa din bani maghiari măcar în tot satul câte un institut ca Albina, dar care s'e lucreze cu tactul și modul Albinei, — nici un român nu-i va imputa că maghiarizează cu puterea.

Mateiu Voileanu.

Consemnarea

câștigurilor loteriei de efecte arangiate prin Reuniunea femeilor române din Sibiu.

1. Girandole de argint china. — 2. 6 servete brodate cu mătăsă neagră și roșie. — 3. Șorț italian cusut pe boranjie. — 4. 1 sticlă cu dulceta. — 5. Diamante de Marmatia. — 6. Stergar alb cu dentelă croșetată. — 7. Ținător de jurnale sculptat și brodat. — 8. 1 merindeta — 9. Mapă de părete croșetată. — 10. Corfiță simplă de drot. — 11. 2 între-deux croșetate. — 12. Stergar țerănesc. — 13. Braceletă de carniol. — 14. Pânură de lână pentru cioreci. — 15. 1 garnitură albă de mēșă țesătură de casă. — 16. Periniță de ace din lână albă și roșie. — 17. Porte-orologiu din catifea roșie. — 18. Stergar de damast cu bordură țesută. — 19. Periniță de canapea. — 20. Cătrintă vēnētă cu vērgi. — 21. Stergar cu dentelă. — 22. Porte-brosse brodat cu lână. — 23. Pânzătură albă cu vērgi roșii și ciucuri. — 24. Materie de lână pentru desagi. — 25. „Lehova” poem de Carmen Sylva. — 26. Garnitură pentru patură și covor. — 27. 1 pāreche gamași mici. — 28. Tăviță de lampă din lână colorată. — 29. 2 vase mici albe cu flori. — 30. Stergar țerănesc. — 31. Covor de lână țesătură de casă. — 32. Zaharnița. — 33. Materie de bumbac pentru traistă. — 34. Piedestal cafeniu reparat. — 35. 2 batiste naționale. — 36. 1 merindeta. — 37. Periniță de fotel croșetată. — 38. Cămașe femeiesc (port Bucium-Cerb). — 39. Stergar țerănesc. — 40. 3 servete de pōme brodate albastru și roșu. — 41. Față de periniță țesătură țerănescă. — 42. Stergar țerănesc. — 43. Tavă neagră aurită. — 44. Mēșă de fumat. — 45. Traistă de lână. — 46. 2 funduri de periniță. — 47. Corfiță de hārtie. — 48. Insemnător de cetit și 2 linguri sculptate. — 49. Stergar țerănesc. — 50. Chingă mică. — 51. Covor țesătură țerănescă. — 52. Peptar femeiesc port Sēlitenesc. — 53. Cruce de os cu templul Ierusalimului. — 54. Stergar țerănesc cu dentelă. — 55. Traistă de lână. — 56. Desemn (pōme). — 57. Blid de sticlă și argint pentru unt. — 58. 1 merindeta. — 59. Șorț italian cu brodiere de arniciu roșu. — 60. Călimar de porcelan și aurit. — 61. Peptar femeiesc cu flori. — 62. Inel pentru servet din canevas argint brodat. — 63. 1 șorț și 1 cătrintă (port din Sēliste). — 64. Materie roșie pentru șorț. — 65. Traistă de lână. — 66. Cutie cu parfum. — 67. Cămașe femeiesc (port din Sēliste). — 68. Pânzătură țerănescă cu vērgi roșii. — 69. Oroguiu (Wecker). — 70. Punguliță de toaletă. — 71. Stergar brodat cu „bon jour”. — 72. Țiitor de tutun din mosaic de pādure. — 73. 1 merindeta. — 74. Periniță de ace atlas roșu și mărgelate albe. — 75. Traistă de lână. — 76. Sachet cu fluturi și fir. — 77. Porte-orologiu (pantof) brodat cu chenille. — 78. Poesile lui Eminescu. — 79. Corfiță de lucru din canevas argintiu cu chenille. — 80. Stergar țerănesc cu lit. I. P. — 81. Materie de lână 2 rif. — 82. Desemn în cadru. — 83. Traistă de bumbac. — 84. Cătrintă roșie. — 85. 2 Țiitor de juvare din sticlă și bronce. — 86. Stergar croșetat pentru pāne. — 87. Stergar alb cu dentelă croșetată. — 88. Pânzătură și 6 servete țesătură de casă. — 89. Album mic pentru fotografii. — 90. Placă de cămașe croșetată. — 91. Stergar cu cusătură țerănescă. — 92. 2 servete de pōme brodate cu arabescuri și figură. — 93. Stergar de culme. — 94. 2 vase negre de flori. — 95. 1 pāreche pantofi comodi. — 96. Traistă de bumbac. — 97. Corfiță cristalisată cu ghirlandă verde. — 98. Pachiol sēlitenesc. — 99. Pahar cu inscripțiunea „emlék”. — 100. Cămașe mică de boranjie brodată cu arniciu și fluturi. — 101. Batistă de dentelă. — 102. Pânzătură mică de satin brodată cu arniciu. — 103. Șorț italian țesătură țerănescă. — 104. Corfiță cristalisată. — 105. Blid de sticlă cu picior. — 106. Stergar țerănesc. — 107. Service pentru liqueur. — 108. 2 merindețe. — 109. Corfiță de mână. — 110. Stergar țerănesc cu dentelă. — 111. 4 între-deux croșetate. — 112. Desagi de lână. — 113. Covor mare verde și roșu. — 114. Periniță de ace din atlas albastru. — 115. Garnitură de cafea țesătură de casă. — 116. 2 vase albe cu gāt strimt. — 117. Parfum-meur comode. — 108. Stergar cu brodiere roșie. — 109. „Lira mea” de I. Vulcan. — 120. Cătrintă roșie. — 121. Stergar țerănesc. — 122. Matură în secolul seu. — 123. Pânzătură cu vērgi naționale. — 124. Desagi de bumbac. — 125. Album „Viena”. — 126. Corfiță de argint. — 127. Chesea de catifea și atlas. — 128. Tăviță de lampă (postav frais). — 129. Mapă de scris cu sugativă. — 130. Stergar țerănesc. — 131. Materie pentru lepedu țesătură de casă. — 132. Cătrintă de lână (port Bucium-Ibita). — 133. Materie pentru traistă. — 134. 2 merindețe. — 135. Batistă de boranjie brodată. — 136. merindeta cu fir. — 137. Periniță de canapea în catifea neagră. — 138. Sachet brodat în metasă. — 139. Stergar țerănesc. — 140. Servet de tavă brodat roșu și vēnēt închis. — 141. Față de periniță țerănescă cu fir. — 142. Stergar țerănesc. — 143. 1 pāreche de cioreci. — 144. Etageră brodată. — 145. Traistă de lână. — 146. Față de periniță. — 147. Corfiță canevas argint și chenille roșie. — 148. Insemnător de cetit și 1 stuță cristalisată. — 149. Stergar țerănesc. — 150. Chingă. — 151. 6 lingurițe de argint. — 152. Fund de periniță cu fir. — 153. Diamante de Marmatia. — 154. Stergar țerănesc cu dentelă. — 155. Traistă de lână. — 156. Cântecul ciobanului. — 157. Cuer de stergare sculptat și brodat. — 158. Merindeta. — 159. 3 servete țesătură de casă. — 160. 1 sfesnic de linoen. — 161. Față de periniță țerănescă. — 162. 6 Inele pentru servete din nicol. — 163. Covor țesătură de casă (Maramureș). — 164. Șorț de atlas negru cu broditură de chenille. — 165. Traistă de lână. — 166. Țiitor de sugări din lemn. — 167. Cămașe bărbătescă. — 168. Cuvertură de pat din piqet alb. — 169. Entre-deux filat. — 170. Călimariu de părete. — 171. Stergar cu brodiere colorată. — 172. Corfiță de părete din mosaic de pādure. — 173. 2 merindețe. — 174. Periniță de ace în cadru de paie. — 175. Traistă de lână. — 176. Service de bere. — 177. Porte-orologiu (pantof) catifea brodată. — 178. Album pentru poesii. — 179. Abatjour hārtie rosa și mărgelate albe. — 180. Stergar țerănesc. — 181. Materie de lână pentru 1 traista mare. — 182. Plapomă croșetată. — 183. Traistă de bumbac. — 184. Materie de lână pentru saculet. — 185. Porte-orologiu din catifea. — 186. Antimacasar croșetat. — 187. Stergar țerănesc. — 188. Consola cu figura (un băiat plângend). — 189. 2 Piese pentru piano: Sērba și Tupiș prin năgărș. — 190. Placă de cămașe croșetată. — 191. Stergar țerănesc. — 192. 2 servete de pōme brodate cu metasă neagră și roșie. — 193. 2 stergare de culme. — 194. Periniță de fotel croșetată. — 195. 1 pāreche pantofi nemontati. — 196. Traistă din lână și bumbac. — 197. Ploscă de lemn. — 198. Stergar cu vērgă roșie. — 199. Pahar pentru bere roșiu. — 200. Blid pentru pōme cu trei despărțituri. — 201. Ursul. — 202. Cursor brodat național cu arniciu. — 203. Șorț italian de pēr vēnēt și negru. — 204. Pāpuț de pele decoltați. — 205. Găină din sticlă. — 206. Stergar țerănesc. — 207. Periniță de ace. — 208. Merindeta. — 209. Corfiță de părete din canevas argint. — 210. Stergar țerănesc cu dentelă. — 211. Garnitură de pat croșetată. — 212. Diamante de Marmatia. — 213. Covor din Budiu. — 214. Desagi de lână. — 215. Garnitură de mēșă nealbită. — 216. Punguliță de lucru cașemir roșu cu aplicațiune. — 217. Mētanii din scoică. — 218. Stergar cu bordură țesută. — 219. Consolă sculptată și brodată. — 220. Cătrintă vērgată cu fir. — 221. Stergar țerănesc. — 222. Corfiță din aschil cu aplicațiune. — 223. Față de masă roșie țesătură de casă. — 224. Desagi de bumbac necusuri. — 225. Contes Alemans. — 226. Vase de flori. — 227. Cheseau de mătase împletită. — 228. Tăviță din eașcă. — 229. Calendar de părete brodat pe canevas argintie. — 230. Stergar țesătură țerănescă. — 231. Covor de lână țesătură de casă. — 232. Periniță de canapea brodată. — 233. 3 stergare. — 234. Materie de lână pentru saculet. — 235. Batistă națională. — 236. 1 Merindeta țesătură țerănescă. — 237. Periniță de divan croșetată. — 238. Dentele croșetate. — 239. Stergar cu dentele. — 240. 2 servete brodate. — 241. Față de periniță țesătură țerănescă. — 242. Stergar țerănesc. — 243. Etager sculptat. — 244. Porte-brosse. — 245. Traistă de lână. — 246. Stergar de culme cu fir. — 247. Corfiță pentru bilete din apă albă și rosa. — 248. Sărărițe din lemn și orologiu vechiu de argint. — 249. Stergar țerănesc. — 250. 1 Chingă.
251. Zevela lucrată cu fluturi. — 252. Pelotă lucrată cu filet giupur. — 253. Ramă sculptată. — 254. Traistă de lână. — 255. Stergar țerănesc cu dentelă — 256. Tablou (luarea Griviței) — 257. Corfiță de părete din trestie aurită. — 258. Merindeta. — 259. 6 servete țesătură de casă). — 260. Tăviță chinezesă. — 261. Cămașe de bāiat. — 262. Jartiere și insemnător de cetit — 263. Pânzătură și servete de cafea. — 264. Șorț de lână cu ciucuri național. — 265. Traistă de lână. — 266. Clopotel de mēșă. — 267. Curățator de ghețe. — 268. Pânzătură albă de mēșă țesătură de casă). — 269. Covor brodat cu „Bon soir”. — 270. Corfiță cu flori de hārtie. — 271. Stergar alb. — 272. Tavă cu aplicațiune și mosaic de pādure. — 273. Seculeț de noapte brodat „träume süß”. — 274. Periniță de ace croșetată albă și roșie. — 275. Traistă de lână. — 276. Purtător de jurnale din atlas alb brodat și sculptat. — 277. Porte-orologiu (pantof) canevas argintie brodat cu mătăsă. — 278. Taschenwörterbuch deutsch-romänisch de Petri. — 276. Tăviță de lână și 2 pārechl manchete de sfesnic. — 280. Stergar țerănesc. — 281. Materie de lână pentru o traistă. — 282. Vase mici cu picior de nicol. — 283. Furcă sculptată cu fus și caer. — 284. Cătrintă vērgată. — 285. Călimar cap de porc selbatic. — 286. Servet croșetat cu ciucuri. — 287. Traistă de bumbac. — 288. Stergar țerănesc. — 289. Pânzătură și 6 servete pentru mēșă. — 290. Garnitură de dentele guler și manchete. — 291. Stergar cu fir și brodiere țerănescă. — 292. Servet de pōme brodat roșu și vēnet. — 293. 2 funduri de periniță țerănescă. — 294. 3 merindețe. — 295. Cătrintă. — 296. Brāu național. — 297. Traistă de lână. — 298. Punguliță pentru lucru de mână. — 299. Ciuberăș cu acoperiș de porcelan pentru unt. — 300. Cămașe mică brodată țerănescă. — 301. Pânzătură și 6 servete brodate cu lână persiană. — 302. Servet brodat cu mătăsă roșie. — 303. Șorț italian, pânză țerănescă cu brodiere. — 304. Blid din majolica. — 305. Corfiță de hārtie montată cu mătăsă albastră. — 306. Stergar țerănesc. — 307. Sfesnice mici pentru piano. — 308. 2 merindețe. — 309. Corfiță de părete din hārtie cusută cu mătăsă. — 310. Stergar cu cusătură țerănescă. — 311. 3 între-deux croșetate. — 312. Materie de lână pentru desagi. — 313. Album de musică. — 314. Periniță de ace din cașmir și mărgelate. — 315. Pahar cu picior pentru dulceta. — 316. Garnitură pentru cafea colorată. — 317. Porte-monnaie fluture. — 318. Stergar brodat „cu bună diminița”. — 319. Periniță de divan cu rose croșetate. — 320. Cătrintă vērgată cu fir. — 321. Stergar țerănesc. — 322. Punguliță cașmir roșu cu aplicațiune de iască. — 323. Pânzătură învțătată țesătură țerănescă. — 324. Pânură de cioreci. — 325. Novele dela sate de I. Vulcan. — 326. Album de pluch verde. — 327. 1 pāreche ciorapi colorati. — 328. Tăviță brodată pe canevas argintie. — 329. Vase rosa. — 330. Stergar țerănesc. — 331. Tol. — 332. Pânzătură mică pe mijlocul mesei brodat. — 333. 6 merindețe. — 334. Materie pentru traistă din lână — 335. Batistă fină brodiere albă. — 336. 2 merindețe. — 337. Periniță de divan brodată. — 338. 6 stergare. — 339. Stergar țerănesc. — 340. 2 servete de pōme pânză de casă. — 341. Față de periniță țerănescă. — 342. Stergar cu dentelă. — 343. Căciulă comodă. — 344. Pânzătură croșetată. — 345. Traistă de lână. — 346. Stergar de culme. — 347. Corfiță de hārtie cu brodiere. — 348. Minerale. — 349. Stergar țerănesc. — 350. Șerpariu mic. — 351. Lampe de bronce. — 352. Fund de periniță cu fir. — 353. Șorț italian de pēr roșu cu vērgi. — 354. Traistă de lână. — 355. Stergar țerănesc cu ciucuri. — 356. Furcă sculptată cu fus și caer. — 357. Tavă de pluch brodată. — 358. Merindeta. — 359. Pânză pentru 2 fețe de periniță. — 360. Vas de tutun. — 361. Peptar femeiesc cu flori. — 362. 2 inele pentru servete din lemn cu brodiere. — 363. Cămașe femeiescă. — 364. Șorț de pēr negru cu brodiere de mătăsă. — 365. Traistă de lână. — 366. Călimar în formă de căne. — 367. 2 merindețe. — 368. Față de mēșă cu vērgi nealbită țesătură de casă. — 369. Covor de mēșă. — 370. Blid de sticlă pentru compot. — 371. Stergariu cenușiu cu vērgi. — 372. Mapă de părete cu mosaic de pādure. — 373. Traistă de

lână. — 374. Punguliță de lucru atlas și catifea roșie. — 375. Tavă de lampă și abatjur hârtie albă și roșie. — 376. Perină de divan brodată. — 377. Porte-orologiu pantof, catifea roșie. — 378. „Noul testament” și „Herz Jesu”. — 379. Vasă albastră. — 380. Stergar terănesc. — 381. Materie pentru o traistă mare. — 382. Tavă sculptată. — 383. „Rhapsodie română” piesă pentru piano. — 384. Materie pentru o traistă. — 385. Țitor de parum din sticlă rosa și bronz. — 386. Servet croșetat și brodat. — 387. Traistă de lână și bambac. — 388. Cămașe bărbătesc. — 389. Stergar terănesc. — 390. Placă de cămașe croșetată. — 391. Stergar terănesc cu dentelă îngustă. — 392. 2 servete de pome brodate cu arabescuri și figuri. — 393. Stergar terănesc. — 394. Păpuș comodi. — 395. Brâu național. — 396. Cadru de bronz pentru fotografie form. cabinet. — 397. Traistă de bambac. — 398. Diamante de Marmatie. — 399. Casetă de sticlă montată cu atlas venet. — 400. Guler de dentelă. — 401. Cuvertură de pat croșetat și brodat. — 402. Servet brodat cu arniciu. — 403. Șorț mic brodat. — 404. Corfiță de drot cu fund de porcelan verde. — 405. 6 farfurii de sticlă. — 406. Stergar terănesc. — 407. Pânzătură colorată. — 408. Merindeță. — 409. Corfiță de perete de trestie cu funde albastre. — 410. Stergar terănesc. — 411. 4 entre-deux croșetate. — 412. Desagă pe lână. — 413. Pânzătură mică brodată. — 414. Periniță de ace mătasă albastră cu brodarie. — 415. Garnitură albă cu vârgă pentru mesă. — 416. 6 stergere de prof. — 417. Porte-biletă din pele neagră. — 418. Stergar cu brodarie roșie. — 419. Revolver. — 420. Cătrînță venetă cu fir. — 421. Stergar terănesc. — 422. Traistă croșetată din ață nealbită. — 423. Pânzătură de cafea colorată. — 424. Traistă mare de lână. — 425. „Corona Sicriului” de G. Maier. — 426. Pachiol (port selistenes.) — 427. 1 păreche ciorapi albi. — 428. 2 țavite din lână coloră naționale. — 429. Vase mici albe aurite. — 430. Stergar terănesc. — 431. Cover de mesă croșetat din lână, coloră naționale. — 432. Ținător de chel sculptat. — 433. Diamante de Marmatie. — 434. Materie de lână pentru traistă. — 435. 2 batiste brodate național. — 436. Merindeță cu fir. — 437. Perină cu față croșetată. — 438. Cămașe cu fluturi. — 439. Stergar terănesc cu dentelă. — 440. 2 servete de tavă cu figuri brodate. — 441. Față de perină terănescă. — 442. Stergar terănesc cu dentelă. — 443. 1 sticlă cu slișiv. — 444. Sachet atlas negru și rosa. — 445. Traistă de lână. — 446. Stergar de culme. — 447. Corfiță de bilete ață venetă. — 448. 5 linguri de lemn sculptate. — 449. Stergar cu vârgă roșie. — 450. Chingă. — 451. Album de pluch venet. — 452. 3 Merindeță. — 453. Farfurie de cusitor. — 454. Traistă de lână. — 455. Stergar terănesc. — 456. Album pentru poezii. — 457. Cover. — 458. Merindeță țesută cu fir. — 459. 3 servete țesută de casă. — 460. 2 sfeșnic mici de sticlă. — 461. Cămașe femeiească (ie) mare. — 462. Stergător de pene (câne cu moneta de aur la gât). — 463. Sachet brodat cu chenile bordeaux. — 464. Costum național pentru țete. — 465. Traistă de lână. — 466. Necesaire de cusut din pluch roșu. — 467. 2 stergere. — 468. Pânzătură albă țesută de casă. — 469. 1 sticlă cu dulceta. — 470. Punguliță din semințe și mărgel. — 471. Stergar cu dentelă croșetată. — 472. Acățător de chel, mosaic de pădure. — 473. Merindeță cu fir. — 474. Periniță de ace din pluch roșu cu marabou. — 475. Traistă de lână. — 476. Mesă de flori. — 477. Porte-orologiu (pantof) hârtie brună. — 478. „Higiena populară” de Dr. Vuia. — 479. Brodarie pentru țitor de ștergere cu aplicațiune de solii de pescu. — 480. Stergar terănesc cu dentelă. — 481. Materie de lână pentru traistă. — 482. Vasa de flori mare rosa. — 483. Portretele părechel regale din România. — 484. Cătrînță cu fir. — 485. Țitor de chibrituri, rudașă din porcelan. — 486. Servet alb impletit. — 487. Traistă de bambac. — 488. Chamisol femeiesc. — 489. Stergar terănesc. — 490. Placă de cămașe croșetată cu pantlică verde. — 491. Stergar terănesc cu dentelă. — 492. Servet de pome brodat cu roșu. — 493. Fund de perină cu vârgă roșii. — 494. Călimar din sticlă galbină. — 495. Pantofi nemontați. — 496. Stergar de culme cu fir. — 497. Traistă de bambac. — 498. Peptar mic. — 499. Pahar cu farfurie de sticlă și rădemător roșii. — 500. Față de perină brodată.

501. Costum din Belinț. — 502. Pânzătură pe mijlocul mesei brodarie națională. — 503. Șorț italian țesătură terănescă. — 504. Blid de pome din majolică. — 505. Țitor de juvaere din sticlă. — 506. Stergar terănesc. — 507. Pânzătură de mesă. — 508. 2 merindețe. — 509. Corfiță de perete brodată și cu aplicațiune. — 510. Stergar terănesc cu dentelă. — 511. 2 entre-deux macrame. — 512. Stergar terănesc. — 513. Service de cafea. — 514. Desagă de lână. — 515. Garnitură de cafea colorată. — 516. Periniță de ace (atlas roșu cu aplicațiune). — 517. Notes din catifea. — 518. Stergar cu vârgă venetă. — 519. Șorț italian. — 520. Cătrînță cu fir. — 521. Stergar terănesc. — 522. Punguliță de lucru din atlas cu aplicațiune de iască. — 523. Pânzătură cu vârgă țesută terănescă. — 524. Pânură de ciocref. — 525. „Novele dela sate” de I. Vulcan. — 526. Pachiol din Satulung. — 527. Chesună croșetată din mătăse roșie. — 528. Tavă pentru lampă brodată și pantlică lila. — 529. Vase vinete mari. — 530. Stergar terănesc. — 531. Țol. — 532. Porte-felinaru. — 533. 3 stergere de culme. — 534. Materie de bambac pentru traistă. — 535. Batistă de boranjic brodată. — 536. Merindeță cu fir. — 537. Perină mică de catifea neagră brodată. — 538. Corfiță de perii din pluch. — 539. Stergar terănesc. — 540. Servet brodat în coloră naționale. — 541. Față de perină terănescă. — 542. Stergar terănesc. — 543. Cuet de stergere. — 544. Cuțite de cristal. — 545. Traistă de lână. — 546. Fund de perină cu fir. — 547. Corfiță din canevaz arginție cu chenile roșie. — 548. Insemnător de cetit brodat cu mărgel de aur. — 549. Stergar cu vârgă. — 550. Chingă. — 551. Cover brodat desin persic. — 552. Portemonnais. — 553. Diamante de Marmatie. — 554. Traistă de lână. — 555. Stergar terănesc. — 556. Note: „So veđi mamă n'o mai uți”. — 557. Corfiță de bilete montată cu rosa. — 558. Merindeță. — 559. 6 servete mici albe. — 560. Țitor de sugări din porcelan. — 561. Cămașe (ie) mică. — 562. Porte de orologiu-fotel. — 563. Ținător de stergar brodat cu mătăse. — 564. Șorț din lână venetă. — 565. Traistă de lână. — 566. Necesaire de scris. — 567. Sfeșnic de bronz. — 568. Pânzătură țesătură terănescă. — 569. Cover de mesă croșetat. — 570. 2 merindețe. — 571. Stergar cu brodarie roșie. — 572. Tavă cu aplicațiune și mosaic de pădure. — 573. Vase mici cu rose. — 574. Perină de ace brodată, cu lână. — 575. Traistă de lână. — 576. Materie de sofă. — 577. Porte-orologiu (pantof) catifea heliotrop. — 578. Iconiță de canevaz cu brodarie 579. Căciulă de lampă și abatjour din hârtie. — 580. Stergar terănesc. — 581. 3 metri țesătură de lână. — 582. Inel de aur. — 583. Album mic bordeaux legat în hârtie. — 584. Materie pentru traistă. — 585. 2 sticlețe pentru parum în bronz. — 586. Măramă de ață albă croșetată. — 587. Traistă de bambac. — 588. Tablou. — 589. Stergar terănesc. — 590. Placă de cămașe. — 591. Stergar terănesc. — 592. 6 servete de pome cu figuri brodate. — 593. Stergar de culme. — 594. Opurile lui Schiller. — 595. Ciucuri în coloră naționale. — 596. Stergar de culme. — 597. Traistă de lână. — 598. 2 merindețe. — 599. 2 păhare de bere cu coperiș de cusitor. — 600. Guler de tull. — 601. Corfiță pentru hârtie. — 602. Servet pentru pome brodat galben și venet. — 603. Șorț italian mic țesătură terănescă. — 604. Blid de drot cu fund de porcelan venet cu flori. — 605. 6 farfurii de sticlă. — 606. Stergar terănesc. — 607. Corfiță de bilete din pluch verde. — 608. 2 merindețe. — 609. Sachet din atlas alb cu brodarie de lână. — 610. Stergar terănesc cu dentelă. — 611. 3 entre-deux și 1 dentelă. — 612. Desagă de lână. — 613. Service de ceaiu. — 614. Perină de ace croșetată din lână albă și roșie. — 615. Garnitură albă de mesă țesută de casă. — 616. Vasă albă cu flori cu buchet de ciară. — 617. Porte-orologiu din catifea. — 618. Stergar cu bordură. — 619. Păpuș comodi. — 620. Cătrînță cu fir. — 621. Stergar nealbit. — 622. Punguliță roșie cu aplicațiune. — 623. Pânzătură colorată țesătură de casă. — 624. Traistă mare de lână. — 625. „Corona Sicriului” de G. Maier. — 626. Cămașe bărbătescă brodată. — 627. 1 păreche gâmași mică. — 628. Tavă de pluch. — 629. Țitoare de cenuse din bronz. — 630. Stergar terănesc. — 631. Țol. — 632. Corfiță de argint. — 633. Căciulă comodi. — 634. Materie de lână pentru traistă. — 635. 6 batiste colorate. — 636. Merindeță cu fir. — 637. Perină cu față albă croșetată. — 638. Ținător de stergar. — 639. Stergar terănesc. — 640. Servet cu cap de negru. — 641. Vase mici venete strimte. — 642. Față de perină terănescă. — 643. Stergar cu vârgă și dentelă. — 644. Pânzătură pe mijlocul mesei brodată. — 645. Traistă de lână. — 646. Stergar de culme. — 647. Corfiță de bilete din față rosa. — 648. Studă de aur. — 649. Stergar terănesc. — 650. Chingă. — 651. Service de dulceta. — 652. Diamante de Marmatie. — 653. Șorț italian din Șifon cu brodarie. — 654. Traistă de lână. — 655. Stergar cu dentelă. — 656. 1 Cutie cu hârtie de epistole. — 657. Corfiță de perete pentru lucru de mână brodată. — 658. Merindeță cu fir. — 659. 2 servete albe. — 660. Necesaire de scris din lemn. — 661. Peptar femeesc cu flori. — 662. 4 inele de servete și 1 lingură sculptată. — 663. 2 merindețe. — 664. Service de rachi (doutin de sticlă). — 665. Materie pentru cătrînță cu fir. — 666. Elefant ca purtător de parum. — 667. Traistă de lână. — 668. Pânzătură terănescă cu vârgă. — 669. Punguliță de catifea și mânăși filate. — 670. Călimar cu termometru. — 671. Stergar brodat în coloră naționale. — 672. Țitor de orologiu în mosaic de pădure. — 673. Merindeță. — 674. Periniță de ace cu mătăse albastră. — 675. Traistă de lână. — 676. Cover brodat și căptușit. — 677. Porte-orologiu (pantof) venet cu aplicațiune de iască. — 678. „Higiena populară” de Dr. Vuia. — 679. Țitor de epistole cu aplicațiune. — 680. Vase mare venetă. — 681. Materie de lână pentru o traistă. — 682. Pelotă brodată. — 683. Stergar terănesc. — 684. Cătrînță. — 685. Porte-orologiu din catifea roșie. — 686. Servet croșetat din bambac alb. — 687. Traistă de bambac. — 688. Album de pele. — 689. Stergar terănesc. — 690. Antimacasar point-lace. — 691. Merindeță. — 692. 2 servete pentru pome brodate roși și venet. — 693. Stergar de culme cu fir. — 694. Păpuș comodi. — 695. Brâu național. — 696. 2 Merindețe. — 697. Traistă de lână. — 698. Tablou (Căderea Plevnei). — 699. Pahar pentru bere cu coperiș negru. — 700. Chamisol brodat. — 701. Broșă de aur. — 702. Pânzătură pe mijlocul mesei brodată cu arniciu roșu. — 703. Șorț italian de per bordeaux și venet. — 704. Blid de drot cu fund de porcelan rosa cu flori. — 705. Piedestal cu vase de flori din sticlă. — 706. Stergar terănesc. — 707. Pedestal din majolica. — 708. Merindeță. — 709. Corfiță de lucru montată. — 710. Stergar terănesc. — 711. 3 garnituri pentru copii mici și 1 bărbuță. — 712. Desagă de lână. — 713. Pânzătură mică. — 714. Perină de ace mătasă venetă, dentele și rose. — 715. 6 servete albe țesută de casă. — 716. Vase venete cu fluturi. — 717. Porto-sugarete din iască. — 718. Stergar sur cu vârgă. — 719. Guler și manchete. — 720. Cătrînță cu dentelă croșetată. — 721. Stergar cu fir și cusătură terănescă. — 722. Punguliță de atlas cu aplicațiune de iască. — 723. Pânzătură de cafea colorată țesătură de casă. — 724. Traistă mare de lână. — 725. Novele dela sate de I. Vulcan. — 726. Cover brodat necăptușit. — 727. 1 păreche ciorapi albi. — 728. Tavă de canevaz arginție brodată. — 729. Diamante de Marmatie. — 730. Stergar terănesc. — 731. Cover mic de iute brodat cu lână roșie. — 732. Naie chinească obiect decorativ. — 733. 3 stergere nealbite. — 734. Materie de lână pentru traistă. — 735. Batista cu literale A. P. — 736. 2 merindețe. — 737. Antimacasar din lână neagră brodată. — 738. Tavă pentru bilete din sticlă rosa și bronz. — 739. Stergar terănesc. — 740. 3 servete de pome brodat cu albastru. — 741. Față de perină terănescă. — 742. Stergar terănesc. — 743. Țitor de stergar brodat. — 744. Cătrînță. — 745. Traistă de lână. — 746. Stergar de culme. — 747. Corfiță de canevaz cu ruche venet. — 748. Colecțiune de minerale. — 749. Stergar cu dentelă lătă. — 750. Șerpariu mare.

751. Garnitură pentru cafea brodată. — 752. 1 păreche pepten de lână. — 753. Antimacasar filet-gupur. — 754. Traistă de lână. — 755. Stergar terănesc. — 756. Album pentru fotografi. — 757. Notizblock. — 758. Merindeță. — 759. 3 servete diferite. — 760. 2 Pantofi din petri pentru chibrituri. — 761. Cămașe (ie). — 762. Pantlică pentru pușcă brodată. — 763. Cover de chenile. — 764. Cătrînțe venetă. — 765. Traistă de lână. — 766. Tavă sculptată. — 767. Vase pentru violele de sticlă și bronz. — 768. Pânzătură mică albă cu vârgă roșii. — 769. Ținător de stergere. — 770. Inel de argint cu trei petri negre. — 771. 1 meseriță cu bordură roșie țesută. — 772. Etager în mosaic de pădure. — 773. Merindeță. — 774. Periniță de ace mătasă venetă postav alb. — 775. Traistă de lână. — 776. Corfiță de lucru din trestie aurită montată. — 777. Porte-orologiu (pantof) din mărgel albe. — 778. Istoria literaturii rom. de I. G. Popescu. — 779. Tavă din postav negru cu aplicațiune. — 780. Stergar alb. — 781. Țolici. — 782. Mesă pe culme. — 783. Cântecul ciobanului pentru piano. — 784. Materie de lână pentru traistă. — 785. Țitor de chibrituri din porcelan. — 786. Antimacasar croșetat. — 787. Traistă de bambac. — 788. Tablou. — 789. Stergar terănesc. — 790. Guler și manchete impletite. — 791. Stergar terănesc. — 792. Servet pentru tavă brodat și croșetat. — 793. Stergar de culme cu fir. — 794. Păpuș comodi. — 795. Brâu național cu mărgel albe. — 796. Traistă de lână. — 797. 4 servete cu vârgă mici țesut de casă. — 798. 3 Merindețe. — 799. Farfurie pentru ceaiu cu tortiță. — 800. 2 saculețe de nopte. — 801. Costum din Belinț. — 802. Servet pentru pome brodat cu lână. — 803. Șorț italian țesătură terănescă. — 804. 2 ulcioare din Reșinar. — 805. Blidișel de sticlă. — 806. Stergar terănesc. — 807. Cover brodat cu roșu și rosa. — 808. 2 merindețe. — 809. Corfiță de perete canevaz brodat. — 810. Blid de porcelan cu pictură de pome. — 811. Entre-deux îngust. — 812. Stergar terănesc. — 813. Album mare de piele neagră. — 814. Desagă de lână. — 815. 6 servete nealbite țesătură de casă. — 816. Periniță de ace în cadru de paie. — 817. Țitor de chibrite sculptat foie de stejar. — 818. Stergar cu brodarie venetă. — 819. Tacăam de argint. — 820. Cătrînță venetă cu colți de fir. — 821. Stergar terănesc. — 822. Sachet din canevaz arginție și chenile albastră. — 823. Plapomă albă croșetată. — 824. Traistă de lână. — 825. „Corona Sicriului” de G. Maier. — 826. Casetă de sugări sculptată. — 827. Chesuna impletită din metasă. — 828. Tavă de atlas negru cu aplicațiune. — 829. Diamante de Marmatie. — 830. Stergar terănesc. — 831. Tof mare. — 832. Corfiță de lucru montată albastru. — 833. Perină de divan catifea neagră brodată. — 834. Materie de lână pentru traistă. — 835. 4 batiste brodarie terănescă. — 836. Merindeță. — 837. Stergar terănesc. — 838. Cover croșetat și brodat. — 839. Stergar terănesc. — 840. 2 servete albe de cafea. — 841. Față de perină terănescă. — 842. Stergar terănesc. — 843. 1 sticlă sirup de smeură. — 844. Service de liqueur. — 845. Traistă de lână. — 846. Fund de perină. — 847. Corfiță de bilete din ață albă și venetă. — 848. Insemnător de cetit cu pantlică rosa. — 849. Stergar terănesc. — 850. Chingă. — 851. Perină de divan brodată pe atlas prune. — 852. Stropeliță de tinichea colorată. — 853. Șorț italian boranjic și brodat neagră. — 854. Traistă de lână. — 855. Stergar terănesc cu dentelă. — 856. Portretele părechel regale din România. — 857. Mesuță de fumat. — 858. 2 merindețe. — 859. Servet. — 860. Sfeșnic de scoică. — 861. Peptar mic. — 862. Inel de servete din catifea brodat. — 863. Mesă de ață nealbită și lână roșie. — 864. Materie pentru 1 cătrînță mică. — 865. Traistă de lână. — 866. Ținător de juvaere din sticlă și bronz. — 867. 6 stergere. — 868. Pânzătură albă cu vârgă țesută de casă. — 869. Piedestal pentru bilete din bronz occident. — 870. Punguliță de iască aplicată și montată cu roșu. — 871. Stergar alb cu dentelă. — 872. Casetă cu despărțăminte din mosaic depădure. — 873. Merindeță. — 874. Traistă de perete roșie și albastru. — 875. Traistă de lână. — 876. Cover croșetat și brodat din lână. — 877. Porte-orologiu (pantof) canevaz argint brodat. — 878. Higiena populară de Dr. Vuia. — 879. Tavă croșetată cu flori și iarbă din lână. — 880. 2 stergere terănesc. — 881. Materie de lână pentru 1 traistă. — 882. Corfiță de trestie aurită. — 883. Desemn (pome). — 884. Cătrînță. — 885. Țitor de chibrite din compozițiune de metal. — 886. Acoperitor de cartofi. — 887. Traistă de bambac. — 888. Casetă pentru tutun. — 889. Stergar terănesc. — 890. Căiță croșetată. — 891. Stergar terănesc. — 892. 2 servete de pome brodate cu mătăse. — 893. Fund de perină. — 894. Pânzătură filată și croșetată pe mijlocul mesei. — 895. Pantofi nemontați. — 896. 3 Merindețe. — 897. Traistă de lână. — 898. Cămașe mică. — 899. 3 farfurii de sticlă. — 900. Guler brodat cu roșu. — 901. Service de argint. — 902. Servet brodat cu arniciu roșu. — 903. Șorț italian bordură de argint. — 904. Opincă de terra-cotta. — 905. Corfiță de sticlă cu tortiță. — 906. Stergar terănesc cu dentelă croșetată. — 907. Materie pentru 1 pânzătură de mesă. — 908. 2 Merindețe. — 909. Sachet din canevaz brodat în coloră naționale. — 910. Stergar terănesc. — 911. 2 entre-deux croșetate. — 912. Desagă de lână. — 913. Pachiol cu fir. — 914. Perină de ace mătasă albastră și flanel alb. — 915. Garnitură de cafea țesătură de casă. — 916. Vase mari albe cu neutăcele. — 917. Notiz și cadru pentru fotografii. — 918. Stergar cu brodarie roșie. — 919. Casetă de catifea roșie. — 920. Cătrînță. — 921. Stergar terănesc. — 922. Porte-brosse lemn și canevaz arginție. — 923. Cuvertură albă cu mărășii roșii. — 924. Traistă de lână mare. — 925. „Corona Sicriului” de G. Maier. — 926. Cover de mesă filat. — 927. 1 păreche ciorapi bărbătesc. — 928. Tavă cu carouri, și corfiță din canevaz arginție. — 929. Trăgător de ghet sculptat și brodat. — 930. Stergar terănesc. — 931. Cover țesătură de casă. — 932. Cover terănesc. — 933. Stergar terănesc. — 934. Materie de lână pentru traistă. — 935. Batista brodată cu mătăse. — 936. 2 merindețe. — 937. 1 pele de căprioară. — 938. Cuet pentru chel brodat pe paie. — 939. Stergar terănesc. — 940. Servet de pome cu brodarie inecută. — 941. Față de perină terănescă. — 942. Stergar terănesc. — 943. Căciulă de cioban. — 944. Cover rosa și roșu brodat. — 945. Traistă de lână. — 946. Stergar de culme. — 947. 2 țavite din hârtie canevaz brodat. — 948. Insemnător de cetit, și căciulă de lampă „fuesie”. — 949. 2 stergere terănesc. — 950. Chingă. — 951. Corfiță pentru hârtie. — 952. Diamante de Marmatie. — 953. 1 sticlă cu dulceta. — 954. Traistă de lână. — 955. Stergar terănesc. — 956. Mapă de scris. — 957. Pânzătură. — 958. Merindeță. — 959. Servet insemnat cu lit. I. W. — 960. Călimar de porcelan alb și roșu. — 961. Peptar femeesc cu flori. — 962. Stergător de pene, flutere de catifea. — 963. Casetă sculptată. — 964. Cătrînță vârgată. — 965. Traistă de lână. — 966. Cutie de pluch roșu cu degeteriu. — 967. Călimar de sticlă cu figură. — 968. Pânzătură colorată țesătură de casă. — 969. Ținător de jurnale sculptat și brodat. — 970. Ploșcă de lemn. — 971. Stergar terănesc. — 972. Iconă compusă din simbur. — 973. 2 merindețe. — 974. Periniță de ace din atlas roșu. — 975. Traistă de lână. — 976. Casetă de majolică. — 977. Porte-orologiu (pantof) catifea brodată. — 978. Dicționariu gr.-ger. Dr. Autenrieth. — 979. 2 țavite din lână venetă. — 980. Pânzătură pe mijlocul mesei brodată. — 981. Materie de lână pentru 1 traistă mare. — 982. Porte-brosse brodat. — 983. Portretele părechel reg. din România. — 984. Cătrînță roșie. — 985. Țitor de juvaere. — 986. 1 păreche legători de perle și un servet croșetat. — 987. Traistă de bambac. — 988. Covoraș de congres brodat. — 989. Stergar terănesc. — 990. 2 Părechel dentele pentru ciorapi. — 991. Stergar terănesc. — 992. Servet de pome brodat roșu. — 993. Stergar de culme cu fir. — 994. Cuțite de cristal. — 995. Brâu național. — 996. Cover brodat cu lână și tivit cu catifea neagră. — 997. Traistă de lână. — 998. 3 servete cu vârgă roșii și albastre. — 999. 3 filigene de cafea neagră. — 1000. Cămașe mică terănescă brodată.

Date statistice.

Tabela Nr. 42. Morți după sexe și după etate. Populațiune rurală. Dela naștere — 3 luni, în întreg anul 9.263 secs bărbătesc; 6.900 secs femeesc; la olaltă 16.163; dela 3—6 luni, în întreg anul 2.363 secs bărbătesc; 2.035 secs femeesc; la olaltă 4.398; dela 6 luni — 1 an, în întreg anul 3.221 secs bărbătesc; 3.040 secs femeesc; la olaltă 6.261; dela 1 an — 5 ani, în întreg anul 9.831 secs bărbătesc; 9.287 secs femeesc; la olaltă 19.118; dela 5 ani — 10 ani, în întreg anul 4.161 secs bărbătesc; 4.032 secs femeesc; la olaltă 8.193; dela 10—20 ani, în întreg anul 2.772 secs bărbătesc; 2.662 secs femeesc; la olaltă 5.434; dela 20—30 ani, în întreg anul 2.748 secs bărbătesc; 2.970 secs femeesc; la olaltă 5.718; dela 30—40 ani, în întreg anul 2.835 secs bărbătesc; 3.122 secs femeesc; la olaltă 5.957; dela 40—50 ani, în întreg anul 3.560 secs bărbătesc; 2.854 secs femeesc; la olaltă 6.414; dela 50—60 ani, în întreg anul 3.647 secs bărbătesc; 3.170 secs femeesc; la olaltă 6.817. dela 60—70 ani, în întreg anul 3.557 secs bărbătesc; 3.187 secs femeesc; la olaltă 6.744; dela 70—80 ani, în întreg anul 2.587 secs bărbătesc; 2.012 secs femeesc; la olaltă 4.597; dela 80—90 ani, în întreg anul 1.041 secs bărbătesc; 725 secs femeesc; la olaltă 1.766; dela 90—100 ani, în întreg anul 364 secs bărbătesc; 230 secs femeesc; la olaltă 594; mai bătrâni de 100 ani, în întreg anul 71 secs bărbătesc; 50 secs femeesc; la olaltă 121. Total 52.017 secs bărbătesc; 46.276 secs femeesc; total general 98.293.

Tabela Nr. 43. Morți după religione. Populațiune urbană. 19.352 ortodocsi; 1.189 catolici; 246 protestanți; 118 armeni; 92 lipoveni; 350 mahomedani; 3.719 israeliți; 31 de religione necunoscută; total 25.097. Populațiune rurală 93.918 ortodocsi; 1.879 catolici; 62 protestanți; 24 armeni; 100 lipoveni; 1.170 mahomedani; 1.140 israeliți; total 98.293. Populațiune urbană și rurală unite: 113.270 ortodocsi; 3.068 catolici; 308 protestanți; 142 armeni; 192 lipoveni; 1.520 mahomedani; 4.859 israeliți; 31 de religione necunoscută; total 123.390.

Grupa IV. Născuți morți. Tabela Nr. 44. Născuți morți după sexe. În țeara întreaga. Ianuarie 71 băieți legitimi, 4 nelegitimi, 2 găsiți; 54 fete legitime, 12 nelegitime, — găsite; Februarie 70 băieți legitimi 14 nelegitimi, 1 găsit; 76 fete legitime, 8 nelegitime, — găsite; Martie 85 băieți legitimi, 11 nelegitimi, — găsiți; 71 fete legitime, 14 nelegitime, — găsite; Aprilie 98 băieți legitimi, 8 nelegitimi, 1 găsit; 54 fete legitime, 12 nelegitime 1 găsit; Mai 69 băieți legitimi, 6 nelegitimi, 2 găsiți; 44 fete legitime, 8 nelegitime, — găsite; Iunie 65 băieți legitimi 5 nelegitimi, 1 găsit; 46 fete legitime, 3 nelegitime, — găsite; Iulie 75 băieți legitimi, 7 nelegitimi 1 găsit; 62 fete legitime, 11 nelegitime, 2 găsite; August 32 băieți legitimi, 9 nelegitimi, — găsiți; 62 fete legitime, 12 nelegitime, 1 găsit; Septembrie 71 băieți legitimi, 13 nelegitimi, 1 găsit; 65 fete legitime, 9 nelegitime, 1 găsită; Octombrie 105 băieți legitimi 13 nelegitimi, 2 găsiți, 64 fete legitime 2 nelegitime, — găsite; Noiembrie 89 băieți legitimi, 16 nelegitimi, 2 găsiți; 49 fete legitime, 8 nelegitime, — găsite; Decembrie 96 băieți legitimi, 4 nelegitimi, — găsiți; 65 fete legitime, 14 nelegitime, 1 găsită; total 977 băieți legitimi, 110 nelegitimi, 13 găsiți; 712 fete legitime, 112 nelegitime, 6 găsite; total general 1930.

Tabela Nr 45. Născuți morți după sexe. Populațiune urbană. Ianuarie 32 băieți legitimi, 1 nelegitim, 2 găsiți; 23 fete legitime, 8 nelegitime, — găsite; Februarie 31 băieți legitimi, 5 nelegitimi, — găsiți; 36 fete legitime, 4 nelegitime, — găsite; Martie 32 băieți legitimi, 5 nelegitimi, — găsiți; 21 fete legitime, 8 nelegitime, — găsite; Aprilie 29 băieți legitimi, 2 nelegitimi, — găsiți; 31 fete legitime, 6 nelegitime, — găsite; Mai 30 băieți legitimi, 3 nelegitimi, — găsiți; 21 fete legitime, 6 nelegitime, — găsite; Iunie 30 băieți legitimi, 2 nelegitimi, — găsiți; 19 fete legitime, 3 nelegitime, — găsite; Iulie 37 băieți legitimi, 5 nelegitimi, 1 găsit; 26 fete legitime, 9 nelegitime, — găsite; August 30 băieți legitimi, 5 nelegitimi, — găsiți; 31 fete legitime, 8 nelegitime, — găsite; Septembrie 32 băieți legitimi, 6 nelegitimi, 1 găsit; 26 fete legitime, 5 nelegitime, — găsite; Octombrie 41 băieți legitimi, 5 nelegitimi, — găsiți; 22 fete legitime, — nelegitime, — găsite; Noiembrie 40 băieți legitimi, 8 nelegitimi, 1 găsit; 21 fete legitime, 7 nelegitime, — găsite; Decembrie 43 băieți legitimi, 1 nelegitim, — găsit; 31 fete legitime, 9 nelegitime, 1 găsită; total 407 băieți legitimi, 48 nelegitimi, 5 găsiți; 314 fete legitime, 73 nelegitime, 1 găsită; total general 848.

Tabela Nr 46. Născuți morți după sexe populațiune rurală. Ianuarie 39 băieți legitimi, 3 nelegitimi, —

Consemnarea numerilor trași la sorți în 12 Ianuarie 1885.

N u m e r u l

Table with 20 columns (tras, căsc.) and 20 rows of numbers. Each row contains two pairs of numbers, one pair in bold. The numbers range from 7 to 1189.

Numerii cu cifre grase sunt ai câștigurilor, iar cealaltă ai sorțurilor.

Avis.

Obiectele câștigate la loteria de efecte a Reuniunii femeilor române din Sibiu, se pot ridica de astăzi începând până la 12 Faur a. c. dela subscrisa între oarele 10—12 înainte de ameași.

Sibiu 4/16 Ianuarie 1884.

Maria Cosma.
presidentă.

Înștiințare.

P. T. DD. cari au răspuns prețul pentru „Învățământul intuitiv“ sunt rugați a fi cu răbdare. Opu — din lipsa numărului neindestulitor de prenumeranți; — s'a pus sub tipar numai în zilele acestea, și în prevederea lucrului îngrădit la tipografie numai prin luna lui Martie se va putea termina. Prenumeranții se mai primesc tot cu 1 fl. v. a.;

Redactor provisoriu: Mateiu Voileanu.

ear după eșirea de sub tipariu cartea va costa pentru neprenumeranți 1 fl. 50 cr. v. a.

Gherla, 3/15 Ianuar 1885.

V. G. Borgovan,
profesor.

Mulțămită publică.

Dnul Petru Mihaly de Apsia proprietariu a binevoit a dona Reuniunii fem. române din Sibiu cu ocaziunea loteriei 5 fl. Dnul Alesandru Frenț advocat 1 fl. Dnul Demetriu Coltofean paroch gr. or. a trimis prețul dela 6 losuri adică 3 fl. v. a. pre care le-a donat Reuniunii. Dna Maria C. D. Otteteleşan 1 polipastru din mărgel de sticlă.

Pentru care comitetul le aduce mulțămită pe calea aceasta.

Sibiu în 4/16 Ianuarie 1885.

M. Cosma,
presidentă.

A. Toma,
secret.

Varietăți.

* (Postal.) Se statorește definitiv oficiu de postă în Basna.

Comunicațiune de toată ziua cu Mediașul prin cariolă.

Cercul de comunicațiune: Boian, Blășel și Velț. Va espeda epistole cu bani până la 200 fl., apoi epistole simple și recomandate.

Pleacă din Basna la 9 oare 30 minute dimineața. Ajunge la Mediaș la 10 „ 30 „ „ Pleacă din Mediaș la 12 „ — „ — „ Ajunge la Basna la 1 „ după amiași.

* Cetim în „Nemzet“ știrea telegrafică uimitoare: că dealul, care se trage pela dosul residenței arhiepiscopiei ortodoxe din Cernăuți, a început de două zile a se surupa și a se cutrupi tot mai tare. Masa de pământ, ce s'a pus în mișcare, a compresat deja o parte mare din edificiile laterale ale residenței și este teamă, că se va dirima cu totul residența clădită la 1868 cu 10 milioane. Măsurile de apărare, ce s'au aplicat, nu dau nici o asigurare că ele vor avea efect.

* (Amicul Familiei.) Diariu beletristic-illustrat. Nrul I. cuprinde: Principile Dimitrie Ghica (biografie cu portret). Vieța jertfită. Novelă istorică originală de V. R. Buticescu (premiată cu un cotor de aur bătut cu pietrii nestimate și provădit cu peană de aur.) Magii dela răsărit și steaua (ilustrațiune). Te iubesc atât de mult. Ați, mâne și poi-mâne... În vis. Sufletul ușorat. Poesii de Georgiu Sima. Copii. Scurtă ochire asupra lor și a obiceiurilor dela naștere și botez. Studiu social de Eufrosina Humoricean-Stoenescu, academiciană etc. Ortografia română cu litere latine între 1847—1860. Studiu filologic-literariu de Dr. Gr. Silași. Cea din urmă luptă de gladiatori (ilustrațiune). Închinare de anul nou (ilustrațiune cu text în poesie.) Părintele Carthausi. Român de Br. Ios. Eötvös. Cătră Lina. Poesie de C. Morariu. Diverse: Scrietorii români distinși. Povestile Peleşului în limba franceză. Instrucțiunea publică în România. Romanii din Macedonia. Ce cântă paserile. Cea mai scumpă biserică. Numărul zilelor fericite. Hârta întrebuintată la electricitate. — Pe învălitoare: Scrisorile unei Parisiene. Schița d. Maria de Saurenz. Cronica Contemporană. — Foileton original al „Amicului Familiei.“ — Varietăți, o mulțime. Bibliografie. Posta Redacțiunii.

Scrietorii români distinși. Comisiunea literariă a „Cancelariei Negruți“ din Gherla au adjudecat premii de „distingțiune literariă“ pentru următorii scrietorii români: dd. V. R. Buticescu asesor la tribunalul regiu în Bistrița, A. G. Drăghicescu locotenente de artilerie în București și dna Eufrosina Homoricean-Stoenescu baccalaureata în litere și științe, membră cu semne de distingțiune a mai multor societăți literarie, științifice și filantropice etc. în Rîmnicul-Sărat — accordând: dlui V Buticescu pentru novela istorică originală „VIATA JERTFITĂ“ un cotor de aur bătut cu petri nestimate și provădit cu o peană de aur, — dlui A. G. Drăghicescu pentru drama istorică originală scrisă în versuri „ASASINAREA LUI MIHAIU VITAEZUL“ 200 franci în aur, și doamnei Eufrosina Homoricean-Stoenescu pentru studiul social „COPII“ 100 franci în aur.

Toate trei operatele acestea urmează a se publica în diariul „Amicul Familiei“ începând chiar cu numărul întâiu.

Chiar acum s'a pus sub tipariu în Tipografia „Aurora“ din Gherla și până la finea lunei Martie va apăre:

Îndreptariu teoretic și practic pentru învățământul intuitiv în folosul elevilor normali (preparandiali), a învățătorilor și a altor bărbați de școală. De V. G. Borgovan profesor preparandial (normal) în Gherla. Prețul de abonament e 1 fl. pentru care opul se va trimite cu portofrancat. După aparițiune opul se va vinde cu 1 fl. 50 cr. — Abonamintele se se adreseze la dl autor ori la Tipografia editoare.

Bursa de Viena și Pesta.

Din 15 Ianuarie n. 1885.

Table with 2 columns: Viena B-pesta. Lists exchange rates for gold, silver, and other commodities.

Editura și tipariul tipografiei arhiepiscopane.